



Plan de Estudio

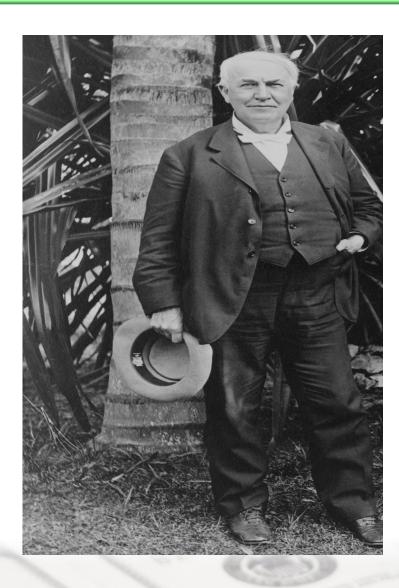
Estructura del Impulso

Caracteristicas de las ondas de impulso y diagonales

Reglas y guias de las ondas de Impulso





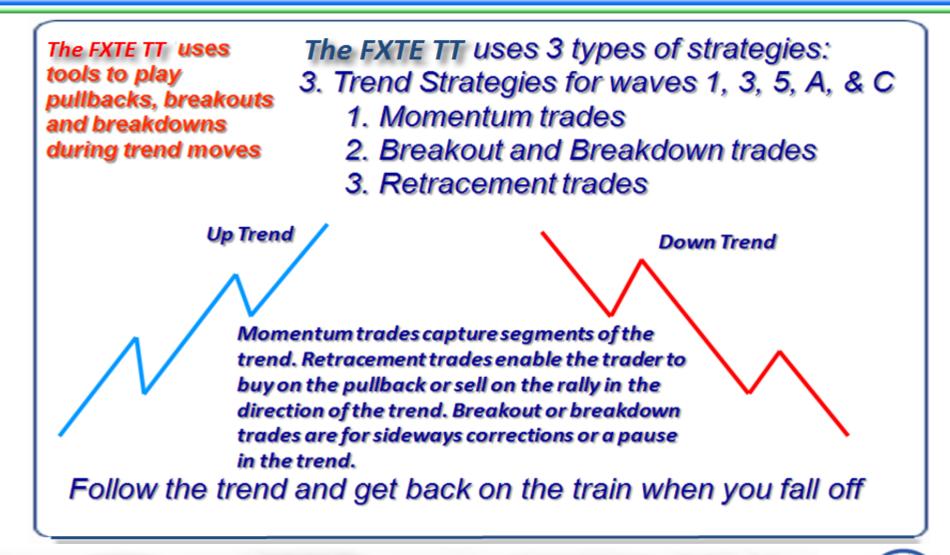


"Yo nunca tuve un día de trabajo en mi vida todo fue diversión"

Thomas A. Edison









Caja de Herramientas — Confirmaciones de Tendencia

Soportes y Resistencias:

Barreras Manuales y Precios 00

Puntos Pivote para entrar y Salir

Retroceso de Fibonacci para entradas

Fondos y Topes de los canales

Indicadores de tendencia:

Medias Móviles

Patrones de continuación:

Triángulos Banderas y Rectángulos

Patrones de Vela

Patrón 1-2-3

Proyecciones de Fibonacci



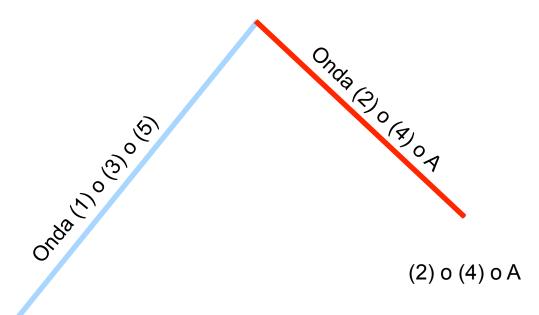


(1) Las ondas de Elliott son fractales, con ondas dentro de las ondas y mas ondas dentro de las ondas etc. Corrección grado menor **Impulso**

Ondas en cualquier grado en una serie fueron construidas por ondas de un grado menor



