



Carteles para exposición

2. Actividad en equipo

Leemos la información.

El cartel es un texto ícono-verbal usado para informar sobre un tema concreto a muchas personas al mismo tiempo.

El cartel se utiliza para apoyar exposiciones de clase, pero también se utiliza para anunciar eventos o promocionar productos.

Su estructura y características son:

¿Sabías que...?



Un texto ícono-verbal está compuesto de texto escrito e imágenes que se refieren a un tema específico y se complementan entre sí para comunicar un mensaje que perdure en las personas que lo lean.



Se elabora en un pliego de papel o cartulina de tamaño adecuado.

Encabezado corto, con letras más grandes que el resto. Indica el tema que tratará.

Texto breve, claro y directo. Con letra desligada, grande y legible.

Partes de la planta

Flores

Las flores son el órgano reproductivo.

Fruto

El fruto es la pared ovárica que contiene las semillas.

Tallo

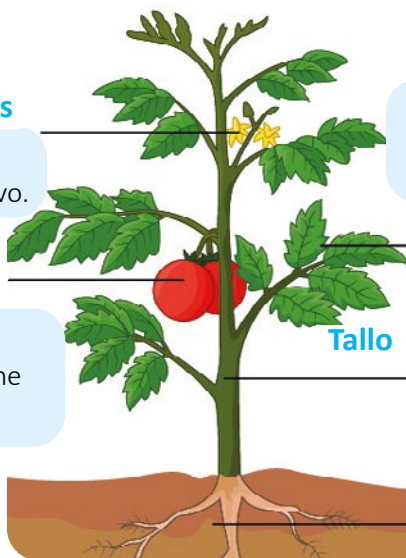
Hojas

En las hojas se da la transpiración y la fotosíntesis.

El tallo se encarga del sostén y la conducción.

Raíz

La raíz absorbe sustancias minerales y agua.



Antes de escribir, hacer un borde y una raya con lápiz y regla para que sirva de guía.

Una o varias imágenes dibujadas a mano o impresas, de colores y de buen tamaño.

Trabajarlo en una mesa grande y limpia para no dañar el papel.

Respondemos en el cuaderno.

- ¿Por qué el cartel es un texto ícono-verbal?
- ¿Cuáles son los usos del cartel?
- ¿Por qué es importante tomar en cuenta las características para elaborar un cartel?

Compartimos nuestras respuestas con otro equipo.

3. Actividad en pares

Observamos el cartel y **resolvemos**.



El Salvador está ubicado cerca de las placas tectónicas de Cocos y el Caribe, donde es zona de choque de ambas placas y facilita la formación de volcanes y la modificación del relieve.

- Subrayamos el texto que podría ser el encabezado de este cartel.
 - Ubicación de El Salvador
 - La zona de choque
 - Modificación del relieve en El Salvador
- Anotamos el encabezado en el lugar que corresponde en el cartel.
- Trazamos un borde en el cartel.

- Anotamos tres correcciones que deben hacerse al texto del cartel.

- Marcamos con X el ejemplo de cartel para exposición en el aula.

La casa del Sangüichito

16 variedades a escoger.
3 tipos de pan para elegir.
¡Sabor increíble!
Pase adelante.

PRINCIPALES RÍOS DE EL SALVADOR

• Lempa	422 km
• Paz	134 km
• Goascorán	130 km
• Torola	100 km
• Sumpul	77 km

¡¡¡ATENCIÓN!!!
Vacunación antirrábica para perros y gatos

FECHA:
Del 1 al 8 de abril

HORA:
De 9 a.m. a 2 p.m.

LUGAR:
Parqueo del Centro Comercial Plaza Suiza

INVITA:
Unidad de Salud Barrios, Ministerio de Salud

- Interpretamos el contenido del cartel que marcamos.

Mostramos el trabajo a mi docente.

Elaboración de un cartel

4. Actividad individual

Elaboro un cartel para exposición del aula, tomando en cuenta lo que aprendí.

Planificación

- a. Decido el tema para mi cartel, con ayuda de mi docente.

- b. Investigo sobre el tema y selecciono la información que voy a incluir.

- c. Anoto las ilustraciones que tendrá mi cartel.

- d. Establezco los materiales que necesitaré y los preparo.

