

Diseño Gráfico



HOla!

Mi nombre Dianet Barranco o puedes llamarme Nett tengo 21 años y soy Diseñadora Gráfica.

Nunca he sido buena describiendome pero realmente amo lo que hago. Hacer realidad tus ideas es mi trabajo, así que conoce un poquito de lo que he hecho <3

- © @nett.day
- Bē Dianet Barranco
- 2221577767

EDUCACIÓN

Licenciatura en Diseño Gráfico - Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. 2021 - Actualidad





CONOCIMIENTOS TÉCNICOS



Illustrator 90%



After Effects 25%



InDesing 50%



Photoshop 75%



Cinema 4D 30%

EXPERIENCIA LABORAL

DIDI SANS - TIPOGRAFÍA

Diseño de tipografía de 60 carácteres para proyecto de alumnos de Cinematografía - Primavera 2024

DARK SOULS - MARCA

Proyecto escolar en equipo - Otoño 2022

- Manual de identidad
- Papelería básica
- Creación de marca

HABILIDADES





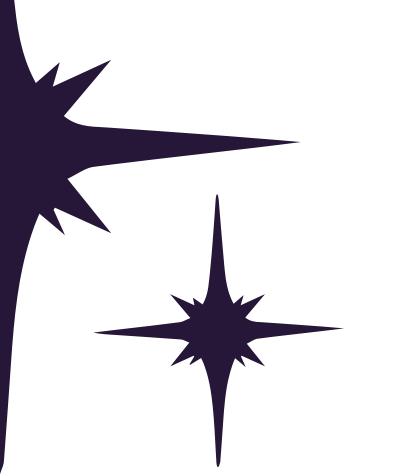


Tipografía

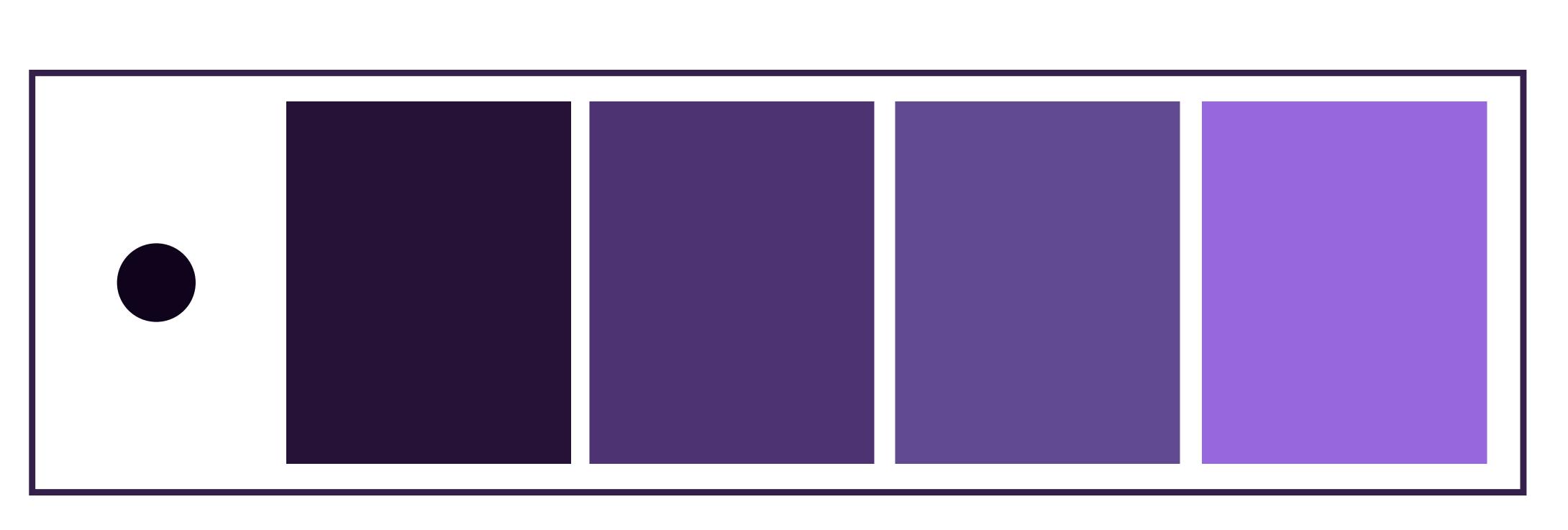


Diseño de información





Contenidos Contenidos Contenidos



Ilustración





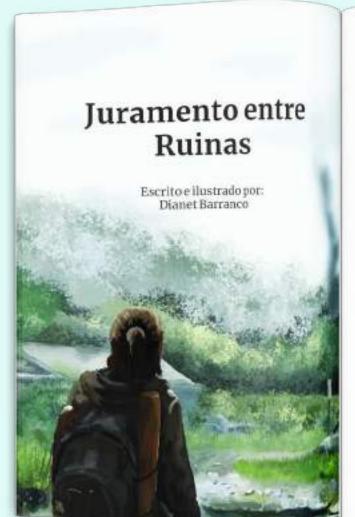
La ventana a...

