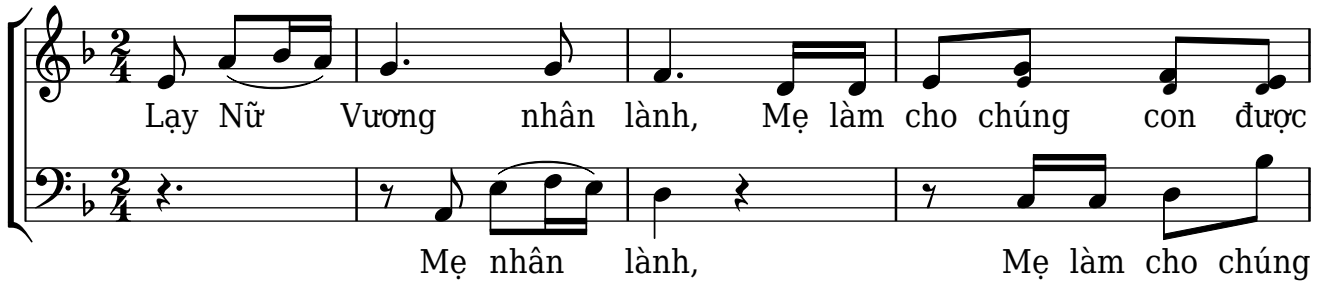


# Lạy Nữ Vương

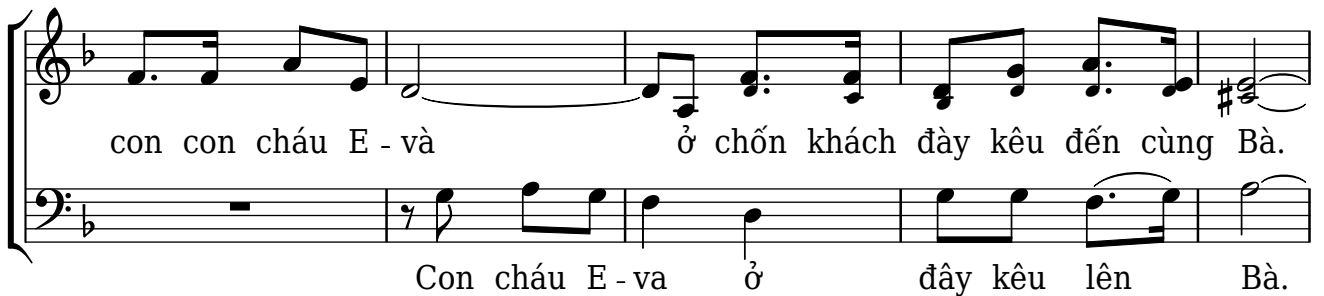
Lm. Kim Long



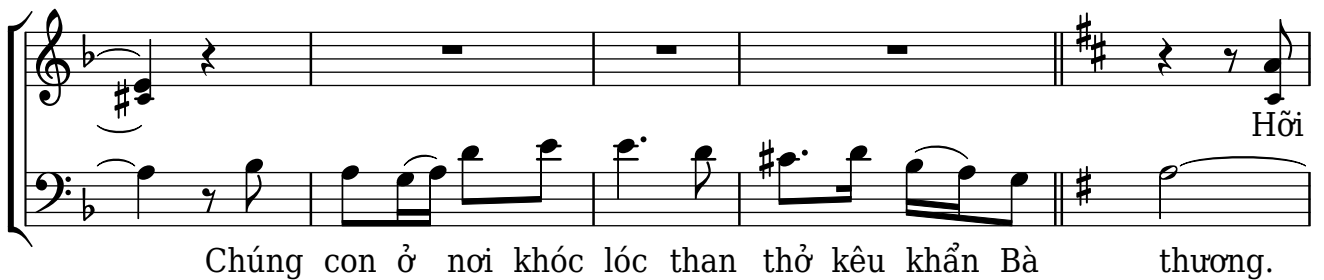
Musical notation for the first system of the song. The melody is in 2/4 time, key of B-flat major. The lyrics are: Lạy Nữ Vương nhân lành, Mẹ làm cho chúng con được



Musical notation for the second system of the song. The melody continues with a key signature change to B major. The lyrics are: Mẹ nhân lành, Mẹ làm cho chúng sống, được vui (i a) được cậy thân lạy Mẹ. Chúng con được sống, được vui (i a) được cậy thân lạy Mẹ.



Musical notation for the third system of the song. The melody continues. The lyrics are: con con cháu E - và ở chốn khách đày kêu đến cùng Bà. Con cháu E - va ở đây kêu lên Bà.



Musical notation for the fourth system of the song. The melody continues. The lyrics are: Chúng con ở nơi khóc lóc than thở kêu khẩn Bà thương.



Musical notation for the fifth system of the song. The melody continues with a key signature change to B major. The lyrics are: ôi! Bà là chữa bấu chúng con, xin ghé mắt nhân từ, xin Hỡi ôi! Xin ghé mắt hỡi ôi!



ghé mắt nhân từ, ghé mắt nhân từ thương xem chúng con.

Xin tỏ mặt nhân từ, ghé mắt nhân từ thương xem đoàn con.



Thấy Chúa Giê-

Đến sau khỏi đây xin cho chúng con được thấy.



su Con lòng Mẹ gồm phúc lạ. Ôi khoan thay, nhân thay, dịu

Thấy Chúa Giê-su thực lạ. Ôi khoan thay, nhân thay, dịu



thay. Thánh Ma-ri-a trọn đời đồng trinh. A-men. A - men.

thay. Thánh Ma-ri-a trọn đời đồng trinh. A-men. A - men.