

# ELIU GONZÁLEZ GÓMEZ

arskene@gmail.com

## ESTUDIOS ACADÉMICOS:

- **Licenciada en Escenografía** por la Escuela Nacional de Arte Teatral del Centro Nacional de las Artes, 2000

## IDIOMAS:

- Francés 80 %
- Inglés 50 %

## OTROS ESTUDIOS:

- **Diplomado de Diseño Gráfico**, Edumac, México, 2010
- **Taller de Apreciación Cinematográfica**, (Dentro de Festival de Cine Expresión en Corto), México, 2005
- **Taller de Papirografía**, Casa de la Cultura, México, 2004
- **Curso de Iluminación básica**, Empresa Luzmila, México, 2004
- **Taller de Marketing Teatral**, CENART, 2002
- **Curso de Pintura Escénica**, ENAT, 1998

## EXPERIENCIA PROFESIONAL:

- **2013 Onset Dresser y Prop Master**  
**Gruss Gott Señor Ramón** / Cine/ México - Alemania  
Dirección: Jorge Ramírez Suárez  
Producción Beanca Films
- **2004- 2013 STAFF**  
**Luzmila** / Conciertos / Festivales
  - Conciertos: *Green Day, Black eyed peas, Carlos Santana, Yes, Madre Deus, Lenny Kravitz, Moderatto, Scorpions, REM, Sting, Café Tacvba, White Stripes, Korn, entre otros.*
  - *Festival Vive Latino, 2002 a 2005*

- Entrega de los Arieles / Palacio de Bellas Artes, 2007
- 2002- 2013 **Asistente de Arte y On Set Dresser** /Comerciales  
Directores: Érika Ávila, Mirko Von Berner, Hania Robledo, Patrick Pasquier, Claudio Contreras, Milly Moreno, Floren Vitse, Raymundo Cabrera, Gabriela Matus, entre otros.
- 2001-2012 **Coordinadora Técnica, Staff, Asistente**  
**Teatro de Calle del Festival Internacional Cervantino** / Festivales  
Dirección Técnica 2001-2008: Ángel Ancona  
Dirección Técnica 2010 a la fecha: Carlos Mendoza  
Producción CONACULTA, Gobierno del Estado de Guanajuato
- 2012 **Prop Master**  
**Sr. Ávila** / Serie TV  
Dirección: Alfonso Pineda Ulloa, Alejandro Lozano y Fernando Rovzar  
Producción: HBO y Lemon Films
- 2012 **Coordinadora Técnica**  
**Inauguración de la Estela de Luz**  
Enero
- 2011 **Coordinadora Técnica de montajes de escenarios exteriores**  
**Celebración de los 90 años de la SEP** / Multidisciplinario / Explanada del Auditorio Nacional.  
Producción ejecutiva: Juliana Vanscoit  
Producción general: Neurona Producciones  
Producción INBA, SEP
- 2011 **Coordinador de Iluminación**  
**Las fuerzas del poder** / Muestra **Crisis** / Museo del Palacio de Bellas Artes  
Artista plástico: Gonzalo Díaz  
Diseño de iluminación y producción ejecutiva: Juliana Vanscoit  
Producción Neurona Producciones
- 2011 **On Set Dresser**  
**Soy Tu Fan** / Serie TV  
Dirección: Mariana Chenillo  
Producción Canana Films y Once TV México
- 2011 **Prop Master**  
**El Entrenador** / Cine  
Dirección: Walter Doehner  
Producción TomaXToma
- 2010 **Coordinadora técnica de montajes de escenarios exteriores**