Trabajo personal Ilustración digital 2024



Ellie - The Last Of Us

llustración para un cuento. llustración digital 2024



Enimundo devastado por un hongo letal que había dismado ala humanidad, Sarah Danforth, una joven de 23 júos, avanzaba a duras penas a través de la desolada cidad Lasesporas del hongo, dispersas por el viento, habiantomaminado el airey convertido los edificios enninas cubiertas de moho y vegetación mutada. Cada paso se sentia como un desafío monumental, con sus fuerzas mengusdas por la falta de comida y agua.

Sarah había perdido a casi toda su familia, excepto a su hermana pequeña, Alice Danforth. Las últimas palabras de su madre antes de morir le habían enomendado una misión sagrada: encontrar a Alice, que se encontraba en un refugio seguro a varios kilómetros de distancia. Esta promesa era lo único que mantenia a Sarah en movimiento, su único faro desperanza en un mundo sumido en la oscuridad.

Mientras avanzaba, Sarah sentía cómo su mente luciaba por mantenerse lúcida. Las alucinaciones se mexiabancon la realidad, presentándo le visiones de subogarantes de la infección, de risas y días soleados.

—Alice. — murnouraba para sí misma, recordando la suntisa brillante de su hermana, ¡la única luz en su vida hora sombría!

is sontisa brillante de su hermana, ¡la unica luz en su
vidadora sombria!

Grupos de infectados, convertidos en criaturas
errontes porelhongo, vagaban sin rumbo por la ciudad.
Sucuerpos, deformados y cubiertos de hongos, eran
unalmenazaconstante. Sarah, siempre alerta, evitaba
losencientros a toda costa, utilizando su ingenio para
pasar desapercibida.

Una noche, mientras se refugiaba en los restos
deun antiguo edificio, escuchó pasos y contuvo la



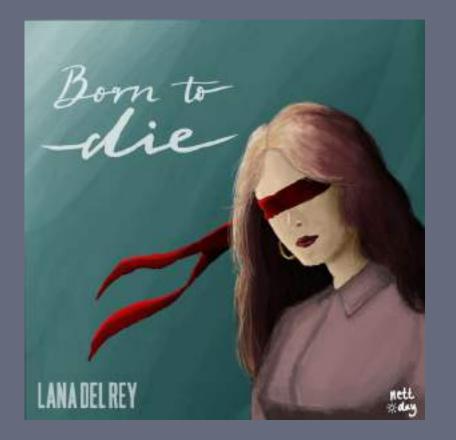






Born to die – Lana Del Rey

Ilustración para el rediseño del album 'Born To Die" de la cantante Lana del Rey, incluye portada, contraportada y cubre disco.
Ilustración digital.
2023







Tipografia



Diseño Editorial

Pinceladas de geneialidad -Revista

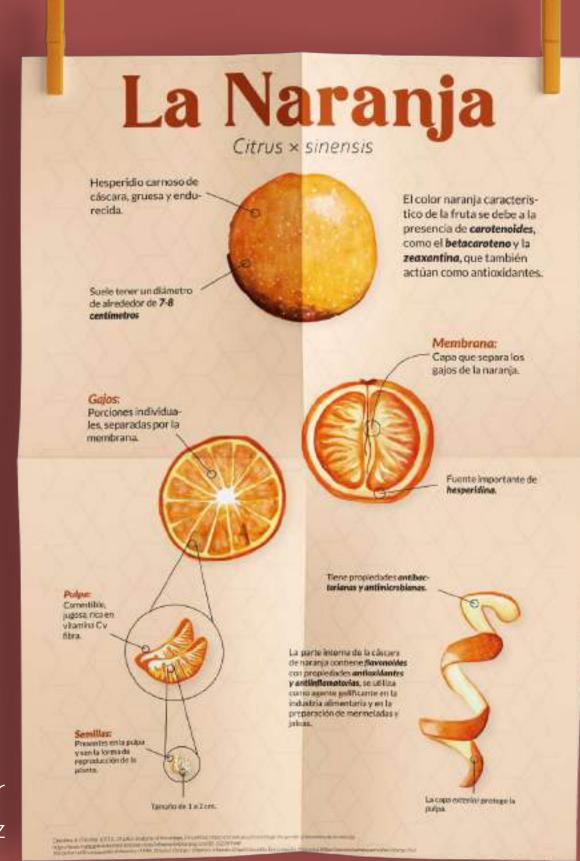
Revista sobre arte, realizada por Dianet Barranco y Brenda Paez.

Revista digital.



La Naranja

Lamina cientifica realizada por Dianet Barranco, Alan de la Cruz y Carla Hernandez Lamina digital 2024



Empaque



Cat Chow

Trabajo escolar, rediseño del sobre de comida para gatos. 2023





Ades, Therbal y La costeña. Realizadas por Dianet Barranco, Alan De la Cruz y Carla Hernandez 2023









Cartel





TÁCTICA Y ESTRATEGIA Mario Benedetti

Táctica y Estrategia Cartel cultural 2024



MantisBurn

Cartel para el concurso de Tortuga Dorada" 2024

¡Lucha Pizza! Cartel publicitario 2024

¡Gracias por ver! ¡Gracias por ver! ¡Gracias por ver!

No olvides seguirme:)