



## Plan de Estudio

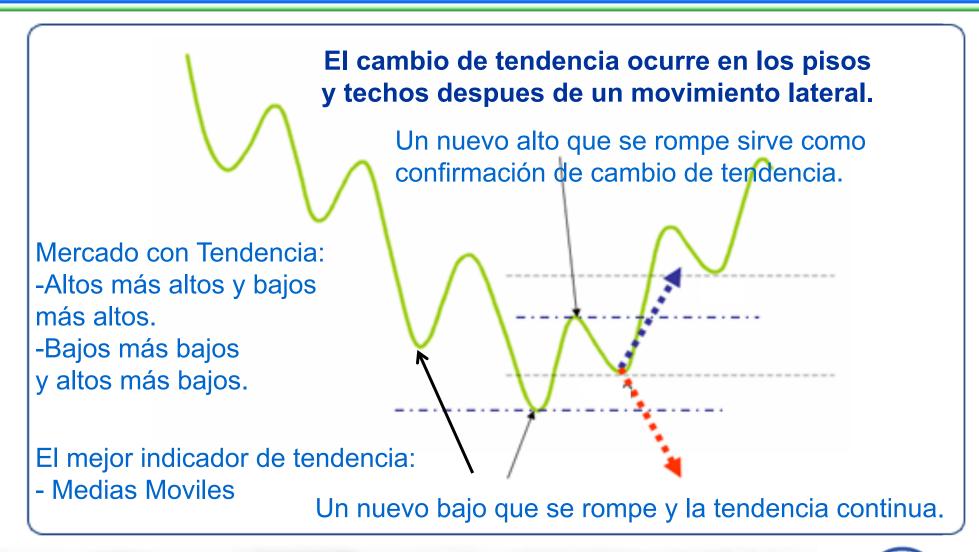
Determinando el final de la tendencia

Patrones de Reversa



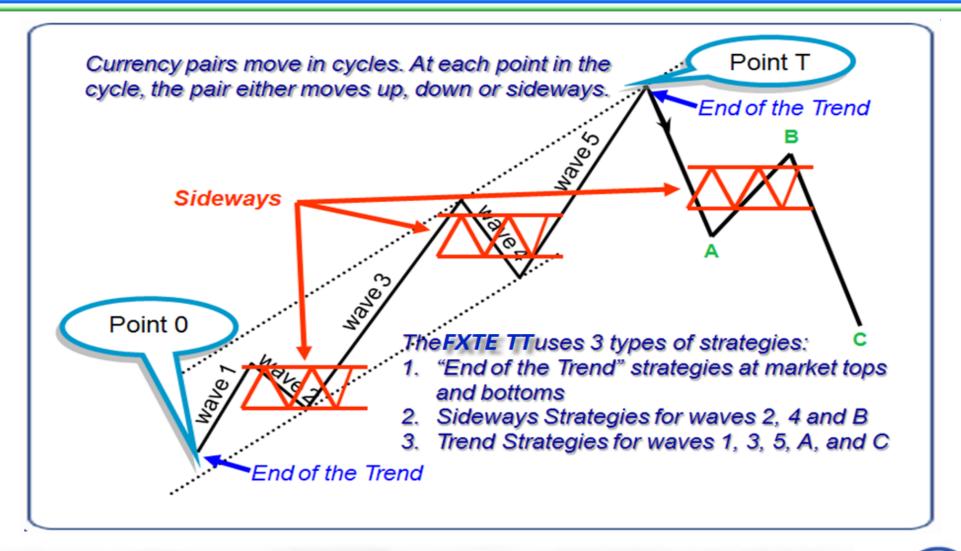










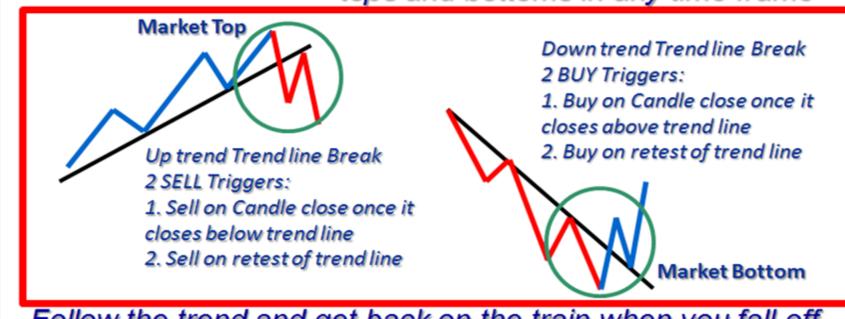






The FXTE TT uses tools to play pullbacks, breakouts and breakdowns during trend moves The FXTE TT uses 3 types of strategies:

- "End of the Trend" strategies at market tops and bottoms
  - Learn how to buy and sell at market tops and bottoms in any time frame



Follow the trend and get back on the train when you fall off



#### Herramientas – Techo del Mercado

Rompimiento línea de tendencia alcista y re testeo de la resistencia

Barreras Sicológicas 00

Retroceso de Fibonacci del movimiento anterior

Parte Superior del Canal

Cruce de las medias móviles.

