



ROCIO GARROTE

DOCENTE DE ARTES CIRCENSES,
EDUCACIÓN FÍSICA Y DANZA

INFORMACIÓN

Argentino-Italiana

Fecha de nacimiento
25/09/1992.

País de residencia:
Bélgica

IDIOMAS

Español
Francés
Inglés

CONTACTO

(0032) 455113039
garrote.rocio@gmail.com

EDUCACIÓN:

2008 - 2010 *Bachillerato en el Liceo: Escuela Superior de Comercio:*
Prudencio Cornejo, Argentine.

2011 - 2012 *Formación en artes circenses: Circo SOQ.*

2012-2013 *Profesorado de educación física: ISEF II*
Federico Dickens, Argentina.

2014-2015 *licenciatura profesional en artes circenses:*
Universidad de San Martín, Argentina (UNSAM).

2015-2018: *Estudios en la Escuela Superior de Artes Circenses (ESAC) ,*
Bélgica.

2019 *Formación virtual en medicinas alternativas.*
ISMET, España.

2020 -2021 *Formación virtual Instructutorado de Flexibilidad segura,*
Argentina.

2023-2024 *Formación virtual Neurociencias y neuropsicología aplica a*
deportes de alto rendimiento. Asociacion Educar, Universidad abierta
Interamericana

HISTORIAL LABORAL:

2010-2011 Profesora de circo en el colegio Espacio del Revés, Argentina.

2011-2013. Profesora de circo multidisciplinario en Circo Soq, Argentina.

2012-2013 Profesora de natación y gimnasia artística, además de ser responsable
del campamento de verano en el colegio privado Esclavas del Sagrado Corazón
de Jesús y en el club deportivo Club First, en Argentina.

2013-2015 Profesora y encargada de circo multidisciplinario en el Club Nueva
Chicago, Argentina.

2015 Profesora de circo multidisciplinario en la escuela de circo La Arena,
Argentina.

2016 Workshop mastil chino, Circus Mignon, Alemania.

2016-2021 Profesora de circo multidisciplinar y coordinadora educativa en el
colegio Circus Zonder Handen, Bélgica.

2016-2018 Profesora de mastil chino en la escuela de circo de Bruselas, y
directora de prácticas de circo de verano en el Circus Zonder Handen, Ronse,
Bélgica.

2019 Workshop de mástil chino en escuelas de circo en 'Maroma', 'El
pasillo' y 'La arena', Argentina.



ROCIO GARROTE

DOCENTE DE ARTES CIRCENSES,
EDUCACIÓN FÍSICA Y DANZA

HABILIDADES

Organización y adaptación.
Autonomía y colaboración en equipo.
Responsabilidad y prioridades.
Conocimiento y respeto de las normas.
Dispuesto a mejorar y ampliar mis conocimientos.
Sentido de comunicación relacional positiva.
Actitud muy positiva.
Gran iniciativa y creatividad.
Habilidad para trabajar bajo presión y manejar el estrés.
Creativa y apasionada por la educación.
Excelente comunicadora con habilidades para conectar con estudiantes de diversas edades y orígenes.
Orientada a resultados y comprometida con el éxito de mis estudiantes.

EXPERIENCIA

Experiencia docente
Trayectoria pedagógica
Formación y desarrollo de talentos
Impacto en la educación

HISTORIAL LABORAL:

- 2020** Profesora de circo multidisciplinar en 'Espace Catastrophe' en Bélgica.
Encargada de las prácticas de verano de circo y arte en 'La Maison de América Latina', Bélgica.
Creadora y profesora de campamento de verano para mástil chino y disciplinas de circo aplicado (preparación física, acrobacia, flexibilidad), con Jesse Huygh, Bélgica.
Entrenamiento con mástil pendular en 'L'Espace catastrophe', Bélgica.
Workshop de flexibilidad activa y conciente organizado en colaboración con Aires Libres, Bélgica.
Workshop virtual de flexibilidad activa y conciente
- 2020-2021** Formación en línea de 2021 Flexibilidad segura con 'flexibilidad segura'.
Workshop de flexibilidad activa y concienciación organizado en colaboración con Aires Libres, Bélgica.
Workshop de danza infantil en 'Spoken', Bélgica.
- 2022** Profesora de stage de mástil chino en la escuela de circo profesional 'Acapa' de Tillburg.
Profesora anual de flexibilidad y equilibrio de manos en la Escuela Superior de Artes Circenses, ESAC, Bélgica.
Workshop formación de flexibilidad activa y conciente en Up, circo y artes escénicas en Bélgica.
- 2023** Profesora de flexibilidad y equilibrio de manos en la Escuela Superior de Artes Circenses, ESAC, Bélgica.
Profesora conferencial de mástil chino en la Escuela Superior de Artes Circenses, ESAC, Bélgica.
Dirección artística del laboratorio de investigación 'el cuerpo latinoamericano en las artes circenses', centrado en la creación artística con artistas circenses de diversas nacionalidades. Beca concedida por la Federación Wallonie-Bruxelles. Laboratorios llevados a cabo en Up, circo y artes escénicas, La roseraie y Wollubilis.
Profesora de stage de mástil chino en la escuela de circo profesional centro regional de artes circenses 'CRAC' en Francia.
Jurado de los estudiantes que se egresaron en 'CRAC' defensa de dossier, numero artistico y parcour aprendido en la escuela.



ROCIO GARROTE

DOCENTE DE ARTES CIRCENSES,
EDUCACIÓN FÍSICA Y DANZA

LOGROS

- Diseñé e implementé programas educativos innovadores teóricos / prácticos aplicados a escuelas de la FEDEC y en mis formaciones privadas.
- Facilité talleres y cursos prácticos de forma internacional para fomentar el aprendizaje activo.
- Mentorice a estudiantes y colegas, promoviendo su crecimiento profesional.
- Evalué el progreso de los estudiantes y adapté las estrategias pedagógicas.
- Colaboré con equipos multidisciplinares para enriquecer la experiencia educativa.
- Inspiré a mis estudiantes a alcanzar su máximo potencial.
- Guíé a mis alumnos en la exploración de sus intereses y habilidades.

HISTORIAL LABORAL ACTUAL Y FUTURA:

2024 Workshop de creación en artes escénicas en 'Maroma' Buenos Aires, Argentina.

Workshop de Preparación física aplicada al circo en 'Maroma' Buenos Aires, Argentina.

Diplomatura Neurociencias y neuropsicología aplicado a deportes de alto rendimiento, Asociacion Educar, Universidad abierta interamericana, Argentina.

2024-2025 Profesora de stage de mástil chino en la escuela de circo profesional centro regional de artes circenses 'CRAC' en Francia.

Profesora anual de mástil chino en la escuela de circo profesional centro regional de artes circenses 'CRAC' en Francia.

Profesora de stage de mástil chino en la escuela de circo profesional en el centro nacional de artes circenses 'CNAC' en Francia.

2026 Conferencista 'Salud mental en las artes circenses' convocada por el festival de circo de Madrid.

Profesora de stage de mástil chino en la escuela de circo profesional centro regional de artes circenses 'CRAC' en Francia.

Profesora anual de mástil chino en la escuela de circo profesional centro regional de artes circenses 'CRAC' en Francia.

Profesora de stage de mástil chino en la escuela de circo profesional en el centro nacional de artes circenses 'CNAC' en Francia.

Co-organizadora del encuentro internacional de màstil chino en Bruselas, Bélgica.

Formadora online de Mastil chino en la web Mycircuscoach.com