



EVENTO CULTURAL

The Form of Form

Design de Comunicação - Multimédia/Webdesign
Apresentação da Prova de Aptidão Artística

O EVENTO

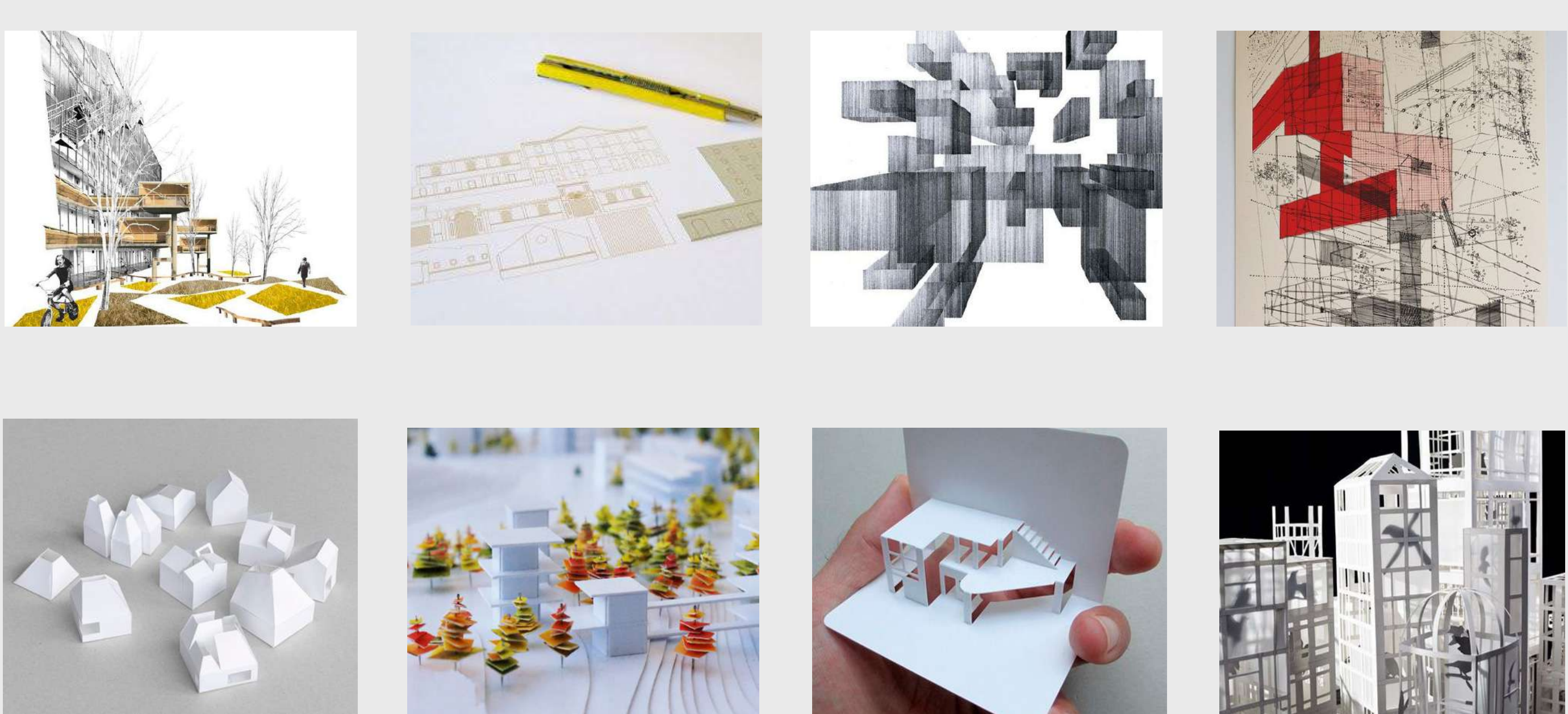
The Form of Form

A 4ª edição da Trienal de Arquitetura de Lisboa foi realizada com o intuito de promover o debate acerca da Arquitetura Contemporânea num mundo em rápida transformação social.



PESQUISA INDIRETA

Formas de representar a arquitetura



PESQUISA DIRETA

Narrativa do evento

Explorando o website original do evento, percebi que as suas exposições formam uma narrativa:

O Processo de construção conceptual e física da obra arquitetónica.



