

INGENIERÍA MECATRÓNICA



DI_CERO

DIEGO CERVANTES RODRÍGUEZ

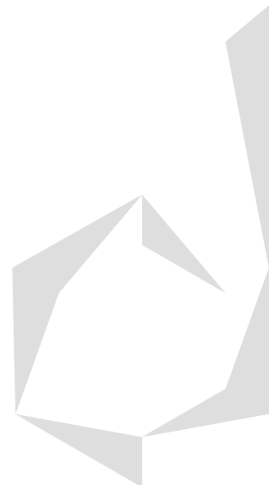
DISEÑO CAD MECÁNICO

SOLIDWORKS 2020

Croquis Básico: Figura
Oval 2D y Extrusión 3D

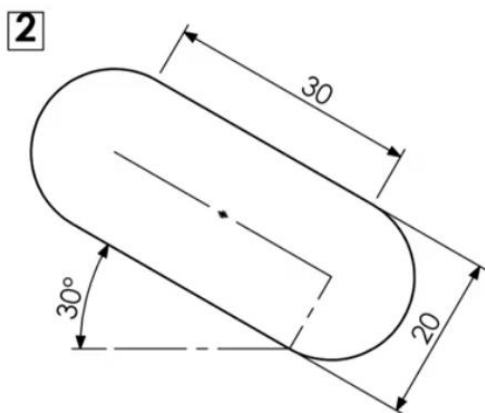
Contenido

Pieza 3D: Figura Oval	2
1) Archivo: Nuevo	2
2) Archivo: Pieza	2
3) Área de Trabajo	3
4) Pieza: Medidas	3
Creación de Croquis:	3
5) Croquis: Croquis	3
Pasos para Crear una Figura en SolidWorks:	6
Bosquejo de la Figura	6
6) Croquis: Círculo	6
7) Propiedades: Hacer Igual	7
8) Croquis: Línea	9
Controles de Visualización SolidWorks:.....	9
9) Controles Teclado	9
10) Croquis: Recortar Entidades	11
11) Propiedades: Hacer Igual	12
12) Croquis: Cota Inteligente	12
13) Propiedades: Para Construcción	14
14) Operaciones: Extruir Saliente/Base	15
Referencias:	17

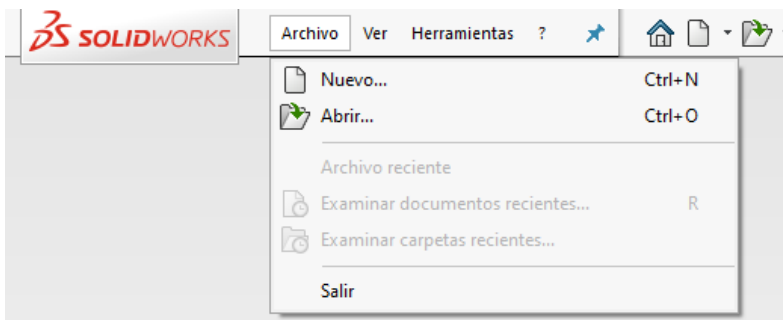


Pieza 3D: Figura Oval

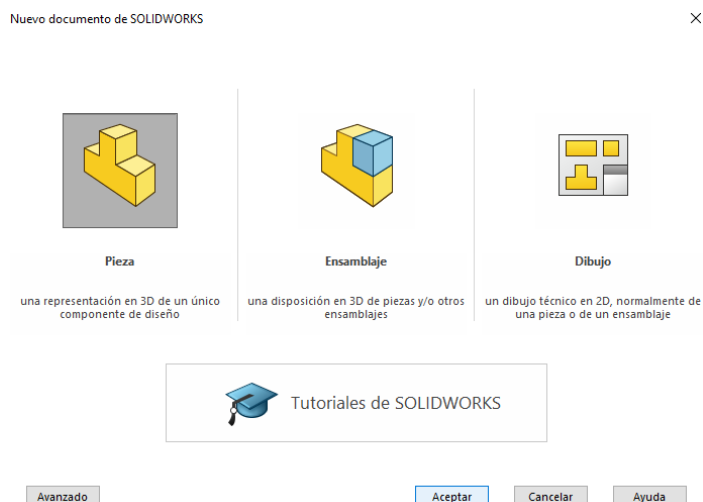
En este caso vamos a crear la siguiente figura utilizando el programa SolidWorks y se hará de la siguiente manera:



- 1) **Archivo: Nuevo...:** Primero que nada, debemos introducirnos al software de SolidWorks y dar clic donde dice Archivo → Nuevo...



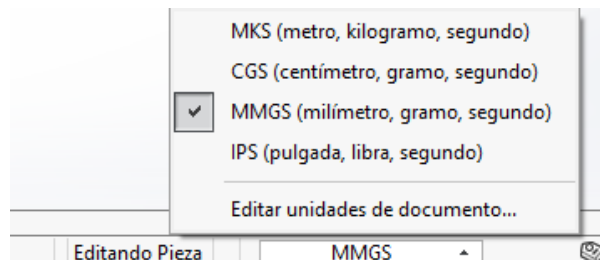
- 2) **Archivo: Pieza:** Aquí es donde seleccionaremos el tipo de estructura que queremos crear, ya sea una sola pieza individual (Pieza), ensamblar varias piezas individuales (Ensamblaje) o crear un plano (Dibujo).



- 3) **Área de Trabajo:** Ya que haya elegido la opción de Pieza para crear una figura individual en la interfaz aparecerá el área de trabajo donde puedo empezar a crearla.



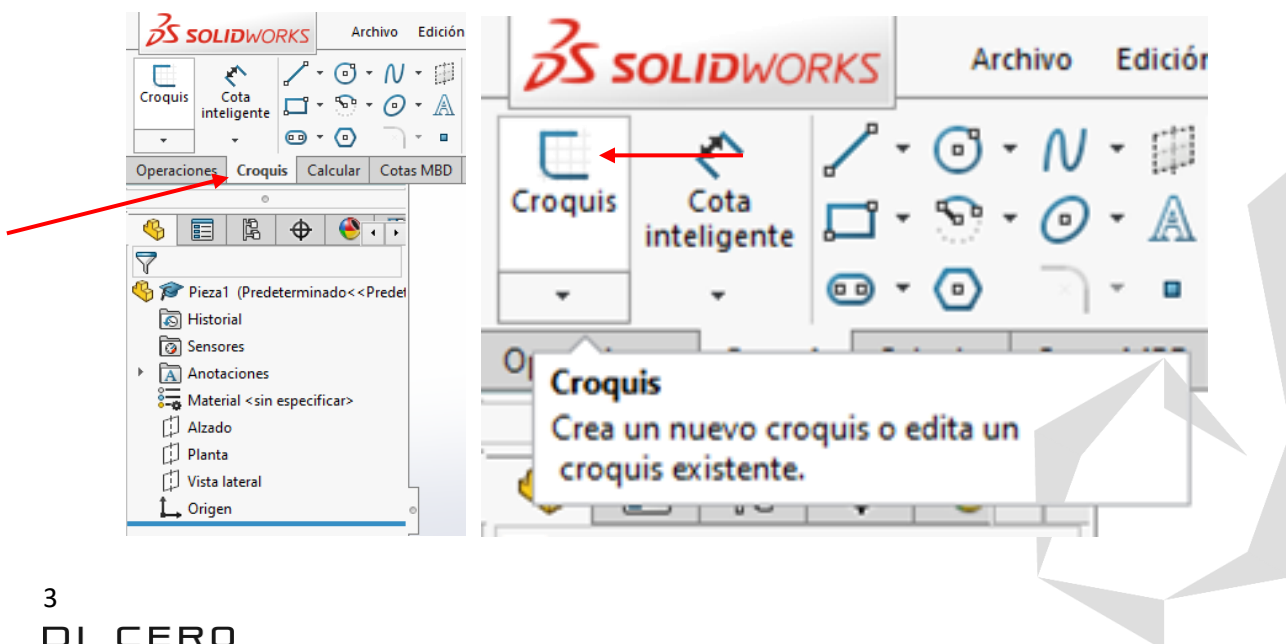
- 4) **Pieza: Medidas:** En la parte inferior derecha del área de trabajo donde dice MMGS podemos seleccionar las unidades de dimensión, peso y tiempo que queremos usar para modelar nuestra figura y posteriormente simular alguno de sus comportamientos.



