

Bài Thơ Tâm Tình

Thơ: Lm. Xuân Ly Băng

Lm. Kim Long

Musical score for the first system of the song. It consists of four staves. The first staff is a treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The second staff is a treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The third staff is a treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The fourth staff is a bass clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The lyrics are: Ta dệt bài thơ tâm tình, ta dệt thơ tâm Ta dệt bài thơ tâm tình, thơ tâm Ta dệt bài thơ tâm tình bài thơ, bài thơ tâm

Musical score for the second system of the song. It consists of four staves. The first staff is a treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The second staff is a treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The third staff is a treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The fourth staff is a bass clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The lyrics are: tình trong những chiều ngưỡng mộ khi trí chưa tình. Trong những chiều ngưỡng mộ khi trí chưa tình. Trong những chiều ngưỡng mộ khi hồn say sưa khi trí chưa tình. Trong những chiều ngưỡng mộ khi lòng chưa

Musical score for the third system of the song. It consists of four staves. The first staff is a treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The second staff is a treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The third staff is a treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The fourth staff is a bass clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The lyrics are: bưa. Khi gió lạnh về nói với bưa khi hoàng hôn đầy tràn trong khóe mắt khi gió lạnh về nói với bưa. Đây tràn trong khóe mắt khi gió lạnh về. bưa. Đây tràn trong khóe mắt khi gió lạnh về.

hồn bao nỗi niềm bí mật.

hồn bao nỗi niềm bí mật.

8 Gió nói với hồn bao nỗi niềm bí mật.

Gió nói với hồn bao nỗi niềm bí mật. Về bài thơ tâm

Về bài thơ tâm tình

Về bài thơ tâm tình nói bài thơ tâm tình

8 Về bài thơ tâm tình, thơ tâm tình và thêm

tình bài thơ, bài thơ tâm tình.

không bao giờ em viết nỗi bài thơ ấy, người ơi!

không bao giờ em viết nỗi bài thơ ấy hỡi ơi!

8 rằng: không dệt nỗi bài thơ này hỡi ơi!

Và thêm rằng không bao giờ em dệt nỗi câu thơ này, người ơi!



Dẫu biết mình bất lực đến đâu nhưng đã chôn

Dẫu biết mình bất lực đến đâu nhưng đã chôn

Dẫu biết mình thật sức đến đâu nhưng đã chôn

dệt thật sức đến đâu. Là người hữu hạn

sâu trong cõi lòng một khối tình bất tận.

sâu trong cõi lòng một cuộc tình bất tận.

sâu trong cõi lòng một cuộc tình bất tận.

đã chôn trong cõi lòng một khối tình vô tận.

Ta hát ta ca trong y huyền trầm lặng. Tình thiên thu ảm ướt quá trăng sao.

Đến bao giờ thơ động chốn trời cao. Là no thỏa hết tâm tình và tư tưởng.

Gió ơi gió ơi cho đến một ngày nào, cho đến một ngày nào.
 Gió ơi, gió ơi cho đến một ngày nào.
 Gió ơi, gió ơi gió ơi một ngày nào.
 Gió ơi! Ngày nao gió ơi gió ơi khi nào thổi

Thơ tâm tình sẽ sang cầu tao ngộ. Hết cô
 Thơ tâm tình hội ngộ
 Thơ tâm tình sẽ sang cầu hội ngộ, qua cầu tao ngộ
 tình sẽ sang, sẽ sang cầu hội ngộ

liêu viết trọn bài cho ý thăm tình xanh.
 hết kêu gào nức nở viết trọn bài cho ý thăm tình xanh, cho ý thăm tình xanh.
 hết kêu gào nức nở cho ý thăm tình xanh, cho ý thăm tình xanh.
 hết kêu gào nức nở cho ý thăm tình lành, ý thăm tình lành.