

Nữ Hoàng Bên Hữu Thánh Vương

Tv. 44

Lm. GB Trần Thanh Cao

The musical score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is common time (C). The lyrics are in Vietnamese. The first staff has a triplet of eighth notes. The second staff ends with a double bar line. The third and fourth staves are part of the first verse. The fifth and sixth staves are part of the second verse. The seventh and eighth staves are part of the third verse. The ninth and tenth staves are part of the fourth verse. The lyrics are:
Nữ Hoàng, Nữ Hoàng bên hữu Thánh
Vương, điểm trang lộng lẫy, toàn vàng ô - phía.
1. Hàng tôn nữ có những vì công chúa, bên hữu Ngài,
Hoàng Hậu sánh vai, trang điểm vàng ô - phía lộng lẫy.
2. Tôn nường hỡi, xin hãy nghe nào. Đưa mắt nhìn và hãy lắng tai.
Quên dân tộc, quên đi nhà thân phụ. Sắc nước hương trời, Quân
vương sủng ái. Hãy vào phục lạy, Người là Chúa của Bà.
3. Lòng hớn hở, đoàn người tiến bước. Lòng hớn hở, đoàn người bước
tới. Về từng bưng, về từng bưng vào tận hoàng cung.