

Détection de stylèmes de Du Bosc de Montandré dans le corpus des Mazarinades

Kouamé Kouassi

Sorbonne Université

05/02/2024



- ① L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. - 1690)
- ② La Fronde 1648 - 1653
- ③ Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- ④ Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- ⑤ Des tâches qui pourront être réalisées
- ⑥ Bibliographie

- 1 L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. - 1690)
- 2 La Fronde 1648 - 1653
- 3 Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- 4 Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- 5 Des tâches qui pourront être réalisées
- 6 Bibliographie

- Écrivain frondeur de la Fronde du 17e siècle
- Du Bosc sous les ordres des princes Conti et Condé en 1650
- Puis spécialement du prince de Condé en 1651
- Rédige pour le compte du prince de Condé des écrits politiques

- ① L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. - 1690)
- ② La Fronde 1648 - 1653
- ③ Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- ④ Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- ⑤ Des tâches qui pourront être réalisées
- ⑥ Bibliographie

- La Fronde des princes, mouvement de révolte (1648 - 1653)
- Sous le règne de Louis XIV
- Contre la régente Anne d'Autriche et le cardinal Mazarin

- ① L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. - 1690)
- ② La Fronde 1648 - 1653
- ③ Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
Les textes de Claude Du Bosc De Montandré dans les
Mazarinades
- ④ Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- ⑤ Des tâches qui pourront être réalisées
- ⑥ Bibliographie

- Une collection réalisée dans le cadre du projet Antonomaz
- Des écrits politiques qui critiquent les affaires de l'État et dirigés contre certains hommes politiques
- Particulièrement contre le cardinal Mazarin
- Rédigés souvent sur un ton violent
- Encodée en XML-TEI
- Recense 3065 écrits OCRisés
- 11596113 tokens
- proses : 2M2467, vers : 727, récit : 1, manifeste : 1, remontrances : 71, stances : 22 etc.

- ① L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. - 1690)
- ② La Fronde 1648 - 1653
- ③ Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
Les textes de Claude Du Bosc De Montandré dans les
Mazarinades
- ④ Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- ⑤ Des tâches qui pourront être réalisées
- ⑥ Bibliographie

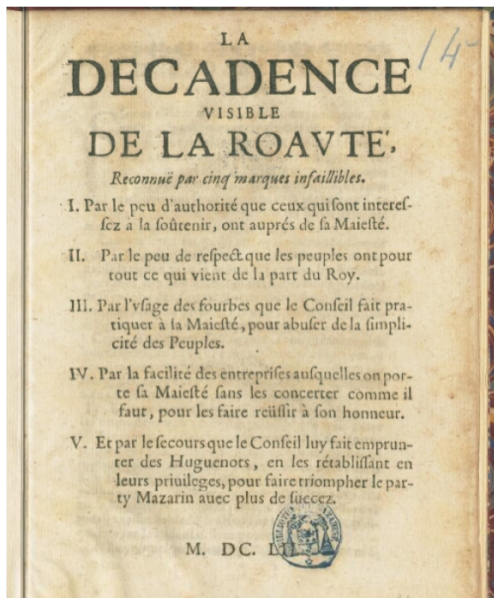
- 74 textes attribués à Du Bosc
- 1 texte à auteur controversé signé C. D. B. M.
- 1 texte signé d'*Orandré*, il s'agit de Du Bosc
- D'autres signatures : H.M.D.M.A., H. M. D. M. A., Claude Du Bosc de Montandré, Claude Dubosc de Montandré, D'Orandré (un texte trouvé), S.D.B.P.C.D.S.M., S. D. B. P. C. D. S. M.

- ① L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. - 1690)
- ② La Fronde 1648 - 1653
- ③ Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- ④ Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
 - Ses pages de titre en forme de tract, sommaire du libelle numéroté en chiffres romains
 - Recherche des n-grams de motifs syntaxiques où $n \leq 4$
- ⑤ Des tâches qui pourront être réalisées
- ⑥ Bibliographie

- Exploiter les textes avec *BeautifulSoup* sur Python
- Les textes se trouvent dans les balises <lb>

- ① L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. - 1690)
- ② La Fronde 1648 - 1653
- ③ Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- ④ Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
 - Ses pages de titre en forme de tract, sommaire du libelle numéroté en chiffres romains
 - Recherche des n-grams de motifs syntaxiques où $n \leq 4$
- ⑤ Des tâches qui pourront être réalisées
- ⑥ Bibliographie


- Schéma de sommaire récurrent, donc détection avec l'expression régulière : $\wedge[IVXLCDM]^+\backslash s.*?\backslash .\$$



- ① L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. - 1690)
- ② La Fronde 1648 - 1653
- ③ Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- ④ Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
Ses pages de titre en forme de tract, sommaire du libelle
numéroté en chiffres romains
Recherche des n-grams de motifs syntaxiques où $n \leq 4$
- ⑤ Des tâches qui pourront être réalisées
- ⑥ Bibliographie

- Les motifs syntaxiques les plus fréquents dans ses textes connus uniquement

```
Chemin: Corpus_main/Mazarinades/801-900/Moreau866_MAZ.xml
Top 10 motifs les plus fréquents:
NOUN ADP DET NOUN: 57
VERB ADP DET NOUN: 43
DET NOUN ADP DET: 43
DET NOUN ADP NOUN: 42
ADP DET NOUN ADP: 40
VERB DET NOUN ADP: 23
DET NOUN ADJ ADP: 22
DET NOUN PRON VERB: 21
NOUN ADP NOUN ADP: 20
ADP DET NOUN NOUN: 20
===
Chemin: Corpus_main/Mazarinades/801-900/Moreau802_MAZ.xml
Top 10 motifs les plus fréquents:
NOUN ADP DET NOUN: 100
DET NOUN ADP NOUN: 89
ADP DET NOUN ADP: 82
VERB ADP DET NOUN: 63
DET NOUN ADP DET: 60
VERB DET NOUN ADP: 44
NOUN ADP NOUN ADP: 40
ADP NOUN ADP NOUN: 38
DET NOUN ADP PROP: 36
ADP DET NOUN ADJ: 33
===
```

 2: Fréquences des n-grams d'étiquettes morphosyntaxiques

- ① L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. - 1690)
- ② La Fronde 1648 - 1653
- ③ Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- ④ Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- ⑤ Des tâches qui pourront être réalisées**
- ⑥ Bibliographie

- Faire l'intersection des motifs les plus fréquents d'un écrit avec les autres écrits de l'auteur
- Faire une classification de ses textes avec de l'apprentissage de sorte à trouver d'autres textes potentiels
- Utiliser des éléments stylistiques tels que l'énonciation avec "je" et d'autres formes grammaticales telles que les pronoms personnels de première personne
- Des statistiques comme l'analyse des mots fréquents, l'analyse en caractères et l'analyse des phrases comme la longueur moyenne d'une phrase
- Un plongement sémantique

Merci !

- ① L'auteur : Claude Du Bosc de Montandré (16.. - 1690)
- ② La Fronde 1648 - 1653
- ③ Les Mazarinades : une collection de presse écrite du 17e siècle
- ④ Méthodes de détection du style d'écriture de Du Bosc
- ⑤ Des tâches qui pourront être réalisées
- ⑥ Bibliographie