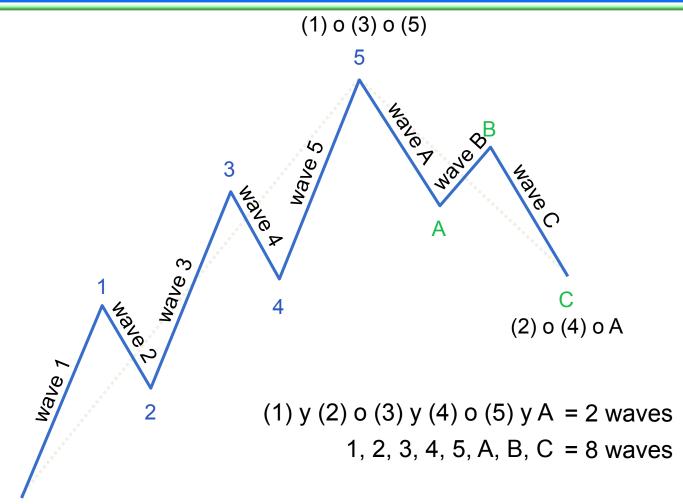




$$(1)$$
 y (2) o (3) y (4) o (5) y A = 2 ondas

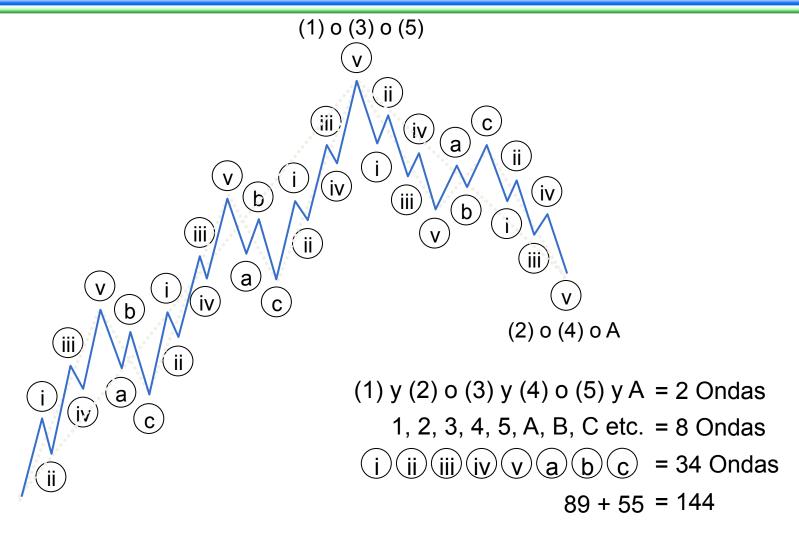








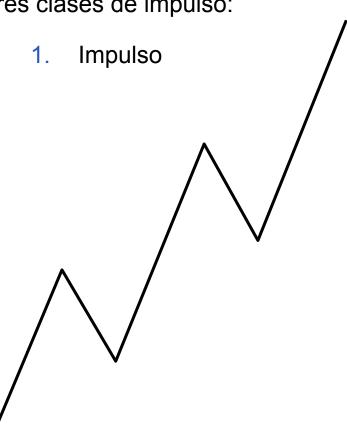


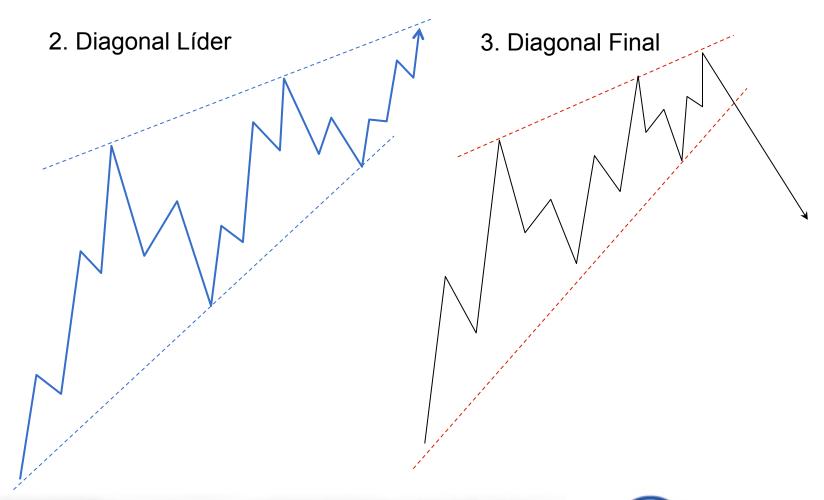






Tres clases de impulso:



