

---

# HAT-EYELAND

**INTERFACES INTELIGENTES. Prototipo RV.**

*27 de enero de 2017*

Diego Luis Afonso - Daniel Daher Pérez - Cristina Tosco González

---

---

---

# Índice

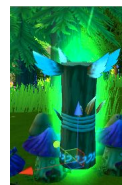
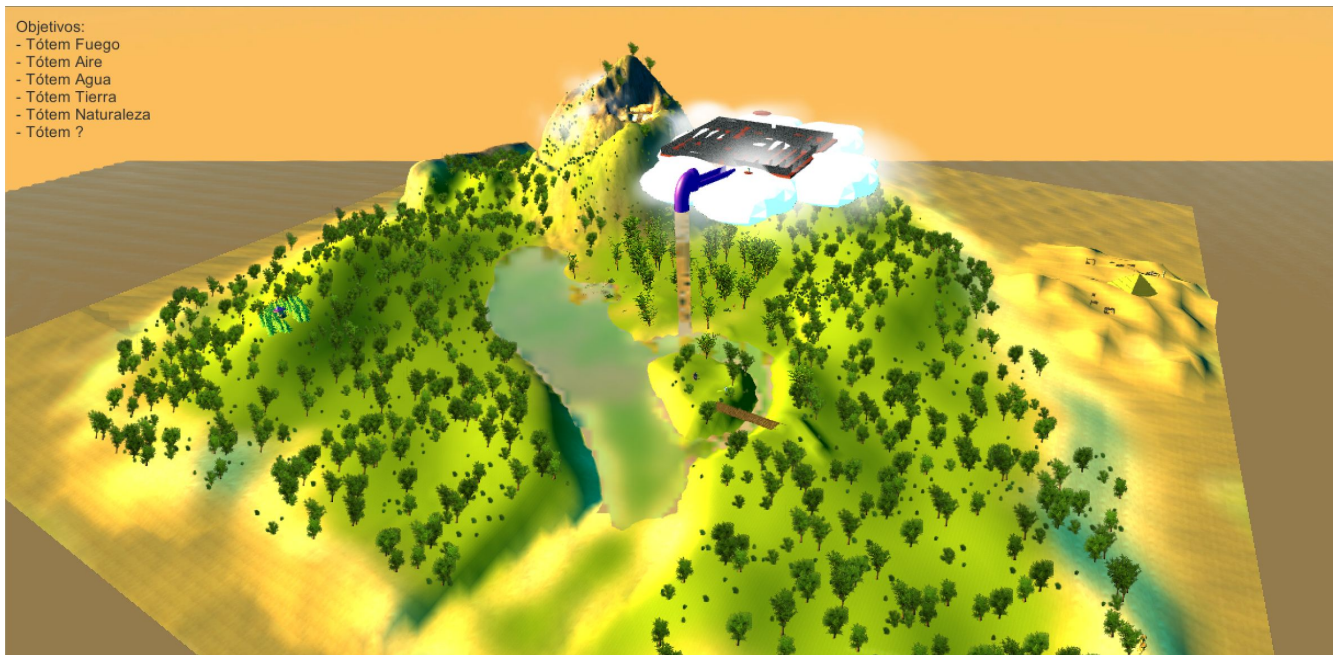
1. Descripción
  2. GameObjects principales
  3. Eventos
  4. Components
  5. Scripts
  6. Recomendaciones interacción en RV
  7. Conclusiones
-

---

# Descripción

- El jugador se encuentra en una isla desierta encantada.
  - Se han de recoger los diferentes tótems para que aparezca la recompensa final.
  - El objetivo del juego es recoger el tesoro final que cumple tu deseo.
-

- Objetivos:
- Tótem Fuego
  - Tótem Aire
  - Tótem Agua
  - Tótem Tierra
  - Tótem Naturaleza
  - Tótem ?

