Diagramas del UML

El UML está compuesto por diversos elementos gráficos que se combinar para conformar diagramas. Debido a que el UML es un lenguaje, cuenta está reglas para combinar tales elementos.

La finalidad de los diagramas es presentar diversas perspectivas de un sistema, a las cuales se les conoce como modelo. Recordemos que un modelo es una representación simplificada de la realidad; el modelo UM, describe lo que supuestamente hará un sistema, pero no dice cómo

implementar dicho sistema.

ORIENTADA A OBJETOS

Diagrama de Clases

Los diagramas de clases describen la estructura estática de un sistema.

Las cosas que existen y que nos rodean se agrupan naturalmente en categorías. Una clasé es una categoría o grupo de cosas que tienen atributos (propiedades) y acciones similares. Un ejemplo puede ser la clase "Aviones" que tiene atributos como el "modelo de avión", "la capacidad de carga útil".

Entre las acciones de las cosas de esta clase se encuentran:

"acelerar", "elevarse", "girar", "descender", "desacelerar".

Un rectángulo es el símbolo que representa a la clase, y se divide entres faréas.

Un diagrama de clases está formado por varios rectángulos

de este tipo conectados por líneas que representan las asociaciones o

maneras en que las clases se relacionan entre si.

Nombre de Clase

atributo: Tipo / atributo Derivado

operación()

Clase Abstracta

Las clases se representan con rectángulos divididos en tres áreas: la superior contiene el nombre de la clase, la central contiene los atributos y la inferior las acciones.

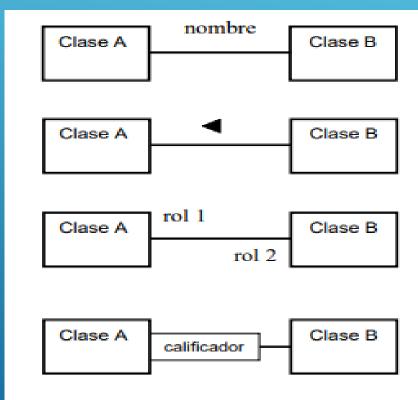
Aviones

modelo de avión cantidad de motores velocidad de crucero carga útil

acelerar ()
elevarse ()
girar ()
descender ()
desacelerar ()

Clase Aviones

En el área superior figura el nombre de la clase que utilizamos como ejemplo, en la central están sus atributos y en la inferior las acciones que ella realiza. Note que las acciones llevan paréntesis al final del nombre dado que las mismas son funciones y por lo tanto devuelven un valor.



Asociaciones

Las asociaciones son las que representan a las relaciones estáticas entre las clases. El nombre de la asociación va por sobre o por debajo de la línea que la representa. Una flecha rellena indica la dirección de la relación. Los roles se ubican cerca del final de una asociación. Los roles representan la manera en que dos clases se ven entre ellas. No es común el nombres. colocar ambos asociación v el de los roles a la vez. Cuando una asociación es calificada, el símbolo correspondiente se coloca al final de la asociación, contra la clase que hace de calificador.

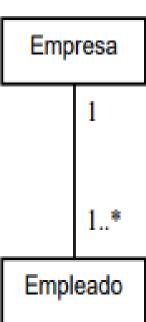
1 no mas de uno

0..1 cero o uno

* muchos

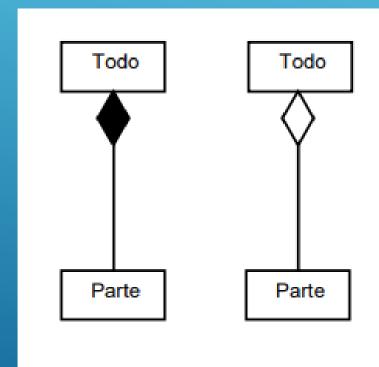
0..* cero o muchos

1..* uno o muchos



Multiplicidad

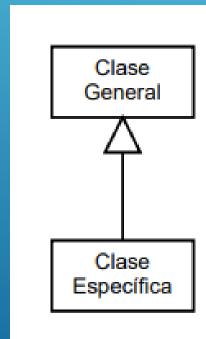
Las notaciones utilizadas para señalar la multiplicidad se colocan cerca del final de una asociación. Estos símbolos indican el número de instancias de una clase vinculadas a una de las instancias de la otra clase. Por ejemplo, una empresa puede tener uno o más empleados, pero cada empleado trabaja para una sola empresa solamente.



Composición y Agregación

Composición es un tipo especial de agregación que denota una fuerte posesión de la Clase "Todo", a la Clase "Parte". Se grafica con un rombo diamante relleno contra la clase que representa el todo.

La agregación es una relación en la que la Clase "Todo" juega un rol más importante que la Clase "Parte", pero las dos clases no son dependientes una de otra. Se grafica con un rombo diamante vacío contra la Clase "Todo".



Generalización

Generalización es otro nombre para herencia. Se refiere a una relación entre dos clases en donde una Clase "Específica" es una versión especializada de la otra, o Clase "General". Por ejemplo, Honda es un tipo de auto, por lo que la Clase "Honda" va a tener una relación de generalización con la Clase "Auto".

- Diagrama de Clases
- Diagrama de Objetos
- Diagrama de Casos de Uso
- Diagrama de Estados
- Diagrama de Secuencias
- Diagrama de Actividades
- Diagrama de Colaboraciones
- Diagrama de Componentes
- Diagrama de Distribución