Bandas de Bollinger

Divergencia del Oscilador (<)

Patron 123

Patrones de Vela Japonesa de Reversa

**Doble Techos** 

Hombro Cabeza Hombro

Wedge Alcista

#### Herramientas – Piso del Mercado

Rompimiento línea de tendencia bajista y re testeo del soporTE

Barreras Sicológicas 00

Retroceso de Fibonacci del movimiento anterior

Parte inferior del Canal

Cruce de las medias móviles.

Bandas de Bollinger

Divergencia del Oscilador (<)

Patron 123

Patrones de Vela Japonesa de Reversa

Doble pisos

Hombro Cabeza Hombro

Wedge Bajista

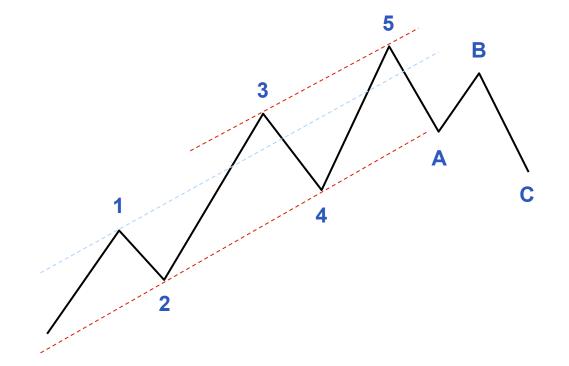




- 1. Utilizando el Canal como herramienta para determinar el final de la Onda 5
- 2. Proyectar el precio en la ZONA Objetivo para la Onda 5 y realizar el mismo procedimiento con las sub ondas.
- Divergencia entre la Onda 3 y la Onda 5, además de un cambio de dirección en el momentum.
- Patrones de reversa Chartista
  - Wedge alcista o bajista (triangulo diagonal)
  - Rompimiento de la línea de tendencia alcista o bajista.
  - 3. Pisos y Techos Dobles y Triples
  - 4. Patrón 1-2-3
- 5. 8, 13, 21, y 34 Filtro EMA Fibonacci
- 6. Patrones de reversa Velas Japonesas



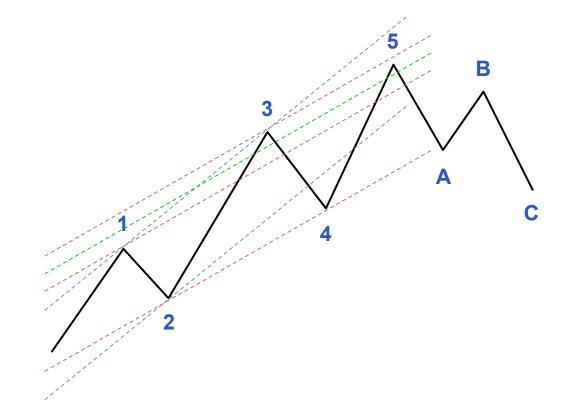
- Conecte el final de la Onda 2 con el final de la onda 4.
- Duplique esa linea que creó y proyectela para la quinta Onda desde el final de la Onda tres.
- 3. Si la onda tres esta extendida, realice el mismo procedimiento agregando la linea desde el final de la Onda 1.







- 1. Conecte los finales de las Ondas 1 y 3.
- 2. Dibuje una linea paralela desde el final de la Onda 2 para proyectar el vecindario para el final de la Onda 4.
- 3. Cuando la Onda 4 termine re dibuje el canal conectado las ondas 2 y 4.
- 4. Actualice la linea superior para tener el objetivo para la Onda 5.
- 5. Dibuje una linea paralela al 50% de las dos lineas.