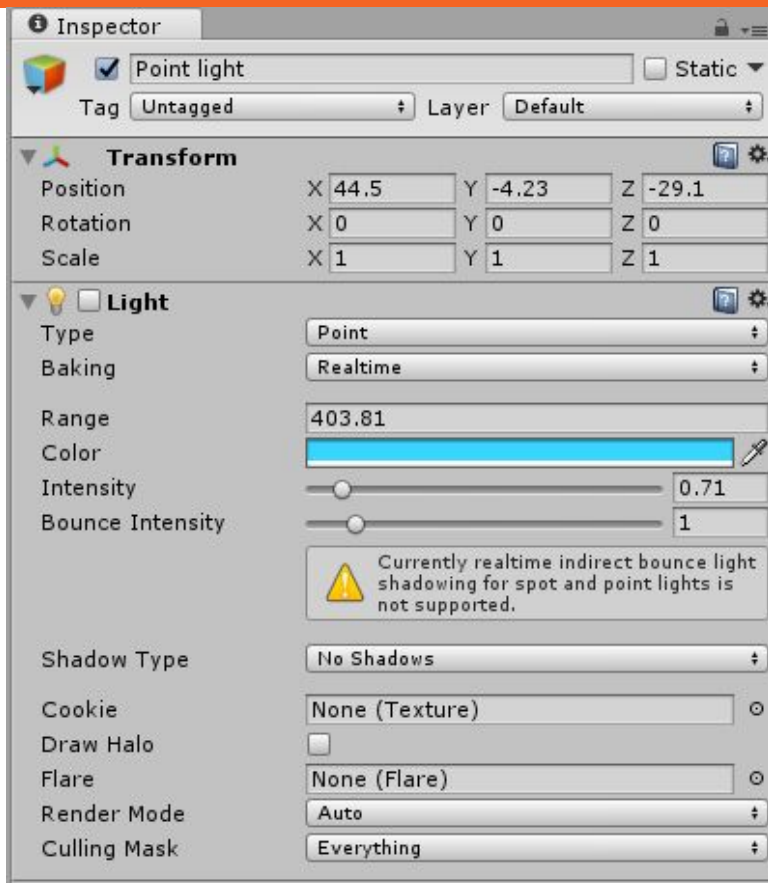
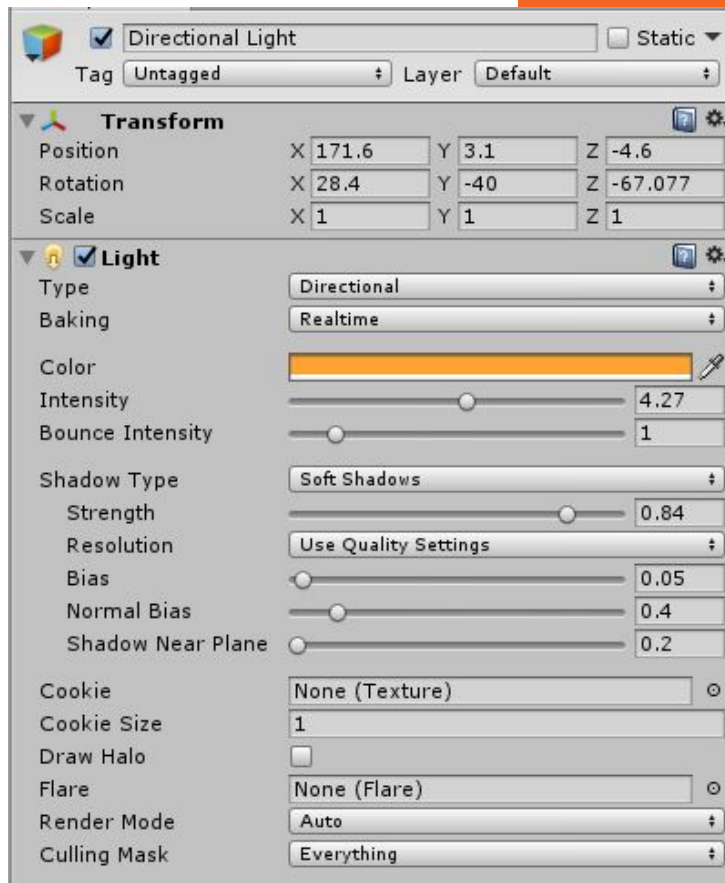


## GameObjects y Prefabs

### FUENTES DE LUZ

- Para conseguir la iluminación de puesta de sol se colocaron dos focos de luz:
  - Un directional light anaranjada que hace de sol.
  - Una luz azul básica que ilumina toda la escena.
- También se añadieron varios focos de luz para iluminar algunos tótems.

