

# Nên Như Bé Thơ


Lm. Kim Long



Hãy để các em nhỏ đến với Ta, vì Nước Trời  
Hãy để trẻ em đến với Ta, vì nơi thiên



thuộc về những người giống như chúng. Ai không nên bé thơ như  
quốc những người giống như chúng. Ai không nên như



những em nhỏ này thì chẳng được lên Nước Trời.  
những em nhỏ như những em này chẳng được tới Nước Trời.



1. Tựa như em bé thơ không  
2. Kìa trông muôn cánh chim không  
3. Kìa trông bao đóa hoa không

1-3. Hãy tin cậy Chúa quan phòng.



mưu toan việc lớn  
gieo, không gặt hái  
se tơ, dệt gấm

ngủ yên trong lòng thân mẫu luôn.  
mà Cha trên trời luôn dưỡng nuôi.  
mà Cha trên trời tô thắm liên.

không mơ ước danh vọng  
không thu tích kho tàng  
không may vá thêu thùa

ngủ trong thân mẫu luôn.  
mà Cha luôn dưỡng nuôi.  
mà Cha tô thắm liên.

# Xin Biểu Dương Uy Phong

Lm. Kim Long

First system of the musical score. It consists of three staves. The top two staves are vocal parts in treble clef, and the bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 2/4. The lyrics for the vocal parts are "Lạy Chúa xin hãy biểu" and for the piano part is "Xin biểu dương uy phong khắp cõi trời."

Lạy Chúa xin hãy biểu

Lạy Chúa xin hãy biểu

Xin biểu dương uy phong khắp cõi trời.

Second system of the musical score. It consists of three staves. The top two staves are vocal parts in treble clef, and the bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The lyrics for the vocal parts are "dương. Xin biểu dương uy phong khắp cõi" and for the piano part is "dương. Xin biểu dương uy phong khắp cõi". Below the piano staff, the lyrics "Lạy Chúa xin biểu dương mọi" are written.

dương. Xin biểu dương uy phong khắp cõi

dương. Xin biểu dương uy phong khắp cõi

Lạy Chúa xin biểu dương mọi

Third system of the musical score. It consists of three staves. The top two staves are vocal parts in treble clef, and the bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The lyrics for the vocal parts are "trời. và dọi chiếu ánh Thiên Nhan, dọi" and for the piano part is "trời. Và dọi chiếu ánh Thiên Nhan, dọi". Below the piano staff, the lyrics "nơi và dọi chiếu chói lọi Thần Nhan chói" are written.

trời. và dọi chiếu ánh Thiên Nhan, dọi

trời. Và dọi chiếu ánh Thiên Nhan, dọi

nơi và dọi chiếu chói lọi Thần Nhan chói

Fourth system of the musical score. It consists of three staves. The top two staves are vocal parts in treble clef, and the bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The lyrics for the vocal parts are "chiếu ánh Thiên Nhan đầy mặt đất Chúa ơi." and for the piano part is "chiếu ánh Thiên Nhan đầy mặt đất Chúa ơi.". Below the piano staff, the lyrics "lọi Thần Nhan đầy mặt đất Chúa ơi." are written.

chiếu ánh Thiên Nhan đầy mặt đất Chúa ơi.

chiếu ánh Thiên Nhan đầy mặt đất Chúa ơi.

lọi Thần Nhan đầy mặt đất Chúa ơi.

1. Thương con cùng lạy Chúa xin xót thương con này con  
 2. Con kêu cầu lạy Chúa Thiên Chúa muôn cao hãy ban  
 3. Con dâng lời cảm mến ngay trước chư dân từ muôn

đến nương tựa vào Ngài. Dưới bóng cánh  
 xuống ơn lộc dồi dào. Đây bao quân  
 nước con họa nhịp đàn. Ôi yêu thương

Ngài hôn con xin ẵm náu. Cho tới khi qua hết  
 thù hằn vây quanh găm thét. Xin Chúa thương mau kịp  
 Ngài vượt xa cung trời thăm. Đức tin trung vun vút

muôn tai họa sâu đau.  
 ra tay độ trì con.  
 cao hơn cả ngàn mây.

# Bài Hát Mới

Lm. Kim Long

First system of the musical score. It consists of three staves (treble, alto, and bass clef) in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Hãy hòa lên một khúc hát mới Tấu nhạc vang dội khắp thế giới". The melody is simple and repetitive, with a strong emphasis on the first note of each phrase.

Hãy hòa lên một khúc hát mới Tấu nhạc vang dội khắp thế giới

Hãy hòa lên một khúc hát mới Tấu nhạc vang dội khắp thế giới

Hãy hòa lên một bài hát mới Tấu nhạc vang dội cả thế giới

Second system of the musical score. It consists of three staves (treble, alto, and bass clef) in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Gọi thần thánh chung lời mừng Chúa tới hiển trị đất trời". The melody continues with a similar pattern, emphasizing the call to praise God.

Gọi thần thánh chung lời mừng Chúa tới hiển trị đất trời

Gọi thần thánh chung lời mừng Chúa tới hiển trị đất trời

Gọi thần thánh chung tới mừng Chúa tới hiển trị đất trời.

Third system of the musical score. It consists of three staves (treble, alto, and bass clef) in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Tiếng đàn dật với cung tơ Nhịp Tiếng chiêng vang Nhịp theo tiếng chiêng vang". The melody features a mix of eighth and quarter notes, with a strong rhythmic pattern.

