

## Instruções

1. Leia este PDF implementando os exemplos.
2. Realize as tarefas descritas no final deste PDF.
3. A presença referente ao dia 25/03/2019 será dada com base na entrega das tarefas no Moodle dentro do prazo estipulado (até o dia 31/03/2019).

## Conteúdo:

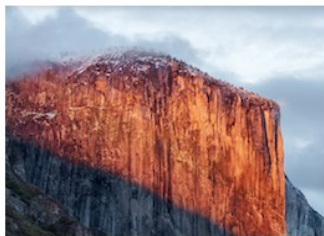
- Flutuação de elementos
- Propriedade *clear*
- Propriedade *overflow*
- Posicionamento absoluto
- Posicionamento relativo

# Float

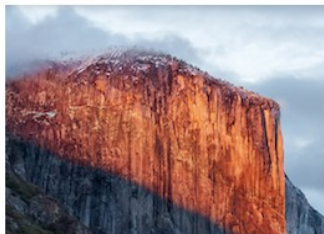
Frequentemente desejamos posicionar uma imagem no lado esquerdo ou no lado direito, com o texto envolvendo (*wrapping*) a figura. Porém, ao especificar uma imagem seguida de um parágrafo obtemos uma organização onde o parágrafo fica posicionado imediatamente após a imagem, conforme podemos ver no Exemplo 1.

## Exemplo 1

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8">
</head>
<body>
  
  <p>Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis.
  Em pé sem cair, deitado sem dormir, sentado
  sem cochilar e fazendo pose. Atirei o pau no
  gatis, per gatis num morreus. Mais vale um
  bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis.
  Cevadis im ampola pa arma uma pindureta.</p>
  
  <p>Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis.
  Em pé sem cair, deitado sem dormir, sentado
  sem cochilar e fazendo pose. Atirei o pau no
  gatis, per gatis num morreus. Mais vale um
  bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis.
  Cevadis im ampola pa arma uma pindureta.</p>
</body>
</html>
```



Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis. Em pé sem cair, deitado sem dormir, sentado sem cochilar e fazendo pose. Atirei o pau no gatis, per gatis num morreus. Mais vale um bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis. Cevadis im ampola pa arma uma pindureta.



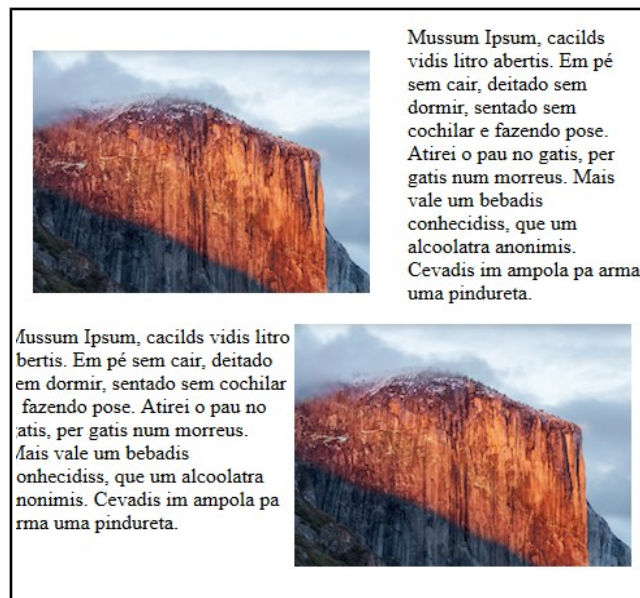
Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis. Em pé sem cair, deitado sem dormir, sentado sem cochilar e fazendo pose. Atirei o pau no gatis, per gatis num morreus. Mais vale um bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis. Cevadis im ampola pa arma uma pindureta.

Para implementar o *wrapping* devemos criar os seletores de classe para a imagem. No Exemplo 2 adicionamos os seletores esquerda e direita (classes), além de adicionar o seletor de classe à marcação na tag <img>.

## Exemplo 2

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <style>
    .esquerda {
      float:left;
      margin: 20px;
    }

    .direita {
      float:right;
    }
  </style>
  <meta charset="utf-8">
</head>
<body>
  
  <p>Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis.
  Em pé sem cair, deitado sem dormir, sentado
  sem cochilar e fazendo pose. Atirei o pau no
  gatis, per gatis num morreus. Mais vale um
  bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis.
  Cevadis im ampola pa arma uma pindureta.</p>
  
  <p>Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis.
  Em pé sem cair, deitado sem dormir, sentado
  sem cochilar e fazendo pose. Atirei o pau no
  gatis, per gatis num morreus. Mais vale um
  bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis.
  Cevadis im ampola pa arma uma pindureta.</p>
</body>
</html>
```