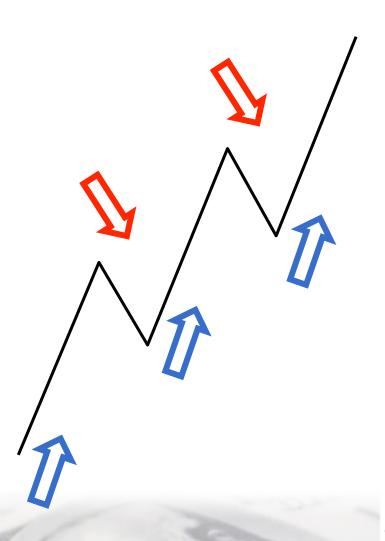


CARACTERÍSTICAS DEL IMPULSO



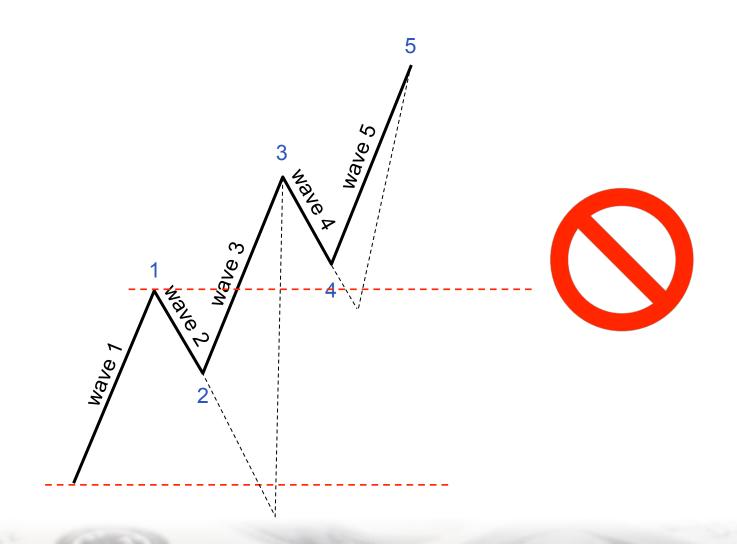
TRADER'S EDGE

- El Impulso es el mas común
- Consiste en 5 movimientos
 - + 1 en la dirección de la tendencias
 - + 2 es un retroceso
 - + 3 como un fuerte movimiento en dirección de la tendencia
 - + 4 como un retroceso
 - + 5 como el ultimo movimiento con la tendencia
- * Es un movimiento fuerte impulsivo



CARACTERÍSTICAS DEL IMPULSO





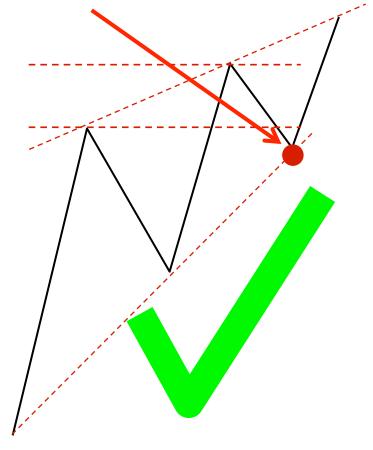


CARACTERÍSTICAS DE LA DIAGONAL



La onda 4 entra en el territorio de la

onda 1



- Las otras dos clases de impulso
 - Diagonales lideres
 - Diagonales Finales
- Las diagonales se mueven débilmente en la dirección de la tendencia.
- Las Diagonales se mueven dentro de líneas de tendencia convergentes o canal.
- Las Diagonales son estructuras de 5 ondas en donde la onda 4 siempre entra en el territorio de la primera onda.

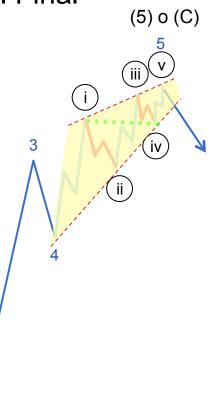


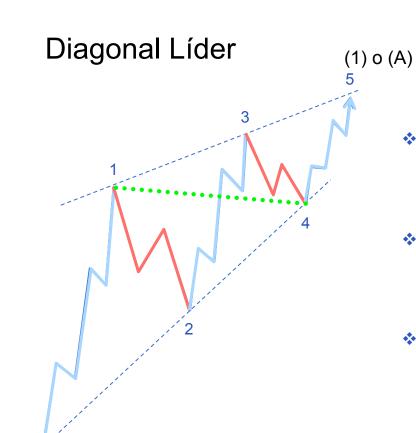
CARACTERÍSTICAS DE LA DIAGONAL



Diagonal Final

- 3-3-3-3 es la
 Estructura Interna
- Ocurren en la quinta onda o en la onda C
- La onda 4 entra en el territorio de la onda 1
- Después de una diagonal sigue un fuerte movimiento bajista





- 5-3-5-3-5 es la Estructura Interna
- Ocurren en la primera o OndaA
- La onda 4 entra en el territorio de la onda 1
- Sigue una corrección profunda



QUINTA ONDA TRUNCADA (TRUNCATION)





En análisis técnico clásico, una quinta onda truncada es un doble techo o M.

