

Lưu Danh Thiên Thu

Lm. Kim Long

First system of musical notation. It consists of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. A double bar line with a repeat sign is placed at the beginning of the first measure. The lyrics are: "Dòng máu" (twice) and "Nhạc chiến thắng vang dậy rền trời".

Dòng máu
Dòng máu
Nhạc chiến thắng vang dậy rền trời

Second system of musical notation. It consists of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: "thăm tô đẹp cuộc đời còn lưu danh thiên" (twice) and "dòng máu lưu danh ngàn".

thăm tô đẹp cuộc đời còn lưu danh thiên
thăm tô đẹp cuộc đời còn lưu danh thiên
dòng máu lưu danh ngàn

Third system of musical notation. It consists of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: "thu. Đây những anh hùng Việt Nam trung thành theo" (twice) and "thu lưu danh ngàn thu Đây những anh hùng Việt".

thu. Đây những anh hùng Việt Nam trung thành theo
thu. Đây những anh hùng Việt Nam trung thành theo
thu lưu danh ngàn thu Đây những anh hùng Việt

Fourth system of musical notation. It consists of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: "bước Chúa Giê-su, Gươm đao thêm dững" (twice) and "Nam trung thành theo Chúa Giê-su gươm đao thêm kiên".

bước Chúa Giê-su, Gươm đao thêm dững
bước Chúa Giê-su, Gươm đao thêm dững
Nam trung thành theo Chúa Giê-su gươm đao thêm kiên

chí nhục hình thêm can cường, từng
 chí nhục hình thêm can cường, từng
 trì dũng chí tử sinh nguyên can cường từng lớp

lớp lớp tiến lên pháp trường.
 lớp lớp tiến lên pháp trường.
 lớp, từng lớp lớp tiến lên pháp trường.

Hân hoan khi lao tù, mừng rỡ lúc gươm vung
 Hân hoan khi lao tù, mừng rỡ lúc gươm vung
 Hân hoan khi lao tù, nhìn gươm vung mừng

Nguyễn theo Chúa đến cùng dù thịt tan xương nát.
 Nguyễn theo Chúa đến cùng dù thịt tan xương nát.
 rồi, nguyện theo Chúa đến cùng dầu tan xương thịt.

Bao nhiêu gian nan khổn khó Dệt thành chiến thắng quang vinh,
 Bao nhiêu gian nan khổn khó Dệt thành chiến thắng quang vinh,
 khổn khó quang vinh

Triều thiên thánh Tử Đạo lấp lánh soi thiên đình.
 Triều thiên thánh Tử Đạo lấp lánh soi thiên đình.
 triều thiên lấp lánh chói hiển vinh.

Đi gieo trong châu lệ về
 Đi gieo trong châu lệ, gieo trong châu lệ về
 Đi gieo trong châu lệ thăm thê trở

chiến thắng reo vui, rầy trở sinh hoa
 chiến thắng reo vui, rầy trở sinh hoa
 về bao sướng vui. Tùng hạt giống chôn vùi rầy trở sinh hoa

trái. Bao con dân nay biết Chúa nhờ dòng máu rắc gieo xưa

trái. Bao con dân nay biết Chúa nhờ dòng máu rắc gieo xưa

trái. Bao con dân nay biết Chúa Bởi máu đào đã gieo xưa

Và ca khúc khải hoàn sẽ tiếp liên vang hòa.

Và ca khúc khải hoàn sẽ tiếp liên vang hòa.

khải hoàn ca sẽ tiếp nối vang xa. Nhạc chiến

Cha ông kiêu hùng một lòng kiên

Cha ông kiêu hùng một lòng kiên

Ồi cha ông kiêu hùng dù chết vẫn kiên trung,

trung kiếp sống khổ đau

trung kiếp sống khổ đau

Rầy trên chốn cửu trùng phù trợ cho con cháu

Nhìn thập giá quyết hy sinh

Nhìn thập giá quyết hy sinh

theo gương xưa luôn tiến bước, nguyện hy sinh

Để tông giống anh hùng thấp sáng quê hương mình.

Để tông giống anh hùng thấp sáng quê hương mình.

Để tông giống anh hùng làm rạng quê hương mình. Nhạc chiến