

UNIDAD

4

Conozcamos los mitos

En esta unidad aprenderás a...

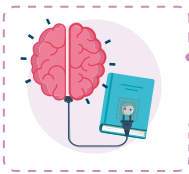
- a. Preparar y producir discursos orales.
- b. Utilizar las personas gramaticales en singular y plural en la expresión oral.
- c. Identificar las características y funciones del periódico.
- d. Escribir correctamente las palabras con **b**.
- e. Aprovechar las fuentes de información en Internet.
- f. Utilizar oraciones interrogativas y exclamativas.

Producto de la unidad: Un comentario de texto

El comentario que escribas será evaluado con los siguientes criterios:

- Trata sobre un mito salvadoreño.
- Se explican las características del mito.
- Se ha utilizado correctamente la **b** en verbos del pretérito terminados en **-ar**.
- Evidencia una valoración propia sobre el mito.





Anticipación



1. Actividad con docente

Jugamos a te presento a...

¿Cómo se juega?



- Formamos equipos de tres a cinco integrantes y seleccionamos una de las personas de la imagen.
- Imaginamos que conocemos todo sobre la persona representada en la imagen y conversamos en equipo para tomar algunos acuerdos (nombre, edad, domicilio, gustos, intereses, temores).
- Pasamos al frente cuando nos toque el turno y nos preparamos para responder las preguntas que nos harán los demás equipos.
- Los demás equipos piden la palabra y hacen las preguntas más rebuscadas que puedan, por ejemplo: ¿cuántos lunares tiene en la espalda?, ¿por qué no usa bigote?, entre otras.
- Respondemos a partir de lo conversado y si nos preguntan algo que no hemos previsto, improvisamos la respuesta.
- Después de unas cuatro o cinco preguntas es el turno del siguiente equipo.

Escribimos lo que opinamos de este juego.

a. ¿Cómo sería este juego si escribimos todo lo que queremos decir y luego pasamos a leerlo?

b. ¿Cuál fue la pregunta más extraña que surgió durante el juego de te presento a...?

c. ¿Es más fácil hablar sobre los gustos e intereses de otra persona o sobre los propios? ¿Por qué?

Socializamos nuestras respuestas con la clase.



Las personas gramaticales

2. Actividad en equipo

Leemos el diálogo, **rodeamos** los errores y **escribimos** las frases correctas.

Yo y mi prima
fuimos al
polideportivo de
la escuela.



Losotros
fuimos a jugar
videojuegos.

Compartimos con otro equipo el diálogo escrito.

3. Actividad en pares

Leemos la información y **completamos** las situaciones comunicativas.

Primera persona		Segunda persona		Tercera persona	
Singular	Plural	Singular	Plural	Singular	Plural
Yo	Nosotros, nosotras	Tú, vos, usted	Vosotros, ustedes	Él, ella	Ellos, ellas

Situación comunicativa 1

Juan, te cuento que mis tíos han regresado al país.

_____ vendrán a visitarme mañana. Por eso, _____ debo tener todo limpio y ordenado. Así que no iré a jugar pelota con _____. Discúlpame con los demás.

Situación comunicativa 2

_____ debemos estudiar un poco más, les aconsejo que se reúnan entre _____ para repasar las clases.

Verificamos nuestras respuestas con otro par.

La presentación oral de gustos e intereses

4. Actividad en equipo

Leemos la información.

Una presentación oral consiste en dar a conocer ideas sobre un tema específico, se prepara con anticipación de manera clara y con una estructura previamente establecida. El objetivo es informar o convencer a la audiencia.

Para lograr el objetivo se utilizan recursos no verbales como la postura corporal, el control de la voz, el contacto visual, entre otros.



Postura corporal

- Ubicarse de pie frente a la audiencia, gesticular sin miedo.
- Mantenerse a una distancia adecuada del público sin invadir su espacio personal ni alejarse demasiado.
- Acompañar la expresión con gestos pausados.
- Evitar la inmovilidad o el exceso de movimiento.

