

Hãy Reo Mừng

Is. 12

Lm. GB Trần Thanh Cao

The musical score is written for a single voice part in G major, 2/4 time. It consists of three verses. The melody is simple and joyful, with many triplets. The lyrics are in Vietnamese, with some words in English (Is - ra - el). The score is arranged in a single system with three staves. The first staff contains the first two lines of the first verse. The second staff contains the next two lines of the first verse. The third staff contains the final line of the first verse and the first line of the second verse. The fourth staff contains the next two lines of the second verse. The fifth staff contains the next two lines of the second verse. The sixth staff contains the final line of the second verse and the first line of the third verse. The seventh staff contains the next two lines of the third verse. The eighth staff contains the final line of the third verse.

Hãy reo mừng và ca ngợi, vì ở giữa người có
Đấng Thánh thật cao cả, của Is - ra - el.
1. Đây chính là Thiên Chúa, Đấng Cứu Độ tôi. Tôi tin tưởng
và không sợ hãi gì. Vì sức mạnh tôi và khúc
nhạc tôi ca là Chúa: Đấng Cứu Độ tôi, chính là Ngài.
2. Trong ngày đó, các bạn lên tiếng nói. Hãy tạ ơn
và xưng tụng danh Người. Huân công Người loan
báo giữa muôn dân và nhắc nhở Danh Người siêu việt.
3. Hát mừng Chúa, và hãy loan đi cho toàn cõi địa
cầu, vì ở giữa người có Đấng Thánh thật cao
cả, của Is - ra - el.