Projeto final de Algebra Linear 2022.02

Aluno: Diego Vasconcelos Schardosim de Matos

DRE: 120098723

Tema: Retificação de Imagem (Exemplo do slide de numero 6)

O que é

O propósito do trabalho é conseguirmos transformar uma imagem que está "torta" e corrigir suas perspectiva, igual ao exemplo abaixo



Como

Para resolver este problema, temos que ter em mente a ideia fundamental de transformação de imagens em 2x2, isto é, temos uma imagem origem (input) onde é aplicada uma função/transformação

$$f(T(x,y)) = g(x,y)$$

Algumas das transfomações vistas no curso são rotação e alterar a escala da imagem, essas transformações podem ser representadas por uma matriz T_{2x2}

$$p_2 = Tp_1, \ egin{bmatrix} x_2 \ y_2 \end{bmatrix} = T \cdot egin{bmatrix} x_1 \ y_1 \end{bmatrix} \ egin{bmatrix} x_2 \ y_2 \end{bmatrix} = egin{bmatrix} a_{11} & a_{12} \ a_{21} & a_{22} \end{bmatrix} \cdot egin{bmatrix} x_1 \ y_1 \end{bmatrix}$$

Porém, para o nosso problema de perspectiva, precisamos transladar pontos da imagem para sua forma "corrigida", porém, com um exemplo simples percebemos que não é possível representar uma translação com uma matriz 2x2



$$x_2 = x_1 + t_x$$
$$y_2 = y_1 + t_y$$

Para isso precisamos usar a definição de **coordenadas homogêneas**

Coordenadas homogêneas

A representação homogênea de um ponto 2D p=(x,y) em um ponto 3D é $\tilde{p}=(\tilde{x},\tilde{y},\tilde{z})$. Onde \tilde{z} é uma coordenada $\neq 0$ fictícia usada para normalizar as outras coordenadas. Na prática é toda reta / direção no espaço 'proporcional' a z:

Arelação das coordenadas x e y com z é a seguinte:

$$x=rac{ ilde{x}}{ ilde{z}} \ y=rac{ ilde{y}}{ ilde{z}}$$

Esses pontos estão relacionados da seguinte forma:

$$p \equiv egin{bmatrix} x \ y \ 1 \end{bmatrix} \equiv egin{bmatrix} ilde{z}x \ ilde{z}y \ ilde{z} \end{bmatrix} \equiv egin{bmatrix} ilde{x} \ ilde{y} \ ilde{z} \end{bmatrix} = ilde{p}$$

Podemos assim escrever a matriz de translação da seguinte forma

$$egin{bmatrix} x_2 \ y_2 \ 1 \end{bmatrix} \equiv egin{bmatrix} ilde{x}_2 \ ilde{y}_2 \ ilde{z}_2 \end{bmatrix} = egin{bmatrix} 1 & 0 & t_x \ 0 & 1 & t_y \ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} egin{bmatrix} x_1 \ y_1 \ 1 \end{bmatrix}$$

As transformações de escala e rotação também podem ser escritas como uma matriz 3x3

$$Escala
ightarrow egin{bmatrix} ilde{x}_2 \ ilde{y}_2 \ ilde{z}_2 \end{bmatrix} = egin{bmatrix} s_x & 0 & 0 \ 0 & s_y & 0 \ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} egin{bmatrix} x_1 \ y_1 \ 1 \end{bmatrix}$$

$$Rota$$
çã $o
ightarrow egin{bmatrix} ilde{x}_2 \ ilde{y}_2 \ ilde{z}_2 \end{bmatrix} = egin{bmatrix} cos heta & -sen heta & 0 \ sen heta & cos heta & 0 \ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} egin{bmatrix} x_1 \ y_1 \ 1 \end{bmatrix}$

Essas transformações possuem uma coisa em comum, que é a última linha sendo 0 0 1, isso as classifica como uma **transformação afim**. Entretanto, se não restringirmos a última linha para esses valores, conseguimos uma maior liberdade na transformação da imagem

Esse tipo de transformação é chamada de **Homografia**. Essa matriz possui 9 valores desconhecidos, porém precisamos no mínimo de 4 pontos de entrada, quanto mais pontos forem fornecidos, mais precisa será o cálculo.

Retificação de Imagem

Com isso em mente podemos voltar ao nosso problema inicial, dado quatro pontos de origem e de destino conseguirmos corrigir sua perspectiva calculando a matriz de homografia entre elas



A matriz de homografia entre as duas imagens é descrita da seguinte forma

$$\left[egin{array}{c} x_{dest} \ y_{dest} \ 1 \end{array}
ight] \equiv \left[egin{array}{c} x_{ ilde{dest}} \ y_{ ilde{dest}} \ z_{ ilde{dest}} \end{array}
ight] = \left[egin{array}{c} h_{11} & h_{12} & h_{13} \ h_{21} & h_{22} & h_{23} \ h_{31} & h_{32} & h_{33} \end{array}
ight] \left[egin{array}{c} x_{src} \ y_{src} \ 1 \end{array}
ight]$$

