

Lạy Nữ Vương

Lm. Kim Long

First system of the musical score. It consists of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: "Lạy Nữ Vương nhân lành, Mẹ làm cho chúng con được" on the top staves, and "Mẹ nhân lành, Mẹ làm cho chúng" on the bottom staff.

Lạy Nữ Vương nhân lành, Mẹ làm cho chúng con được

Lạy Nữ Vương nhân lành, Mẹ làm cho chúng con được

Mẹ nhân lành, Mẹ làm cho chúng

Second system of the musical score. It consists of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: "sống, được vui (i a) được cậy thân lạy Mẹ. Chúng" on the top staves, and "sống, được vui (i a) được cậy thân lạy Mẹ. Chúng" on the bottom staff.

sống, được vui (i a) được cậy thân lạy Mẹ. Chúng

sống, được vui (i a) được cậy thân lạy Mẹ. Chúng

con được sống, được vui (i a) được cậy thân lạy Mẹ.

Third system of the musical score. It consists of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: "con con cháu E - và ở chốn khách đày kêu đến cùng Bà." on the top staves, and "con con cháu E - và ở chốn khách đày kêu đến cùng Bà." on the bottom staff.

con con cháu E - và ở chốn khách đày kêu đến cùng Bà.

con con cháu E - và ở chốn khách đày kêu đến cùng Bà.

Con cháu E - va ở đây kêu lên Bà. Chúng

Fourth system of the musical score. It consists of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: "Hỡi ôi! Bà là chữa bầu" on the top staves, and "Hỡi ôi! Bà là chữa bầu" on the bottom staff.

Hỡi ôi! Bà là chữa bầu

Hỡi ôi! Bà là chữa bầu

con ở nơi khóc lóc than thở kêu khẩn Bà thương.

chúng con, xin ghé mắt nhân từ, xin ghé mắt nhân từ, ghé
 chúng con, xin ghé mắt nhân từ, xin ghé mắt nhân từ, ghé
 Hỡi ôi! Xin ghé mắt hỡi ôi! Xin tỏ mặt nhân từ, ghé

mắt nhân từ thương xem chúng con.
 mắt nhân từ thương xem chúng con.
 mắt nhân từ thương xem đoàn con. Đến sau khỏi đây xin cho chúng con được

Thấy Chúa Giê-su Con lòng Mẹ gồm phúc lạ. Ôi khoan thay,
 Thấy Chúa Giê-su Con lòng Mẹ gồm phúc lạ. Ôi khoan thay,
 thấy. Thấy Chúa Giê - su thực lạ. Ôi khoan thay,

nhân thay, dịu thay. Thánh Ma-ri-a trọn đời đồng trinh. A-men. A - men.
 nhân thay, dịu thay. Thánh Ma-ri-a trọn đời đồng trinh. A-men. A - men.
 nhân thay, dịu thay. Thánh Ma-ri-a trọn đời đồng trinh. A-men. A - men.