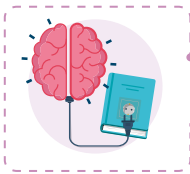


## Producto de la unidad: Una noticia

La noticia que escribas será evaluada con los siguientes criterios:

- Presenta la estructura de la noticia: titular, entradilla, cuerpo y cierre.
- Presenta argumentos con veracidad, retomando la información directa o indirecta.
- Evidencia el uso de las normas del lenguaje estándar.
- Evidencia los tiempos verbales del modo indicativo.
- Evidencia el uso adecuado del punto, el punto y seguido y el punto final.





## Anticipación



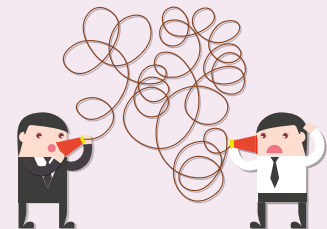
### 1. Actividad en pares

**Participamos** del juego con diálogos.

#### El teléfono descompuesto

Todos formamos un círculo, nos diremos un mensaje secreto. El mensaje deberá pasar por cada participante del juego y deberá llegar nuevamente hasta el que dio el mensaje primero.

Escuchamos el resultado final. ¿Qué le sucedió al mensaje?



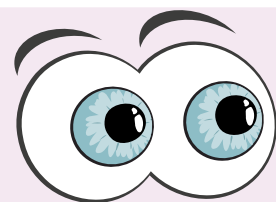
#### Seguimos la historia



Participamos creando una historia en conjunto, expresándonos en voz alta e inventándola; tendremos un minuto para conectar la historia, de acuerdo a lo que dijo nuestra compañera o compañero. ¡Escribimos nuestra historia!

#### Veo, veo...

Nos ubicamos al frente, observamos todo el salón y escogemos un objeto; luego mencionamos la primera letra del objeto elegido. Diremos en voz alta: «veo, veo, una cosa que empieza con la letra **p**». Esto podría ser una puerta, pupitre o piso; todos adivinan.



#### Lo digo... enojado, gritando, llorando...



Creamos una oración y la expresamos al grupo de clase de diferentes maneras, ejemplo:

«Ja, ja, ja, ja... acá te traje estos tomates que me regaló mi abuela, me dijo que te prepares una salsa ja, ja, ja...».

Compartimos la oración en tono normal, gritando, en voz baja, llorando y riendo a carcajadas.

**Socializamos** qué pasó y cómo nos sentimos al realizar las actividades.



## 2. Actividad en equipo

Leemos los siguientes conceptos.

### El diálogo

Es una conversación **espontánea**, **fluida** o elaborada entre dos o más personas que **expresan** sus pensamientos o ideas.

- **El tono de voz en el lenguaje oral.** Es el aspecto que define una voz como grave o aguda, es la mayor o menor elevación del sonido, por el mayor o menor número de vibraciones; este se modifica de acuerdo con el estado de ánimo o la intención de una persona. Ejemplo, cuando alguien está alegre dice las cosas emocionado.
- **El timbre de voz.** Es la característica individual, lo que hace una voz distinta a otra. Así, se pueden encontrar voces graves, agudas, chillonas o nasales.
- **La intensidad.** Es el volumen de la producción oral, es la propiedad que tiene que ver con la mayor o menor amplitud de las ondas sonoras. Ejemplo: si una persona alza su voz.

### ¿Qué significa...?



**Espontánea.** Se produce sin mayores cuidados.

**Fluida.** Estilo fácil y suelto al hablar.

**Expresar.** Decir con palabras o gestos lo que se desea comunicar.



### Lenguaje estándar

Es el que se utiliza de manera formal al hablar, emplea las reglas de la gramática y la ortografía. Sus características son: amplio vocabulario, adecuada pronunciación y un mensaje ordenado. Es el lenguaje que debe utilizarse y para comunicarse formalmente con otros. Ejemplo: «Don Carlos, ¿podría prestarme su libro, por favor, para conocer de qué trata? Gracias».

**Seleccionamos** el diálogo con lenguaje estándar. **Marcamos** con una X.

¿seño me echa la mano con la tarea?



chivo, te ayudo

¿Maestra, me puede ayudar con la tarea de matemática, por favor?



Con gusto, Ana.

**Escribimos** un diálogo en el cuaderno, utilizando el lenguaje estándar.

**Compartimos** oralmente el diálogo que escribimos.

## La narración: la ficcionalidad

### 3. Actividad en pares

**Leemos** la siguiente información.

¿Qué es la ficcionalidad? Es un hecho imaginario. En la ficcionalidad, el lenguaje o discurso literario es siempre **ficticio**. Siempre hay un autor verdadero, pero no está dentro de la narración; es decir, la ficción es una invención.