Control de la voz

- Hablar con voz clara y potente.
- Subir volumen si hay ruido ambiental.
- Cambiar el tono o el ritmo para remarcar algún significado.

Contacto visual

- Mantener la frente en alto.
- Mirar al público, haciendo contacto visual con los oyentes.
- No mirar a todos lados, ni sobre las cabezas de la audiencia.

La comunicación oral puede reforzarse con apoyos visuales, diagramas o esquemas previamente elaborados.

Escribimos F (falso) o V (verdadero), según corresponda.

a. Una presentación oral debe ser espontánea, con estructura libre y sin tema específico.	
b. Si lo deseas, puedes hablar desde tu lugar, no hace falta pararse.	
c. Alza tu voz si hay interferencias como el tráfico de la calle o voces en el pasillo.	
d. No mires a los ojos al público, para evitar que te traicionen los nervios.	
e. La presentación oral pretende informar o convencer a la audiencia.	

Compartimos las respuestas con otros equipos.

5. Actividad con docente

Leemos las etapas para hacer una presentación oral.

Antes

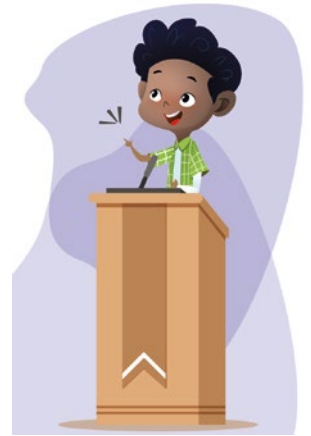
- Identificar la situación comunicativa: emisor, receptor, mensaje, canal de comunicación, contexto, etc.
- Planificar el mensaje. La finalidad, la información, la audiencia y el tiempo.
- Definir el tono del discurso. La actitud hacia la audiencia: cordialidad, crítica, etc. Se define a partir de la situación comunicativa y la finalidad de la presentación.
- Estructurar el discurso. ¿Iniciará con un saludo o una introducción? ¿Cómo se presentarán las ideas en el desarrollo del discurso? ¿Finalizará con el planteamiento de conclusiones, o con una despedida?
- Establecer el uso de recursos. Pueden ser verbales, como ritmo, énfasis, entonación; o no verbales, como la postura corporal, el control de la voz, dibujos, música, vestuario.

Durante

- Desarrollar la presentación oral a partir de todo lo planificado.
- Expresar lo que se tiene sin salirse del tema. También, marcar el inicio y el final de la presentación diciendo: para comenzar, en principio y finalmente.
- Usar frases simples y pausas. Asimismo, plantear de nuevo alguna idea que no se expresó con claridad, corregir errores, pronunciar bien, cuidar la postura corporal, el control de la voz y el contacto visual.

Después

- Valorar si se cumplió la finalidad de la presentación, el apego a lo planificado, el manejo de elementos no verbales, etc.
- Identificar fortalezas y debilidades para mejorar en el futuro.



¿Sabías que...?



Las muletillas, muchas veces solo sirven para evitar quedarse callados, mientras se piensa en lo que se dirá.



Respondemos en el cuaderno.

- ¿Qué pasaría si se hace la presentación sin haber planificado el discurso?
- ¿Por qué es importante aprovechar el tiempo para decir lo que se considera necesario?

Socializamos nuestras respuestas.

Red de palabras

6. Actividad en equipo

Leemos el texto.



Los organizadores gráficos sirven para plasmar representaciones visuales de las relaciones entre las ideas. Entre ellos está la red de palabras o red semántica que muestra las relaciones existentes entre ideas o conceptos, de lo general a lo particular y puede tener uno o varios niveles. La red de palabras se estructura así:

- Una palabra central o frase que enuncia el tema a tratar.
- Dos o más categorías que se derivan del tema, ubicadas en el segundo nivel y relacionadas con líneas.
- También puede contener uno o varios elementos asociados a cada categoría, ubicados en el tercer nivel y relacionados con líneas.