Tiếng đàn dật với cung tơ Nhịp

Tiếng chiêng vang

Nhịp theo tiếng chiêng vang

Fourth system of the musical score. It consists of three staves (treble, alto, and bass clef) in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "chiêng vang rền Hòa chung niềm vui Suy tôn Vua muôn rền Hòa chung niềm vui Suy tôn Vua muôn rền Hòa chung niềm vui Suy tôn Vua muôn". The melody is a continuation of the previous system, with a strong emphasis on the word "rền" (resounding).

chiêng vang rền Hòa chung niềm vui Suy tôn Vua muôn

rền Hòa chung niềm vui Suy tôn Vua muôn

rền Hòa chung niềm vui Suy tôn Vua muôn

vua Phụng thờ Chúa các chúa Quyền uy tuyệt đối

vua Phụng thờ Chúa các chúa Quyền uy tuyệt đối

vua Phụng thờ Chúa các vua Uy quyền tuyệt vời

Đại dương gầm vang lên Núi non hãy múa hát Và sông lạch

Đại dương gầm vang lên Núi non hãy múa hát Và sông lạch

Đại dương gầm vang lên Đồi non hãy múa hát Và sông lạch

hỡi hãy vỗ tay Hãy reo hò mừng vui trước tôn nhan Ngài.

hỡi hãy vỗ tay Hãy reo hò mừng vui trước tôn nhan Ngài.

hỡi hãy vỗ tay Hãy reo hò mừng vui trước tôn nhan Ngài.

# Tù Sion Được Dẫn Về

Tv. 125

Lm. Kim Long

Ta ngỡ ngàng như trong giấc  
Tù Si - on được Chúa dẫn về.  
mơ. Miệng rộn ràng lời hoan ca. Mối vang vang câu hát mừng.  
Miệng rộn ràng lời hoan ca. Mối vang vang câu nhạc mừng.  
Đó thiên hạ nhỏ to:  
Chúa làm cho họ việc rất lạ lùng.  
Lòng dạt dào niềm hân hoan. Ôi uy công tay Chúa làm.  
Lòng dạt dào niềm hân hoan. Ôi uy công tay Ngài làm.  
Xin Chúa thương thay đổi phận chúng con lưu đày.  
Như nước chảy dạt dào trong con suối miền nam.  
Ai đi gieo vãi trong lệ sầu. Mai đây sẽ gặt trong vui  
sướng. Đem hạt giống tung  
Họ vừa đi vừa rót châu lệ.  
gieo. Họ vừa về vừa reo vang. Tay ôm bao bông lúa vàng.  
Họ vừa về vừa reo vang. Tay ôm bao bông hạt vàng.

# Tình Yêu Mãnh Liệt

Lm. Kim Long

Sức nóng ái

Tình yêu mãnh liệt hơn sự chết. Sức nóng ái

tình là sức nóng lửa thiêu. Nước lũ thét gào, dù phong ba tuôn

tình là sức nóng lửa thiêu. Nước lũ thét gào, dù phong ba tuôn

trào, cũng không dập tắt được tình yêu.

trào, cũng không dập được tình yêu.

1. Tình yêu khai sinh nơi Thượng Đế, tình yêu thiên thu không tàn
2. Tình yêu dâng cao như ngọn sóng, tình yêu thiêu con tim rực
3. Tình yêu lung linh như giọt nắng, tình yêu lâu khô bao lệ

phế. Khắp thế giới vui hân hoan nghe tin xuân về. Tình

nóng. Mắt ngó mắt, tay trao tay nghe xôn xao lòng. Tình  
đang. Cát tiếng hát xua đêm đen hoang mang yên lặng. Tình

yêu đến biến đổi phân người, tình yêu đến rắc gieo nù

yêu chiếu sáng cả gian trần, tình yêu đã giáng sinh một  
yêu xóa hết mọi u mờ, tình yêu thấp sáng khi đợi

cười. Chúa giáng thế cho muôn dân trông mong lên trời.

lần. Kiếp sống mới nay khai hoa thom xinh vô ngần.  
chờ. Khắp bốn hướng muôn con tim tin yêu tôn thờ.

# Chúa Xét Dò Con

Tv. 138

Lm. Kim Long

Chúa xét dò con và Ngài đã rõ. Lúc con nghỉ con

Chúa xét dò con và Ngài đã rõ. Khi con đứng con ngồi,

đi Ngài đều thấu suốt. Mọi đường lối con này

Ngài đều thấu được.  $\phi$  Những tư tưởng thâm

Ngài đều đã am tường, luôn am tường. **(Để kết)** tường luôn am tường.

sâu Ngài đều đã am tường, luôn am tường. tường, luôn am tường.

1. Chúa đã biết từ lâu.  
2. Xa thần trí Ngài luôn.  
3. Muôn đời Chúa ngự đây.  
4. Bay về phía đại dương.

1. Điều môi con chưa nói. Khắp  
2. Tìm nơi đâu đi tới. Biết  
3. Dù bay lên thiên quốc. Dẫu  
4. Mượn ban mai đôi cánh. Chúa

Bàn tay Chúa theo con hoài.  
Hầu mong lãnh tôn nhan Ngài.  
Ngài luôn thống trị nơi này.  
Bàn tay Chúa luôn đưa đường.

đó đây tứ bề có Ngài hoài.  
trốn đi chốn nào lãnh được Ngài.  
xuống ngay hỏa ngục Chúa ngự đây.  
vẫn theo giữ gìn Chúa chỉ đường.



# Cứ Dấu Này

Lm. Kim Long

Nhận biết các con

Cứ dấu này người ta nhận biết, nhận biết các

là môn đệ của Thầy: là các con hằng thương

con là môn đệ Thầy: là đoàn con hằng thương

mến nhau.

mến nhau. 1. Thầy truyền cho các con điều răn mới của  
2. Người nào yêu mến Ta thì tuân giữ lệnh  
3. Thầy cầu cho các con được hiệp nhất nên

1-3. Là hãy thương mến nhau như Thầy thương mến các con.

Thầy truyền. một. 1-3. Là hãy thương nhau hồi đoàn con.