4 exposições fulcrais



4 etapas da planificação e construção de uma obra arquitetónica



Projeto

Integração com a natureza

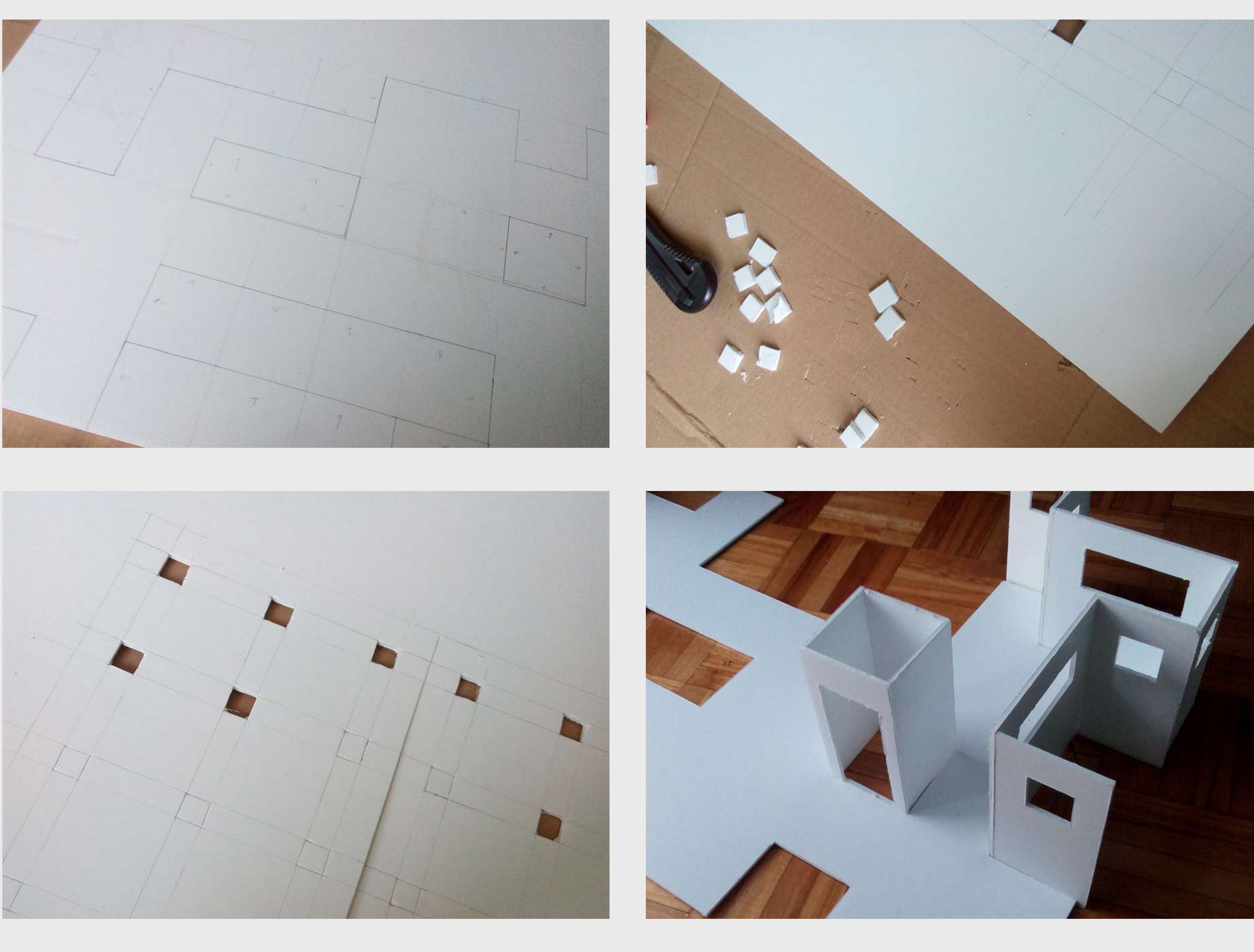
Integração com o mundo urbano

Obra (construção)