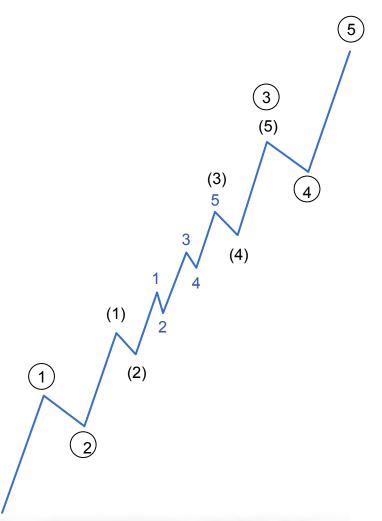


- La quinta Onda falla.
- No supera a la onda 3
- Su estructura interna es 1-2-3-4-5
- Sigue un movimiento bajista



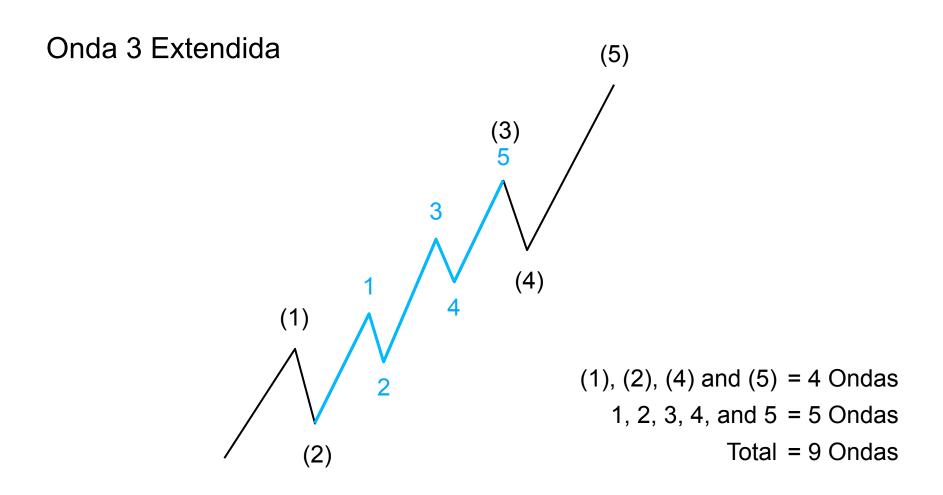


- Las extensiones son impulsos alargados con sub divisiones exageradas..
- Puede aparecer en cualquiera de los tres impulsos (1, 3 o 5).
- La más comun que se extienda es la onda 3





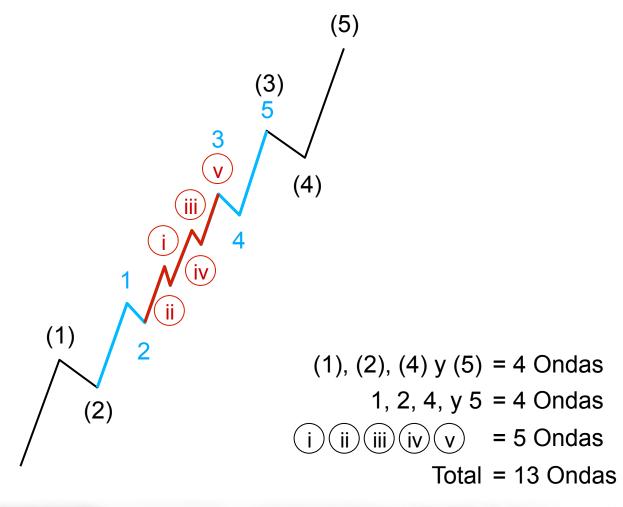








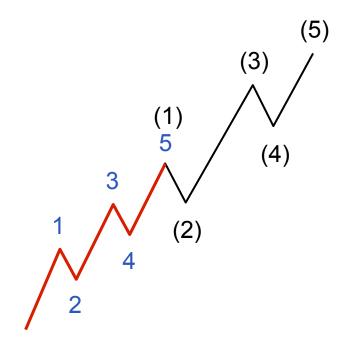
Tercera onda extendida de la tercera onda extendida





