

Xin Gieo Sương Mai

Lm. Kim Long

Xin gieo rắc sương mai,
Xin gieo rắc sương

The first system of the musical score for 'Xin Gieo Sương Mai' is in 2/4 time. It features three staves: a treble staff with a melody of eighth and sixteenth notes, a middle treble staff with a sustained chord, and a bass staff with a simple harmonic accompaniment. The lyrics 'Xin gieo rắc sương mai,' and 'Xin gieo rắc sương' are written below the staves.

Xin gieo rắc sương mai, trời cao oi, trời cao xin gieo rắc sương
gieo rắc sương mai, trời cao oi, hỡi ơi xin gieo rắc sương
mai, sương mai hỡi trời, trời ơi xin gieo rắc sương

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are written across the three staves, with some words appearing on multiple lines to align with the musical phrasing.

mai, Mây ngàn hãy mưa xuống Đấng Công Bình.
mai, mây ngàn hãy mưa Vị Công Bình. Ước chi đất mở
mai và ngàn mây ơi hãy mưa xuống Vị Công Bình.

The third system of the score includes the lyrics 'mai, Mây ngàn hãy mưa xuống Đấng Công Bình.' and 'mai, mây ngàn hãy mưa Vị Công Bình. Ước chi đất mở'. The musical notation continues with a similar pattern of notes and rests.

Ước chi đất mở rộng để ân thiêng, để
rộng chi đất mở rộng để ân thiêng cứu rồi
Ước chi đất mở rộng, mở rộng ân thiêng cứu rồi

The fourth system concludes the piece with the lyrics 'Ước chi đất mở rộng để ân thiêng, để', 'rộng chi đất mở rộng để ân thiêng cứu rồi', and 'Ước chi đất mở rộng, mở rộng ân thiêng cứu rồi'. The musical notation ends with a final chord in the bass staff.

ân thiêng cứu rồi khai hoa, đồng thời chính trực sẽ trở sinh.

ân cứu rồi khai hoa đồng thời chính trực sẽ trở sinh.

ân cứu rồi nở hoa đồng thời chính trực sẽ trở sinh.

Solo

1. Chúng con lưu lạc kiếp phong trần, mòn mỏi vì đau thương vắn vương,
2. Bóng đêm bao trùm khắp cõi đời, cầu khẩn Ngài sai Ngôi Cứu Tinh,
3. Chúng con nay tựa lá cây vàng, bị gió thổi tung bay khắp nơi,

Hm vắn vương
Cứu Tinh
khắp nơi

Hm sầu vương
hiển vinh
mọi nơi

ngày đêm mi hoen lệ kêu khẩn: lạy Chúa xin đủ thương.
từ nơi cao quang nào mau tới, dọi chiếu lên Bình Minh.
sầu đau dâng cau cùng năm tháng, Ngài thấu chăng, Ngài ơi.

trăm đường an bình trên đời Hm lạy Chúa xin đủ thương.
dọi chiếu lên Bình Minh.
Ngài hay chăng, Chúa ơi.

trăm hướng tôn kính thế giới Hm nay Ngài xin đủ thương.
chói dọi nền thái bình.
có thấu chăng, Chúa Trời.