En este caso vamos a dejar las unidades en milímetros.

Creación de Croquis:

- 5) **Croquis:** Para poder empezar a crear nuestra figura nos debemos situar en la parte donde dice Croquis de nuestro menú y luego dar clic en el botón que dice Croquis.



Ya que haya hecho esto aparecerá en la pantalla un cuadro con la palabra Alzado.

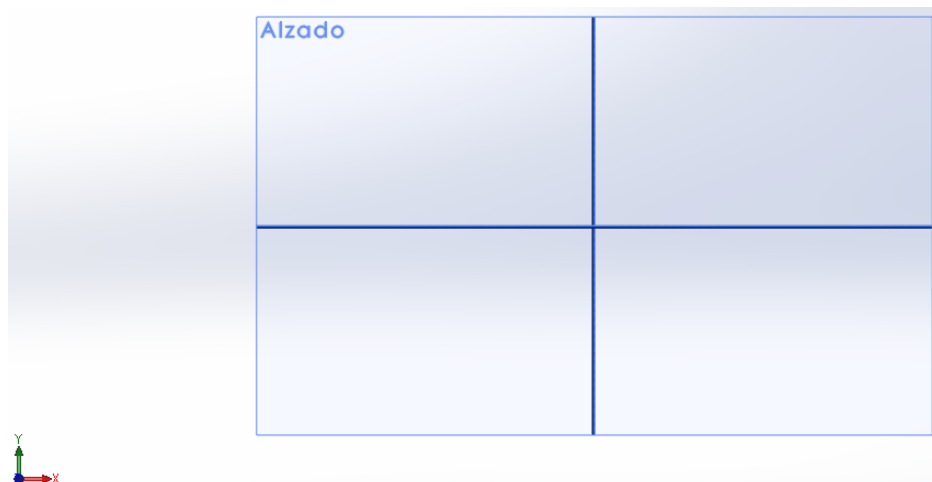


Esta parte de alzado se refiere al plano x, y, z en el que quiero empezar a modelar mi figura.



En SolidWorks el Alzado, la Planta y la Vista Lateral (también llamado Perfil) corresponden a los siguientes planos:

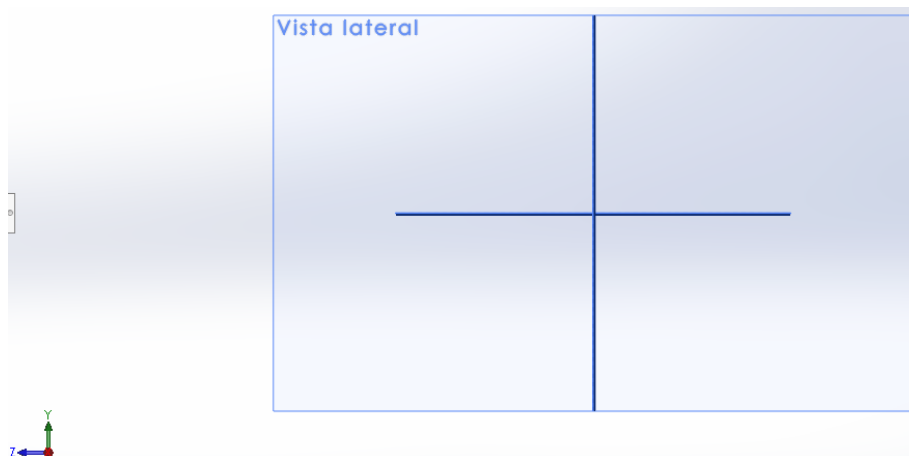
- Alzado: Es el plano XY, osea visto desde en frente.



- Planta: Es el plano XZ, osea visto desde arriba.



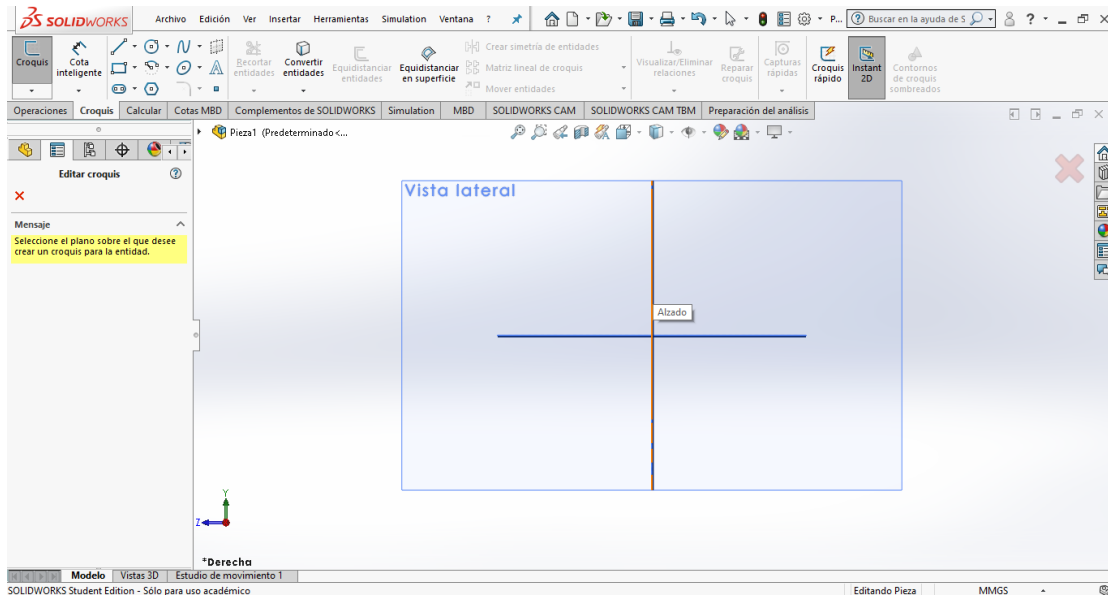
- Vista Lateral: Es el plano ZY, osea visto de lado.



Si me equivoqué en el plano elegido para empezar a modelar mi figura lo que debo hacer es volver a dar clic en el botón de Croquis que ahora se debe llamar Salir del croquis.



Para luego volver a dar clic en el botón de croquis y ahora si elegir desde qué plano quiero empezar a modelar mi figura.



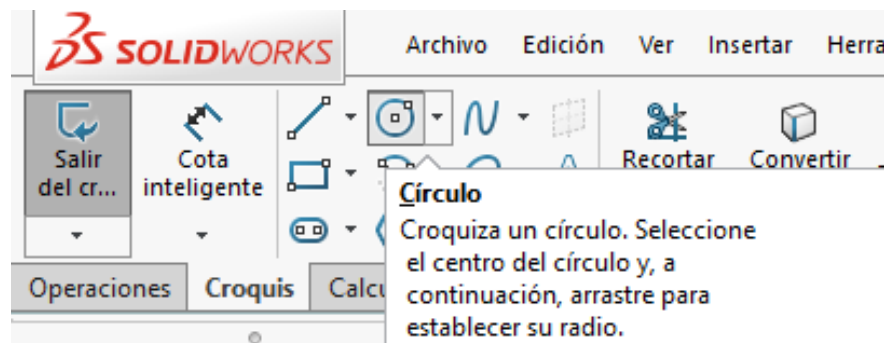
En este caso nosotros empezaremos a modelar desde el Alzado.