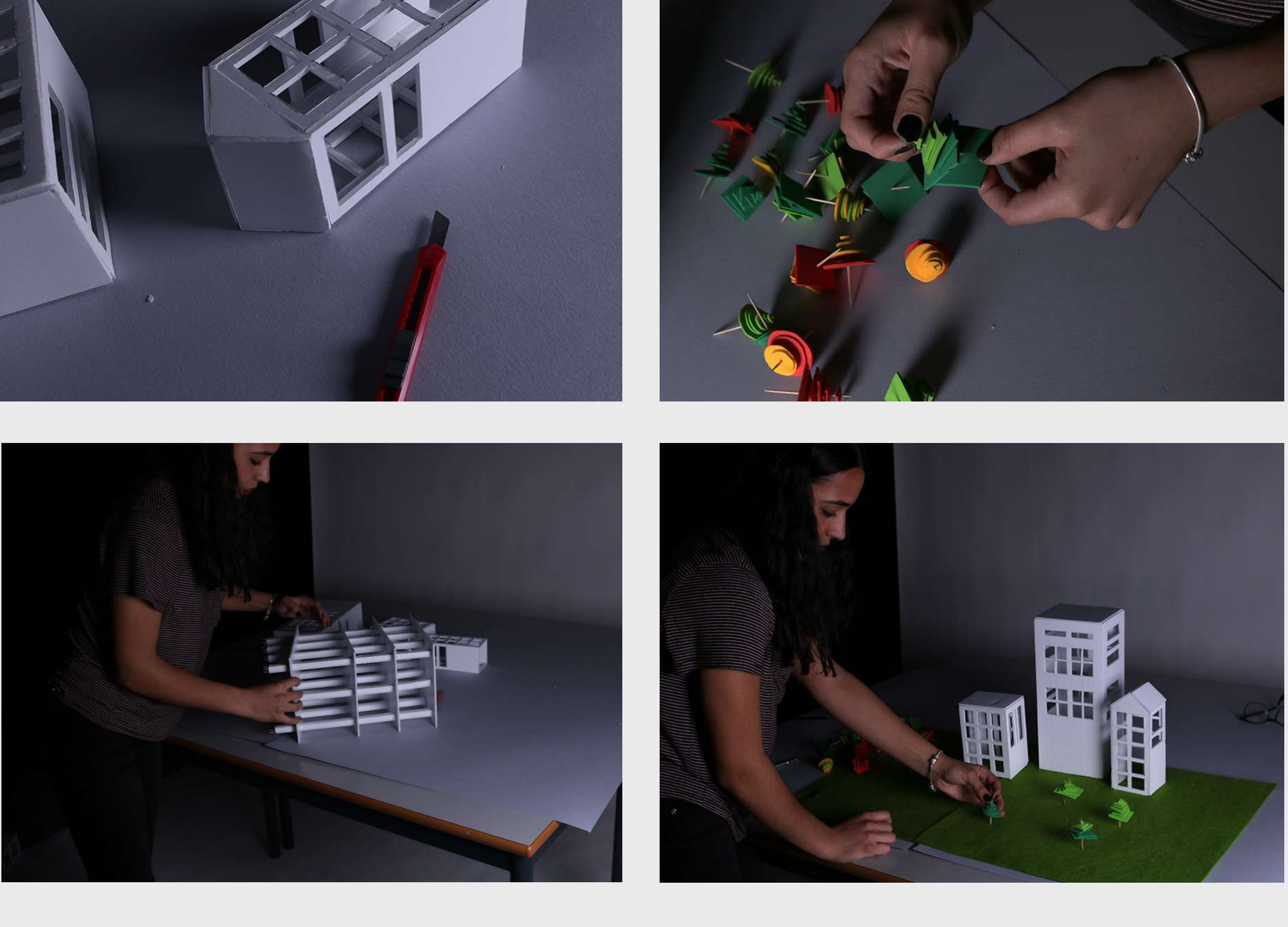
O Conceito

Ilustrei a narrativa que as exposições formam através da construção de maquetes arquitetónicas, que fotografadas, mais tarde, em estúdio, deveriam integrar o website, representando os conteúdos do evento.

