

****Caminos de prueba**:**

1. 1 – 15 – F
2. 1 – 16 – 1 – 15 – F
3. 1 – 10 – 11 – 12 – 1 – 15 – F
4. 1 – 10 – 11 – 13 – 1 – 15 – F
5. 1 – 10 – 11 – 13 – 14 – 1 – 15 – F
6. 1 – 2 – 9 – 1 – 15 – F
7. 1 – 2 – 3 – 4 – 1 – 15 – F
8. 1 – 2 – 4 – 1 – 15 – F
9. 1 – 2 – 5 – 6 – 1 – 15 – F
10. 1 – 2 – 6 – 1 – 15 – F
11. 1 – 2 – 7 – 8 – 1 – 15 – F
12. 1 – 2 – 8 – 1 – 15 – F

Son ****13**** caminos de prueba, que se ajustan a la complejidad ciclomática del grafo (13).

****Casos de uso:****

caso de uso	input	resultado esperado
1.	‘3’	salir del programa
2.	Cualquiera != ‘1,2,3’	repetir menú
3.	‘2’ + (arraylist empty)	‘No hay ningun piano disponible’
4.	‘2’ + (1 piano añadido)	print de 1 piano
5.	‘2’ + (pianos añadidos)	print de >1 pianos
6.	‘2’ + ‘cualquier String != 6 cases’	‘tipo de piano no válido’
7.	‘1’ + String + Double + ‘Cola’	‘se ha añadido el piano correctamente’
8.	‘1’ + String + Double + ‘cola’	‘se ha añadido el piano correctamente’
9.	‘1’ + String + Double + ‘Pared’	‘se ha añadido el piano correctamente’
10.	‘1’ + String + Double + ‘pared’	‘se ha añadido el piano correctamente’
11.	‘1’ + String + Double + ‘Electrónico’	‘se ha añadido el piano correctamente’
12.	‘1’ + String + Double + ‘electrónico’	‘se ha añadido el piano correctamente’