Textualización

- a. Elaboro un boceto del cartel que haré.

- b. Tomo en cuenta lo planificado.

Conservo mi escrito y los materiales para revisarlo y publicarlo posteriormente.

La creación de un eslogan

5. Actividad individual

Leo el texto y **resuelvo**.

Unas gotas de tu sangre son un rayo de vida.

DONA SANGRE



<http://roble.pntic.mec.es/~msanto1/lengua/2publici.htm>

a. ¿Cuál es el objeto del que trata este texto?

b. ¿Cuál es la finalidad de este texto?

c. Identifico la metáfora y su estructura.

Plano real

Verbo ser

Plano evocado

Comparto mis respuestas con una compañera o compañero.

6. Actividad en equipo

Leemos la información y **comentamos** qué comprendimos.

El eslogan es una frase breve, expresiva y fácil de recordar que se utiliza en publicidad comercial, propaganda, campañas, etc. No tiene una estructura definida, pero es mejor si tiene rima y se usa la metáfora u otro recurso literario.

Elaboramos un eslogan con metáfora a partir de la información que leímos.

Planificación

Decidimos el objeto y la finalidad del eslogan.

Textualización

- Elaboramos nuestro eslogan tomando en cuenta lo planificado.
- Mencionamos el objeto y construimos la metáfora a partir de este.

Revisión y edición

- Verificamos que nuestro eslogan cumpla con la estructura y características que corresponden.
- Pedimos a la o el docente que revise nuestro trabajo.
- Transcribimos el eslogan en un pliego u hoja de papel.

Publicación

Mostramos nuestro eslogan a los demás equipos. **Socializamos** la experiencia de crear eslóganes.