Para leer este texto se inicia de la palabra o frase central y enseguida de los niveles.

Subrayamos la opción correcta.

a. ¿Cuál es el organizador gráfico que muestra las relaciones existentes entre ideas o conceptos?

- Red de palabras
- Palabra central
- Mapa conceptual

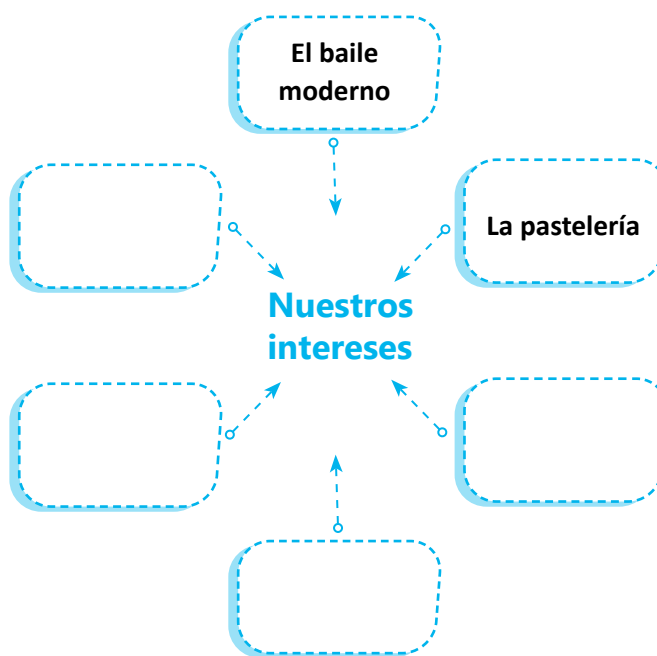
b. ¿Cuál es la palabra o frase central en el texto anterior?

- Playa, sopa
- Me gusta
- Jugar, pasear

c. ¿Cuántos niveles tiene el texto anterior?

- 3
- 13
- 14

Completamos la red de palabras a partir del ejemplo.



Socializamos nuestro trabajo.



Consolidación



7. Actividad individual

Preparo una presentación oral con el tema «Mis gustos e intereses» para la situación comunicativa siguiente.

Emisor: yo.	Duración de la intervención: 4 minutos.
Receptor: estudiantes y docente de cuarto grado.	Finalidad: compartir mis gustos e intereses.
Canal de comunicación: oral.	Tono del discurso: cordial.

- Elaboro varios organizadores gráficos de red de palabras para ordenar mis ideas en el cuaderno.
- Estructuro el discurso.

Inicio	Desarrollo	Final

- Establezco el uso de recursos.

Verbales	No verbales

Reviso todo el trabajo con mi docente. **Realizo** los ajustes que me indique.

8. Actividad con docente

Desarrollamos la presentación oral por turnos y **escuchamos** atentamente a los demás.

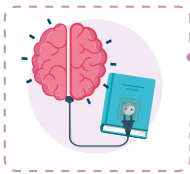
- Tomamos en cuenta lo planificado (situación comunicativa, tema, tono, la estructura).
- Usamos palabras adecuadas para marcar el inicio y el final de mi intervención.
- Consultamos las redes de palabras que elaboramos para asegurarnos de expresar lo planificado.
- Adoptamos la postura corporal apropiada, el control de la voz y el contacto visual.

Conversamos para valorar nuestras presentaciones.



Actividad en casa

- Pregunto a mi familia sobre el origen de la comunidad donde vivimos.
- Busco periódicos completos de cualquier fecha para usarlos en la semana cuatro.

