

Cửa Ơi

Ý: Tv. 23

Nhạc: Lm. Kim Long

Hãy cất đầu lên Để Vua vinh quang ngự

Cửa Ơi Hỡi cửa muôn đời mau vươn cao lên

The first system of musical notation for the song 'Cửa Ơi'. It consists of a treble and a bass staff, both in 2/4 time and B-flat major. The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the staves.

qua Chính Chúa dũng lực Thượng Đế oai phong

nữa Để Vua vinh quang ngự qua

The second system of musical notation. It continues the melody and bass line from the first system. The lyrics are written below the staves.

1. Địa cầu và cả muôn loài đều là của Chúa Vì Ngài
2. Những giữ tấm lòng trinh nguyên ngàn đời diễm phúc Được vào

The third system of musical notation. It continues the melody and bass line. The lyrics are written below the staves.

thiết lập trên nước biển khơi ở trên sông nước.
thánh điện sống vui muôn đời.

The fourth system of musical notation. It continues the melody and bass line. The lyrics are written below the staves.