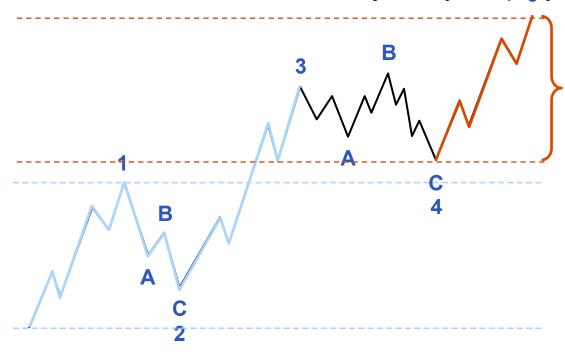








2. Establezca el objetivo para la quinta onda Teniendo en cuenta la Zona Objetivo y las proyecciones de Fibonacci



Proyecte el precio dentro de la Zona del canal tanto para la Onda 5 como para la sub Onda:

El impulso para la Onda 5 es un multiplo de la Onda 1.

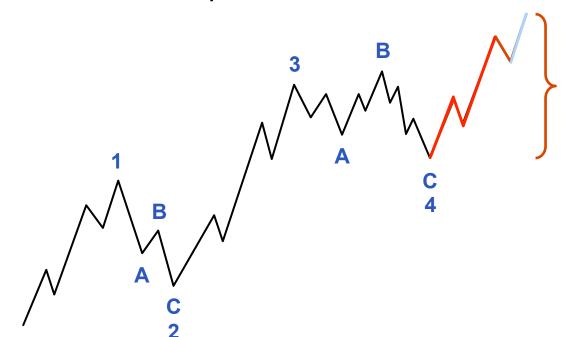
Los Objetivos para la Onda 5 son:

- 1 vez la distancia de la Onda 1
- 0.618 Veces la Onda 1
- 1.618 Veces la Onda 1
- 0.618 Veces la distancia de la Onda 1 hasta la Onda
  3





2. Proyecte el objetivo repetiendo el Preocedimiento para las sub Ondas



Proyecte el precio dentro de la Zona del canal para la sub Onda:

El impulso para la Onda 5 es un multiplo de la Onda 1. Los Objetivos para la Onda 5 son:

- 1 vez la distancia de la Onda 1
- 0.618 Veces la Onda 1
- 1.618 Veces la Onda 1
- 0.618 Veces la distancia de la Onda 1 hasta la Onda 3





#### Tres tecnicas para determinar el precio Objetivo:

- 1. Proyecte con ratios inversos de Fibonacci el final de la quinta Onda
- Proyecte con ratios inversos de Fibonacci el final de la quinta Onda Interna
- 3. Combine la tecnica de la Zona objetivo con los ratios de Fibonacci para obtener coincidencias.



# Determinando el Final de la Tendencia Objetivo quinta Onda



El precio actual del la onda 5 es el **1.1640**50% entre los dos objetivos.







- 1. Divergencia entre la Onda 3 y la Onda 5, ademas de un cambio de direccion en el momentum.
  - 5/34/5 MACD, Tambien se conoce como el Awesome Oscillator, es un indicador de momentum, imprime un histrograma, se debe utilizar entre 100 y 140 barras maximo en la pantalla.
  - ❖ Tambien se puede usar el 12/26/9 o 5/34/5 MACD.
  - Usos:
    - 1. Identifica el final de la onda tres.
    - 2. Determina el fina de la Onda 4, o el requisito minimo de esta Onda.
    - Indica el final de la tendencia cuando presenta divergencia entre la Onda tres y la Onda cinco.
    - Señala cambio de momentum.













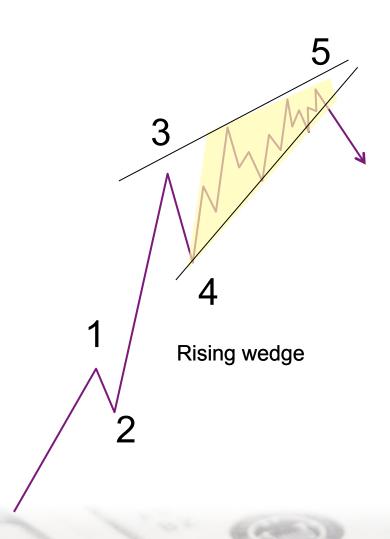




Patron Chartista	Patron Elliott Wave
Wedge Alcista o Bajista	Diagonal
Hombro Cabeza Hombro	Ondas 3-4-5-A-B-C
Doble Techo o Doble Piso	5 <sup>th</sup> Onda Truncada o 1-2
Triples Techos Y Pisos	1-2-1-2
Patron 1-2-3	Nuevas Tendencias: Ondas 1-2-3 o a-b-c







En un wedge Alcista, las lineas de tendencia y canal encierran el precio formando un triangulo inclinado, luego el precio rompre la linea de tendencia.