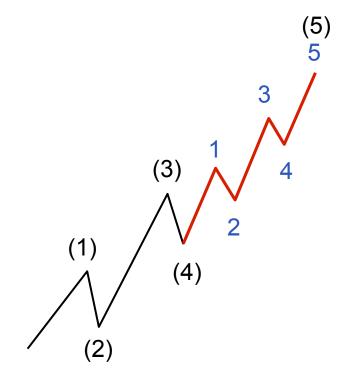
Primera onda Extendida

Secuencia de 9 Ondas



Quinta onda extendida

Secuencia de 9 Ondas



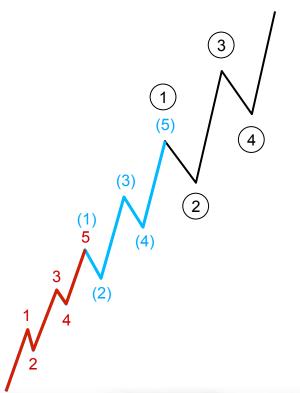




Primera onda extendida de la primera onda extendida

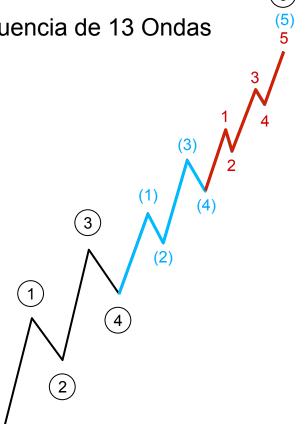
Secuencia de 13 Ondas





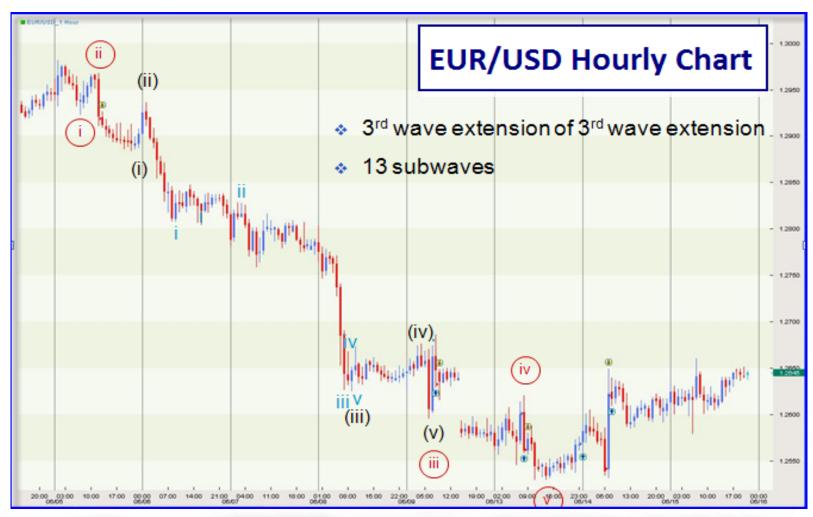
Quinta onda extendida de la Quinta onda extendida





