|  |  |
| --- | --- |
| Název materiálu | **Zázračná ikona** |
| Anotace materiálu | Materiál je vytvořen jako cvičení na práci s textem, který se hodí do oblasti reálií. |
| Doporučená jazyková úroveň | B1 |
| Cíl materiálu | Žák foneticky správně přečte text.  Žák vymyslí název textu.  Žák vyhledá v textu informace.  Žák odpoví na otázky k textu.  Žák popíše obrázek |
| Poznámka | Zdroj:  [**http://www.aif.ru/society/article/22019**](http://www.aif.ru/society/article/22019)  materiál je upraven pro danou jazykovou úroveň |

**1. Popis materiálu**

Materiál je vytvořen jako soubor cvičení, na kterých si žáci vyzkouší práci s textem a zároveň se seznámí s reálií, týkající se ikony Panny Marie Gvadelupské. Tato ikona je spojena s reáliemi Mexika, ale lze ji zapojit do reálií ruských – ruské náboženství, kultura, malířství.

**2. Popis cvičení**

* Cvičení 1: v prvním cvičení mají žáci za úkol přečíst si základní text a podle obsahu k němu vymyslet nadpis. Pod textem mají žáci k dispozici překlad vybrané slovní zásoby. Cílem tohoto cvičení je, aby žáci pochopili a porozuměli hlavní myšlence textu.
* Cvičení 2: úkolem žáků v tomto cvičení je odpovědět na otázky, které se vztahují k textu. Cílem tohoto cvičení je, aby se žáci dokázali v textu orientovat a uměli vyhledat požadovanou informaci.

*Řešení:*

а) Икона возникла в Мексике.

б) Хуан Диего в лесу собирал хворост в свой старый плащ.

в) В глазe Девы Марии можно увидеть с помощью микроскопа стадо коров, женщину, даже капли росы на цветах.

г) Храм был построен на севере мексиканской столицы в 1961 г.

* Cvičení 3: žáci mají v tomto cvičení vyhledat informaci, kterou mají zadanou v českém jazyce, a podtrhnout ji. Cílem cvičení je opět orientace v textu a práce se slovní zásobou.

*Řešení:*

Есть икона „Святая дева Мария-Гваделупа“, которая чудесным образом появилась в Мексике. Хуан Диего, крестьянин, в лесу собирал хворост в свой старый плащ. Он увидел прекрасную женщину, которая представилась Гваделупой, и признал в ней Деву Марию. Она обратила хворост в розы, а плащ - в икону „Святая Дева Мария- Гваделупа“. В глазу Девы Марии, изображённой на иконе, появилась вся чудесная история. С помощью микроскопа можно увидеть стадо коров, женщину, даже капли росы на цветах.

Астрономы узнали, что на иконе расположены звёзды так, как выглядел небосвод со звёздами 12 декабря 1531 г. в мексиканской столице. С иконой связано ещё много интересных фактов. Икона и её чудеса так популярны, что на севере мексиканской столицы построили в 1961 г. специальный храм. В этом храме можно поклониться Деве Гваделупе.

* Cvičení 4: v tomto cvičení mají žáci za úkol popsat obrázek (ikonu), na kterém je vyobrazena svatá panna Gvadelupská. Cílem tohoto cvičení je, aby žáci vyzkoušeli popsat obrázek a použili při tom slovní zásobu, která je obsažena v textu.

**1. Прочитайте текст и придумайте заголовок для текста.**

Есть икона „Святая дева Мария-Гваделупа“, которая чудесным образом появилась в Мексике. Хуан Диего, крестьянин, в лесу собирал хворост в свой старый плащ. Он увидел прекрасную женщину, которая представилась Гваделупой, и признал в ней Деву Марию. Она обратила хворост в розы, а плащ - в икону „Святая Дева Мария- Гваделупа“. В глазу Девы Марии, изображённой на иконе, появилась вся чудесная история. С помощью микроскопа можно увидеть стадо коров, женщину, даже капли росы на цветах.

Астрономы узнали, что на иконе расположены звёзды так, как выглядел небосвод со звёздами 12 декабря 1531 г. в мексиканской столице. С иконой связано ещё много интересных фактов. Икона и её чудеса так популярны, что на севере мексиканской столицы построили в 1961 г. специальный храм. В этом храме можно поклониться Деве Гваделупе.

чу́до – zázrak

собира́ть – sbírat

хво́рост – klestí, roští

призна́ть – poznat, rozeznat

обрати́ть – proměnit, přeměnit

появи́ться – objevit se

исто́рия – příběh

с по́мощью – s pomocí, pomocí

узна́ть – zjistit, poznat

небосво́д – pohled na nebe

постро́ить – postavit

поклони́ться – poklonit se, vzdát poctu, úctu

**2. Ответьте на вопросы, работайте в парах.**

а) Где возникла икона?

б) Что делал Хуан Диего в лесу?

в) Что можно увидеть в глазу Девы Марии?

г) Когда и где был построен храм Девы Марии Гваделупской?

**3. Подчёркните в тексту предложение, где можно найти эту информацию.**

* ikona Panna Marie Gvadelupská pochází z Mexika
* Panna Marie přeměnila roští na růže a plášť na ikonu
* protože je ikona tak oblíbená, byl pro ni vystavěn chrám

**4. Попробуйте описать икону „Дева Мария Гваделупская“.**

****