En un wedge bajista las lineas de tendencia y canal encierran el precio formando un triangulo inclinado luego el precio rompe con un impulso alcista la linea de tendencia.

Los wedge alcistas y bajistas aparecen en la parte final de las tendencias e indican su fin.

La estrategia es vender o comprar el rompimiento.







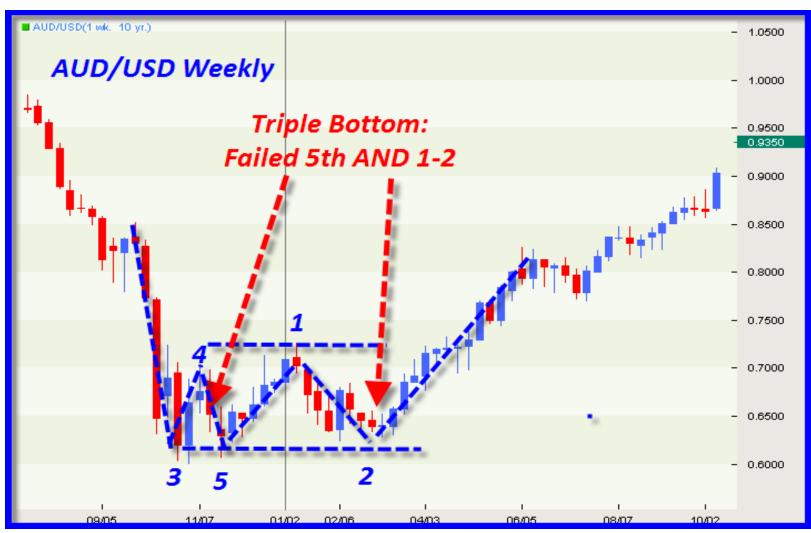






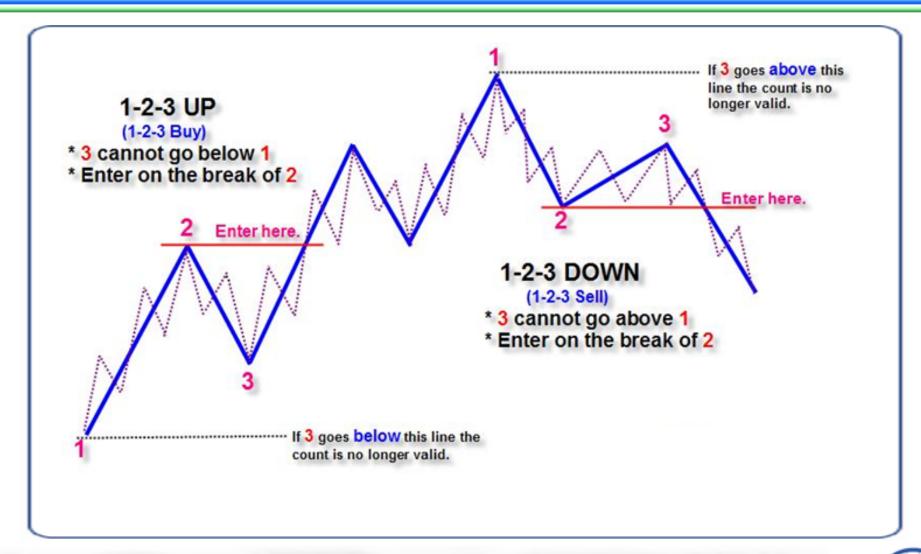












8, 13, 21, y 34 Filtro EMA Fibonacci







8, 13, 21, y 34 Filtro EMA Fibonacci



#### Observaciones:

- Cuando la vela perfora la EMA de 8-periodos, sirve como advertencia de una pausa en la tendencia.
- Si la vela cierra por encima de las EMAS 21- y 34-periodos, es una señal de reversa o retroceso.
- Al final de las Ondas 1, 3, y 5, el precio se aleja de las EMAS en esos momentos ya no es adecuado buscar posiciones.
- Una consolidación en el precio o retroceso que se acerca a la EMA de 8periodos sin perforarla indica un nuevo impulso en el sentido de la tendencia.



8, 13, 21, y 34 Filtro EMA Fibonacci







### Determinando el Final de la Tendencia 8, 13, 21, y 34 Filtro EMA Fibonacci