**Escribimos** en el cuaderno, con nuestras palabras, el concepto de ficcionalidad.

**Leemos** e identificamos los hechos ficticios del cuento.

### El Mago de Oz

Dorothy era una niña que vivía en **Kansas** con sus tíos y su perro Toto. Un día, la niña escuchó que querían atrapar a su perrito. Pero en ese momento se acercaba un **tornado** y, al salir corriendo, la niña tropezó y se golpeó en la cabeza.

La casa salió volando, y los tíos vieron desaparecer en el cielo a Dorothy y su perro. Viajaron sobre una nube mientras las tejas y las ventanas salían despedidas. Dorothy y Toto se abrazaban esperando a que pasara el peligro. Al aterrizar, unos extraños personajes y un hada acudieron a recibirlos, respondiendo al deseo de Dorothy de volver a casa, le aconsejó: —Lo mejor es que vayas a visitar al Mago de Oz. —No conozco el camino —replicó. —Sigue siempre el sendero de baldosas amarillas—. En el camino, se cruzaron con un espantapájaros que quería un cerebro y un hombre de hojalata que deseaba un corazón, y juntos se dirigieron a Oz.

Entre la maleza salió un león rugiendo débilmente, pero se asustó con los ladridos de Toto. Quería ser valiente, así que él también decidió acompañarlos. Cuando llegaron, un guardián les abrió. Ellos le explicaron la razón de su visita y entraron en el país de Oz, en busca del Mago de Oz que había de solucionar sus problemas.



### Durante la lectura

**Respondemos** oralmente.

- ¿Con quiénes vivía Dorothy?
- ¿Qué sucedió con la casa?
- ¿Quiénes recibieron a Dorothy cuando aterrizó?
- ¿Con quién tenía que hablar Dorothy para volver a casa?
- ¿Cuál es el deseo del espantapájaros?
- ¿Qué pensamos que ocurrirá después?

### ¿Qué significa...?



**Ficticio.** Imaginario o falso.

**Kansas.** Estado de grandes llanuras en el medio oeste de Estados Unidos.

**Tornado.** Huracán (viento como torbellino).



## Continuación de la lectura.

Explicaron sus deseos al mago, que les puso una condición: acabar con la bruja más cruel del reino. Al salir, pasaron por un campo de amapolas y cayeron en un profundo sueño. Los capturaron unos monos voladores que venían de parte de la bruja.

Cuando Dorothy vio a la bruja, solo se le ocurrió arrojarle a la cara un cubo de agua. Y acertó, pues la bruja empezó a desaparecer hasta que su cuerpo se convirtió en un charco de agua.



Mientras, le contaban al mago cómo todos, excepto Dorothy, había visto cumplidos sus deseos al romperse el hechizo de la bruja, Toto descubrió que el mago no era sino un anciano que se escondía tras su figura. El hombre llevaba allí muchos años, pero ya quería marcharse. Para ello había creado un globo mágico. Dorothy decidió irse con él... Durante la peligrosa travesía en globo, su perro se cayó y Dorothy saltó tras él para salvarle. Y en su caída soñó con todos sus amigos y oyó cómo el hada le decía: «Si quieres volver, piensa: «en ningún sitio se está como en casa». Y así lo hizo. Cuando despertó, oyó gritar a sus tíos y salió corriendo. ¡Todo había sido un sueño! Un sueño que ella nunca olvidaría... ni tampoco sus amigos.

Lyman Frank Baum (adaptación)

## Después de la lectura

- Respondemos en el cuaderno.
  - ¿Cuál fue la condición que le puso el Mago a Dorothy?
  - ¿Qué le sucedió a la bruja?
  - ¿Quién era el Mago de Oz?
  - ¿Por qué el hada dijo: «en ningún sitio se está como en casa»?
- Seleccionamos del cuento los hechos ficticios y los que podrían ser reales.
- Completamos el cuadro en el cuaderno. Seguimos el ejemplo.

## ¿Sabías que...?



La narrativa de ficción no solo se ve en cuentos o novelas, sino que también es posible encontrar este género en videojuegos, historietas, en el cine y en la animación.



Hechos ficticios	Hechos reales
Un hada y extraños personajes acudieron a recibirlos.	Los tornados son fenómenos naturales.

**Socializamos** con la clase nuestras respuestas.

## El plural de las palabras terminadas en z

### 4. Actividad con docente

**Identificamos** el plural de las palabras terminadas en **z**.

Cuando una palabra termina en **z** su plural se sustituye por **-ces**. Veamos algunos ejemplos:

Pez: peces

Arroz: arroces

Lombriz: lombrices

Juez: jueces

Lápiz: lápices

Nuez: nueces

Existen palabras que no tienen plural como: niñez, honradez y vejez.



**Completamos** el cuadro con las palabras que hacen falta. **Buscamos** el significado de las palabras que desconocemos.