Construção das maquetes

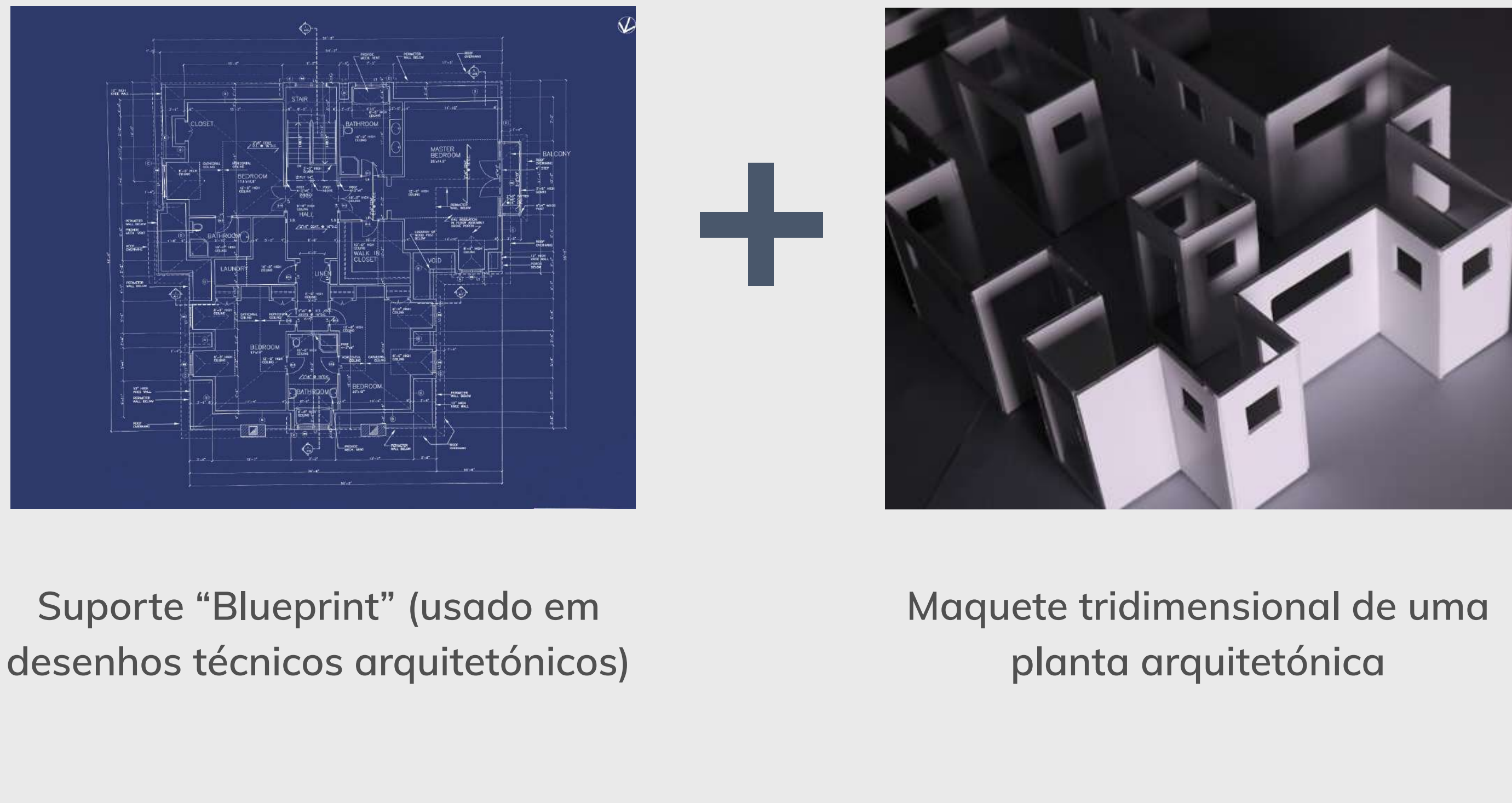


Montagem em estúdio



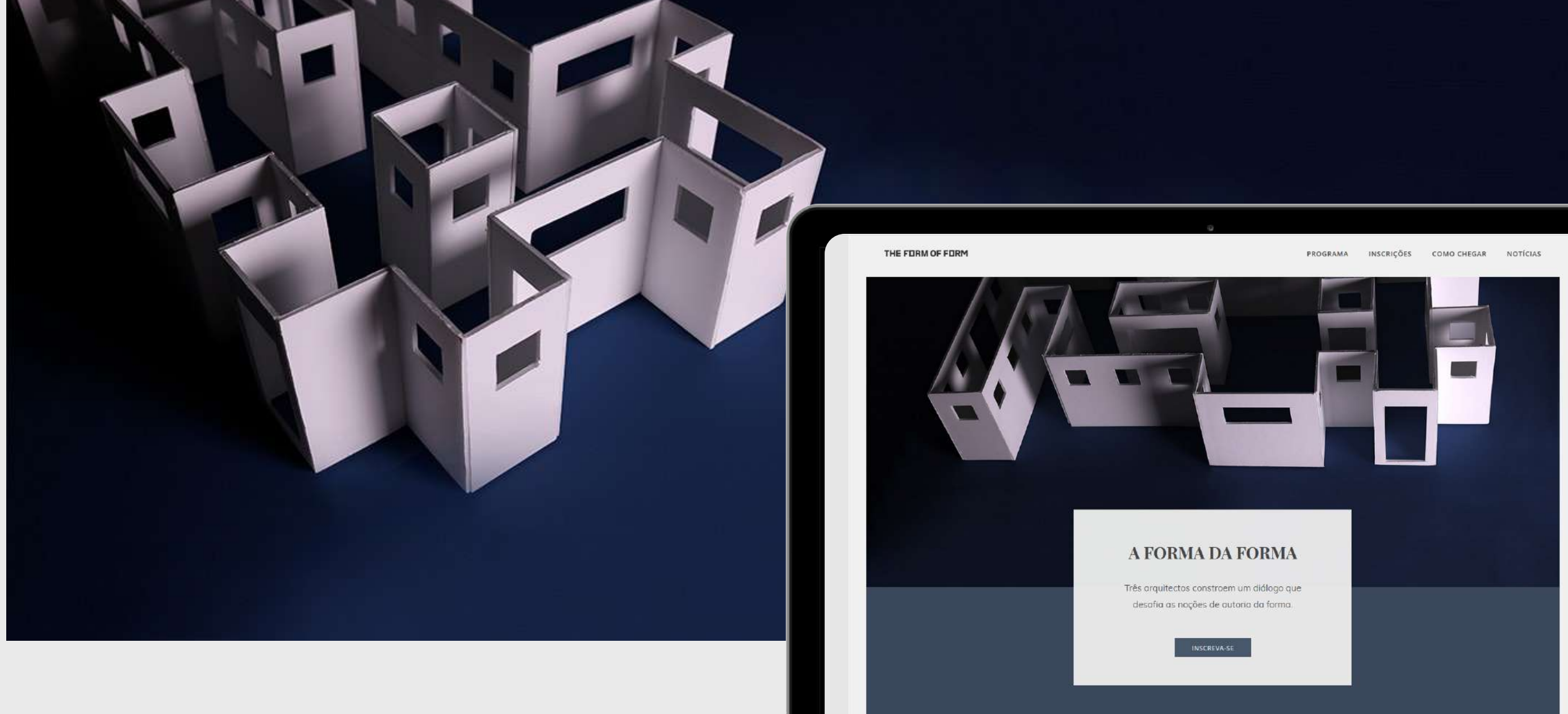
EXPOSIÇÃO: "A FORMA DA FORMA"

Etapa 1 - O Projeto



Suporte "Blueprint" (usado em desenhos técnicos arquitetónicos)

Maquete tridimensional de uma planta arquitetónica

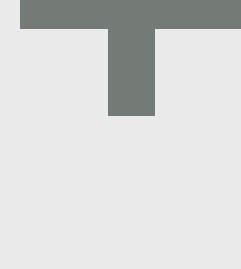


EXPOSIÇÃO: "SINES: LOGÍSTICA À BEIRA-MAR"