Pasos para Crear una Figura en SolidWorks:

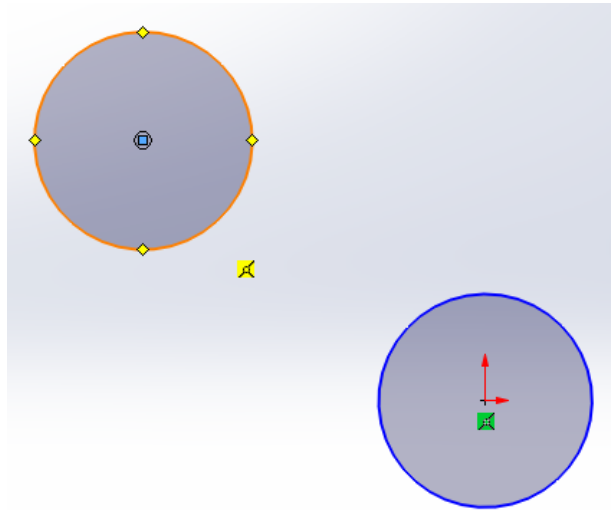
1. **Dibujar al tanteo la figura:** Esto se hace con las herramientas de línea, círculo, esquinas curvadas, óvalos (ranura recta), rectángulos, etc.
2. **Agregar cotas inteligentes:** Cota se refiere a la medida que tendrá cada línea, círculo, curva o ángulo de la figura. *Primero se agregan las cotas inteligentes porque si no se puede causar un error porque una relación esté en conflicto con una cota.*
3. **Agregar las relaciones pertinentes:** Ya sea hacer que dos cosas sean iguales, paralelas, tangentes, que coincidan, etc. Todo este tipo de cosas añaden un simbolito verde al modelo de SolidWorks.
4. **Extruir la figura:** Hacer que pase de ser un modelo 2D a ser uno 3D.

Bosquejo de la Figura

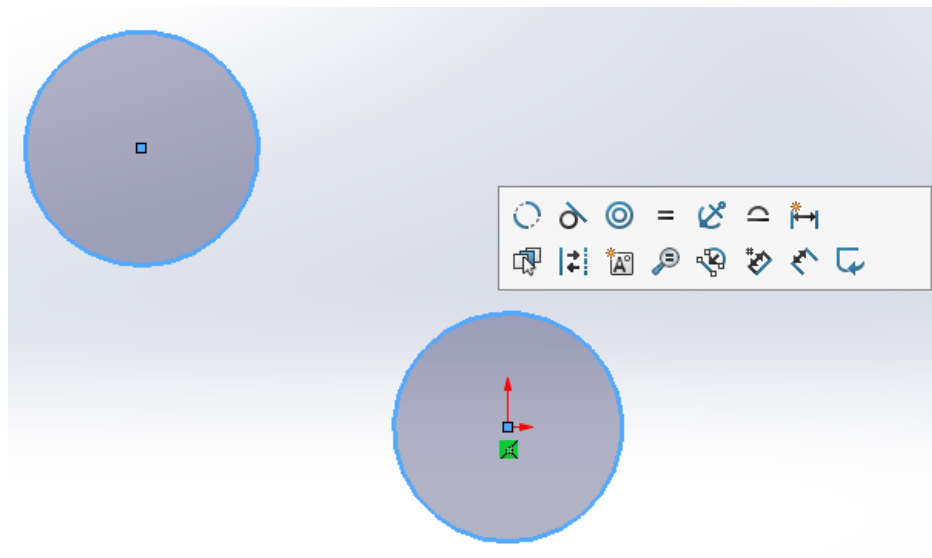
- 6) **Croquis: Círculo:** Como nuestra figura es redonda lo que vamos a hacer es elegir la herramienta Círculo para empezar a dibujar desde el origen de coordenadas.



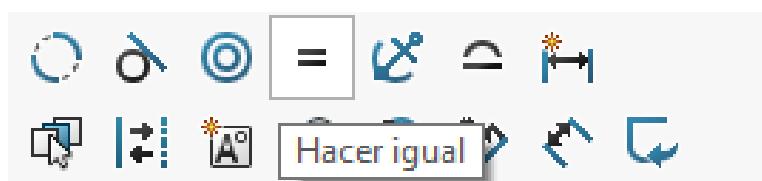
En un inicio lo que vamos a bosquejar la figura intentando que se parezca a la forma deseada, para que después la modifiquemos por medio de medidas y propiedades de SolidWorks para que sea exactamente igual a la que mostramos al inicio.



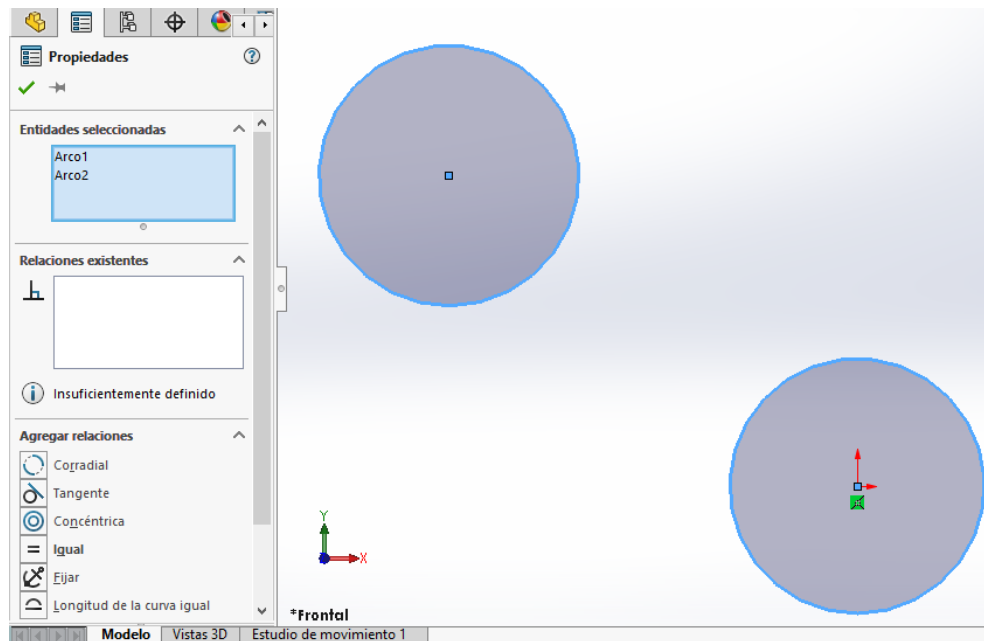
- 7) **Propiedades: Hacer Igual:** Como los círculos de nuestra figura deben ser iguales lo que voy a hacer es dar clic sobre el primer círculo, apretar la tecla CTRL y dar clic sobre el segundo círculo, al hacer esto me aparecerá el menú de relaciones que se usa para relacionar dos objetos de alguna manera:



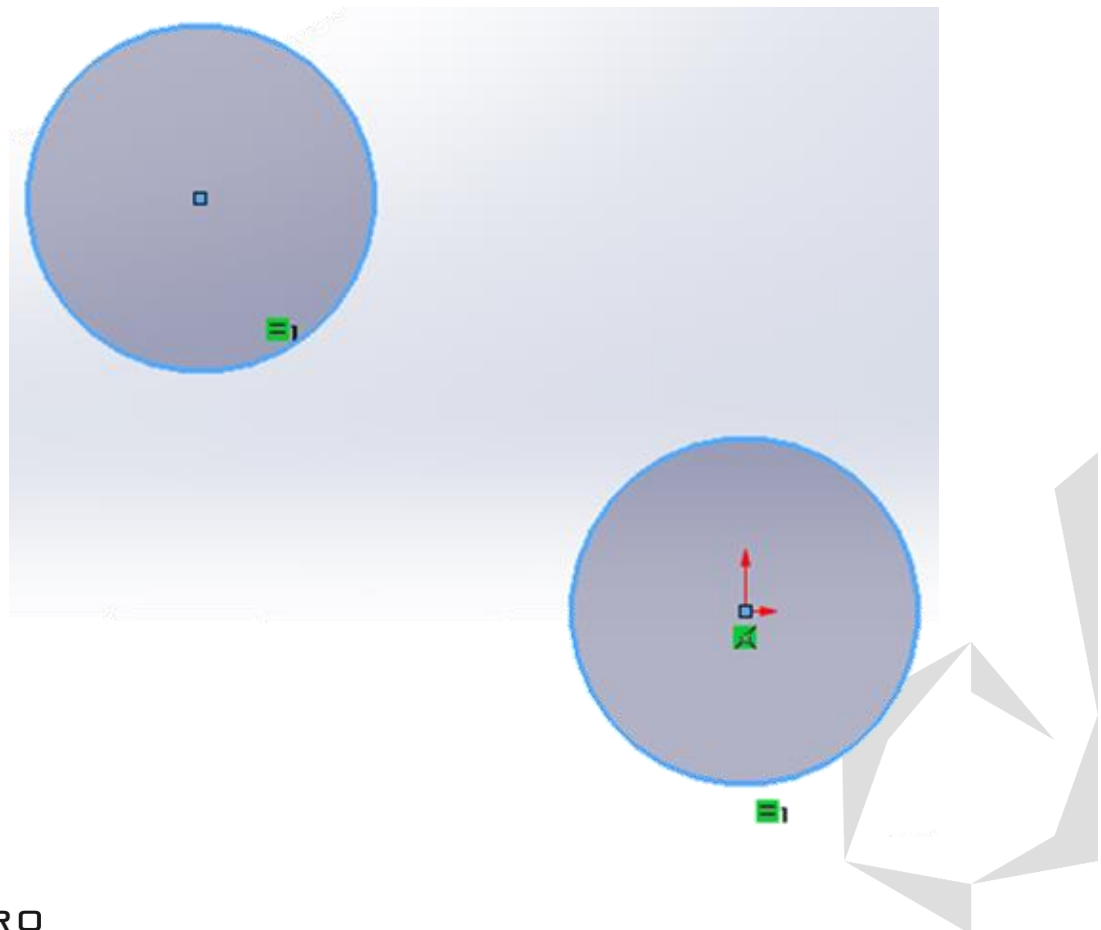
En este menú debo seleccionar la opción de Hacer igual para que ambos círculos tengan las mismas dimensiones.



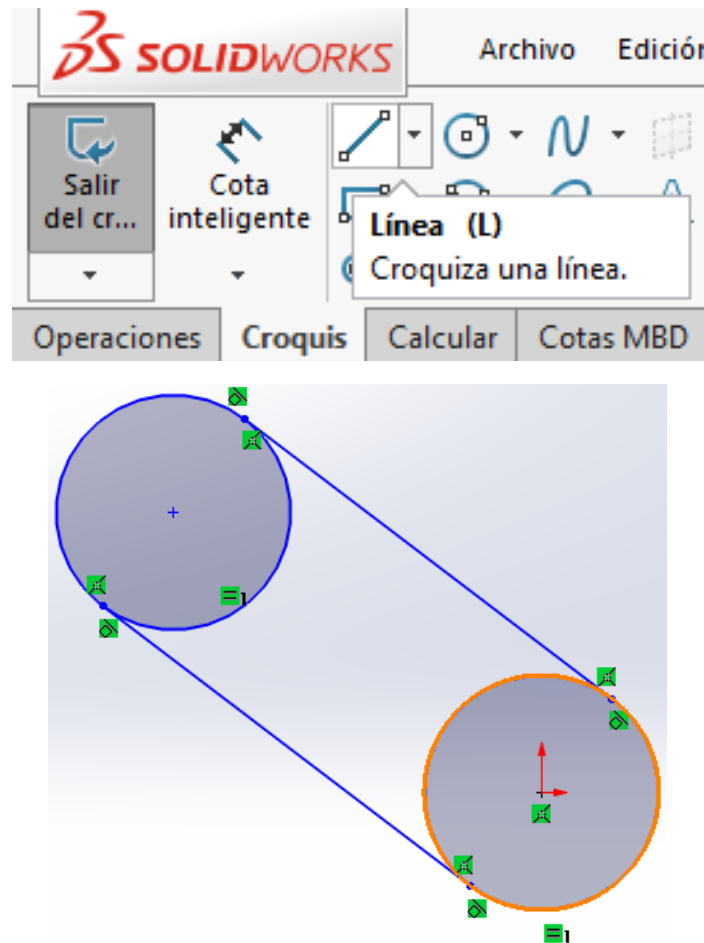
Si es que este menú por cualquier cosa desaparece, estas mismas opciones se encuentran a la izquierda en la parte donde dice Agregar relaciones.



Ahora cuando edite las dimensiones de uno de los círculos el otro adoptará el mismo cambio, además es importante notar que en ambos círculos aparece un símbolo verde de igual para indicar su relación entre sí ya que ambos tienen el mismo número.



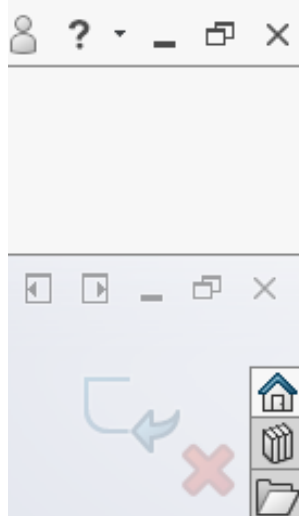
- 8) **Croquis: Línea:** Después como nuestra figura tiene algunas paredes rectas lo que vamos a hacer es elegir la herramienta Línea y unir ambos círculos.



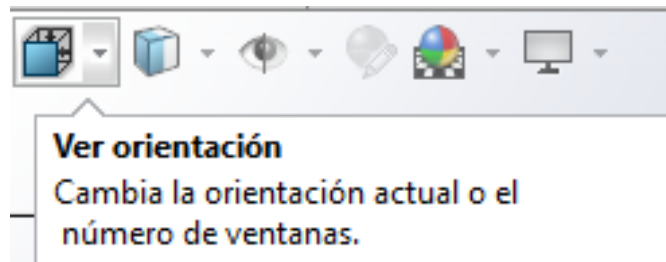
Controles de Visualización SolidWorks:

- 9) **Controles Teclado:** Estos son algunos de los controles que puedo usar para ver de distintas formas mi figura.
- **Dejar de utilizar cualquier herramienta:** Presionando la tecla de escape "ESC".
 - **Volver a utilizar la última herramienta seleccionada después de haber presionado la tecla ESC para dejar de usarla:** Dando clic a la tecla "Enter".
 - **Hacer que aparezca un menú con las herramientas sobre el área de trabajo:** Dando clic a la tecla "S".
 - **Hacer que la pantalla se centre en nuestra figura:** Dando clic a la tecla "F".
 - **Alejar la vista de mi figura:** con la letra "Z" o jalando hacia mí la bolita del mouse o haciendo lo mismo con los dos dedos en la laptop.
 - **Acercar la vista de mi figura:** presionando "CTRL + Z" o empujando hacia delante la bolita del mouse o haciendo lo mismo con los dos dedos en la laptop.
 - **Mover horizontalmente la vista de mi figura:** presionando "CTRL + presionar la bolita del mouse y moverlo simultáneamente" o "CTRL + mover los dos dedos en el mouse de la laptop".
 - **Duplicar mi figura:** presionando "CTRL + clic del mouse sobre mi figura".