Palabras en singular	Palabras en plural
	avestruces
capaz	
	tenaces
audaz	
	sagaces

#### En la web...

Puedes practicar la regla ortográfica en este sitio:  
<https://bit.ly/3ztYQ66>



**Expresamos** nuestras dudas a nuestra o nuestro docente.

### 5. Actividad individual

**Completo** la tabla escribiendo el plural de las palabras que terminan con **z**.

**Escribo** oraciones con cada palabra de la tabla. **Sigo** el ejemplo.

Palabras en singular	Palabras en plural	Oraciones
feroz	feroces	Los lobos son feroces.
vez		
altavoz		
maíz		
raíz		
feliz		

**Socializo** mis respuestas con la clase.





## Consolidación



### 6. Actividad en pares

**Inventamos** dos personajes para un cuento.

**Escribimos** un diálogo para los personajes, utilizando el lenguaje estándar y hechos ficticios.

**Socializamos** con la clase el diálogo que **escribimos** y **explicamos** los elementos de ficción que tiene.

### 7. Actividad individual

**Completo** las oraciones con la palabra correcta de la caja.

1. Las \_\_\_\_\_ ponen huevos diminutos.
2. Las \_\_\_\_\_ corren rápido.
3. Eliza y Felipe eran tan \_\_\_\_\_.
4. Vilma es \_\_\_\_\_ de resolver el ejercicio.
5. El \_\_\_\_\_ es nutritivo.

#### Caja de palabras

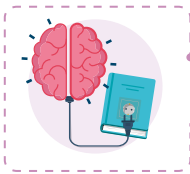
avestruces - avestruzes  
capaz - capas  
felices - felices  
arros - arroz  
perdises - perdices

**Verifico** las respuestas en clase.



#### Actividad en casa

- Escribo en mi cuaderno un cuento breve.
- Socializo en clase el cuento que escribí.



## Anticipación



### 1. Actividad con docente

**Leemos** el cuento maravilloso.

#### Antes de la lectura

**Respondemos** de forma oral ¿de qué trata «Hansel y Gretel»?

### Hansel y Gretel

Hansel y Gretel eran los hijos de un pobre leñador. Eran una familia tan pobre que una noche la madrastra convence al padre de abandonar a los niños en el bosque, dado que ya no tenían con qué alimentarlos. Hansel oyó esto, por lo que salió de su casa a buscar piedras, con las cuales marcó un camino cuando se dirigían al bosque.



Hansel y Gretel se durmieron, y apenas salió la Luna comenzaron a caminar siguiendo el camino que Hansel había marcado con las piedras. Por la mañana llegaron a casa. Su madrastra quedó sorprendida, así que decide que la próxima vez los llevarán aún más adentro del bosque, para que no puedan salir y regresar. Hansel otra vez escuchó las discusiones de sus padres, decide salir a juntar piedras nuevamente, pero esta vez no pudo, ya que la puerta estaba cerrada con llave.

En la mañana que fueron al bosque, Hansel marcó un camino tirando migas de pan que su madrastra le había dado, solo que esta vez cuando salió la luna no pudieron volver porque los pájaros se habían comido el pan.

#### Durante la lectura

**Hacemos** una pausa y **resolvemos**.

a. ¿Cómo era la familia de Hansel y Gretel?

---

---

b. ¿A dónde querían llevar a Hansel y Gretel?

---

---

c. ¿Qué hizo Hansel para regresar a casa?

---

---



Continuación de la lectura.



Después de dos días perdidos en el bosque, los niños se detienen a escuchar el canto de un pájaro blanco al cual siguen hasta llegar a una casita hecha de pan de jengibre, pastel y azúcar. Los niños empezaron a comer, pero lo que no sabían es que esta casita era la trampa de una vieja bruja para encerrarlos y luego comérselos. Esta vieja bruja decide encerrar a Hansel y tomar a Gretel como criada. Todas las mañanas la bruja hacía que Hansel sacara el dedo por entre los barrotes para comprobar que había engordado, pero este la engañaba sacando un hueso que había recogido del suelo.

Un día, la bruja decide comerse a Hansel y manda a Gretel a comprobar que el horno estuviese listo para cocinar. La niña se da cuenta de la trampa y logra que la bruja se meta en el horno. Al instante, Gretel empuja a la bruja y cierra el horno. Los niños toman de la casa perlas y piedras preciosas, y parten a buscar a su padre.

Su vida de miseria al fin había terminado, la familia no sufrió más hambre y todos vivieron felices para siempre.

Jacob Grimm y Wilhelm Grimm

### Después de la lectura

#### Resolvemos.

a. ¿Con qué se encontraron Hansel y Gretel al estar perdidos en el bosque?

---



---

b. ¿Qué les hacía la bruja a los niños mientras los tenía encerrados?

---



---

c. ¿Qué sucedió al final del cuento?

---



---

d. ¿Qué opinamos sobre la forma en que Hansel y Gretel solucionan sus problemas?

---



---

**Socializamos** nuestras respuestas en clase.