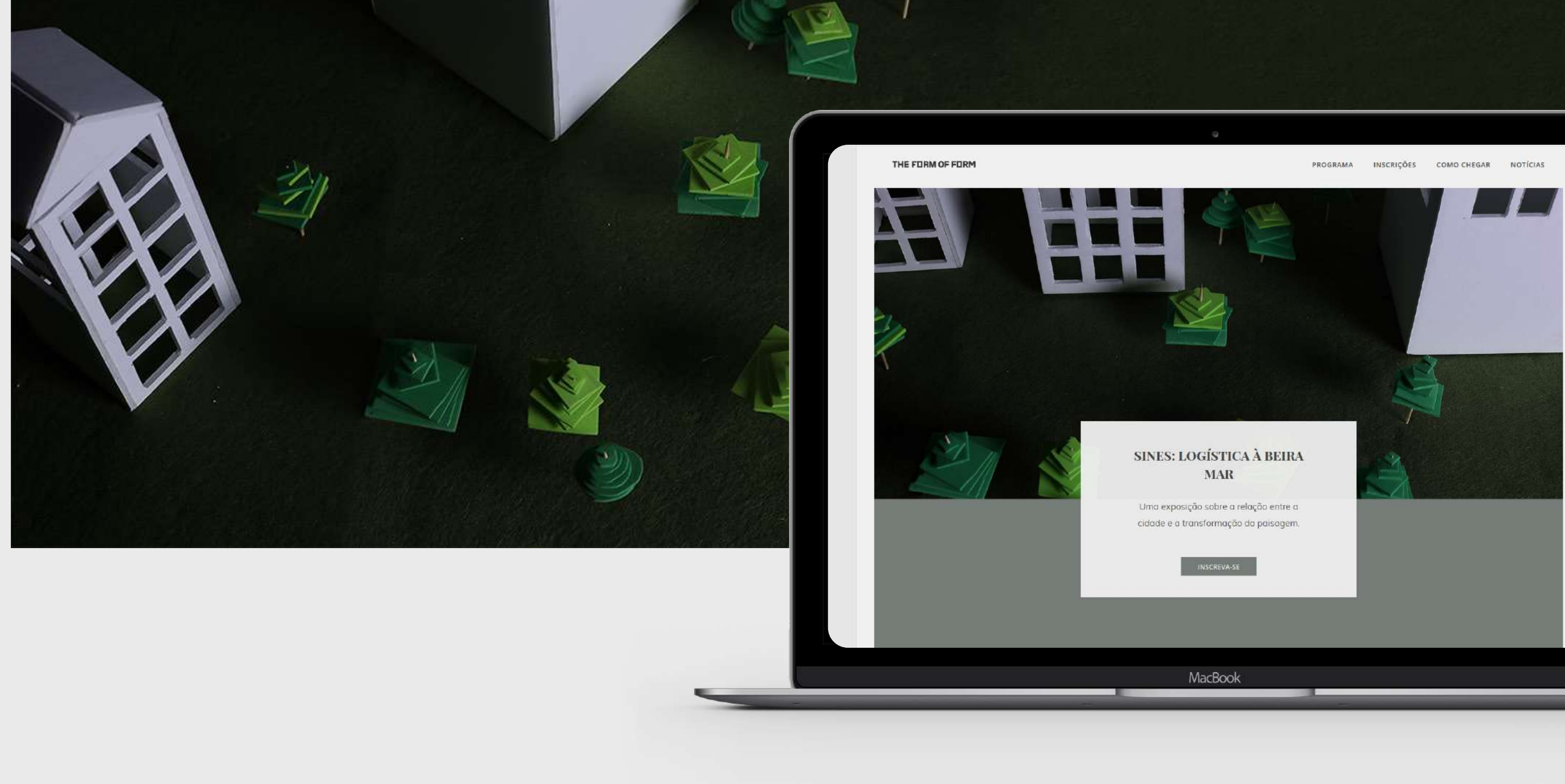
Etapa 2 - Integração com a natureza



Natureza envolvente - árvores e jardins

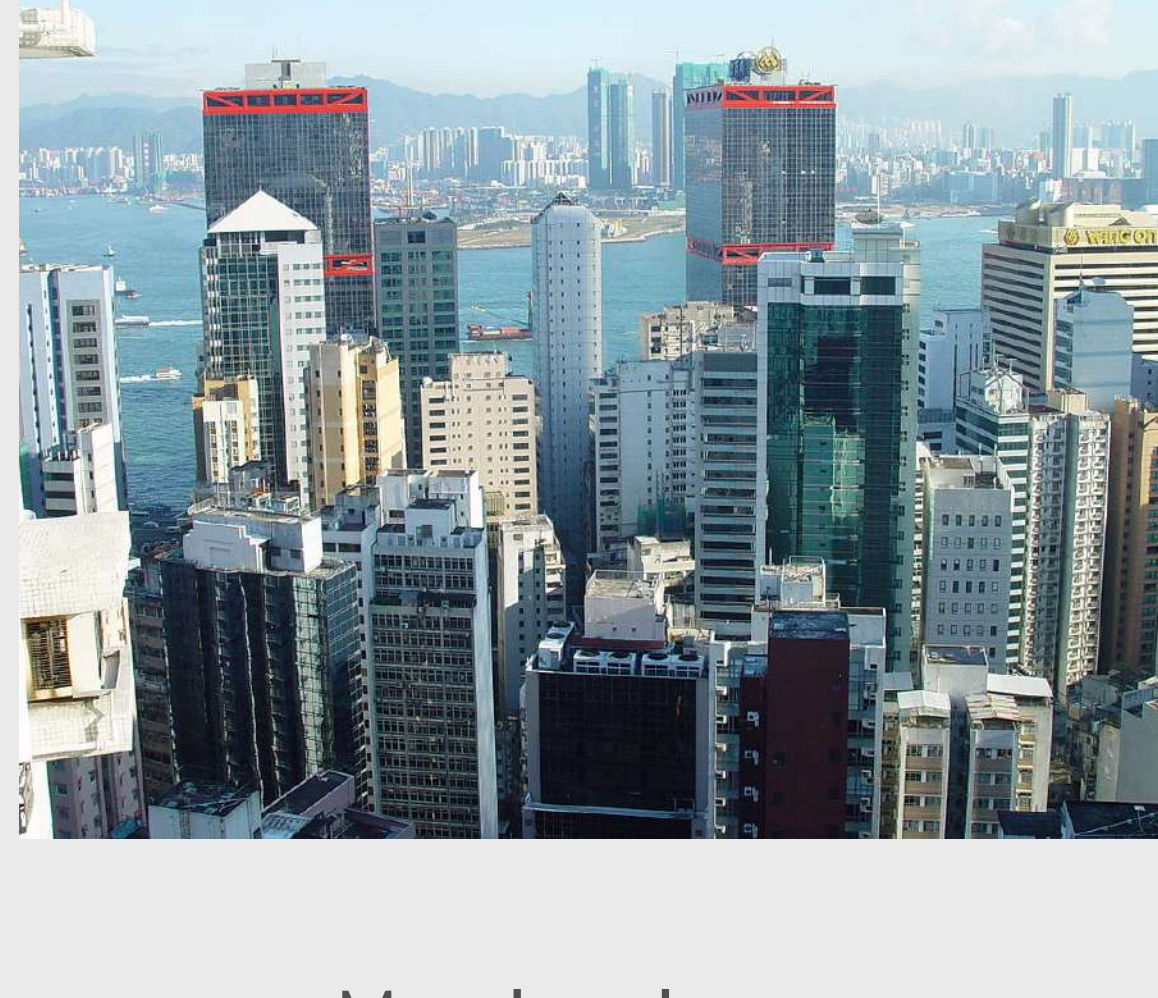


Edifícios representativos da cidade

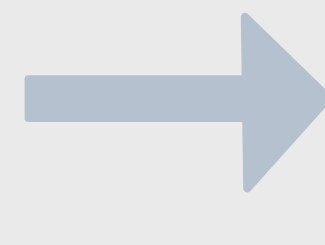


EXPOSIÇÃO: "O MUNDO NOS NOSSOS OLHOS"