Consolidación

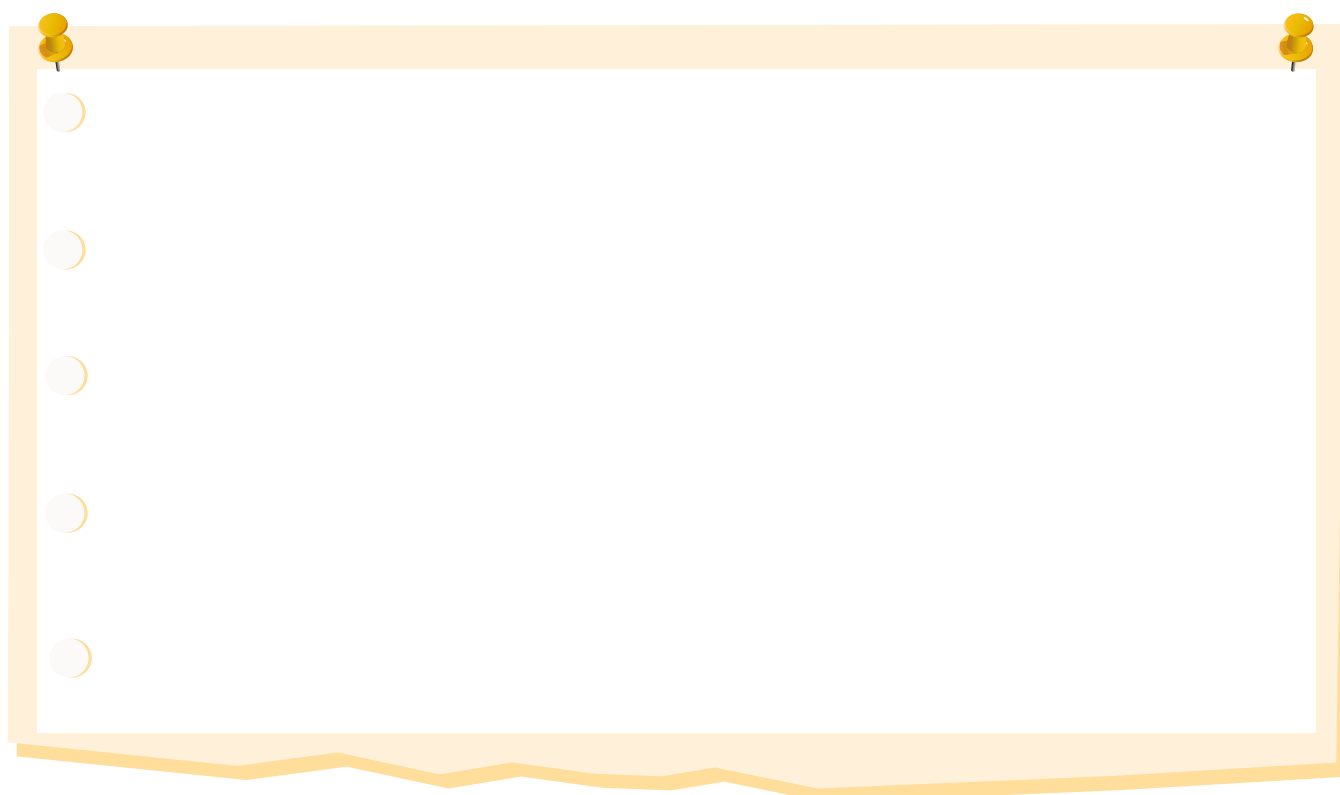


7. Actividad individual

Continúo con la creación del cartel.

Revisión y edición

- Reviso el cartel que trabajé en la página 83.
- Verifico que cumpla con la estructura y características que corresponden.
- Pido a mi docente que revise y corrijo lo que sea necesario.
- Transcribo el cartel incorporando las correcciones.



Autoevaluación

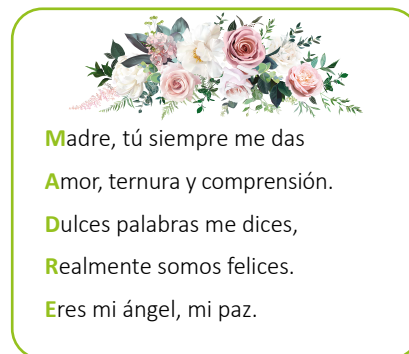
N.º	Criterios	Logrado	En proceso
1.	Leo y escribo acrósticos.		
2.	Interpreto y uso metáforas.		
3.	Escribo la tilde atendiendo a sus reglas de uso.		
4.	Escribo correctamente las palabras con g .		
5.	Produzco eslóganes con metáfora.		
6.	Produzco carteles para exposición.		



Practico lo aprendido

1. Actividad individual

Escribo a qué tema pertenecen los siguientes textos.



Converso con una compañera o compañero sobre el contenido de cada uno de los textos anteriores.

Relaciono según corresponde:

- a. Frase breve, expresiva y fácil de recordar que se utiliza en publicidad comercial, propaganda política, campañas, etc.
- b. Composición poética con letras al inicio, en medio o al final de sus versos, con las que se puede formar una palabra o una frase en forma vertical u oblicua.
- c. Es un texto íconoverbal, sirve para apoyar exposiciones de clase, pero también se utiliza para anunciar eventos o promover productos.

El cartel

El eslogan

El acróstico

Analizo las metáforas.

Metáfora	Plano real	Verbo ser	Plano evocado
Tus manos son mi caricia, mis acordes cotidianos. Mario Benedetti			
Eran mares los cañales que yo contemplaba un día. Alfredo Espino			

Socializo las respuestas.

Completo los encabezados de carteles según corresponda.

Misión del Cole___io
Médico salvadoreño

¿Cómo diri___ir un
centro educativo?

Medidas para
prote___er el ambiente

La micro re___ión del
Bálsamo en El Salvador

La reli___ión de los
aztecas, mayas e incas

Enfermedades
conta___iosas del siglo XXI

Muestro el trabajo a mi docente y **corrijo** si es necesario.

Coloco la tilde en los eslóganes según corresponda.

HAY 1,000 MANERAS



DE CAMINAR HACIA EL EXITO

**El enemigo
publico #1
durante la estacion
lluviosa...**



Encuentralo, Matalo.



**EL AGUA
ES VIDA**

¡No la dejes ir!

CUIDA TU CORAZON



Un buen habito es



una sonrisa saludable

**UNA FAMILIA SANA ES UNA
FAMILIA FELIZ**



Cuidate, cuidalos... cuidemonos.

Clasifico en el cuaderno las palabras que tildé, con ayuda de una compañera o compañero.

Elaboro un eslogan, un cartel o un acróstico a partir de lo aprendido en esta unidad.