Como estamos trazendo coordenadas num ponto no espaço (3D) para uma imagem 2D, não podemos esquecer que a coordenada z é 'perdida', entretanto, como explicado anteriormente existe uma relação entre as coordenadas x e y com z

$$x=rac{ ilde{x}}{ ilde{z}} \ y=rac{ ilde{y}}{ ilde{z}}$$

No sistema abaixo o sobrescrito (i) refere-se a um dos pontos dados

$$\begin{cases} x_{dest}^{(i)} = \frac{\tilde{x}_{dest}^{(i)}}{\tilde{z}_{dest}^{(i)}} = \frac{h_{11}x_{s}^{(i)} + h_{12}y_{s}^{(i)} + h_{13}}{h_{31}x_{s}^{(i)} + h_{32}y_{s}^{(i)} + h_{33}} \\ y_{dest}^{(i)} = \frac{\tilde{y}_{dest}^{(i)}}{\tilde{z}_{dest}^{(i)}} = \frac{h_{21}x_{s}^{(i)} + h_{22}y_{s}^{(i)} + h_{23}}{h_{31}x_{s}^{(i)} + h_{32}y_{s}^{(i)} + h_{33}} \end{cases}$$

$$x_{d}^{(i)}(h_{31}x_{s} + h_{32}y_{s} + h_{33}) = h_{11}x_{s}^{(i)} + h_{12}y_{s}^{(i)} + h_{13}$$

$$y_{d}^{(i)}(h_{31}x_{s} + h_{32}y_{s} + h_{33}) = h_{21}x_{s}^{(i)} + h_{22}y_{s}^{(i)} + h_{23}$$

$$(1)$$

Rearranjando para notação matricial

$$\begin{bmatrix} x_s^{(i)} & y_s^{(i)} & 1 & 0 & 0 & 0 & -x_d^{(i)}x_s^{(i)} & -x_d^{(i)}y_s^{(i)} & -x_d^{(i)} \\ 0 & 0 & 0 & x_s^{(i)} & y_s^{(i)} & 1 & -y_d^{(i)}x_s^{(i)} & -y_d^{(i)}y_s^{(i)} & -y_d^{(i)} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} h_{11} \\ h_{12} \\ h_{13} \\ h_{21} \\ h_{22} \\ h_{23} \\ h_{31} \\ h_{31} \\ h_{32} \\ h_{33} \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0 \\ 0 \end{bmatrix}$$

Lembrando que a matriz da esquerda são pontos conhecidos, o quê queremos descobrir é a matriz dos h's. Como sabemos precisamos no mínimo 4 pontos para calcular a homografia, mas podemos ter mais e 'empilhar' todas numa grande matriz

Agora temos um clássico problema de Ah=0 que pode ser resolvido usando mínimos quadrados $A^TAh=\tilde{x}h$

Um exemplo prático

O progama abaixo (não tão genérico) lê a imagem chamada 'imagem-teste-2.jpg' que acompanha este notebook e pede ao usuário escolher 4 pontos na imagem que é desejado realizar a correção de perspectiva.

Nota 1: Os pontos precisam ser escolhidos, obrigatoriamente, na seguinte ordem: Canto superior esquerdo, canto superior direito, canto inferior equerdo e canto inferior direito.

Nota 2: O programa irá abrir uma janela, caso ela não apareça automaticamente verifique se ela já não está aberta

Caso o usuário deseje testar com outra imagem, coloque-a na mesma pasta deste notebook e altere o nome do arquivo que o progama deve ler.

```
In [2]: import cv2
   import numpy as np

In [3]: imageFileName = "imagem-teste-2.jpg";
   originalImage = cv2.imread(imageFileName); # Le imagem

   "Cria um vetor de zeros 2x4 transposto"
   sourcePoints = np.zeros((4, 2), np.float32);
   counter = 0;

In [3]: "Método usado posteriormente para tratar o clique do mouse"
   def mouseClickHandler(event, x, y, flags, params):
        global counter;
        if event == cv2.EVENT_LBUTTONDOWN:
            sourcePoints[counter] = x, y;
            counter = counter + 1;
```

```
In [4]: "Desenha circulos onde o usuário Clicou na imagem original"
        def drawCircles():
            for point in sourcePoints:
                cv2.circle(originalImage, (int(point[0]), int(point[1])), 3, (0, 255, 0), c
In [5]: def drawOriginalImage():
            cv2.imshow("Imagem Original", originalImage);
            cv2.setMouseCallback("Imagem Original", mouseClickHandler);
            cv2.waitKey(1);
In [6]: "Loop responsável por exibir uma janela com a imagem escolhida e aceitar clique do
        while counter != 4:
            drawCircles();
            drawOriginalImage();
        cv2.destroyWindow("Imagem Original"); # Destroi janela antiga para evitar problemas
        width, height = 350, 350; # Caso sua imagem original esteja numa proporção diferent
        destPoints = np.float32([[0,0], [width, 0], [0, height], [width, height]]);
        matrix = cv2.getPerspectiveTransform(sourcePoints, destPoints); # Calcula a matriz
        imgOutput = cv2.warpPerspective(originalImage, matrix, (width, height)); # Aplica m
        cv2.imshow("Imagem Final", imgOutput);
        cv2.waitKey(0);
```

Outros casos de uso

Este método de correção de imagem não é o único propósito deste tipo de algoritmo, também podemos "encaixar" uma imagem de nosso interesse dentro de uma determina região em uma outra imagem ou vídeo, como a bandeira de um país numa competição de natação



Referências

- Warp Perspective / Bird View [6] | OpenCV Python Tutorials for Beginners 2020
- Image Stitching | Face Detection
- ENB339 lecture 9: Image geometry and planar homography
- OpenCv Perspective Transformation
- Warp perspective and Transform OpenCV python
- Homography examples using OpenCV (Python / C ++)
- Homework 2: Image Rectification