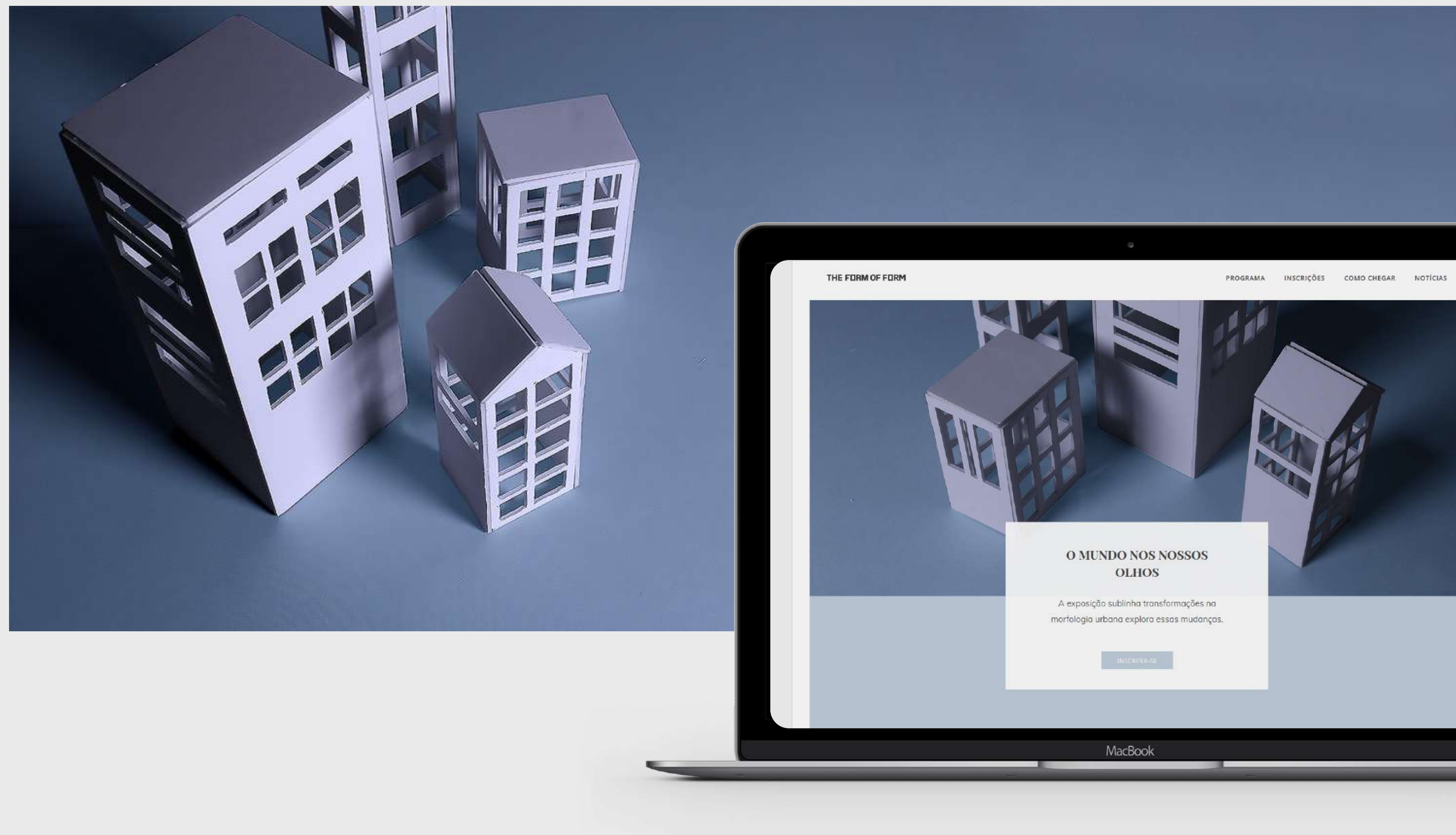
Etapa 3 - Integração urbanística



Mundo urbano



Maquete tridimensional

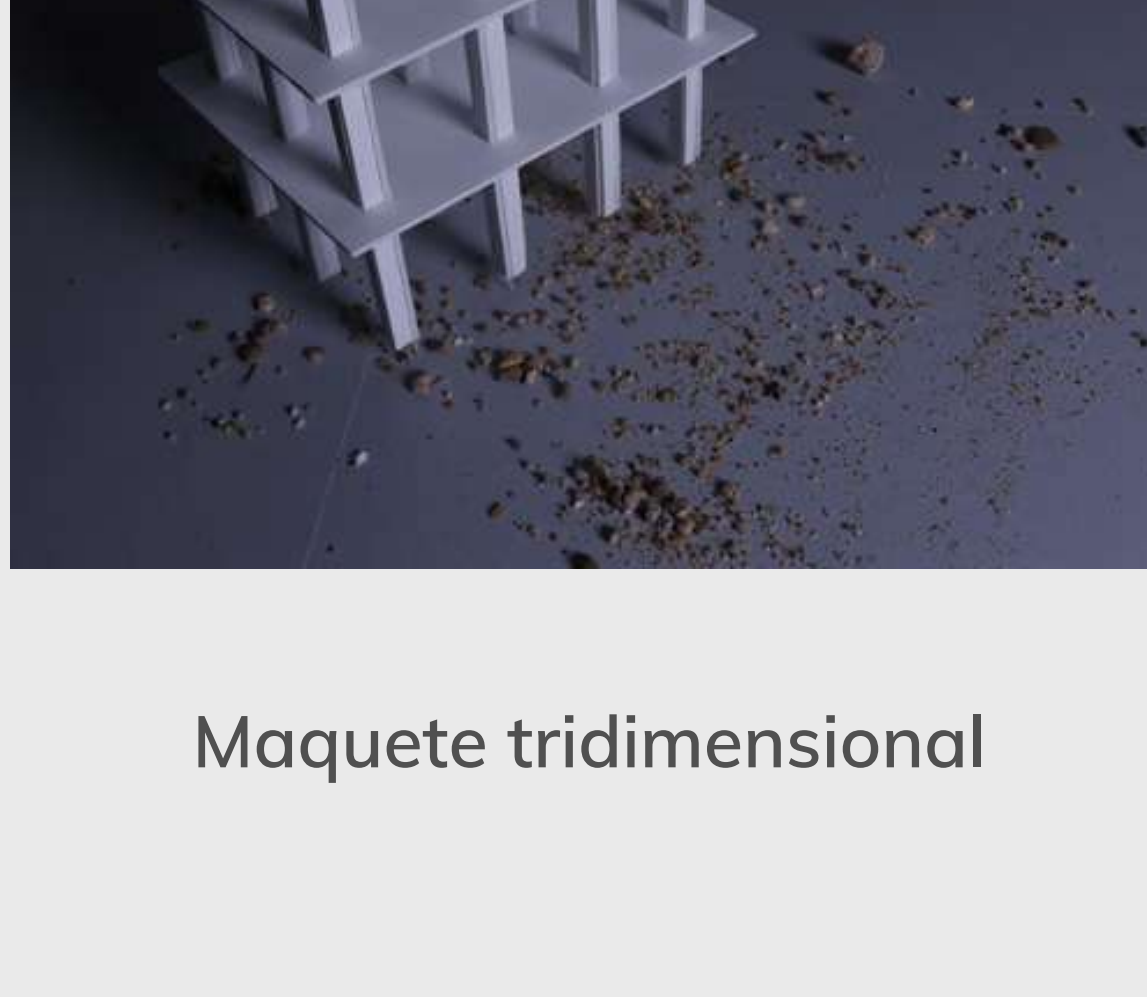
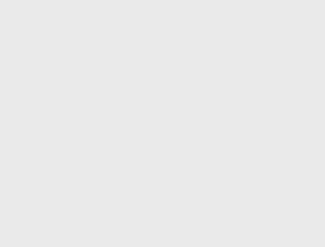


EXPOSIÇÃO: "A OBRA"

