Détection de stylèmes de Du Bosc de Montandré dans le corpus des Mazarinades

Kouamé Kouassi

Sorbonne Université

05/02/2024



Kouamé Kouassi Sorbonne Université

- 1 L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. 1690)
- **2** La Fronde 1648 1653
- 3 Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- 4 Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- 5 Des tâches qui pourront être réalisées
- 6 Bibliographie

Kouamé Kouassi Sorbonne Université

- 1 L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. 1690)
- **2** La Fronde 1648 1653
- 3 Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- 4 Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- **5** Des tâches qui pourront être réalisées
- 6 Bibliographie

- Écrivain frondeur de la Fronde du 17e siècle
- Du Bosc sous les ordres des princes Conti et Condé en 1650
- Puis spécialement du prince de Condé en 1651
- Rédige pour le compte du prince de Condé des écrits politiques

Kouamé Kouassi Sorbonne Université 4 / 21

- 1 L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. 1690)
- **2** La Fronde 1648 1653
- 3 Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- 4 Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- 5 Des tâches qui pourront être réalisées
- 6 Bibliographie

- La Fronde des princes, mouvement de révolte (1648 1653)
- Sous le règne de Louis XIV
- Contre la régente Anne d'Autriche et le cardinal Mazarin

- 4 ロ ト 4 周 ト 4 差 ト 4 差 ト 2 9 9 9 9

- 1 L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. 1690)
- 3 Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- 4 Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- 5 Des tâches qui pourront être réalisées
- 6 Bibliographie

- Une collection réalisée dans le cadre du projet Antonomaz
- Des écrits politiques qui critiquent les affaires de l'État et dirigés contre certains hommes politiques
- Particulièrement contre le cardinal Mazarin
- Rédigés souvent sur un ton violent
- Encodée en XMI-TEL
- Recense 3065 écrits OCRisés
- 11596113 tokens
- proses : 2M2467, vers : 727, récit : 1, manifeste : 1, remontrances: 71, stances: 22 etc.

Kouamé Kouassi Sorbonne Université Détection de stylèmes de Du Bosc de Montandré dans le corpus des Mazarinades

- 🚺 L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. 1690)
- 3 Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle Les textes de Claude Du Bosc De Montandré dans les Mazarinades
- 4 Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- 5 Des tâches qui pourront être réalisées

- 74 textes attribués à Du Bosc
- 1 texte à auteur controversé signé C. D. B. M.
- 1 texte signé d'Orandré, il s'agit de Du Bosc
- D'autres signatures : H.M.D.M.A., H. M. D. M. A., Claude Du Bosc de Montandré, Claude Dubosc de Montandré, D' Orandré (un texte trouvé), S.D.B.P.C.D.S.M., S. D. B. P. C. D. S. M.

(4日) (部) (注) (注) 注 りなる

Kouamé Kouassi Sorbonne Université

- 1 L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. 1690)
- Ses Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- 4 Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- **5** Des tâches qui pourront être réalisées
- 6 Bibliographie

Kouamé Kouassi Sorbonne Université Détection de stylèmes de Du Bosc de Montandré dans le corpus des Mazarinades 11 / 21

- Exploiter les textes avec BeautifulSoup sur Python
- Les textes se trouvent dans les balises <lb>



Kouamé Kouassi Sorbonne Université 12 / 21

- 1 L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. 1690)
- Ses Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- 4 Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc Ses pages de titre en forme de tract, sommaire du libelle numéroté en chiffres romains
- **5** Des tâches qui pourront être réalisées

Ses pages de titre en forme de tract, sommaire du libelle numéroté en chiffres romains

 Schéma de sommaire récurrent, donc détection avec l'expression régulière : ^[IVXLCDM]+\s.*?\.\$

14 / 21

Ses pages de titre en forme de tract, sommaire du libelle numéroté en chiffres romains

DECADENCE

VISIBLE

DE LA ROAVTE.

Reconnue par cinq marques infaillibles.

- 1. Par le peu d'authorité que ceux qui sont interessez à la soûtenir, ont auprés de sa Maiesté.
- II. Par le peu de respect que les peuples ont pour tout ce qui vient de la part du Roy.
- III. Par l'vlage des fourbes que le Conseil fait pratiquer à la Maiesté, pour abuser de la simplicité des Peuples.
- IV. Par la facilité des entreprises ausquelles on porte sa Maiesté sans les concerter comme il faut, pour les faire reiissir à son honneur.
- V. Et par le secours que le Conseil luy fait emprunter des Huguenors, en les rétablissant en leurs priuileges, pour faire triompher le party Mazarin auec plus de succez.

M. DC.



- 1 L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. 1690)
- Ses Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- 4 Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
 - Recherche des n-grams de motifs syntaxiques où n < 4
- **5** Des tâches qui pourront être réalisées

Recherche des n-grams de motifs syntaxiques où $n \leq 4$

 Les motifs syntaxiques les plus fréquents dans ses textes connus uniquement

17 / 21

Recherche des n-grams de motifs syntaxiques où n < 4

```
Chemin: Corpus main/Mazarinades/801-900/Moreau866 MAZ.xml
Top 10 motifs les plus fréquents:
NOUN ADP DET NOUN: 57
VERB ADP DET NOUN: 43
DET NOUN ADP DET: 43
DET NOUN ADP NOUN: 42
ADP DET NOUN ADP: 40
VERB DET NOUN ADP: 23
DET NOUN ADJ ADP: 22
DET NOUN PRON VERB: 21
NOUN ADP NOUN ADP: 20
ADP DET NOUN NOUN: 20
___
Chemin: Corpus main/Mazarinades/801-900/Moreau802 MAZ.xml
Top 10 motifs les plus fréquents:
NOUN ADP DET NOUN: 100
DET NOUN ADP NOUN: 89
ADP DET NOUN ADP: 82
VERB ADP DET NOUN: 63
DET NOUN ADP DET: 60
VERB DET NOUN ADP: 44
NOUN ADP NOUN ADP: 40
ADP NOUN ADP NOUN: 38
DET NOUN ADP PROPN: 36
ADP DET NOUN ADJ: 33
___
```

2: Fréquences des n-grams d'étiquettes morphonsyntaxiques

4 D > 4 A > 4 B > 4 B >

Kouamé Kouassi Sorbonne Université 18 / 21

- 1 L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. 1690)
- **2** La Fronde 1648 1653
- 3 Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- 4 Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- 5 Des tâches qui pourront être réalisées
- 6 Bibliographie

- Faire l'intersection des motifs les plus fréquents d'un écrit avec les autres écrits de l'auteur
- Faire une classification de ses textes avec de l'apprentissage de sorte à trouver d'autres textes potentiels
- Utiliser des éléments stylistiques tels que l'énonciation avec "je" et d'autres formes grammaticales telles que les pronoms personnels de première personne
- Des statistiques comme l'analyse des mots fréquents, l'analyse en caractères et l'analyse des phrases comme la longueur moyenne d'une phrase
- Un plongement sémantique

Kouamé Kouassi

Sorbonne Université Détection de stylèmes de Du Bosc de Montandré dans le corpus des Mazarinades

Merci!

21 / 21

- 1 L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. 1690)
- **2** La Fronde 1648 1653
- 3 Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- 4 Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- 5 Des tâches qui pourront être réalisées
- 6 Bibliographie