# Clear

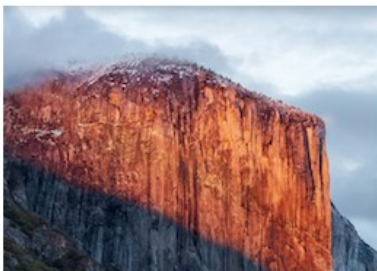
Caso seja necessário anular o efeito do *float* é possível empregar o *clear*. Esta propriedade não permite elementos flutuantes a esquerda, a direita ou em ambos lados dependendo do seu valor. No Exemplo 3 foram inseridas duas imagens e dois parágrafos, sendo que apenas o segundo parágrafo recebeu a propriedade *clear*. Note que o parágrafo foi deslocado para após as imagens visto que a propriedade **clear:both** não permite elementos flutuantes em nenhum dos lados.

## Exemplo 3

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <style>
    .esquerda {
      float:left;
      margin: 20px;
    }
    .direita {
      float:right;
    }
    .fix {
      clear:both;
    }
  </style>
  <meta charset="utf-8">
</head>
<body>
  
  

  <p>Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis.
  Em pé sem cair, deitado sem dormir, sentado
  sem cochilar e fazendo pose. Atirei o pau no
  gatis, per gatis num morreus. Mais vale um
  bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis.
  Cevadis im ampola pa arma uma pindureta.</p>

  <p class="fix">Mussum Ipsum, cacilds vidis litro
  abertis. Em pé sem cair, deitado sem dormir, sentado
  sem cochilar e fazendo pose. Atirei o pau no
  gatis, per gatis num morreus. Mais vale um
  bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis.
  Cevadis im ampola pa arma uma pindureta.</p>
</body>
</html>
```



Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis. Em pé sem cair, deitado sem dormir, sentado sem cochilar e fazendo pose. Atirei o pau no gatis, per gatis num morreus. Mais vale um bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis. Cevadis im ampola pa arma uma pindureta.



Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis. Em pé sem cair, deitado sem dormir, sentado sem cochilar e fazendo pose. Atirei o pau no gatis, per gatis num morreus. Mais vale um bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis. Cevadis im ampola pa arma uma pindureta.

# Overflow

É possível que em alguns casos um elemento flutuado se sobreponha a outro conteúdo.

Tal problema pode ser visto no Exemplo 4 (veja que o parágrafo e a imagem ultrapassam os limites do elemento div [delimitado pela borda vermelha]).

## Exemplo 4

```
<!DOCTYPE html> >
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8">
  <style>
    div {
      border: 5px solid red;
      padding: 25px;
    }

    img {
      border-right: 1px solid #999;
      border-bottom: 1px solid #999;
      float: left;
      padding: 1px;
    }

    p {
      float: right;
      width: 75%;
    }
  </style>
</head>
<body>
  <div>
    

    <p> Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis. Em pé sem cair,
    deitado sem dormir, sentado sem cochilar e fazendo pose.
    Atirei o pau no gatis, per gatis num morreus. Mais vale um
    bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis. Cevadis im
    ampola pa arma uma pindureta.</p>
  </div>
</body>
</html>
```



Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis. Em pé sem cair, deitado sem dormir, sentado sem cochilar e fazendo pose. Atirei o pau no gatis, per gatis num morreus. Mais vale um bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis. Cevadis im ampola pa arma uma pindureta.

Para solucionar o problema, podemos usar a propriedade *overflow* (Exemplo 5).

## Exemplo 5