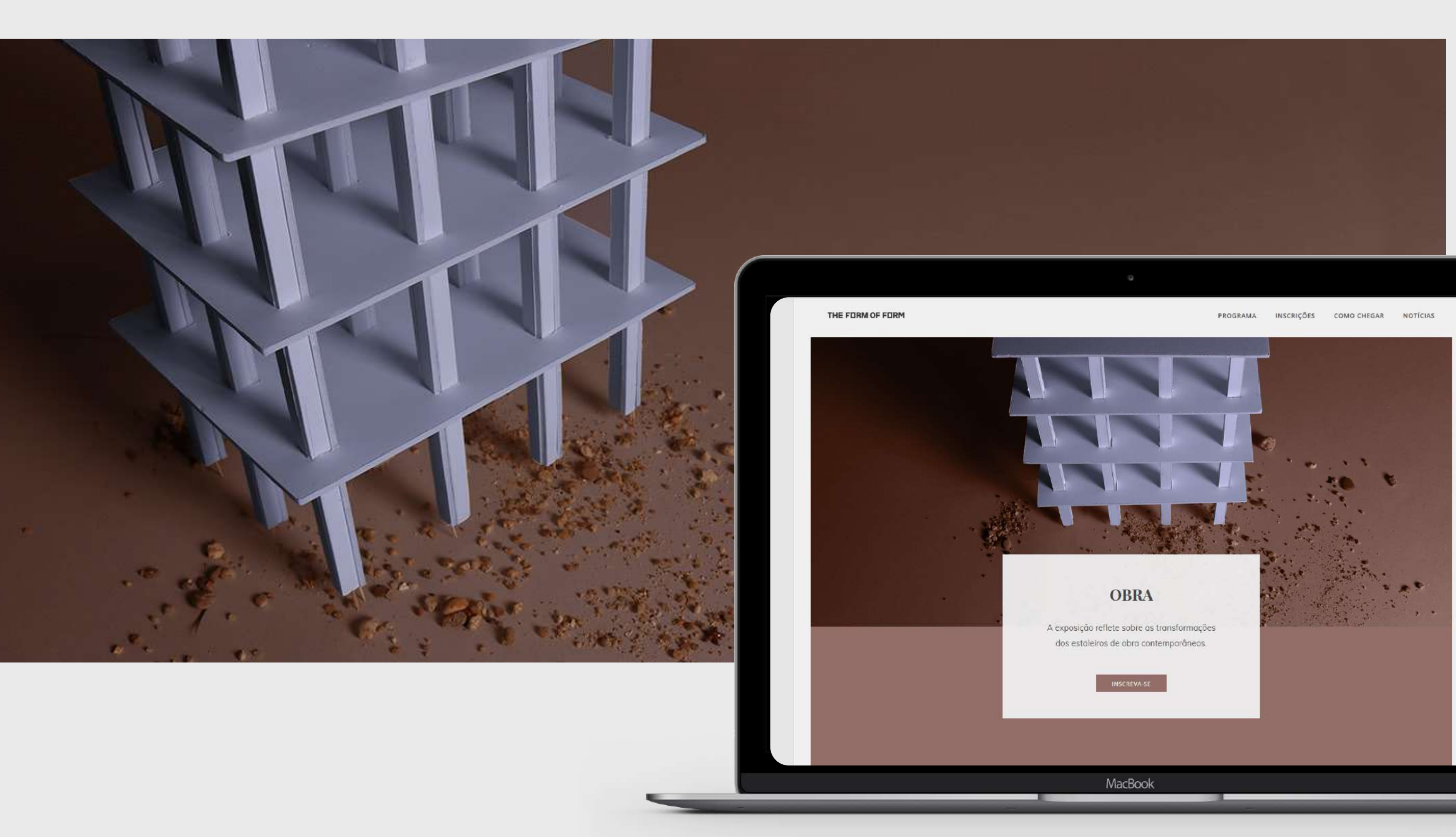
Etapa 4 - A Obra



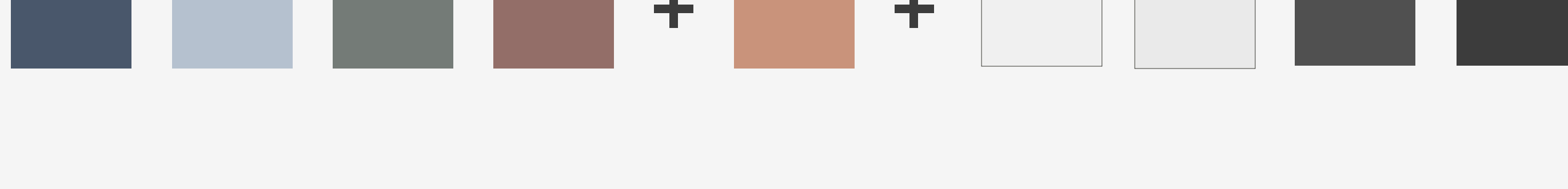
Sistema construtivo de François Hennebique



Maquete tridimensional



Paleta Cromática