# Hát Lên Mừng Chúa

Ý: Is. 42, 10-16

Lm. Kim Long

Hát lên mừng Chúa một bài ca mới tán tụng Người đi  
 Một bài ca mới mừng chúc Chúa đi  
 từ cùng cõi địa cầu. Gâm vang lên, gam vang lên đại  
 từ cùng cõi địa cầu. Gâm vang lên, gam vang lên thái  
 dương với muôn vật, hải đảo cùng cư dân. Gâm  
 dương cùng vạn vật, hải đảo cùng trú dân. Gâm  
 vang lên, gam vang lên miền quê tới thị thành, sa  
 vang lên, gam vang lên xóm quê và thị thành, sa  
 mạc tới đôi nương.  
 mạc và đôi nương.

1. Chúa tiến lên như trang chiến  
 2. Chúa sẽ khai quang bao lối  
 Khí phách bùng bùng cất tiếng hét xung phong.  
 binh vào trận. Bùng bùng gào hét xung phong.  
 đi mật mừng. Gập ghềnh sẽ nắn cho ngay.  
 Dững mãnh ra tay nghinh chiến bao địch thù. Hát lên mừng  
 Dững mãnh ra tay nghinh chiến bao địch thù.  
 Dẫn bước ta đi qua biết bao dặm trường.

# Từ Vực Sâu

Ý: Tv. 129

Lm. Kim Long

Ôi, ôi Chúa ôi. Ôi từ vực

Từ vực sâu con kêu lên Chúa, Chúa ôi,

Ôi, ôi Chúa ôi. Nguyên Chúa lắng nghe lời

sâu con kêu lên Chúa.

Chúa ôi, ôi Chúa ôi nhậm lời

con, lời con kêu lên Chúa lay Chúa.

lời, lời con kêu lên Chúa lay Chúa.

con Chúa ôi lay Chúa.

1. Khi Chúa nhìn xét tội tình nào ai  
2. Con vẫn bền vững đợi chờ vì tin  
3. Như những người lính tuần hàng đợi trông

người đứng vững, Chúa ôi. Nhưng nơi Chúa giấu lòng từ  
lời Chúa phán hứa xưa. Như quân lính đợi chờ hừng  
hừng đông mau sáng lên. Đây dân Chúa miệt mài đợi

bi nên muôn người vẫn phụng thờ.  
đông con trông đợi Chúa mỗi mọn.  
trông ân thiêng giải thoát tội tình.

# Xin Chúa Là Ngọn Đuốc Thiêng

Ý: Tv. 17

Lm. Kim Long



Xin Chúa là ngọn đuốc thiêng tỏa ánh sáng vào đời

Xin Chúa là lửa thiêng tỏa rạng sáng vào đời



con (đời con) tâm tối. Chúa giúp con xông vào chiến

con tâm tối đời con tâm tối. Nay con xông chiến



trận cây sức Chúa con vượt núi băng đồi.

trận cây nhờ Chúa con lướt núi băng đồi.



1. Sóng tử thần dôn dập mọi nơi thác hủ  
2. Đất trở mình âm âm chuyển rung núi đảo  
3. Sấm chuyển trời sấm sập đổ mưa khắp cảnh

1. Dôn dập mọi nơi  
2. Âm âm chuyển rung  
3. Sấm sập đổ mưa

diệt làm con kinh hải. Mạng lưới âm  
loạn đôi nương run rẫy. Nộ khí Đức  
vật chìm trong u tối. Kìa trước Thiên

làm con kinh hải, kinh hải.  
đôi nương run rẫy, run rẫy.  
chìm trong u tối, u tối.

làm con kinh hải, kinh hải.  
đôi nương run rẫy, run rẫy.  
chìm trong u tối, u tối.

ty bao vây muôn lối bấy tử thần giảng mắc khôn ngại. Xin  
Chúa xông lên ngọn ngút trút lửa giận hun hút bay cao.  
Nhan giảng muôn tia chớp rắc lửa hồng mưa đá tuôn rơi.

bao vây muôn lối giảng mắc khôn ngại. Xin  
xông lên ngọn ngút hun hút bay cao.  
giảng muôn tia chớp mưa đá tuôn rơi.

Bao vây muôn lối giảng mắc khôn ngại.  
Xông lên ngọn ngút hun hút bay cao.  
Giảng muôn tia chớp mưa đá tuôn rơi.

Lm. Kim Long

Lm. Kim Long

đòi lên một chuyến chở rất mới sâu thương.

Tôi đi trong thời gian về bến đời vĩnh viễn. Hồn  
 Tôi đi trong thời gian về bến nơi vĩnh viễn. Hồn

oi đừng trù mẫn chút cát bụi dọc đường.  
 oi đừng trù mẫn chút cát bụi dọc đường.

**Solo:** Hoa đẹp lá tươi thơm ngát hương trời. Muôn cánh

vàng bướm ong bay lượn nhạc véo von chim ngàn trong nắng

sớm. Ôi băng khuâng khi thanh sắc chảy vào hồn.

**Solo:** Mây ơi và gió ơi! Hỡi hoa thắm là xanh tươi. Buông ta

ra này còi tàu nào động. Tiếng quê hương vang phương trời cao

rộng. Nhắc hồn ta hồn viễn khách xa quê.

Dừng bước chi đây kìa ánh sáng ngày

Dừng bước chi đây ánh sáng ngày về kìa

về đang tung bùng trời mển yêu vô tận.

*tung bùng mển yêu vô tận.*

ánh sáng ngày về đang tung bùng mển yêu vô tận.

Sao đừng chi đây hồn hỡi ánh sáng ngày

Dừng bước chi đây sao đừng bước đây hồn hỡi ngời rạng trời

về, ánh sáng ngày về đang tung bùng trời mển yêu vô tận.

quê, ngời rạng trời quê đang tung bùng trời mển yêu vô tận.