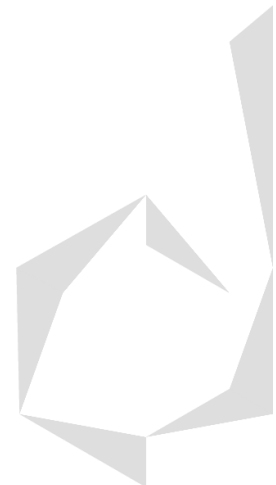
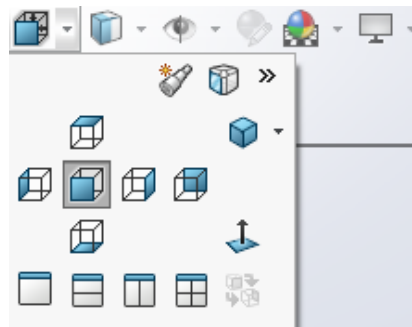
- **Salir del croquis:** Esto se hace para que aparezca solo la silueta de mi figura sin ninguna cota ni simbología de relación y se hace dando doble clic sobre el área de trabajo o dando clic en el símbolo de flecha azul en la esquina superior derecha. Volvemos a meternos al croquis seleccionando el botón de croquis.



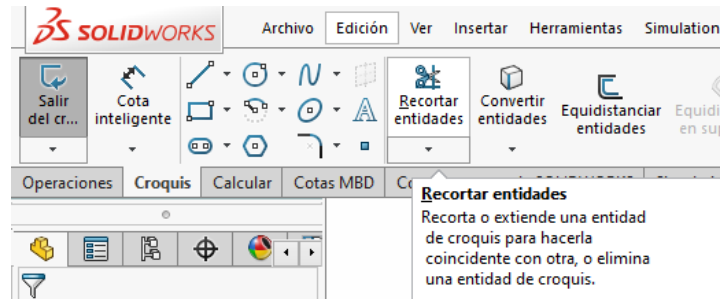
- **Rotar la vista de mi figura:** presionando “presionar la bolita del mouse y moverlo simultáneamente” o “mover horizontalmente los dos dedos en el mouse de la laptop”.
- **Ver alguna de las caras de nuestra figura:** Para ello selecciono el botón de ver orientación, el logo es una pequeña caja azul que se encuentra justo encima de mi figura en el área de trabajo.



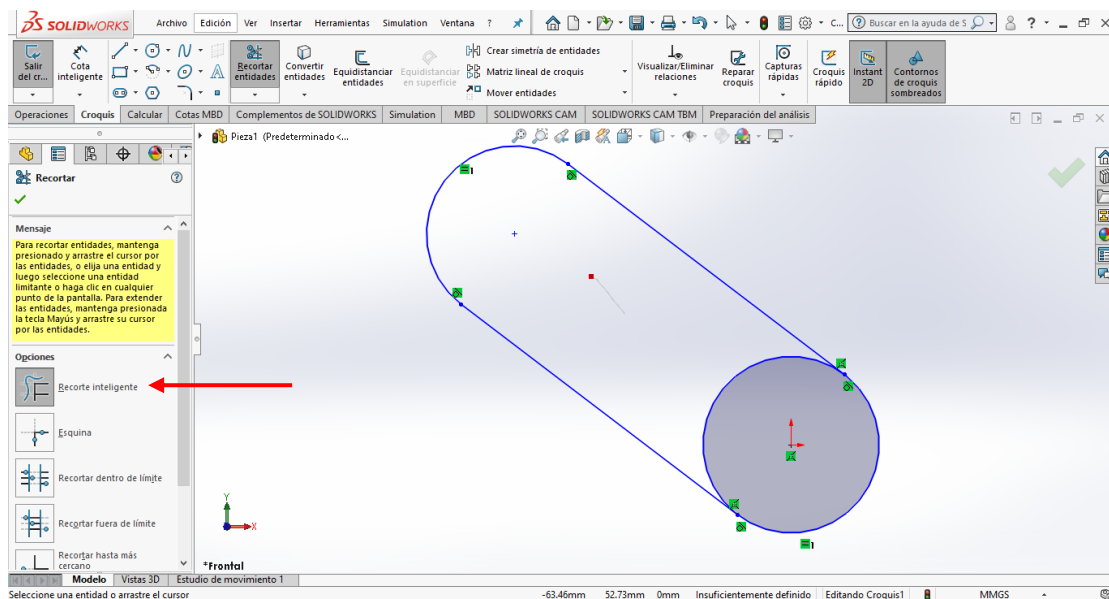
- Dando clic en este botón me saldrán distintas opciones para que pueda visualizar desde arriba, abajo, de un lado, del otro o en frente a mi figura. Todo puesto muy intuitivamente de forma gráfica para que sea entendible.
 - Todas estas vistas pueden ser accedidas rápidamente presionando CTRL+1, CTRL+2, CTRL+3, CTRL+4, CTRL+5, CTRL+6, CTRL+7 y CTRL+8.



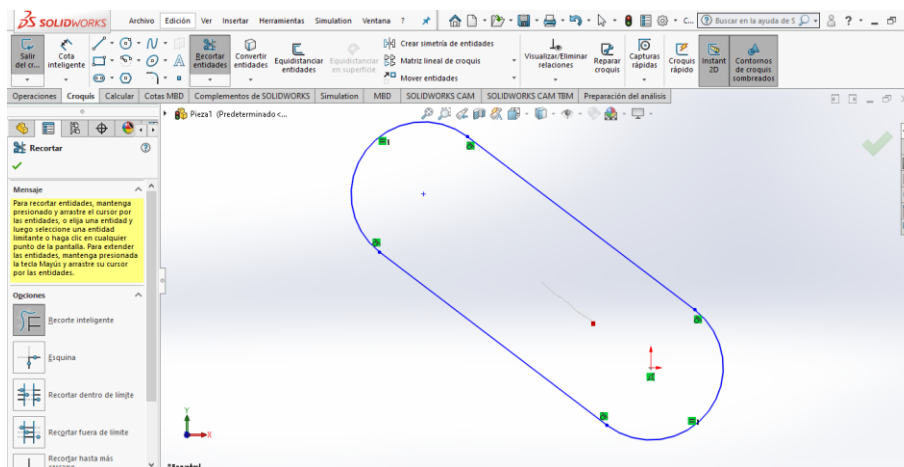
10) **Croquis: Recortar Entidades:** Posteriormente debo recortar la parte de dentro del círculo para crear mi figura, esto se hace con la herramienta de Recortar Entidades.



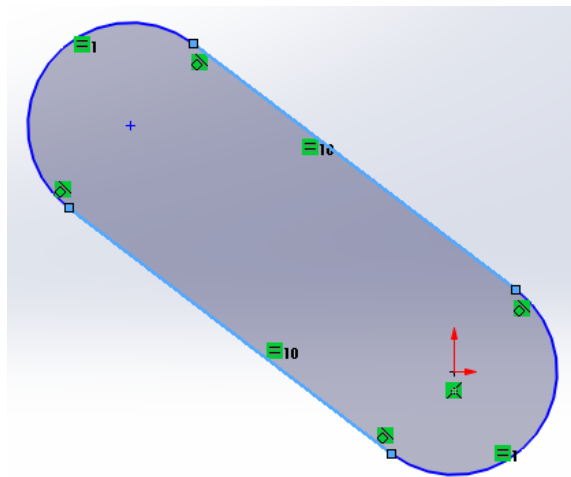
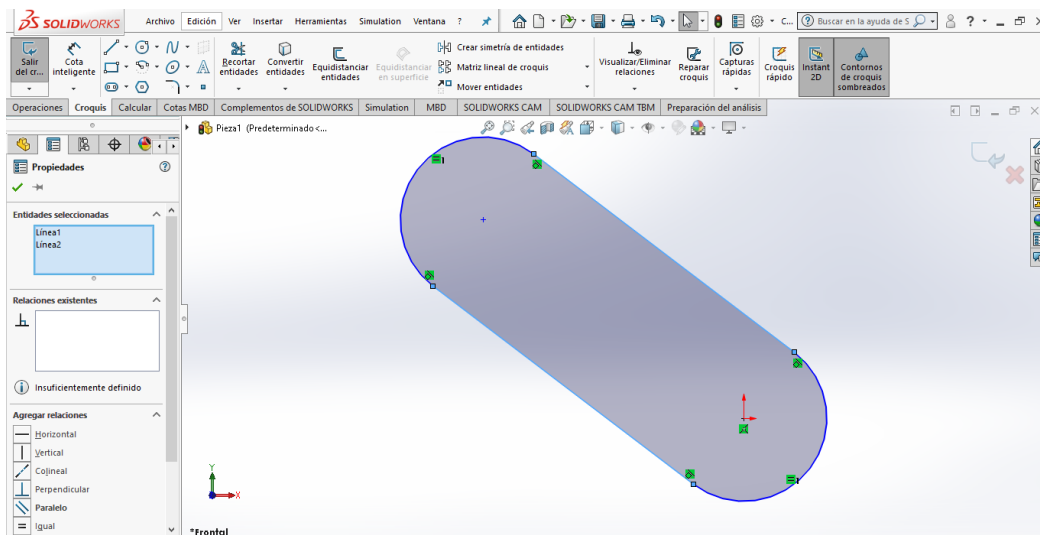
Dejaremos la herramienta en su opción de **Recorte Inteligente** y simplemente presionaremos el clic derecho y lo arrastraremos hacia la parte del círculo que quiero eliminar (al hacer esto se creará una línea que indicará que partes va a cortar la herramienta y al alcanzar una parte se creará un puntito rojo).