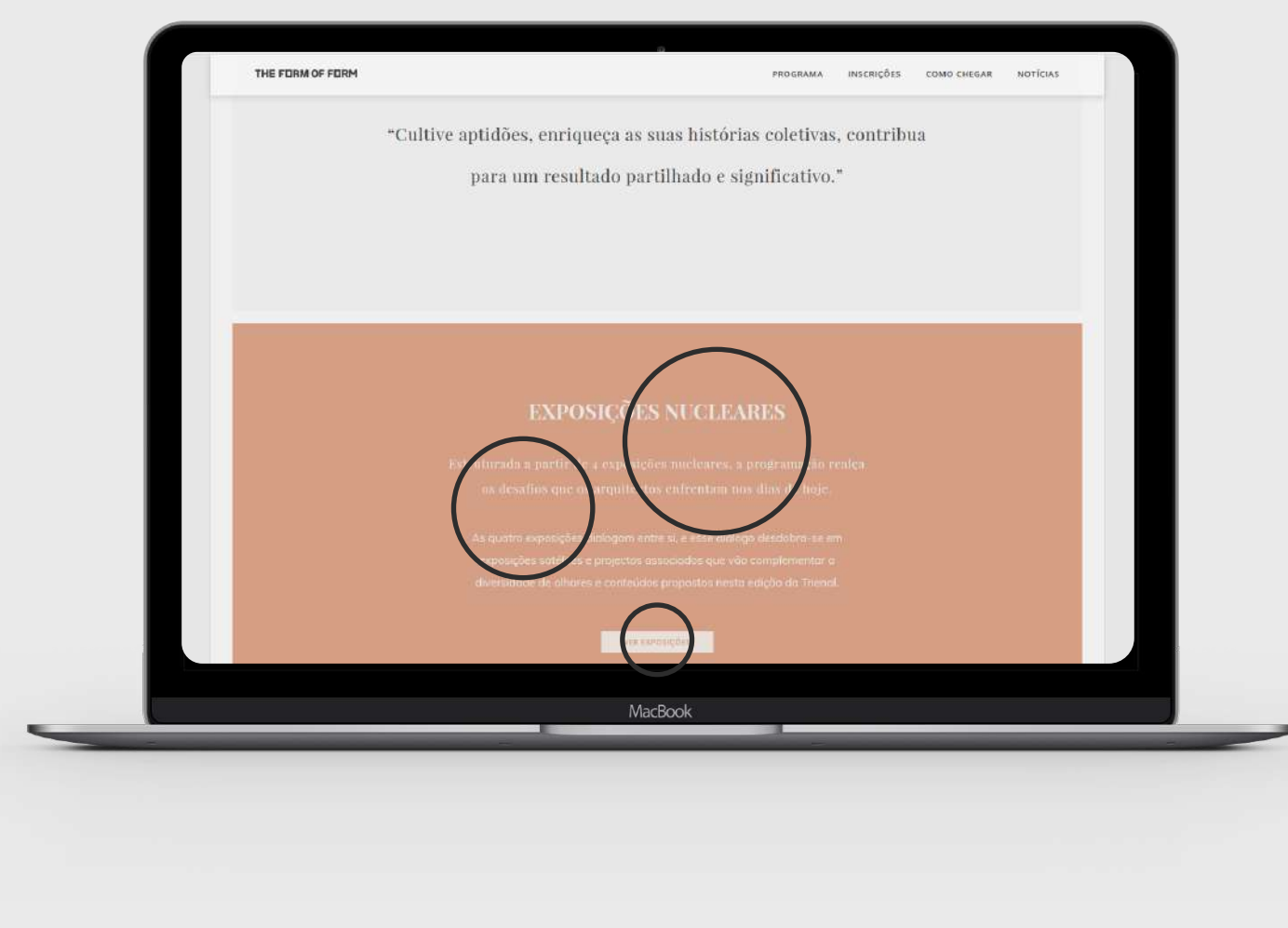
Estrutura do website



A destacar:

- Simplicidade e Minimalismo
- Valorização das fotografias
- Incentivo à inscrição
- Abrangência/Diversidade
- Acessibilidade

Tipografia



Responsividade