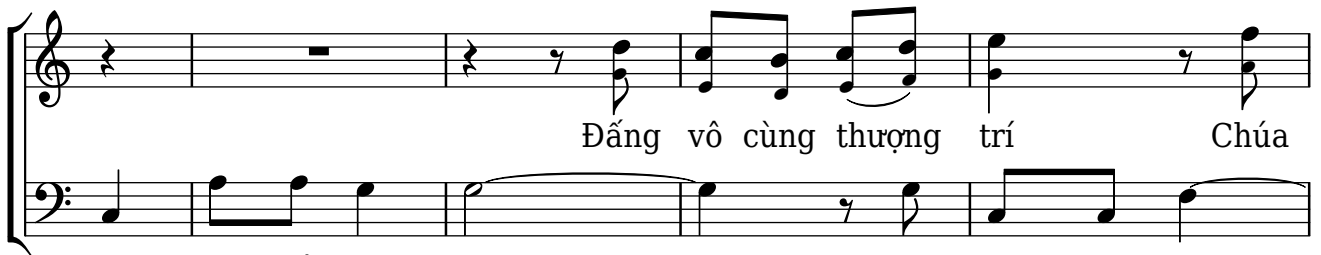


# Vì Con Là Của Chúa

Thơ: Thánh Têrêsa Giêsu

Phóng tác: Lm. Đỗ Xuân Quế

Lm. Kim Long



con, con thuộc hẳn về Ngài, con thuộc hẳn về  
 Chúa đã cứu chuộc con, con  
 Chúa đã cứu rồi con, con

Ngài. Xin trọn đời hương  
 thuộc hẳn về Ngài. Xin trọn đời hương  
 thuộc hẳn về Chúa. Đời con là của Chúa trọn

lửa đáp tiếng Chúa gọi con,  
 lửa đáp tiếng Chúa gọi con,  
 đời hương lửa, trọn đời hương lửa lời Chúa

đáp tiếng Chúa gọi con vọng lên trong tâm hồn.  
 đáp tiếng Chúa gọi con vọng lên trong tâm hồn.  
 gọi, lời Chúa gọi vọng lên trong tâm hồn. Chúa

Chúa bắt con nghèo hèn

bắt con nghèo hèn hay cho con giàu

hay cho con giàu có hoặc vui sướng ỉ

có hoặc sướng vui ỉ an

an hay buồn phiền chán nản.

hay buồn phiền chán nản. Chúa

Hay bắt xuống hỏa ngục con

cho lên thiên đàng con sẵn sàng vâng

sẵn sàng xin vâng, con sẵn sàng xin vâng vì con là của Chúa.

con xin vâng, con xin vâng bởi con là của Ngài.

# Hương Về Chúa

Lm. Kim Long



Chúa ơi! Hồn con hương về Chúa, tựa hoa hương dương thắm  
màu. Như nai vàng tìm đến suối trong hồn  
con trông đợi Chúa giữa con u sầu.

1. Bơ vơ kiếp sống gian trần, hồn con đêm ngày thao  
2. Tim con mang vết thương tình, từ lâu in hình cao  
2. Lang thang trong chốn lưu đày, hồn con như đàn nai

thức, Chúa ơi! Hồn con mong về bên Chúa. Tàn  
sáng, Chúa ơi! Hồn con ghi tạc tên Chúa. Ngày  
khát, Chúa ơi! Hồn con mong về bên Chúa. Ngày

héo trong vũng lợ sâu, đòi con ê chề muôn nỗi khát  
tháng mơ ước thiên đường, trần gian như lò nung nẩy đến  
tháng mơ suối diệu huyền, vượt qua muôn đường gai đá, Chúa

mong nghỉ yên trong Chúa nhân hiền.  
khi nghỉ yên trong Chúa nhân từ.  
ơi! Hồn con mong Chúa đêm ngày.

## Điệp khúc 3 bè

Chúa ơi! Hồn con hương về Chúa, hương

Chúa ơi! Hồn con hương về Chúa

con hương về Chúa, con hương về, về bên

về Chúa, hồn con hương về, về bên

tựa hoa hương dương thơm mầu.

Chúa, hoa hương dương thơm mầu. Như nai vàng tìm đến suối

Chúa, hoa hương dương đẹp mầu.

Như nai vàng tìm đến suối trong.

trong, đến suối trong, đến suối trong, đến suối

Như nai vàng tìm đến suối trong, đến suối trong, đến suối

Hồn con trông đợi Chúa giữa con u sầu.

trong, hồn con trông đợi giữa con u sầu.

trong, hồn con trông đợi giữa con u sầu.

