

# Thánh Vịnh 15

Lm. Kim Long

## Sử dụng:

-t4 c /10TN: câu 1, 2, 4, 7 + Đ.3

-t7 c /10TN: câu 1, 3, 5, 6 + Đ.1

-t7 l /19TN: câu 1, 3, 5, 7 + Đ.1

-Cn C /13TN: câu 1, 3, 5, 6 + Đ.1

-t6 l /23TN: câu 1, 3, 5, 7 + Đ.1

-Cn B /33TN: câu 4, 6, 7 + Đ.3

-Vọng PS: câu 4, 6, 7 + Đ.3

-t2 PS: câu 1, 3, 5, 6, 7 + Đ.3

-Cn /3PS: câu 1, 3, 5, 6, 7 + Đ.3

-t5 /7PS: câu 1, 3, 5, 6, 7 + Đ.3

-lễ chung i.Mục tử: câu 1, 3, 5, 7 + Đ.1

-lễ chung i.Nam-Nữ: câu 1, 3, 5, 7 + Đ.1

-cầu ơn thiên triệu: câu 1, 3, 5, 7 + Đ.1



1. Xin giữ gìn con, lạy Chúa, con tìm ẩn
2. Bao lớp thần minh tàn phá, thiên hạ đổ
3. Đây sản nghiệp con là Chúa, sinh mạng con
4. Đây sản nghiệp con là Chúa, sinh mạng con
5. Con mãi tụng ca vì Chúa ban lời bảo
6. Nay trí lòng con mừng rỡ, nên nằm nghỉ
7. Theo lối trường sinh, ngài sẽ thương tình dạy



1. thân bên Chúa, Ngài là Thiên Chúa của
2. xô theo mãi. Nguyện chẳng dây máu họ
3. trong tay Chúa. Phần tuyệt luân đã về
4. trong tay Chúa. Đặt Ngài ở trước mặt
5. ban hôm sớm, Dù về khuya vẫn nhủ
6. nơi an giấc, Vì Ngài đâu nở để
7. con đưa bước, Trần niềm vui trước Thần



1. con, là nguồn hạnh phúc đời con.
2. dâng, miệng này thể tránh niệm danh.
3. con, được Ngài tặng chén lộc ân.
4. luôn, gần Ngài là hết chuyển lay.
5. tâm: Đặt Ngài ở trước mặt luôn.
6. con hủy diệt ở chốn mô sâu.
7. Nhan, Gần Ngài hạnh phúc nào hơn.

Đ.1



Chúa chính là gia nghiệp và là phần phước của con.

Detailed description: This block contains the first line of a musical score. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, with two triplet markings (indicated by a '3' over a bracket) on the first and fourth measures. The lyrics are written below the staff.

Đ.2



Chúa sẽ dạy cho con biết đường lối trường sinh.

Detailed description: This block contains the second line of the musical score. It continues with the same musical notation as the first line. The melody includes a triplet in the second measure and a half note followed by a quarter note in the fourth measure. The lyrics are written below the staff.

Đ.3



Xin giữ gìn con, lạy Chúa, con tìm ẩn thân nơi Ngài.

Detailed description: This block contains the third line of the musical score. The melody features a triplet in the second measure and a half note followed by a quarter note in the fourth measure. The lyrics are written below the staff.