Esto se volverá a hacer para eliminar la otra parte del círculo contrario.

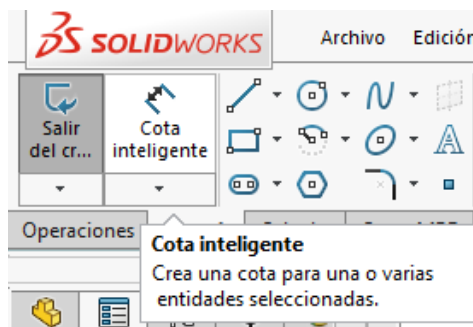


- 11) **Propiedades: Hacer Igual:** Como las líneas de la figura deben ser iguales lo que voy a hacer es también agregar una relación de igual como habíamos hecho anteriormente, seleccionando primero una de las líneas, luego presionando CTRL y seleccionando la otra.

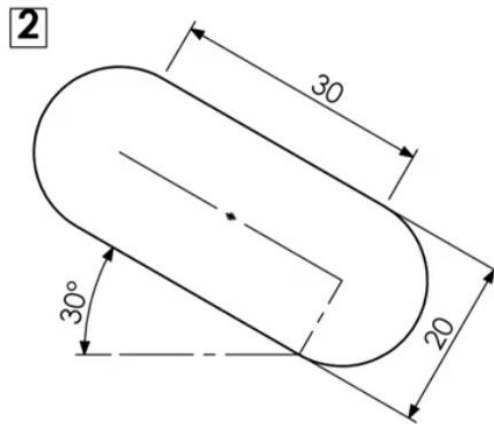


Al hacerlo igual aparece el símbolo de igual con un número para indicar la relación entre las dos líneas que tienen el mismo número.

- 12) **Croquis: Cota Inteligente:** Ahora para acotar (dar dimensiones) a las líneas de mi figura voy a seleccionar la opción de Cota inteligente.

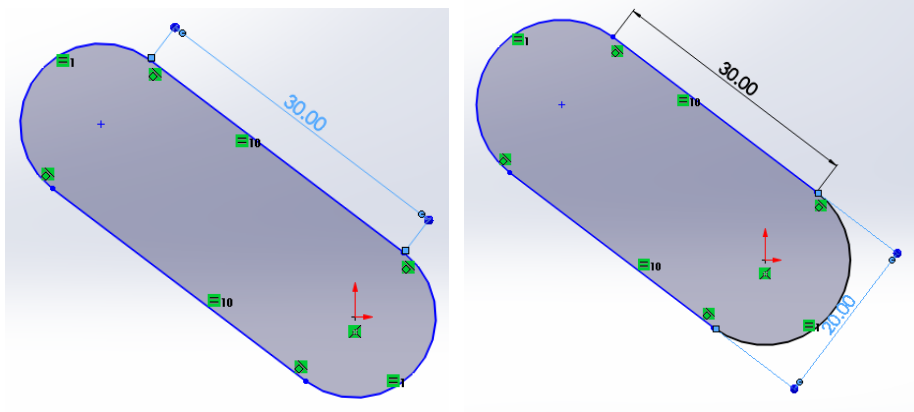


Luego podré indicarle a cada línea y círculo cuánto debe valer de longitud en la ventana emergente que dice Modificar (esta sale automáticamente cuando ponga una cota inteligente o si doy doble clic en la cota inteligente).

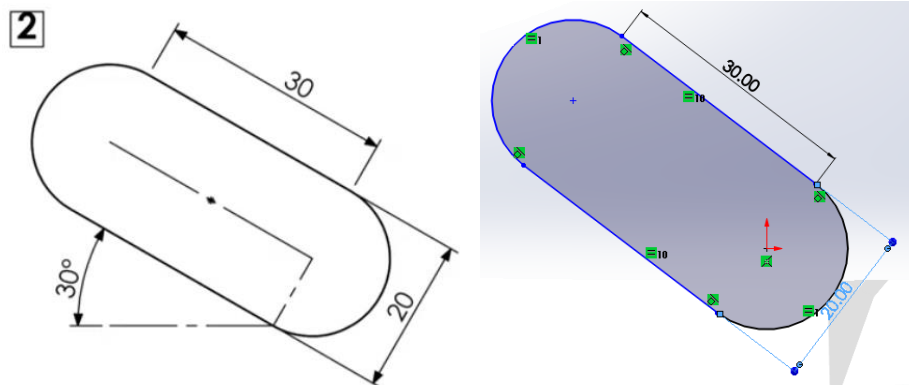


La cota inteligente puede ser hecha:

- Para obtener la longitud de una sola línea.
- Para obtener la distancia de un nodo a otro.
- Para obtener la distancia de una línea a otra.
- Para obtener la distancia de un nodo a una línea.

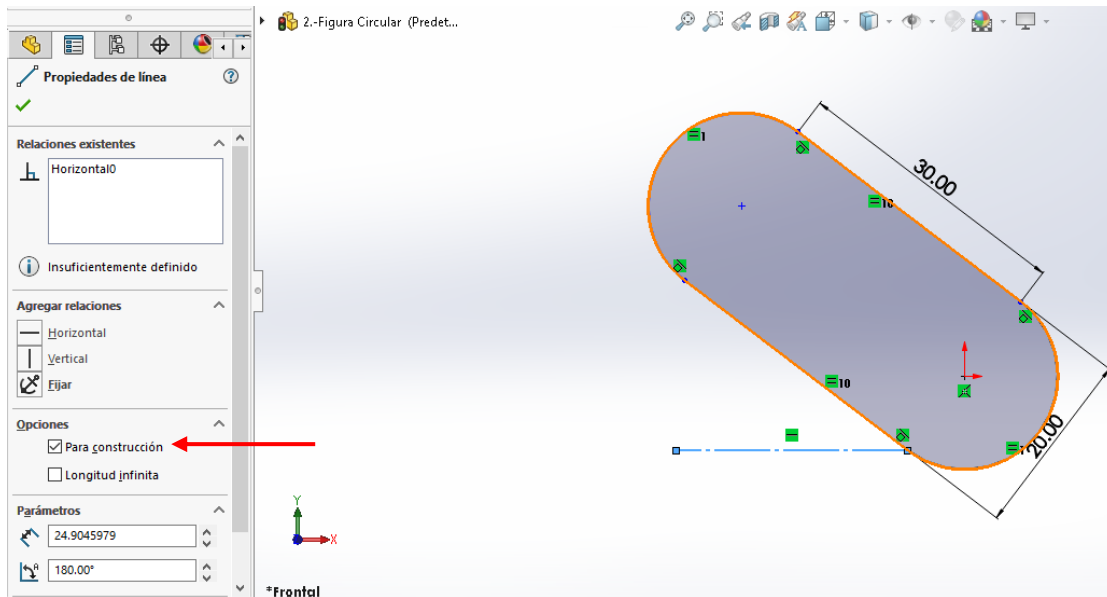


Todo esto para obtener la figura que queremos:

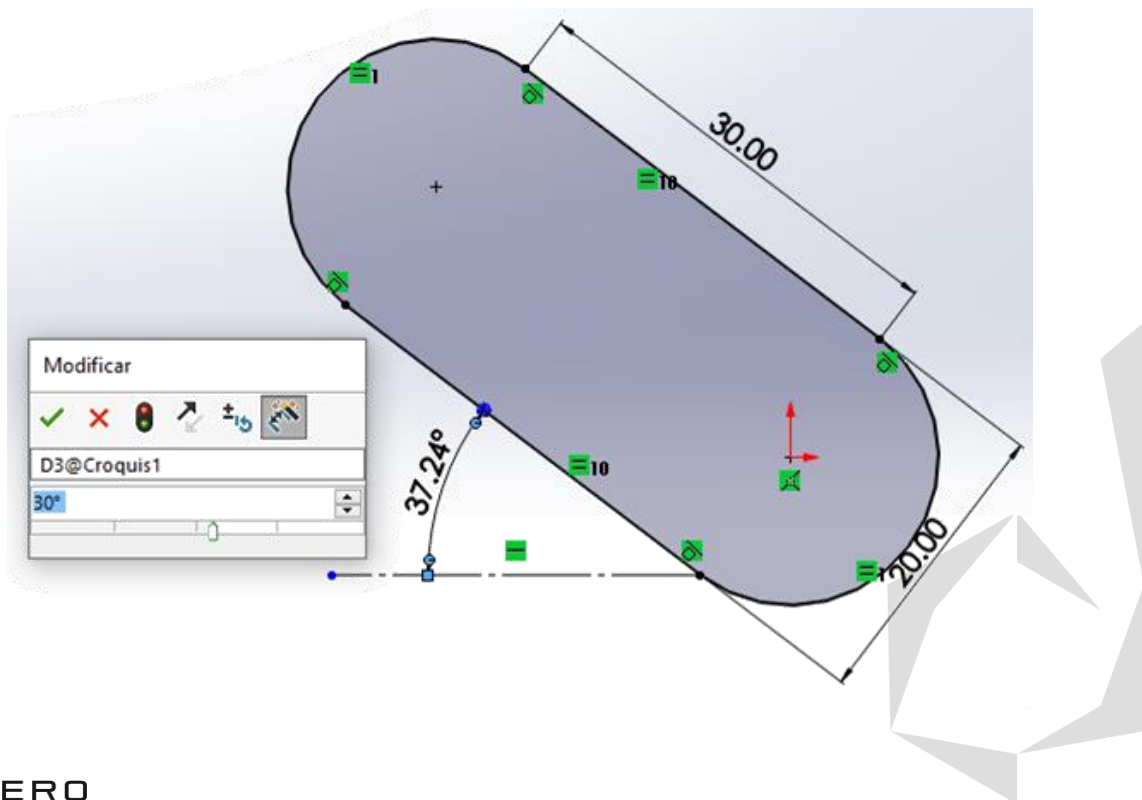


- 13) **Propiedades: Para Construcción:** Después como nuestra figura tiene un ángulo respecto a una línea de construcción lo que vamos a hacer es elegir de nuevo la herramienta Línea y usarla para crear este ángulo ya que las líneas en SolidWorks no sirven solo para crear figuras sino también para ayudarnos a generar ángulos o servir como guías en la construcción.

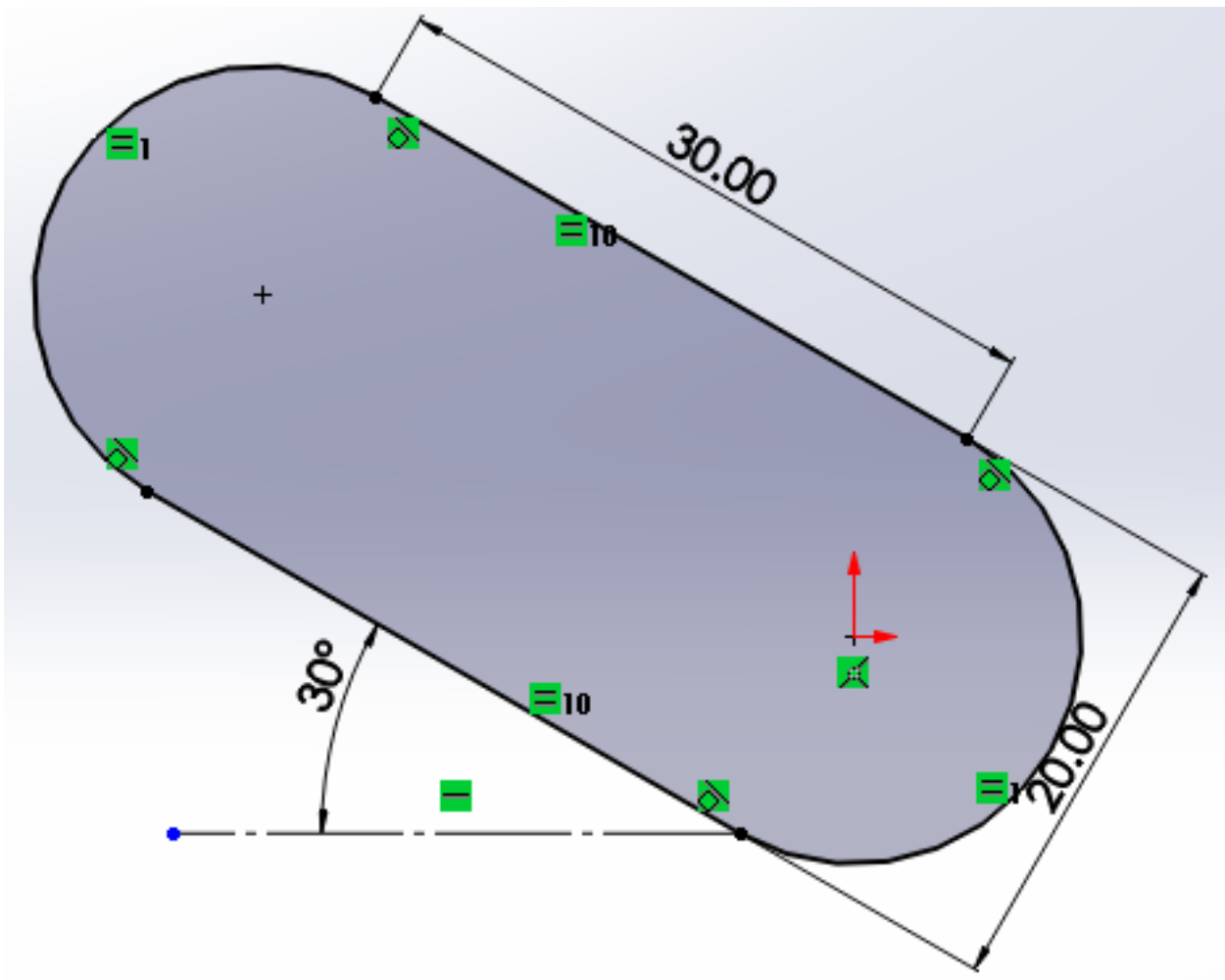
A este tipo de líneas se le llaman líneas de construcción y esto se debe indicar cuando las cree dando clic sobre ellas y marcando el checkbox que dice Para construcción, esto solo es para que visualmente se entienda el propósito de la línea, aunque no es obligatorio hacerlo.



Ahora ya solo nos falta crear los ángulos de la figura, esto se hace igual con una cota inteligente, para ello deberé seleccionar las dos líneas entre las cuales quiero medir el ángulo.