# Khiêm Nhường Phục Vụ

Lm. Kim Long

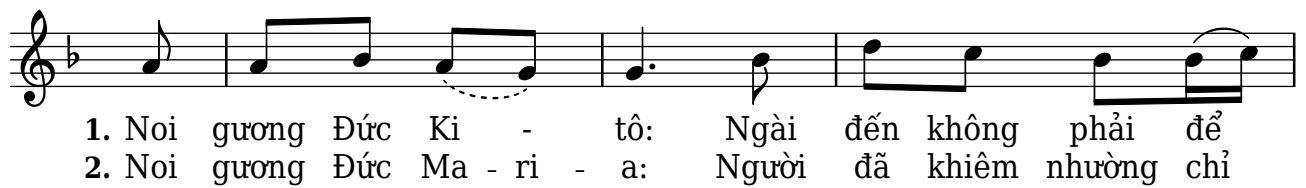
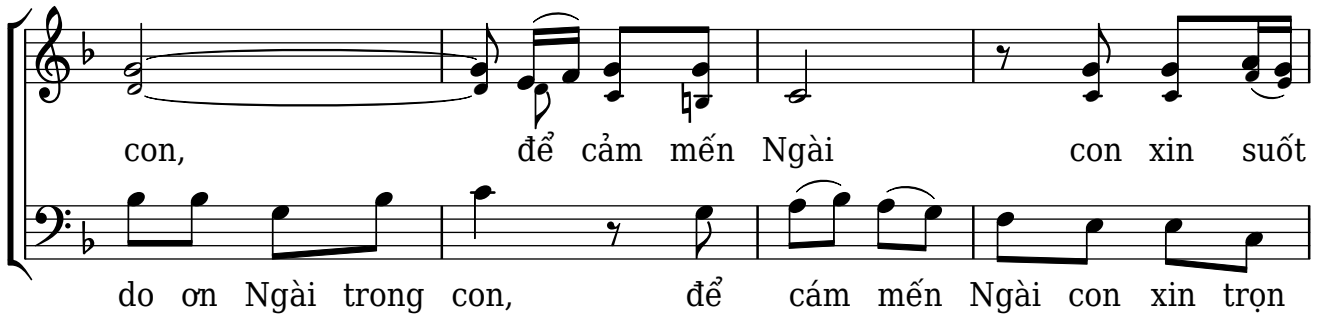
Chúa ghé mắt đủ thương, đủ thương, Chúa ghé mắt đủ  
Chúa ghé mắt đủ thương, đủ

thương phận tôi tớ mọn hèn vì tình mến thương Ngài thăm  
thương phận tôi tớ mọn hèn  
thương phận tôi tớ mọn hèn thăm

sâu. Ngài gọi con và hướng dẫn con từng  
vô cùng thăm sâu.  
sâu, vô cùng thăm sâu. Ngài gọi con đã hướng dẫn con từng

bước, Ngài chọn con và xức dầu thánh hiến con.  
bước, Ngài chọn con đã đổ dầu thánh hiến con.

Dù con chỉ là người đầy tớ vô dụng dầu có làm được  
Dù con đây vô dụng dầu



# Xin Theo Thầy

Lm. Kim Long

Con đã trọn niềm xin  
 Nghe tiếng Chúa kêu mời hãy theo Thầy.

vâng: Xin theo Thầy dù khi thân con đơn độc, dù bao gian nguy vây  
 Xin theo Thầy dầu khi thân con đơn độc, dầu bao gian nguy vây

bọc. Thầy bước tới dìu con đi con quyết son sắt niềm tin. Xin theo  
 bọc. Thầy bước tới dắt con đi con nguyện sắt son đức tin. Xin theo

Thầy, Thầy biết con đây yêu Thầy. Dù đôi lần con yếu đuối lòng  
 Thầy, Thầy biết con đây yêu Thầy.

chân thành xin thống hối con quyết theo Thầy.  
 Con nguyện theo Thầy, con quyết theo

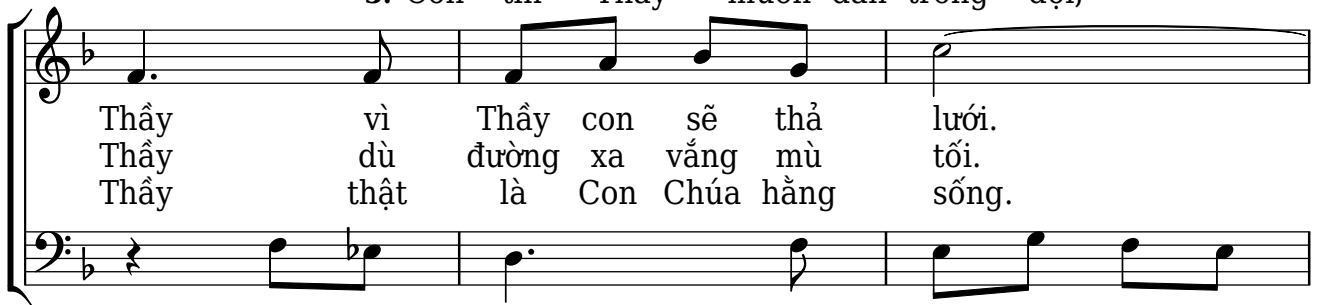
Chỉ mình Thầy có những lời ban phúc trường sinh.  
 Thầy chỉ Thầy có những lời trường sinh.





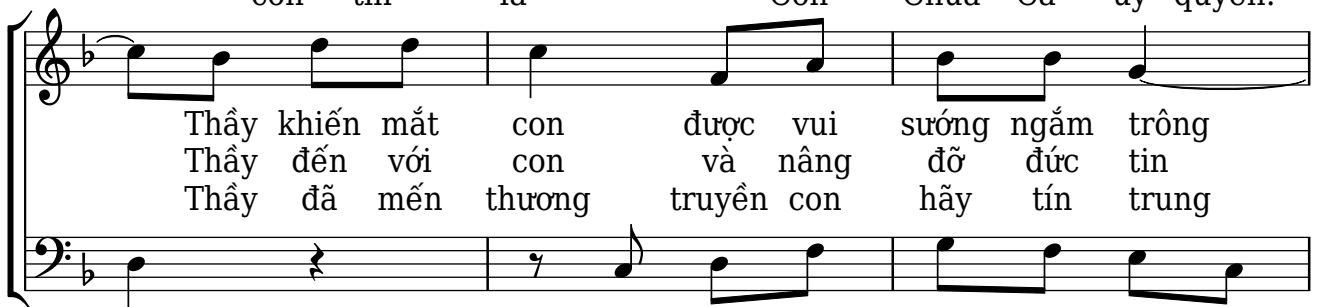
1. Con nghe Thầy dù đã thâu đêm lao nhọc, con nghe  
 2. Con theo Thầy dù phải hy sinh thân mình, con theo  
 3. Con tin Thầy là Đấng muôn dân trông đợi, con tin