# FUENTES DE LUZ



## GameObjects y Prefabs



## PLATAFORMA TELETRANSPORTE

- Al colocarnos en esta plataforma, la posición del personaje será cambiada por la de otra plataforma destino que se encuentra sobre la nube.

# PLATAFORMA TELETRANSPORTE



```
using System.Collections;
using System.Collections.Generic;
using UnityEngine;

public class tp : MonoBehaviour {

    public GameObject ObjetoTp;

    public Vector3 TeleportPos;

    public GameObject PosFinal;

    void Start () {
        TeleportPos = PosFinal.transform.position;
    }

    void OnTriggerEnter() {
        ObjetoTp.transform.position = TeleportPos;
    }

}
```



## GameObjects y Prefabs



## PERSONAJE

- El personaje tiene dos modos, andar y pararse. Para cambiar el modo se colocó un botón a los pies del personaje ligado a él.
- Al tocar los tótems los recoge y se marcan como adquiridos.
- Interacciona con la plataforma de teletransporte.

## GameObjects y Prefabs



## INTERFAZ DE USUARIO (UI)

- Botón de parada y continuación: Para poder parar o continuar, se colocó un botón a los pies del personaje que, al fijar la vista en él, nos detiene o nos pone a andar dependiendo de la acción que estaba siendo realizada.
- Se muestra en todo momento la información de los tótems que han sido recogidos.
- Una vez acabado el juego se muestra un mensaje de felicitación.

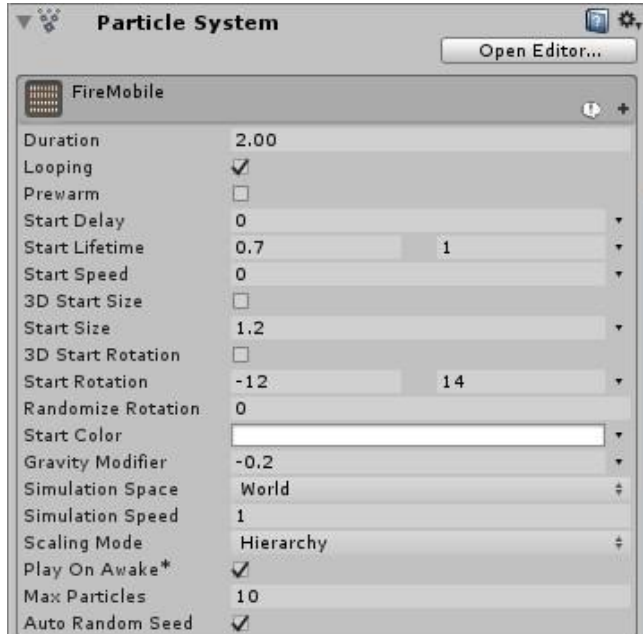
## GameObjects y Prefabs



## SISTEMAS DE PARTÍCULAS

- Dos nubes alrededor de la montaña.
- Los tótems cuentan con efectos de partículas y brillos.
- El humo que expulsa la lava del volcán.
- La niebla del laberinto.
- Llama de fuego sobre un tótem.

# SISTEMAS DE PARTÍCULAS



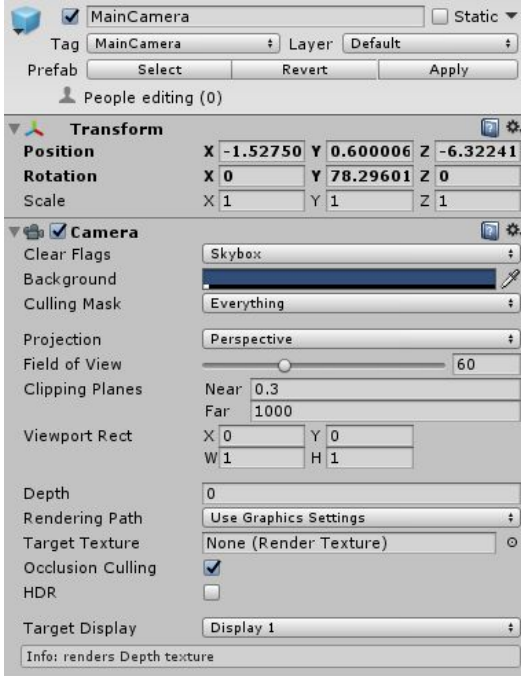
## GameObjects y Prefabs

### OBJETO VACÍO

- Un objeto vacío se utiliza para definir la posición donde se crea la instancia de la recompensa final.
- Por otro lado, se crearon otros dos objetos vacíos tras el tótem de fuego que impiden el paso al personaje y evitan que caiga en la lava.

