

RTU studiju priekšmets "Datorgrafikas praktiskie lietojumi"

12212 Attēlu apstrādes un datorgrafikas profesoru grupa

Vispārīgā informācija

| v ispariga informacija | |
|---|---|
| Kods | DAA310 |
| Nosaukums | Datorgrafikas praktiskie lietojumi |
| Studiju priekšmeta statuss programmā | Obligātais/Obligātais izvēles |
| Studiju priekšmeta līmenis | Pamatstudiju |
| Studiju priekšmeta tips | Akadēmiskais |
| Tematiskā joma | Datorika |
| Atbildīgais mācībspēks | Glazs Aleksandrs - Habilitētais doktors, Institūta direktora vietnieks |
| Mācībspēks | Boločko Katrina - Doktors, Lektors |
| Apjoms daļās un kredītpunktos | 1 daļa, 3.0 kredītpunkti, 4.5 EKPS kredītpunkti |
| Studiju priekšmeta īstenošanas valodas | LV |
| Anotācija | Kurss "Datorgrafikas praktiskie lietojumi" ietver sevī galveno datorgrafikas pakešu tādu kā "Adobe Photoshop", "Corel Photopaint", "Cinema 4D" un "Solidthinking" apmācību. Kursa laikā tiek sniegts ieskats iepriekšminēto datorgrafikas programmu piedāvātajās iespējās, grafiskajā saskarnē, attēlu koriģēšanā, dažādu filtru un efektu izmantošanā, kā arī tiek aplūkoti 3D vides modelēšanas pamati. |
| Mērķis un uzdevumi, izteikti kompetencēs un prasmēs | Sniegt akadēmisko izglītību datorgrafikā. Iegūt prasmi izmantot teorētiskās zināšanas konkrētu uzdevumu nostādnes formulēsanai un risināšanai. |
| Patstāvīgais darbs, tā organizācija un uzdevumi | Patstāvīgs darbs ir integrēts ar teorētiskā materiāla apguvi un praktiskajiem darbiem. |
| Literatūra | 1. "Adobe Photoshop CS Classroom in a Book", Adobe Systems Incorporated, 2004 2. "Sams Teach Yourself Adobe Photoshop CS in 24 Hours", Carla Rose, 2004 3. "CorelDRAW Graphics Suite X3 Essential Training", Mark Abdelnou, 2006 4. "Cinema 4D 9/9.1 Handbook (Graphics Series)", Adam Watkins and Anson Call, 2005 5. "Digital 3D Design: The Use of 3D Applications in Digital Graphic Design", Simon Danaher, 2001 |
| Nepieciešamās priekšzināšanas | DAA300 .Datorgrafikas un attēlu apstrādes pamati |

Tematu izklāsts

| 1 CHIATA IZKIASIS | | | |
|---|----|--|--|
| Tēma | | | |
| "Photoshop" vides izpēte. | 8 | | |
| Darbs ar attēlu laukumiem. Darbs ar slāņiem. Attēlu uzlabošana. | | | |
| Aktīvu pārvalde ar AdobeBridge. | 10 | | |
| "Corel Photopaint" vides izpēte. | 10 | | |
| "Cinema 4D" vides izpēte. | 8 | | |
| "Solidthinking" vides inzēte. | 4 | | |

Sasniedzamie studiju rezultāti un to vērtēšana

| Sasniedzamie studiju rezultāti | Rezultātu vērtēšanas metodes | | |
|---|--|--|--|
| Spēj izmantot teorētiskās zināšanas attēlu veidošanai un labošanai dažādās grafiskās paketēs. | Eksāmens, kas ietver sevī gan teorētiskus jautājumus, gan prakstiskos uzdevumus. | | |
| Prot strādāt ar grafisko paketi Photoshop. | Patstāvīgi izpildītie laboratorijas darbi | | |
| Prot strādāt ar grafisko paketi Corel Photopaint. | Patstāvīgi izpildītie laboratorijas darbi | | |
| Prot strādāt ar grafisko paketi Cinema 4D. | Patstāvīgi izpildītie laboratorijas darbi | | |
| Prot strādāt ar grafisko paketi Solidthinking. | Patstāvīgi izpildītie laboratorijas darbi | | |

Priekšmeta struktūra

| Daļa | KP | Stundas nedēļā | | | | Pārbaudījumi | |
|------|-----|----------------|----------|---------|----------|--------------|-------|
| | | Lekcijas | Prakt d. | Laborat | Ieskaite | Eksām. | Darbs |
| 1. | 3.0 | 1.0 | 0.0 | 2.0 | | * | |