1. Con nghe Thầy thâu đêm lao nhọc,  
 2. Con theo Thầy hy sinh thân mình,  
 3. Con tin Thầy muôn dân trông đợi,



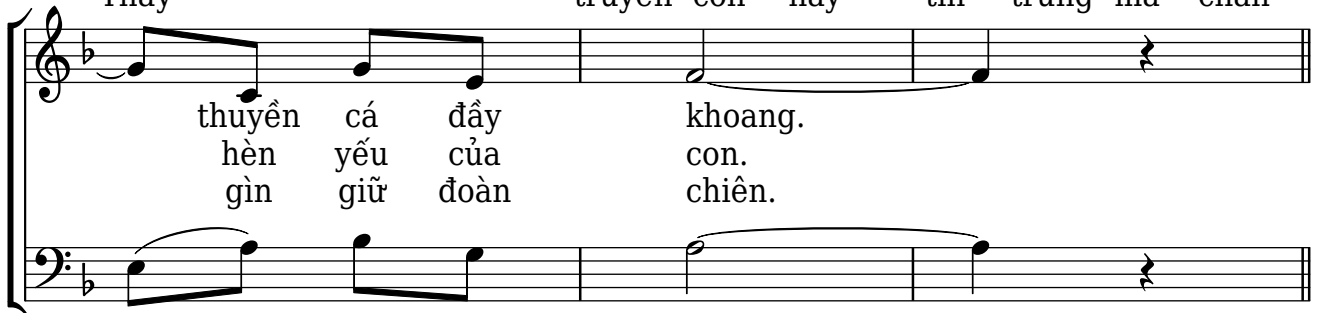
Thầy vì Thầy con sẽ thả lưới.  
 Thầy dù đường xa vắng mù tối.  
 Thầy thật là Con Chúa hằng sống.

con nghe Thầy con thả lưới khi nghe  
 con theo Thầy khi đường tối tăm mịt  
 con tin là Con Chúa Cả uy quyền.



Thầy khiến mắt con được vui sướng ngắm trông  
 Thầy đến với con và nâng đỡ đức tin  
 Thầy đã mến thương truyền con hãy tin trung

Thầy. Thầy cho con sướng vui trông được  
 mù. Thầy mau nâng đỡ đức tin thật  
 Thầy truyền con hãy tin trung mà chần



thuyền cá đầy khoang.  
 hèn yếu của con.  
 gìn giữ đoàn chiên.

thuyền cá đầy khoang.  
 hèn yếu của con.  
 gìn giữ đoàn chiên.

# Con Nay Sẽ Lấy Gì

Tv. 115

Lm. Kim Long





Con vẫn cậy trông, khi lòng ngộp sâu thương.  
 Ngay trước toàn dân, ôi thực là đẹp thay.  
 Danh thánh Thượng Đế, xin thể nguyên từ nay,

Con đã tuyên ngôn rằng: Mọi người đều giả dối.  
 Ai chết nơi nhan Ngài, vì một lòng nghĩa tín.  
 Đi trước tôn nhan Ngài, trọn một niềm cậy cây tin.

# Nếu Chúa Không Xây Nhà

Tv. 126

Lm. Kim Long

Nếu Chúa không xây nhà

Nếu Chúa không xây nhà thợ nề tồn

vất vả luống công. Nếu Chúa không giữ

sức vất vả luống công.

thành thì thức trắng đêm canh phòng ích gì.

Nếu Chúa không giữ thành

Nếu Chúa không giữ thành canh phòng lợi chi.

1. Người uống công thức khuya dậy sớm kiếm tìm của ăn.

2. Đoàn tử tôn đó như hồng phúc Chúa Trời thưởng ban.

Còn bạn Chúa, Chúa ban dư đầy chính khi ngủ say.

Người hạnh phúc ví trang anh hùng ổng tên đầy luôn.

# Ngày Về 3

Tv. 125

Thơ dịch: Lm. Kim Long

Phổ nhạc: Lm. Ngô Duy Linh

Người đi, đi trong nước mắt

Người đi đi trong nước mắt

Người đi, đi trong nước

nước mắt đem hạt giống gieo

đem, đem hạt giống hạt giống gieo

mắt đem hạt giống, đem hạt giống gieo gieo gieo

trên, trên nương đồng. Khi về, về miệng vui

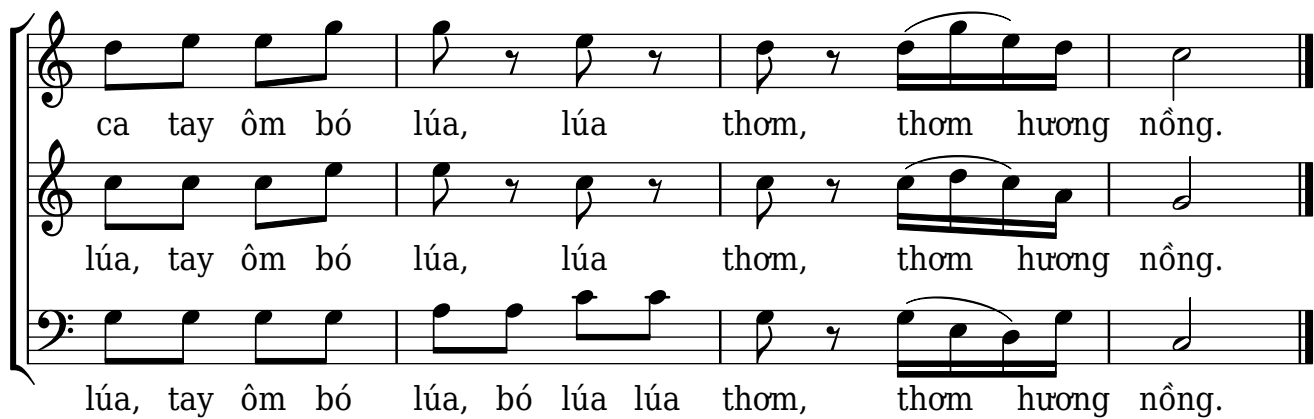
trên, trên nương đồng gieo trên nương đồng. Khi về,

trên, trên nương đồng, gieo trên nương đồng. Khi

ca vui ca, vui

về miệng vui ca vui ca tay ôm bó

về, về miệng vui ca tay ôm bó lúa, bó



ca tay ôm bó lúa, lúa thom, thom hương nồng.  
 lúa, tay ôm bó lúa, lúa thom, thom hương nồng.  
 lúa, tay ôm bó lúa, bó lúa lúa thom, thom hương nồng.