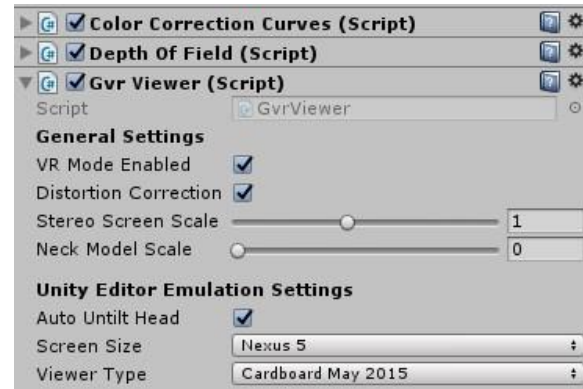
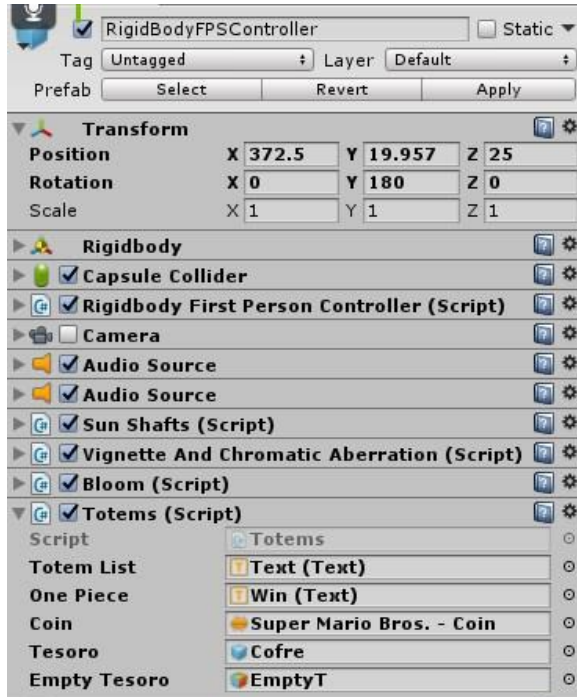
---

# Components



- El personaje y la mayoría de los elementos que intervienen en nuestra escena poseen la combinación de los siguientes componentes Rigidbody - Collider.
  - Permitieron modificar la visualización de la cámara, dando el aspecto de isla encantada al atardecer.
  - Permitieron dotar al juego de efectos de sonido, lo que lleva a una mayor inmersión en el mismo.
-

# Components y Scripts



# Scripts

## TÓTEMES

```
// Use this for initialization
void Start () {
    crear = true;
    audio = GetComponent<AudioSource> ();

    contadorTotem = 0;

    tFuego = "- Tótem Fuego";
    tAire = "\n- Tótem Aire";
    tAgua = "\n- Tótem Agua";
    tTierra = "\n- Tótem Tierra";
    tNaturaleza = "\n- Tótem Naturaleza";
    tDinero = "\n- ?";

    totemList.text = "Objetivos: " + '\n' + tFuego + tAire + tAgua + tTierra + tNaturaleza + tDinero;
    onePiece.text = "";
}
```

```
void OnTriggerEnter(Collider other) {

    if (other.tag == "totem") {
        switch (other.name) {
            case "Fuego":
                if (!bF) {
                    tFuego = tFuego + " X";
                    contadorTotem++;
                    bF = true;
                }
                break;
            case "Agua":
                if (!bAg) {
                    tAgua = tAgua + " X";
                    contadorTotem++;
                    bAg = true;
                }
                break;
            case "Aire":
```