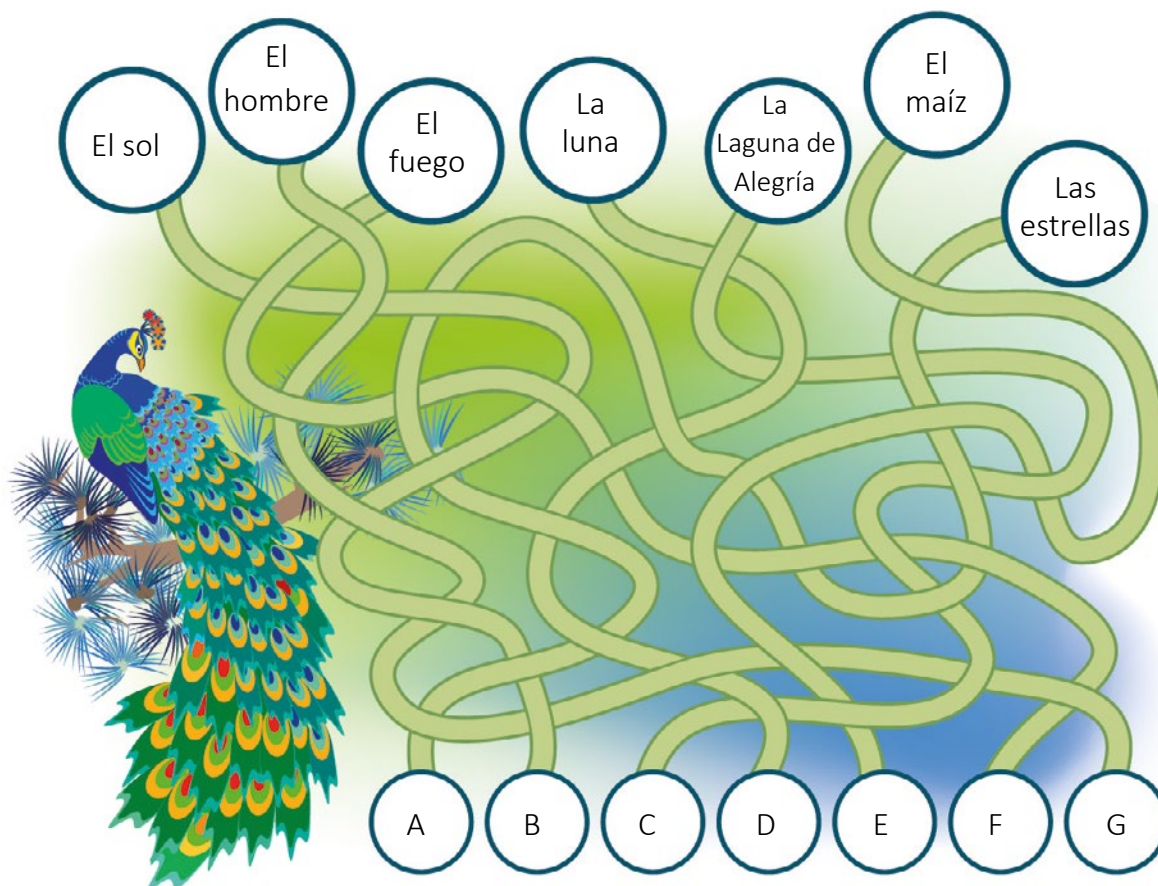


Anticipación



1. Actividad individual

Resuelvo el laberinto y escribo los elementos en el cuadro.



	Elementos	Origen
A		Teotl regaba puñados de chispas que se esparcían por el vacío.
B		Teotl lanzó el último puñado de fuego, que se condensó en un témpano de luz.
C		Los arbolarios la traían robada en un cascarón de huevo y al pasar por ahí se les cayó.
D		Teopantli lloró y su lágrima rodó hasta quedarse suspendida.
E		Fue encontrado dentro de una montaña.
F		Un día, Teotl frotó dos varitas de achiote.
G		Nació del coágulo de un nopal.



Socializo las respuestas.