```
<!DOCTYPE html> >
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8">
  <style>
    div {
      border: 5px solid red;
      padding: 25px;
      overflow: hidden;
    }

    img {
      border-right: 1px solid #999;
      border-bottom: 1px solid #999;
      float: left;
      padding: 1px;
    }

    p {
      float: right;
      width: 75%;
    }
  </style>
</head>
<body>
  <div>
    

    <p> Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis. Em pé sem cair,
    deitado sem dormir, sentado sem cochilar e fazendo pose.
    Atirei o pau no gatis, per gatis num morreus. Mais vale um
    bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis. Cevadis im
    ampola pa arma uma pindureta.</p>
  </div>
</body>
</html>
```



Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis. Em pé sem cair, deitado sem dormir, sentado sem cochilar e fazendo pose. Atirei o pau no gatis, per gatis num morreus. Mais vale um bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis. Cevadis im ampola pa arma uma pindureta.

# Posicionamento absoluto

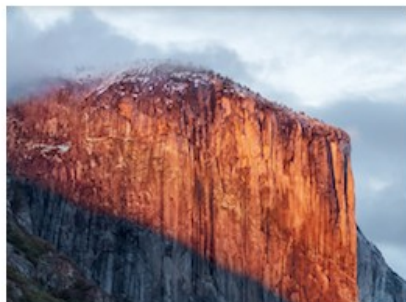
Para posicionar um elemento de acordo com a janela do navegador e não em uma posição padrão, utilize a propriedade *position* com o valor *absolute* no CSS. Também use *bottom* (base) e/ou *left* (esquerda) para indicar onde um elemento deve ser posicionado. O Exemplo 6 mostra uma imagem com posicionamento absoluto. Ao redimensionar a página é possível ver que a posição é absoluta em relação a janela.

## Exemplo 6

```
<!DOCTYPE html> >
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8">
  <style>
    img {
      position: absolute;
      bottom: 50px;
      left: 100px;
    }
  </style>
</head>
<body>
  

  <p> Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis. Em pé sem cair,
  deitado sem dormir, sentado sem cochilar e fazendo pose.
  Atirei o pau no gatis, per gatis num morreus. Mais vale um
  bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis. Cevadis im
  ampola pa arma uma pindureta.</p>
</body>
</html>
```

Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis. Em pé sem cair, deitado sem dormir, sentado sem cochilar e fazendo pose. Atirei o pau no gatis, per gatis num morreus. Mais vale um bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis. Cevadis im ampola pa arma uma pindureta.





## Posicionamento relativo

Caso seja necessário posicionar um elemento de acordo com a sua posição no documento, podemos usar o posicionamento relativo, ilustrado no Exemplo 7. Nesse caso a posição do elemento é modificada em relação à sua posição original renderizada pelo navegador.

Para usar o posicionamento relativo devemos atribuir o valor *relative* para a propriedade *position* no CSS, além de adicionar os atributos *top* e/ou *left* para indicar onde elemento deve ser posicionado.

No exemplo abaixo, note que a imagem ficou sobreposta ao texto. Isso pode ocorrer com o posicionamento relativo e absoluto (é necessário tomar cuidado com isso em alguns casos).

### Exemplo 7

```
<!DOCTYPE html> >
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8">
  <style>
    img {
      position: relative;
      top: 100px;
      left: 100px;
    }
  </style>
</head>
<body>
  

  <p> Mussum Ipsum, cacilds vidis litro abertis. Em pé sem cair,
  deitado sem dormir, sentado sem cochilar e fazendo pose.
  Atirei o pau no gatis, per gatis num morreus. Mais vale um
  bebadis conhecidiss, que um alcoolatra anonimis. Cevadis im
  ampola pa arma uma pindureta.</p>
</body>
</html>
```







## Tarefa 1

- (a) Pesquise a propriedade *clear* com os valores *right* e *left*.
- (b) Construa exemplos de uso para ambos valores demonstrando o seu funcionamento.
- (c) Coloque os exemplos em um ZIP e faça upload no Moodle.

## Tarefa 2

- (a) No Exemplo 5, a propriedade *overflow* possui o valor *hidden*.  
Quais outros valores essa propriedade pode assumir?
- (b) Crie um exemplo diferente para cada possível valor.
- (c) Coloque os exemplos em um ZIP e faça upload no Moodle.