# Scripts

## TÓTEMS

```
,  
audio.PlayOneShot (coin, 0.7F);  
  
totemList.text = "Objetivos: " + '\n' + tFuego + tAire + tAgua + tTierra + tNaturaleza + tDinero;  
  
if (contadorTotem == 5 && crear)  
    Instantiate (Tesoro, emptyTesoro.transform.position, emptyTesoro.transform.rotation);  
  
Destroy (other.gameObject);
```

# Scripts

## MOVIMIENTO PERSONAJE VR

```
private Vector2 GetInput ()
{
    Vector2 input = new Vector2
    {
        x = Input.GetAxis("Horizontal"),

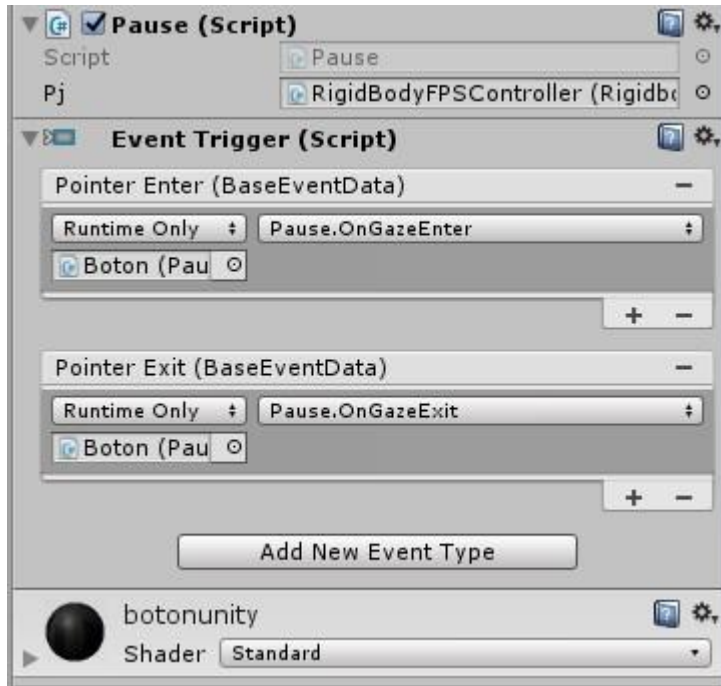
        y = Input.GetAxis("Vertical")
    };

    if (Math.Abs (input.x) + Math.Abs (input.y) < 2 * float.Epsilon) {
        input = new Vector2 (0, velocidad);
    }
    movementSettings.UpdateDesiredTargetSpeed(input);
    return input;
}
```

```
public int velocidad;
```

# Script y Event Trigger

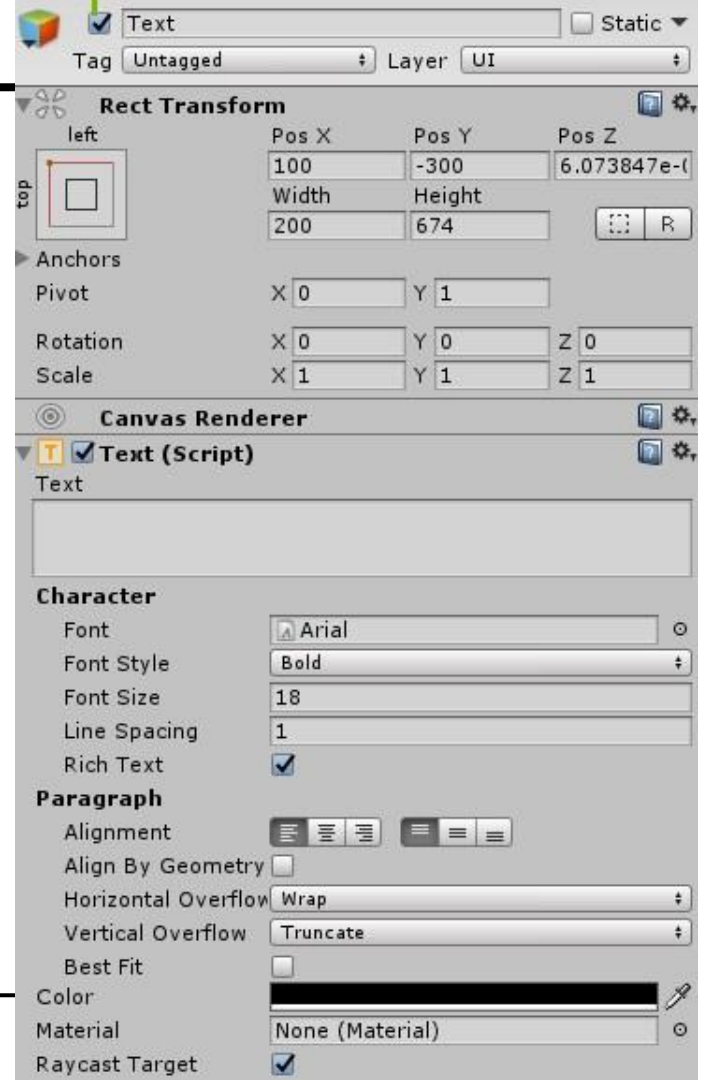
## BOTÓN PARADA/CONTINUACIÓN



```
public void OnGazeEnter() {  
    SetGazedAt(true);  
    if (pj.velocidad == 1)  
        pj.velocidad = 0;  
    else  
        pj.velocidad = 1;  
}
```