1. Khi Chúa dẫn lưu đồ Si - on trở về. Ta tưởng  
 2. Nghe tiếng nói dân ngoại hoang mang thán phục: Bao kỳ  
 3. Ai bước xuống nương đồng gieo trong bóng sâu. Sẽ gặt  
 trong giấc mơ. Tiếng cười đầy ứ trong miệng.  
 công khắp nơi. Chúa thực hiện giữa dân Người.  
 trong sướng vui. Lúa vàng từng nhánh tươi mầu.  
 và làn môi đẹp lời ca hát.  
 Lòng mừng vui tràn ngập ân phúc.  
 Ngàn lời ca hòa nhịp chân bước.

# Xin Gieo Sương Mai

Lm. Kim Long

The first system of the musical score is in 2/4 time. It features a piano introduction with chords in the right hand and single notes in the left hand. The vocal melody begins with the lyrics 'Xin gieo rắc sương mai,' on a half note, followed by 'Xin gieo rắc sương' on another half note.

Xin gieo rắc sương mai,  
Xin gieo rắc sương

The second system continues the melody. The vocal line has lyrics: 'Xin gieo rắc sương mai' (half note), 'trời cao oi, trời cao xin gieo rắc sương' (half note), 'gieo rắc sương mai, trời cao oi, hỡi oi xin gieo rắc sương' (half note), and 'mai, sương mai hỡi trời, trời oi xin gieo rắc sương' (half note).

Xin gieo rắc sương mai trời cao oi, trời cao xin gieo rắc sương  
gieo rắc sương mai, trời cao oi, hỡi oi xin gieo rắc sương  
mai, sương mai hỡi trời, trời oi xin gieo rắc sương

The third system continues the melody. The vocal line has lyrics: 'mai, mây ngàn hãy mưa xuống Đấng Công Bình.' (half note), 'mai, mây ngàn hãy mưa Vị Công Bình. Ước chi đất mở' (half note), and 'mai và ngàn mây oi hãy mưa xuống Vị Công Bình.' (half note).

mai, mây ngàn hãy mưa xuống Đấng Công Bình.  
mai, mây ngàn hãy mưa Vị Công Bình. Ước chi đất mở  
mai và ngàn mây oi hãy mưa xuống Vị Công Bình.

The fourth system concludes the melody. The vocal line has lyrics: 'Ước chi đất mở rộng để ân thiêng để' (half note), 'rộng chi đất mở rộng để ân thiêng cứu rồi' (half note), and 'Ước chi đất mở rộng, mở rộng ân thiêng cứu rồi' (half note).

Ước chi đất mở rộng để ân thiêng để  
rộng chi đất mở rộng để ân thiêng cứu rồi  
Ước chi đất mở rộng, mở rộng ân thiêng cứu rồi

ân thiêng cứu rồi khai hoa, đồng thời chính trực sẽ trở sinh.

ân cứu rồi khai hoa, đồng thời chính trực sẽ trở sinh.

ân cứu rồi nở hoa, đồng thời chính trực sẽ trở sinh.

1. Chúng con lưu lạc kiếp phong trần mòn mỏi vì đau thương vắn vương,  
2. Bóng đêm bao trùm khắp cõi đời cầu khẩn Ngài sai Ngôi Cứu Tinh,  
3. Chúng con nay tựa lá cây vàng bị gió thổi tung bay khắp nơi,

Hm. vắn vương  
Cứu Tinh  
khắp nơi

Hm. sầu vương  
hiển vinh  
mọi nơi

ngày đêm mi hoen lệ kêu khẩn: lạy Chúa xin đủ thương.  
từ nơi cao quang nào mau tới dọi chiếu lên Bình Minh.  
sầu đau dâng cau cùng năm tháng Ngài thấu chăng, Ngài ơi!

trăm đường Hm. lạy Chúa xin đủ thương.  
an bình dọi chiếu lên bình minh.  
trên đời Ngài hay chăng, Chúa ơi!

trăm hướng Hm. nay Ngài xin đủ thương.  
tôn kính chối dọi nên thái bình.  
thế giới có thấu chăng, Chúa Trời.



# Mong Chúa Đến

Ý: Tv. 114

Lm. Kim Long

Đêm lại đêm, tâm hồn con đây hằng yêu  
Ngày lại ngày, đêm lại đêm. Nay tâm hồn con đây vẫn yêu

Chúa. Tiếng con nức nở nài van.  
Ngài. Lời con nức nở van nài. Mòn

Mòn mỗi từng giây mong Chúa đến  
Mòn mỗi từng giây mong Chúa đến. Mong

Chúa đến. Cứu con thoát cảnh lầm than.  
Chúa đến. Cứu con thoát cảnh lầm than.

1. Bóng tử thần. Lưới âm  
2. Chúa nhân từ xót thương  
3. Chúa đủ tình cứu thân  
bủa vây muôn lối.  
và luôn trung tín.  
rộng ban ơn phúc.

ty, chụp xuống trên mình.  
con. Từng phút giữ gìn.  
con. Khỏi lưới tử thần.