**Reinauguración de la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes / Multidisciplinario /**

Palacio de Bellas Artes

Producción ejecutiva: Juliana Vanscoit

Producción Neurona Producciones

Producción INBA, CONACULTA

Noviembre

- **2010 Productora Técnica**

**Celebración del Bicentenario** en el Zócalo Capitalino

Producción Compañía Instantia Producciones

Septiembre

- **2009 Productora de funciones al aire libre**

Festival Internacional de Cine Contemporáneo de la Ciudad de México FICCO / 16

Funciones en Ciudad de México y Estado de México

Producción de CINEMEX

- **2009 On Set Dresser**

**Te presento a Laura /** Largometraje

Dirección: Fez Noriega

Producción Bazooka Films

- **2009 Prop Master**

**El Efecto Tequila/** Cine

Dirección: Leon Serment

Producción Efecto Luna Azul

- **2008 On Set Dresser**

**2033 /** Largometraje

Dirección: Francisco Laresgoiti

Producción La Casa de Cine

- **2008 On Set Dresser**

**This is not a movie /** Largometraje

Dirección: Olallo Rubio

Producción Kunf Fu Films

- **2007 On Set Dresser**

**Amar a Morir /** Largometraje

Dirección: Fernando Lebrija

Producción Laguna Pictures

- **2007 Asistente de Arte**

**La Cama /** Largometraje

Dirección: Rafael Montero.

Producción En Rodaje Films e Hilo Negro, con apoyo del Fidecine y el Eficine

- **2007 On Set Dresser**

**Párpados Azules** / Largometraje  
Dirección: Ernesto Contreras.  
Producción de IMCINE y Agencia Sha

- 2007 **On Set Dresser**  
**Amar** / Largometraje  
Dirección: Jorge Ramírez Suárez.  
Producción Beanca Films
- 2006 **On Set Dresser**  
**Todos los días son tuyos** / Largometraje  
Dirección: José Luis Gutiérrez Arias  
Producción de IMCINE y CUEC.
- 2004 **Ambientadora de Vestuario**  
**Bandidas** / Serie TV / Francia, México, Estados Unidos.  
Dirección: Joachim Roenning y Espen Sandberg.  
Producción Europa Corp., TF1 Films Production, A.J.O.Z. Films, Ultra Films, Canal+, TPS Star.
- 2003 **Asistente de Arte**  
**El Mago** / Largometraje  
Dirección: Jaime Aparicio.  
Producción CUEC
- 2003 **Asistente de Arte**  
**Sus Demonios** / Cortometraje  
Dirección: René U. Villarreal.  
Producción de IMCINE
- 2003 **On Set Dresser**  
**Sexo, amor y otras perversiones** / Largometraje  
Dirección: Fernando Sariñana, Gustavo Loza.  
Producción Corazón Films, IMCINE.
- 2003 **Asistente de Arte**  
**David** / Cortometraje  
Dirección: Roberto Fiesco  
Producción de IMCINE
- 2002 **Asistente de Arte**  
**Coronado** / Largometraje /Alemania – USA  
Dirección: Claudio Fäh  
Producción Uncharted Territories
- 2002 **Asistente de Arte**  
**Atlético San Pancho** / Largometraje  
Dirección: Gustavo Loza

Producción Altavista Films

- **2002 Asistente de Arte**  
**Contratiempo** / Cortometraje  
Dirección: Mauricio Bidault  
Producción de IMCINE
- **2002 Asistente de Arte**  
**Amar Te Duele** / Largometraje  
Dirección: Fernando Sariñana  
Producción Altavista Films y Veneno Producciones.
- **2002 Tramoyista**  
**Las Obras Completas de Wiliam Shakespeare abreviadas** / Teatro / Teatro Helénico  
Dirección: Antonio Castro  
Producción 69 Producciones, OCESA
- **2001 Asistente de utilería**  
**Ciudades Oscuras** / Largometraje  
Dirección: Fernando Sariñana  
Producción IMCINE, FOPROCINE, Altavista Films, Veneno Producciones.
- **1997-1999 Realización de escenografía y utilería**  
**Teatros CENART:** Salvador Novo, Antonio López Mancera, Raúl Flores Canelo.  
**Teatros Centro Cultural del Bosque:** El Galeón y Sala Villaurrutia.