

# Xin Biểu Dương Uy Phong

Lm. Kim Long

First system of the musical score. It consists of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: "Lạy Chúa, xin hãy biểu dương. Xin biểu dương uy phong khắp cõi trời,"

Lạy Chúa, xin hãy biểu  
Lạy Chúa, xin hãy biểu  
Xin biểu dương uy phong khắp cõi trời,

Second system of the musical score. It consists of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: "dương. Xin biểu dương uy phong khắp cõi trời. lay Chúa xin biểu dương mọi",

dương. Xin biểu dương uy phong khắp cõi  
dương. Xin biểu dương uy phong khắp cõi  
lay Chúa xin biểu dương mọi

Third system of the musical score. It consists of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: "trời. Và dọi chiếu ánh thiên nhan, dọi trời. Và dọi chiếu ánh thiên nhan, dọi noi, Và dọi chiếu, dọi chiếu thần nhan, chiếu",

trời. Và dọi chiếu ánh thiên nhan, dọi  
trời. Và dọi chiếu ánh thiên nhan, dọi  
noi, Và dọi chiếu, dọi chiếu thần nhan, chiếu

Fourth system of the musical score. It consists of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: "chiếu ánh thiên nhan đầy mặt đất, Chúa ơi. chiếu ánh thiên nhan đầy mặt đất, Chúa ơi. lợi thần nhan đầy mặt đất Ngài ơi.",

chiếu ánh thiên nhan đầy mặt đất, Chúa ơi.  
chiếu ánh thiên nhan đầy mặt đất, Chúa ơi.  
lợi thần nhan đầy mặt đất Ngài ơi.

1. Thương con này, lạy Chúa xin xót thương con, này con  
 2. Con kêu cầu, lạy Chúa Thiên Chúa muôn cao, hãy ban  
 3. Con dâng lời cảm mến ngay trước chư dân, từ muôn

đến nương tựa vào Ngài. Dưới bóng cánh  
 xuống ân lộc dồi dào. Đây bao quân  
 nước con họa nhịp đàn. Ôi yêu thương

Ngài hồn con xin ăn náu cho tới khi qua hết  
 thù hăng vây quanh găm thét, xin Chúa thương mau kíp  
 Ngài vượt xa cung trời thăm, đức tin trung vun vút

muôn tai họa sâu đau.  
 ra tay độ trì con.  
 cao hơn cả ngàn mây.