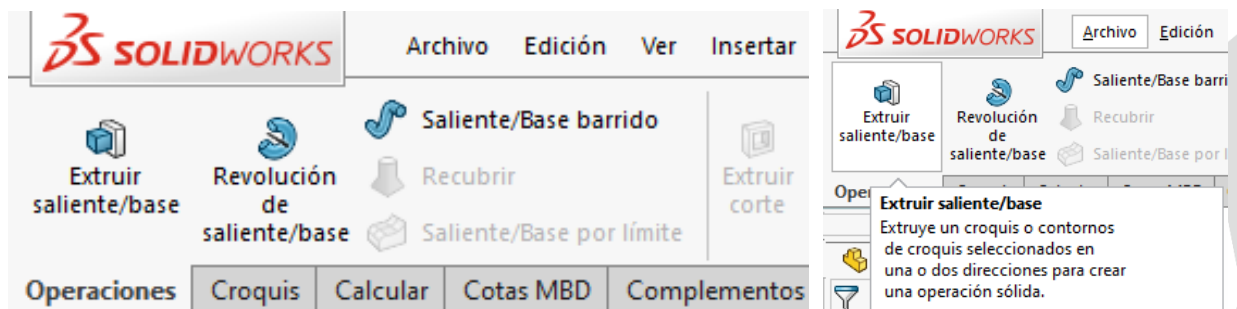


Y de esta manera ya quedaría lista nuestra figura hecha totalmente por cotas inteligentes.

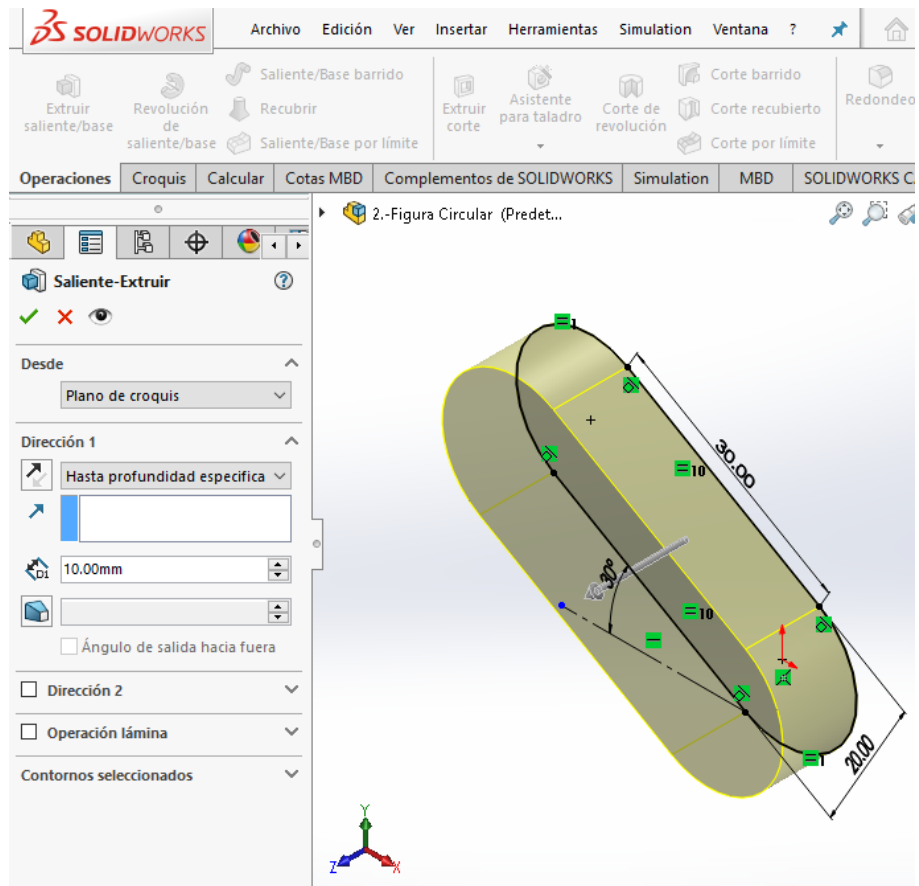


Ya que mi figura esté completamente de color negro es porque ya está completamente delimitada y no habrá manera de moverla de formas indeseables.

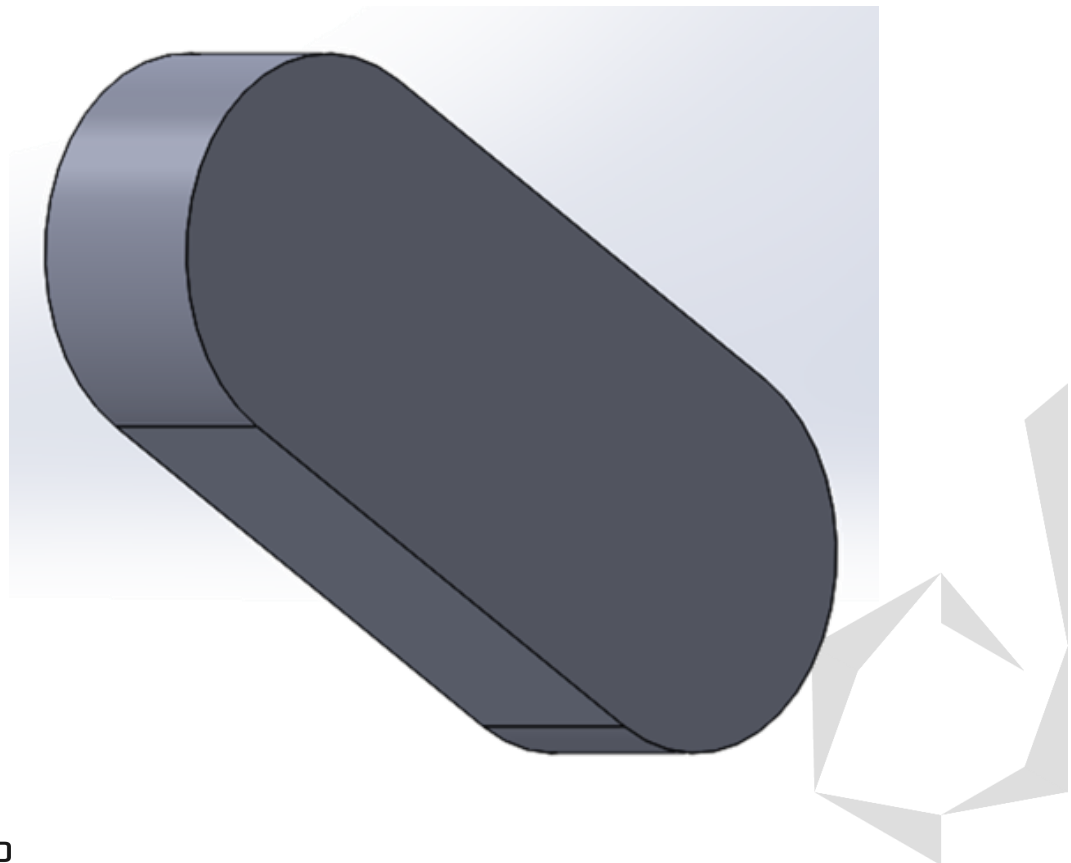
- 14) **Operaciones:** Extruir Saliente/Base: Finalmente vamos a extruir la pieza, esto implica convertir mi figura 2D en un modelo 3D, para ello debo meterme al menú de Operaciones y después dar clic en Extruir saliente/base, Operaciones → Extruir saliente/base...



Al dar clic en ese botón me saldrá un menú donde puedo indicar cuánto quiero que se extruya (saque hacia el plano z) mi figura en 2D.



Por último, solo debo dar clic a la flechita verde ya que haya introducido cuánto se extruirá la figura.



Referencias:

CAD CAM para todos, "tutorial solidworks desde cero", 2022 [Online], Available:
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLrcIFMPHNO3wX5WQwpFatuX4D9N-7guA>