Mạng lưới âm ty. Giữa cảnh khốn  
Nguyện xót thương con. Bé bỏng yếu  
Nguyện cứu thân con. Mắt khỏi đắm

Chúa ơi con kêu lên Chúa, xin Ngài thương tiếp cứu.  
Chúa ơi nương thân tay chúa con bình tâm tiến bước.  
Chúa ơi cho con đi trước nhan Ngài trong cõi sống.

cùng. hèn. lệ. Nguyện Chúa thương tiếp cứu.  
Lạy Chúa, con tiến bước.  
Nhịp bước trong cõi sống.

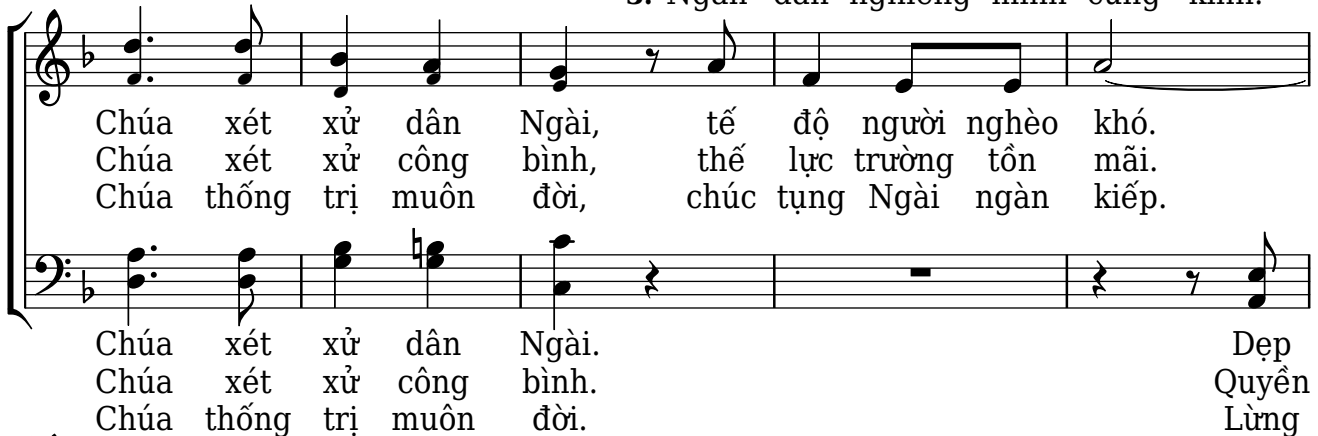
# Hòa Bình Viên Mãn

Lm. Kim Long




1. Núi non mang lại thái bình.  
2. Lắng nghe bao kẻ khó nghèo.  
3. Các Vua suy phục kính thờ.

1. Đồi nương đem về công chính.  
2. Dủ thương bao người cô thế.  
3. Ngàn dân nghiêng mình cung kính.



Chúa xét xử dân Ngài, tế độ người nghèo khó.  
Chúa xét xử công bình, thế lực trường tồn mãi.  
Chúa thống trị muôn đời, chúc tụng Ngài ngàn kiếp.

Chúa xét xử dân Ngài. Đẹp  
Chúa xét xử công bình. Quyền  
Chúa thống trị muôn đời. Lừng



tan lũ cường quyền. ĐK: Sự công chính, và  
uy vững ngàn đời. và  
danh khắp địa cầu.



nên hòa bình viên mãn, Sẽ triển nở trong triều đại Ngài.  
nên hòa bình viên mãn, sẽ triển nở trong triều đại mãi.



Cho đến khi mặt trăng không còn chiếu ánh sáng.  
không còn chiếu ánh quang.

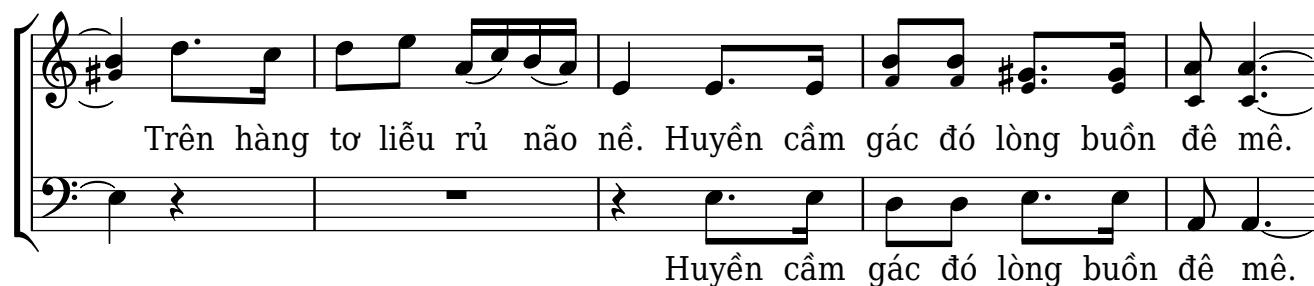
# Ngôi Tựa Dòng Sông

Tv. 136

Lm. Kim Long



Lệ sầu lã chã vọng về Si - on.  
Ngôi tựa dòng sông Ba - by - lon. Lệ sầu lã chã vọng về Si - on.



Trên hàng tơ liễu rủ não nề. Huyền cầm gác đó lòng buồn đê mê.  
Huyền cầm gác đó lòng buồn đê mê.



1. Quân canh tù đòi ta ca xướng, lũ lý hình giục rần vui lên:



1. Mau vui lên đi nhé, dạo đàn hát ta nghe.  
2. Giê - ru - sa - lem hồi, lòng này nếu quên người.  
Mau vui lên đi nhé, hãy dạo đàn mà



Điệu Si - on quen thuộc, vẫn xướng ca thuở trước.  
Nguyên tay ta tê bại, lưỡi dính trong họng mãi.  
nghe. Cung Si-on quen thuộc hát thuở trước.