

# Khúc Hát Mặt Trời

Lm. Kim Long

**A** %

Hỡi vũ trụ bao la và huyền bí  
Hỡi vũ trụ bao la và huyền bí  
Hỡi vũ trụ bao la và huyền bí Tự muôn đời sinh dựng bởi Muôn

Detailed description: This is the first system of a musical score in 2/4 time. It features three staves. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The middle staff has a treble clef. The bottom staff has a bass clef. The melody is written on the top staff, with lyrics underneath. The lyrics are: 'Hỡi vũ trụ bao la và huyền bí' on the first line, 'Hỡi vũ trụ bao la và huyền bí' on the second line, and 'Hỡi vũ trụ bao la và huyền bí Tự muôn đời sinh dựng bởi Muôn' on the third line. The system is marked with a box containing 'A' and a repeat sign.

7

Cất tiếng lên, cất tiếng lên rung chuyển bốn phương nào  
Cất tiếng lên, cất tiếng lên rung chuyển bốn phương nào  
Cao Nào mau lên tiếng làm rung chuyển mọi phương nao

Detailed description: This is the second system of the musical score, starting at measure 7. It features three staves. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The middle staff has a treble clef. The bottom staff has a bass clef. The melody is written on the top staff, with lyrics underneath. The lyrics are: 'Cất tiếng lên, cất tiếng lên rung chuyển bốn phương nào' on the first line, 'Cất tiếng lên, cất tiếng lên rung chuyển bốn phương nào' on the second line, and 'Cao Nào mau lên tiếng làm rung chuyển mọi phương nao' on the third line. The system is marked with a box containing the number '7'.

12

Ca hòa đi tuyên xưng danh Thiên Chúa. Hỡi Mặt Trời oai  
Ca hòa đi tuyên xưng danh Thiên Chúa. Hỡi Mặt Trời oai  
Ca hòa đi tuyên xưng danh hiền Chúa. Hỡi Mặt Trời oai

Detailed description: This is the third system of the musical score, starting at measure 12. It features three staves. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The middle staff has a treble clef. The bottom staff has a bass clef. The melody is written on the top staff, with lyrics underneath. The lyrics are: 'Ca hòa đi tuyên xưng danh Thiên Chúa. Hỡi Mặt Trời oai' on the first line, 'Ca hòa đi tuyên xưng danh Thiên Chúa. Hỡi Mặt Trời oai' on the second line, and 'Ca hòa đi tuyên xưng danh hiền Chúa. Hỡi Mặt Trời oai' on the third line. The system is marked with a box containing the number '12'.

18

hùng muôn ánh lửa Người ngày ngày xóa màn tối âm

hùng muôn ánh lửa Người ngày ngày xóa màn tối âm

hùng muôn ánh lửa rực soi muôn lối, Người ngày ngày đẹp tan mọi âm

23

u, quét đi tất cả mù sương

u, quét đi tất cả mù sương người hiện

u, Và quét đi tất cả lạnh sương mù

28

người hiện ra huy hoàng hiện ra người hiện ra huy

ra huy hoàng hiện ra người hiện ra huy

hiện ra người hiện ra huy hoàng hiện

31

hoàng tràn ý sống Trên không trung cao xanh và lồng lộng, Trên không

hoàng tràn ý sống cao xanh và lồng lộng,

ra tràn sống động cao xanh và lồng lộng

36

trung cao xanh và lồng lộng,  
cao xanh và lồng lộng, người nhịp nhàng tiến bước tiến  
cao xanh và lồng lộng người nhịp nhàng tiến

40

**qua B để Kết**

người nhịp nhàng tiến bước tiến bước lượng thời gian. gian.  
bước nhịp nhàng tiến bước hướng thời gian. gian.  
bước người tiến bước hướng thời gian. gian.

46

**B**

Mỗi bình minh khi đêm tàn ngày đến người hiện  
khi đêm tàn ngày đến, người hiện  
khi đêm tàn ngày đến, người hiện

50

hình trên màn bạc trời đông. Ta say sưa chiêm niệm sáng trong  
hình trên màn bạc trời đông. Ta say sưa chiêm niệm sáng trong  
hình trên màn bạc trời đông. Ta say sưa chiêm niệm sáng trong

55

lòng hình ảnh của một mặt trời, một mặt trời công chính

lòng hình ảnh của một mặt trời, một mặt trời công bình, một mặt trời công

lòng hình ảnh của một mặt trời, một mặt trời công bình, một mặt trời công

60

giáng trần nhận lãnh việc cứu

chính. Con Thiên Chúa xưa giáng trần lãnh việc chuộc

chính giáng trần nhận lãnh cứu

64

đời Để giải phóng ngàn dân. Ta nao nao ôn nhớ đến vô

đời Để giải phóng ngàn dân. Ta nao nao ôn nhớ đến vô

đời Để giải phóng ngàn dân. Ta nao nao ôn lại cả muôn

70

vàn Ôn lành thánh Vì Ngài ta phong phú. Hỡi vũ...

vàn Ôn lành Vì Ngài ta phong phú. Hỡi vũ...

vàn Ôn lành thánh, vì Ngài ta phong phú. Hỡi vũ...