# Canvas

- Coloca una pantalla para mostrar información al jugador.
- Este canvas tiene como hijos unos gameObjects que informan de los tótems recogidos mediante UI text.



# GVR

## MAIN CAMERA

- Component ***Physis Raycaster***
- Script ***GVR AudioListener***
- Tiene como hijo GameObject ***GVR-Reticle***

## PERSONAJE

- Script ***GVR Viewer***

## EVENT SYSTEM

- Script ***Gaze input Module***



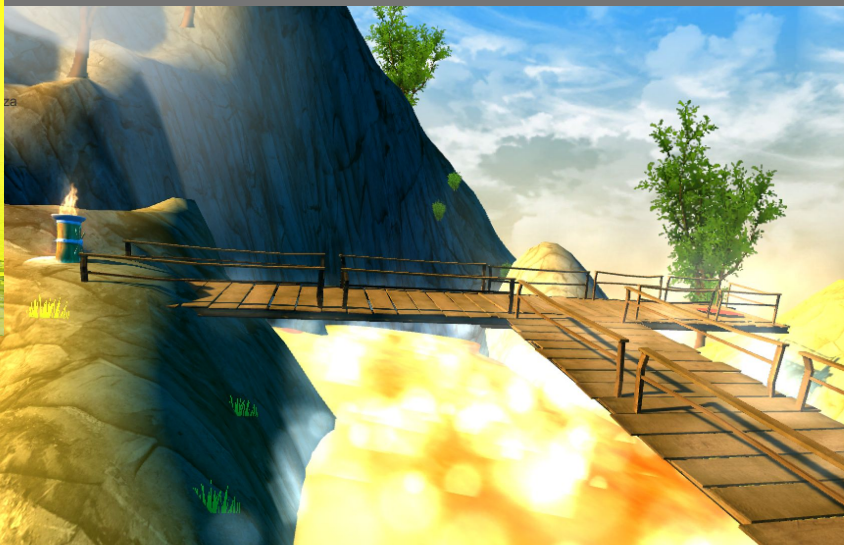
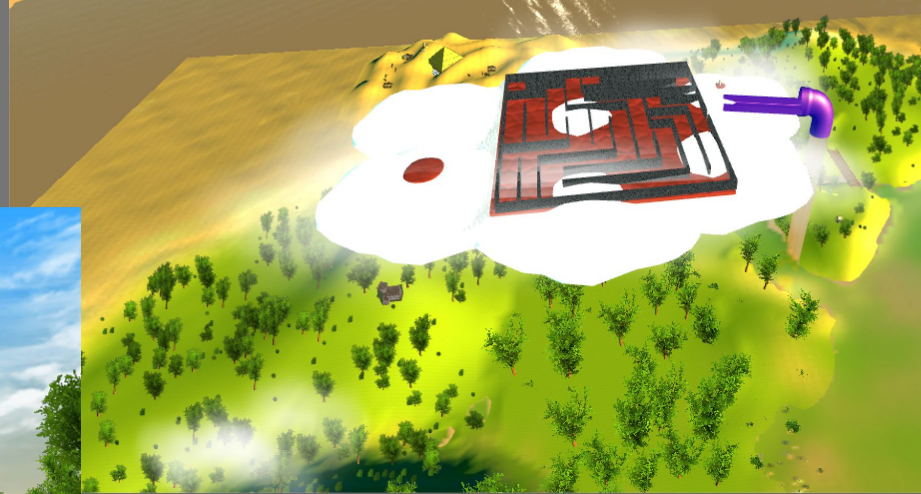
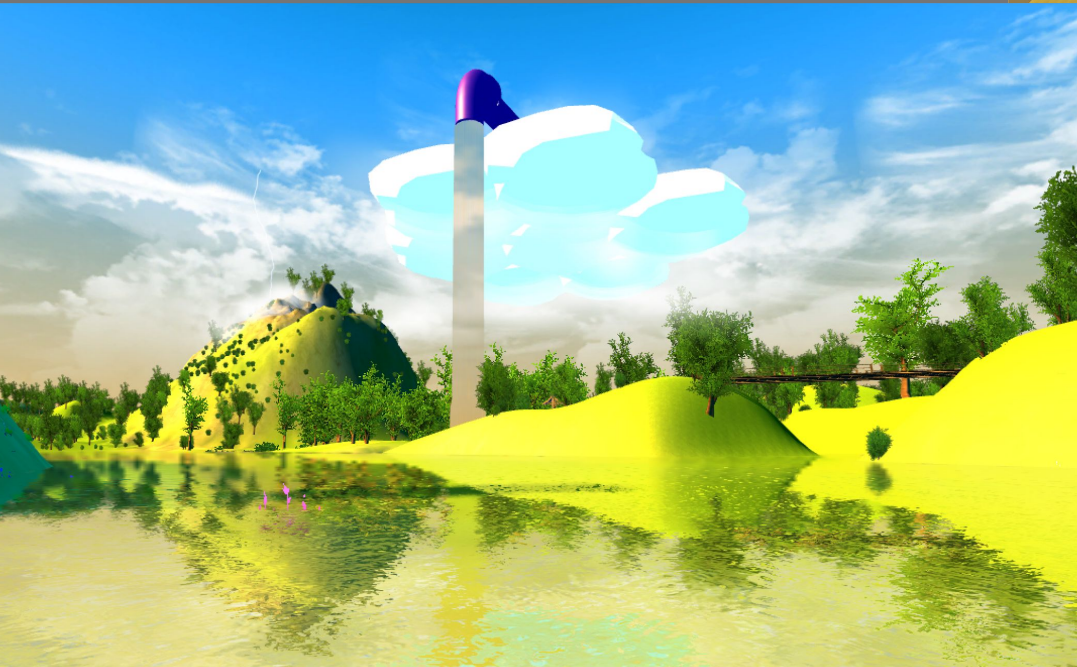
---

# Recomendaciones interacción en RV

- Velocidad constante del personaje para evitar sensación de velocidad del usuario
  - No hay cambios de brillo notables, no causa incomodidad
  - La experiencia sólo debe comenzar cuando el usuario está preparado, botón parada y continuación
  - Uso del disparador para botón parada y continuación
-



# Conclusión



- UnityCollaborate
- Nueva experiencia gratificante



## ¿ PREGUNTAS ?

Diego Luis Afonso - [alu0100825657@ull.edu.es](mailto:alu0100825657@ull.edu.es)

Daniel Daher Pérez - [alu0100811933@ull.edu.es](mailto:alu0100811933@ull.edu.es)

Cristina Tosco González - [alu0100821338@ull.edu.es](mailto:alu0100821338@ull.edu.es)

Enlace vídeo Desarrollo: <https://youtu.be/Z6z33IWcPF8>

Enlace videojuego: <https://youtu.be/rnVosPSmjJ4>

Interfaces Inteligentes - 27 de enero de 2017

# Referencias

- <https://docs.unity3d.com/es/current/Manual/index.html>
- <https://developers.google.com/vr/unity/>
- [https://id.unity.com/organizations/criss-ta/members\\_and\\_groups](https://id.unity.com/organizations/criss-ta/members_and_groups)
- <http://foro.malagajam.com/index.php?topic=121.0>
- <http://unity3d-es.blogspot.com.es/p/recursos.html>