

أ.د. عبد السلام المسدي

أستاذ اللسانيّات في الجامعة التونسيّة (كلية الآداب ودار المعلمين العليا
(1972 – 2006).

من مواليد مدينة صفاقس (تونس) عام 1945- حصل على شهادة التعليم الثانويّ
(1964) وعلى شهادة الخبرة التربويّة (1965) ثمّ التحق بدار المعلمين العليا حيث
حصل على الإجازة في اللغة والآداب العربيّة (1969) وعلى شهادة الكفاءة في البحث
العلميّ برسالة موضوعها "نظرة المعاصرين إلى اللغة العربيّة ومشاكلها" (1970) ثمّ
حصل على التبريز في اللغة العربية وآدابها (1972) والتحق بهيئة التدريس في كلية
الآداب ودار المعلمين العليا. حصل على دكتوراه الدولة برسالة عنوانها "قضايا التفكير
اللغويّ عند العرب إلى أيام ابن خلدون" (1979) وهي التي نشرها بعنوان "التفكير
اللسانيّ في الحضارة العربيّة". تدرّج في الارتقاء الأكاديميّ حسب نظام الجامعة التونسيّة:
رُتبة المساعد ثمّ رُتبة الأستاذ المساعد ثمّ رُتبة الأستاذ المحاضر فرُتبة أستاذ التعليم العالي
التي ارتقى إليها في (1984). درّس أستاذًا زائرًا لمدة فصل دراسيّ في جامعة البحرين
(1994) وفي جامعة مدينة ليون الفرنسيّة (2000).

عضو المجمع العلميّ العراقيّ منذ 1989، وعضو المجمع التونسيّ للعلوم والآداب
والفنون منذ 1997، وعضو مجمع اللغة العربيّة الليبيّ منذ 1999، وعضو مجمع اللغة
العربيّة في دمشق منذ 2002، ويُمثّل المجمع التونسيّ لدى اتحاد المجامع العربيّة في
القاهرة منذ 2015، ويتولّى أمانة المجلس العلميّ لمعجم الدوحة التاريخي للغة العربية منذ
تأسيسه في 2013، وعضو مجلس أمناء المنظمة العالميّة للنهوض باللغة العربيّة منذ
إنشائها في 2013، وعضو مجلس أمناء جائزة السلطان قابوس للثقافة والفنون والآداب منذ
2016.

تولى الأمانة العامة لاتحاد الكتاب التونسيين، وتقلّد وزارة التعليم العالي والبحث العلميّ (1987- 1989)، وكان سفيراً لتونس لدى جامعة الدّول العربيّة (1990) ثمّ سفيراً لها لدى المملكة العربيّة السّعوديّة (1990- 1991).

تقلّد وسام الجمهوريّة التونسيّة (1983) ووسام الاستقلال (1984)، وحصل على جائزة الدولة (تونس 1985) وعلى الجائزة التقديرية من مؤسّسة باشر اهيل للإبداع الثقافيّ (بيروت 2008) وعلى جائزة سلطان العويس في الآداب (الإمارات 2009) وعلى الجائزة التكريميّة من مؤسّسة يمانى الثقافيّة (القاهرة 2010) وعلى جائزة السلطان قابوس للثقافة والفنون والآداب (مسقط 2015).

يهتمّ بالعلوم اللغوية، وبالنقد الأدبيّ، وبتحليل الخطاب السّياسيّ، ويكتب الخواطر التأمليّة. ينشرُ كتبه في تونس، والقاهرة، وبيروت، وطرابلس، والرّياض، ودبي، والدوحة.

صدر له تبعاً:

- الأسلوبيّة والأسلوب

الدار العربيّة للكتاب، ليبيا – تونس، ط1: 1977، ط2: 1982.

دار سعاد الصباح، الكويت، ط4: 1993.

دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، ط5، 2005.

- التضخم: أسبابه ومظاهره (مترجم)

دار العمل، تونس، 1979.

- قراءات مع الشابي والمتنبي والجاحظ وابن خلدون

الشركة التونسيّة للتوزيع، تونس، ط1: 1981، ط2: 1984، ط3: 1989.

دار سعاد الصباح، ط4: 1993.

