

Tín Thác Lòng Thương Xót

Lm. Kim Long

First system of musical notation in 2/4 time. The treble staff contains the melody with lyrics 'Lạy Cha, đây lòng trắc ẩn con chạy'. The bass staff contains the accompaniment with lyrics 'Là Đấng duy nhất tốt lành,'.

Lạy Cha, đây lòng trắc ẩn con chạy

Là Đấng duy nhất tốt lành,

Second system of musical notation. The treble staff contains the melody with lyrics 'đến van xin lòng thương xót của Cha'. The bass staff contains the accompaniment with lyrics 'nay con chạy đến van xin lòng thương xót của Cha, dù tội lỗi con nặng'.

đến van xin lòng thương xót của Cha

nay con chạy đến van xin lòng thương xót của Cha, dù tội lỗi con nặng

Third system of musical notation. The treble staff contains the melody with lyrics 'Dù sự xúc phạm chồng chất Nhưng con vẫn tín thác vào'. The bass staff contains the accompaniment with lyrics 'nề xúc phạm chồng chất vẫn tín thác'.

Dù sự xúc phạm chồng chất Nhưng con vẫn tín thác vào

nề xúc phạm chồng chất vẫn tín thác

Fourth system of musical notation. The treble staff contains the melody with lyrics 'lòng thương xót của Cha, của Cha vì Cha là Đấng xót thương.'. The bass staff contains the accompaniment with lyrics 'lòng thương xót của Cha, của Cha, Cha là Đấng đủ thương.'.

lòng thương xót của Cha, của Cha vì Cha là Đấng xót thương.

lòng thương xót của Cha, của Cha, Cha là Đấng đủ thương.

1. Xưa nay chưa từng nghe có ai
 2. Ai vương mang tội khiên đón đau
 3. Ai hoang mang sầu lo, Chúa thương
 4. Xin lương y từ nhân đoái trông

1. Xưa nay chưa từng nghe có
 2. Ai vương mang tội khiên đón
 3. Ai hoang mang sầu lo, Chúa
 4. Xin lương y từ nhân đoái

tín thác vào Cha mà bị thất vọng.
 thông hối cùng Cha nào bị chối từ.
 xuống phúc bình an là họ vững lòng.
 hết những khổ đau nhiệt tình chữa lành.

ai tín thác Cha, tín thác vào Cha mà bị thất vọng.
 đau, biết đón đau thông hối cùng Cha nào bị chối từ.
 thương, Chúa đoái thương xuống phúc bình an là họ vững lòng.
 trông những khổ đau, hết những khổ đau nhiệt tình chữa lành.