

RODRIGO PELÁEZ VELÁZQUEZ

ropelaez-pv@hotmail.com

CURSOS:

- **Instalaciones electrónicas** Protec Security, 2005
- **Capacitación de personal** Protec Security, 2005
- **Instalación y operación de monitoreo** Protec Security, 2005

EXPERIENCIA LABORAL:

- 2013 **Responsable de Video**
Compañía Nacional de Danza
- 2009-Actualidad **Director de producción**
Operaciones Escénicas
- 2013 **Coordinador Técnico de Efectos Aéreos**
Hansel y Gretel / Ópera / Palacio de Bellas Artes
De Engelbert Humperdink
Puesta en escena: María Morett
Administración de la Producción Torre de Viento Producciones
Producción Compañía Nacional de Ópera INBA
Febrero
- 2012 **Coordinador Técnico de Efectos Aéreos**
Die Frau ohne Schatten / Ópera / Palacio de Bellas Artes
De Richard Strauss
Puesta en escena: Sergio Vela
Producción ejecutiva: Juliana Vanscoit
Producción general: Torre de Viento Producciones AC
Producción Compañía Nacional de Ópera INBA, Fmx
Mayo
- 2009-2010 **Jefe de Foro**
Arena Coyoacán
- 2008-2009 **Coordinador Técnico de Efectos Aéreos**
La Academia / Televisión / TV Azteca
- 2007-2009 **Coordinador Técnico**

Anima Inc.

- 2005-2008 **Asesor Técnico de Operaciones Escénicas**
Centro Nacional de las Artes
- 2002-2004 **Sub Gerente de Ventas**
Grupo Fame, General Motors/ Fame Las Águilas
- 1997-2002 **Gerente Técnico y Logística**
Protec. Empresa de seguridad en Sistemas Electrónicos
- 1994-2001 **Subdirector Técnico de Producción**
Centro Nacional de las Artes
- 1994-2001 **Asistente de Asesores de Mecánica Teatral**
CENART / Teatro / Ciudad de México
- 1994-2001 **Jefe de video**
Centro Nacional de las Artes
En los recintos:
 - Raúl Flores Canelo / Danza
 - Teatro Salvador Novo / Teatro
 - Teatro de las Artes / Multidisciplina
 - Conservatorio de Música / Música
- 1996-1999 **Coordinación Técnica en Montaje**
Festival Cervantino / Festivales / Guanajuato, México.
- **Experiencia en Coordinación Técnica para:**
 - Escenarios convencionales en interiores y exteriores
 - Escenarios teatrales en general
 - Logística de montajes masivos
- **Experiencia en montaje de mecanismos para espectáculos aéreos de:**
 - Estructuras generales
 - Tiros manuales
 - Tiros Motorizados
 - Motores
- **Edición de video digital**