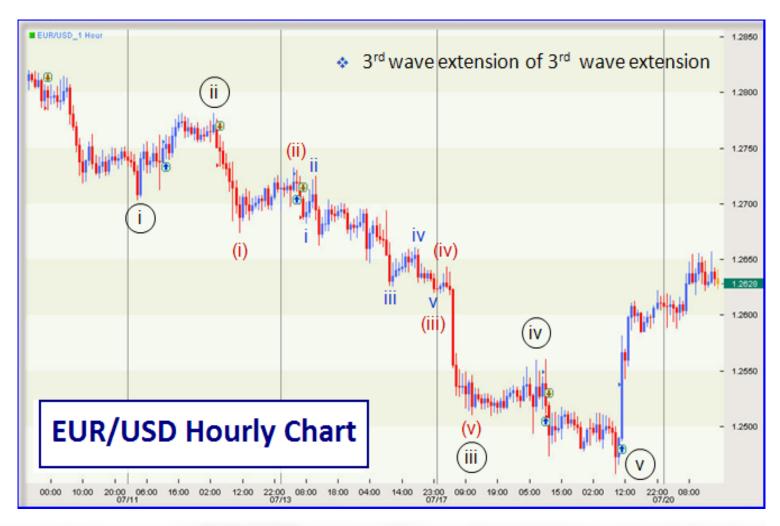














ESTRUCTURA DIAGONAL

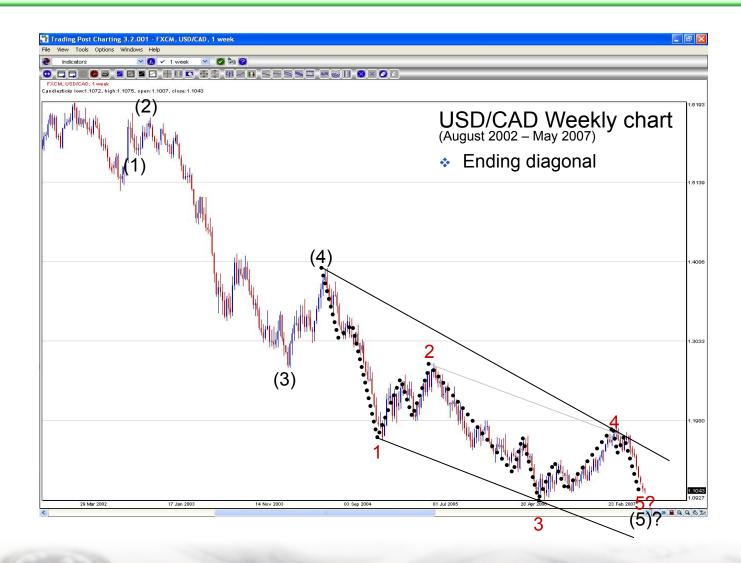






ESTRUCTURA DIAGONAL







REGLAS Y GUIAS DE LOS IMPULSOS



Reglas		Guía	
*	La estructura interna de las ondas 1, 3 y 5 siempre es de 5 ondas.	*	Algunas veces la onda 5 no pasa el final de la onda 3 esto se llama onda truncada.
*	La onda 1 siempre es un impulso o diagonal líder.	*	La onda 5 en algunas ocasiones sobrepasa o excede una línea desde la onda 3 paralela conectando las ondas 2 y 4.
*	La onda 2 nunca pasa el inicio de la onda 1.	*	Las ondas 1,3 o 5 usualmente están extendidas cuando las correcciones se ven pequeñas comparadas con el impulso.
*	La onda 3 nunca es el impulso más corto. La onda 3 debe ser un impulso.	*	La onda 3 generalmente es la mas fuerte y con mayor pendiente.
*	La onda 4 nunca entra en el territorio de la onda 1.	*	Generalmente la onda 3 o la 5 esta extendida. La onda 4 usualmente termina en el vecindario de la sub onda 4 de la onda 3.
*	La onda 5 debe ser un impulso o una diagonal final.	*	Los porcentajes de Fibonacci se utilizan para calcular el final de las ondas 2 y 4.
*	Las ondas 1,3 y 5 no pueden estar extendidas en el mismo impulso solo una de ellas.	*	Los ratios de Fibonacci se utilizan para calcular los objetivos del final de las ondas 3 y 5.

REGLAS Y GUÍAS DE LOS IMPULSOS DIAGONALES



	Reglas		Guías
*	La estructura interna de una diagonal siempre es de 5 ondas.	*	Una diagonal usualmente se subdivide en 5-3-5-3-5 para las ondas 1, 2, 3, 4, y 5, algunas
*	Una diagonal líder ocurre en la onda 1 de un impulso o en la onda A de una corrección.		veces se subdivide en 3-3-3-3 . Si la onda 1 es una diagonal líder usualmente la
*	Una diagonal final se subdivide en 3 ondas para cada etapa de las secuencia de 5 ondas.	•	onda tres se extiende.
*	Una diagonal final ocurre en la onda 5 o en la onda C de una corrección.	*	Si la onda 5 es una diagonal final usualmente la onda tres se extendió.
*	La onda 2 nunca pasa el inicio de la onda 1.	*	Una diagonal final contractiva puede tener una
*	La onda 3 siempre pasa el final de la onda 1.		quinta onda truncada
*	La onda 4 entra en el territorio de la onda 1.	*	En una diagonal contractiva la onda 5 usualmente termina por encima del canal contenedor de la estructura que conecta a las ondas 1 y 3.
*	La onda 5 siempre termina mas halla del final de la onda 3 en una diagonal líder.		
*	En una diagonal contractiva, las ondas 1, 3 y 5 y 2 y 4 van decreciendo su tamaño.		
*	En una diagonal expandida las ondas 1, 3 y 5 y 2 y 4 su tamaño se va incrementado	*	En una diagonal expandida la quinta onda usualmente termina antes de la parte superior del canal contenedor.