- التفكير اللساني في الحضارة العربية
الدار العربية للكتاب، ليبيا - تونس، ط1: 1981، ط2: 1986
دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، ط3: 2009.
- النقد والحداثة
دار الطليعة، بيروت، ط1: 1983.
دار أمية، تونس، ط2: 1989.
- اللسانيات من خلال النصوص
الدار التونسية للنشر، تونس، ط1: 1984، ط2: 1986.
- قاموس اللسانيات (عربي فرنسي - فرنسي عربي، مع مقدمة في علم المصطلح)
الدار العربية للكتاب، ليبيا - تونس، 1984.
- الشرط في القرآن على نهج اللسانيات الوصفية (مشترك)
الدار العربية للكتاب، ليبيا - تونس، 1985.
- اللسانيات وأسسها المعرفية
الدار التونسية للنشر، تونس - المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1986.
- النظرية اللسانية والشعرية في التراث العربي من خلال النصوص (مشترك)
الدار التونسية للنشر، تونس، 1988.
- مراجع اللسانيات
الدار العربية للكتاب، ليبيا - تونس، 1989.
- مراجع النقد الحديث
الدار العربية للكتاب، ليبيا - تونس، 1989.

- **قضية البنيوية**
دار أمية للنشر، تونس، ط1: 1991.
- دار الجنوب للنشر، تونس، ط2: 1995.
- **ما وراء اللغة: بحث في الخلفيات المعرفية**
مؤسّسات عبد الكريم بن عبد الله، تونس، 1994.
- **مساءلات في الأدب واللغة**
مؤسسة الإمامة الصحفية، الرياض، 1994.
- **قضايا في العلم اللغوي**
الدار التونسية للنشر، تونس، 1994.
- **المصطلح النقدي**
مؤسّسات عبد الكريم بن عبد الله، تونس، 1994.
- **في آليات النقد الأدبي**
دار الجنوب للنشر، تونس، 1994.
- **أبو القاسم الشابي في ميزان النقد الحديث**
مؤسّسات عبد الكريم بن عبد الله، تونس، 1996.
- **مباحث تأسيسية في اللسانيات**
مؤسّسات عبد الكريم بن عبد الله، تونس، ط1: 1997.
- دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، ط2: 2010.
- **فتنة الكلمات**
مؤسّسات عبد الكريم بن عبد الله، تونس، 1998.
- **العولمة والعولمة المضادة**

نشر مجلة سطور، القاهرة، 1999.

اتقوا التاريخ أيها العرب

مؤسّسات عبد الكريم بن عبد الله، تونس، 1999.

- الأدب العجيب

مؤسّسات عبد الكريم بن عبد الله، تونس، 2000.

- العرب والسياسة

مؤسّسات عبد الكريم بن عبد الله، تونس، 2001.

- بين النصّ وصاحبه

دار قرطاج للنشر والتوزيع، تونس، 2002.

- رواية تنتظر من يكتبها

مؤسّسات عبد الكريم بن عبد الله، تونس، 2002.

- العربيّة والإعراب

مركز النشر الجامعي، تونس، ط1: 2003.

دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، ط2: 2010.

- الأدب وخطاب النقد

دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، 2004.

- مرافئ الأشواق

مؤسسة باشر اهيل للإبداع الثقافي، هلا للنشر والتوزيع، القاهرة، 2007.

- السياسة وسلطة اللغة

الدار المصريّة اللبنانيّة، القاهرة، 2007.

- تأملات سياسيّة

دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، 2009.

- نحو وعي ثقافي جديد
دار الصّدى، دبي، 2010.
- العرب والانتحار اللغوي
دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، 2011.
- تونس وجراح الذاكرة
تونس، 2011.
- فضاء التأويل
دار الصّدى، دبي، 2012.
- الهوية العربيّة والأمن اللغويّ
المركز العربيّ للأبحاث ودراسة السياسات، الدّوحة، 2014.
- البوح اللطيف
دبي الثقافيّة، عدد فيفري، 2015.
- مُراجعات في الثقافة العربيّة
المركز العربيّ للأبحاث ودراسة السياسات، الدّوحة، 2018.

abdessalemmseddi.am@gmail.com

