

Xuân Đã Đến

Thơ: Lm. Xuân Ly Băng

Lm. Kim Long

The first line of the musical score is written in 2/4 time. It features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a whole rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, a sixteenth note B4, and a quarter note C5. This is followed by a quarter note D5 with a sharp sign, a quarter note E5, and a quarter note D5. The line ends with a quarter note C5. The lyrics 'Lặng nghe lòng đất đêm nay, lặng nghe lòng' are written below the notes.

Lặng nghe lòng đất đêm nay, lặng nghe lòng

The second line of the musical score continues the melody. It starts with a quarter note D5, followed by a quarter rest, a quarter note E5, a quarter note D5, a quarter note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. The lyrics 'đất đêm nay, Rộn ràng tiếng pháo, tiếng pháo báo ngày' are written below the notes.

đất đêm nay, Rộn ràng tiếng pháo, tiếng pháo báo ngày

The third line of the musical score continues the melody. It starts with a quarter note G4, followed by a quarter note F#4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, a quarter note B3, and a quarter note A3. The lyrics 'xuân sang. Trong huyết thời gian đã tàn rồi, Hoa niên của một' are written below the notes.

xuân sang. Trong huyết thời gian đã tàn rồi, Hoa niên của một

The fourth line of the musical score continues the melody. It starts with a quarter note G4, followed by a quarter note F#4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, a quarter note B3, and a quarter note A3. The lyrics '(i) tuổi vàng, tuổi vàng' are written below the notes.

(i) tuổi vàng, tuổi vàng