|  |  |
| --- | --- |
| Název materiálu | **Nákupy v Moskvě** |
| Anotace materiálu | Materiál je zaměřen na rozvoj komunikativní kompetence v písemném projevu. Je sestaven z několika cvičení, která jsou orientována na problematiku nakupování. Žáci se seznámí s významem a úlohou tržnic v Rusku. |
| Doporučená jazyková úroveň žáků | А2 |
| Cíl materiálu | Rozvoj komunikativní kompetence v písemné řeči.  Rozvoj receptivní řečové dovednosti – čtení.  Seznámit žáky s reálií – tržnice v Rusku. |
| Poznámka | Tematicky lze použít při práci s učebnicí Raduga po-novomu 2, 4. lekce «В торговом центре», od str. 68 |

**1. Popis materiálu**

Materiál vychází z autentického textu, který se věnuje tržnicím a obchodním centrům v Rusku. Následují obrázky, které mají žáci popsat. Závěrečné cvičení je věnováno samostatné slohové práci studentů. Materiál je rozvržen podle principu narůstající obtížnosti.

**2. Popis jednotlivých cvičení**

* Cvičení 1 – jedná se o autentický text ze serveru <http://www.moscow.ru>, který pojednává o tržnicích a nákupních centrech v Rusku. Text je rozdělen na části (odstavce). Úkolem žáků je přečíst text po částech a do vyznačeného rámečku napsat krátké shrnutí obsahu dané části. Toto shrnutí by nemělo přesáhnout dvě věty a mělo by co nejvíce vystihovat podstatu obsahu dané části. V žádném případě by nemělo jít pouze o přepis jedné či dvou vět z odstavce v plné či zkrácené formě. Cílem tohoto cvičení je procvičování receptivní řečové dovednosti – čtení, cvičení je zejména zaměřeno na schopnost žáků postihnout a vyjádřit hlavní myšlenku a podstatu části neznámého textu.
* Cvičení 2 – jedná se o obrázky, které navazují na texty z prvního cvičení. Na prvním obrázku je tržnice, na druhém – část nákupního centra. Úkolem žáků je písemně popsat oba obrázky, vystihnout jejich podstatu – co obsahují, čím se liší. Cvičení může sloužit také jako výchozí bod pro další práci s tímto materiálem. Cílem tohoto cvičení je rozvoj komunikativní kompetence žáků v písemné řeči, procvičování jejich schopnosti co nejpřesněji vyjádřit a popsat viděnou skutečnost.
* Cvičení 3 – jedná se o zadání, které navazuje na obě předchozí. Úkolem žáků je zamyslet se a napsat krátké slohové cvičení na zadané téma. Pod zadáním je v závorce uvedeno několik otázek – ty mohou sloužit jako osnova (vodítko) při psaní, avšak žáci se jich držet nemusí a mohou si vytvořit osnovu vlastní. Rozsah slohové práce s ohledem na jazykovou úroveň žáků by neměl přesáhnout vymezený prostor. Cílem tohoto cvičení je rozvoj komunikativní kompetence v písemné řeči.