



Fundamentos de los Derechos Humanos y de Metodología de la Investigación

1



PRESENTA:

DR. ESTEBAN GUEVARA MONTIEL



CONOCIÉNDONOS

- ✓ Nombre...
- ✓ De qué lugar vengo...
- ✓ En qué universidad estudié...
- ✓ Trabajo en...
- ✓ Me gusta...
- ✓ Me disgusta...
- ✓ Lo mejor de mi...
- ✓ Como me veo dentro de 10 años...
- ✓ 3 libros que han marcado mi vida...
- ✓ Que espero del Curso...



Dr. Esteban Guevara Montiel

- Abogado, Notario y Actuario BUAP
- Maestro en Administración Pública IAP
- Doctor en Derecho UATx con Mención Honorífica
- eguevmon@msn.com

Objetivo de la asignatura

4

- Analizar y estudiar las distintas matrices filosóficas de los derechos humanos a partir de los diferentes procesos históricos que llevaron a la construcción de dicha rama jurídica conjuntamente con su praxis jurídico-política, identificando a los derechos humanos como una invención de la modernidad. Comprender la praxis jurídico-política. Además, introducir a los estudiantes en el conocimiento de las metodologías y técnicas para elaborar trabajos de investigación en un ámbito específico como el de los Derechos Fundamentales.

CONTENIDO TEMÁTICO

5

- ▶ **UNIDAD I**
- ▶ **LOS DERECHOS HUMANOS EN PERSPECTIVA HISTÓRICA**
- ▶ 1.1. Breves antecedentes históricos
- ▶ 1.2. La declaración universal de derechos humanos de NNUU
- ▶ 1.3. Concepto y fundamentación de los derechos humanos
- ▶ 1.4. Aproximación lingüística
- ▶ 1.5. Concepto, contenidos y contingencias de los derechos humanos
- ▶ 1.6. Fundamentación y teorías sobre los derechos humanos
- ▶ 1.7. Generaciones de derechos humanos

- ▶ **UNIDAD II**
- ▶ **TIPOLOGÍAS Y GENERACIONES DE LOS DERECHOS HUMANOS**
- ▶ 2.1 Los Derechos de primera generación: Los Derechos de Libertad
- ▶ 2.2 La segunda generación de Derechos Humanos: Derechos económicos, sociales y culturales. La igualdad
- ▶ 2.3 La tercera generación de Derechos Humanos: Derechos colectivos. La Solidaridad

- ▶ **UNIDAD III**
- ▶ **RECONOCIMIENTO, PROTECCIÓN Y GARANTÍA DE LOS DERECHOS HUMANOS**
- ▶ 3.1 Reconocimiento y protección estatal de los derechos humanos
- ▶ 3.2 Reconocimiento y protección internacional de los derechos humanos
- ▶ 3.4 Condiciones para el ejercicio de los derechos humanos: medios de protección, posibilidades y límites.

- ▶ **UNIDAD IV**
- ▶ **LAS POLÍTICAS SOCIALES Y LOS DERECHOS HUMANOS**
- ▶ 4.1 Derechos humanos y políticas sociales desde el sector público
- ▶ 4.2 Iniciativas del Tercer Sector en el ámbito de los derechos humanos
- ▶ 4.3 Globalización, multiculturalismo y derechos humanos

- ▶ **UNIDAD V**
- ▶ **FUNDAMENTOS INTRODUCTORIOS A LA INVESTIGACIÓN**
- ▶ 5.1 Referentes conceptuales
 - ▶ 5.1.1 Concepto de investigación
 - ▶ 5.1.2 Concepto de metodología de la investigación
- ▶ 5.2 Etapas de la investigación
- ▶ 5.3 Dimensiones de la investigación
- ▶ 5.4 Métodos generales de la investigación

▶ **UNIDAD VI**

▶ **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

- ▶ 6.1 Construcción del objeto de estudio
- ▶ 6.2 Planteamiento y problematización del problema
- ▶ 6.3 Justificación
- ▶ 6.4 Propósitos, objetivos y metas de la investigación
- ▶ 6.5 Formulación de hipótesis
 - ▶ 6.5.1 Tipos e identificación de variables
 - ▶ 6.5.2 Muestreo
 - ▶ 6.5.3 Diseño de la investigación

Criterios de evaluación y acreditación

11

- ▶ Cubrir por lo menos el 80% de las sesiones en línea que el Instituto programe con el docente
- ▶ • Entregar todas y cada una de las tareas por medio de la página del Instituto
- ▶ • Se tendrán en cuenta los criterios antes expuestos, pero asimismo ponderando todos los elementos de los que profesor disponga a través de intervenciones en las sesiones en línea, seminarios, lecturas comentadas, los trabajos de lectura e investigaciones sobre la temática de la asignatura. Los trabajos son obligatorios, como norma general y bajo los criterios de elaboración y presentación dados por cada profesor, así como la calendarización de entrega acordadas.

- ▶ Reporte de asistencia a conferencias magistrales (lecturas) 20%
- ▶ Participar en foros y chat (sesión) 20%
- ▶ Por ensayos y minutas (Protocolo de Investigación) 40%
- ▶ Por asistencia a la Plataforma 20%
- ▶ TOTAL 100%

Criterio para elaboración del PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

- ✓ Se entregará en formato Word (97-2003):
 - ✓ Portada, (7 puntos)
 - ✓ Índice (cuartilla independiente)
 - ✓ Antecedentes o Introducción (2 cuartillas)
 - ✓ Planteamiento del problema (1 párrafo)
 - ✓ Justificación (1 párrafo)
 - ✓ Marco Teórico (5 cuartillas)
 - ✓ Hipótesis (1 párrafo)
 - ✓ Objetivos
- ✓ Metodología
- ✓ Conclusión (1 cuartilla)
- ✓ Bibliografía, 10 autores (cuartilla independiente)
- ✓ Citas a pie de página, señalar fuente, al igual que si copian y pegan
- ✓ Trabajo individual
- ✓ No se aceptan trabajos iguales ni fusilados (plagio)
- ✓ Títulos Arial 14 Negritas
- ✓ Contenido Arial 12
- ✓ interlineado 1.5

RÚBRICA PARA (ENSAYO) PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

<u>TRABAJO INCOMPLETO</u>	FALTA UNA PARTE DE LA ESTRUCTURA - 1 PUNTO	FALTAN DOS PARTES DE LA ESTRUCTURA - 2 PUNTOS	FALTAN TRES PARTES DE LA ESTRUCTURA - 3 PUNTOS
<u>TRABAJO ENTREGADO FUERA DE TÉRMINO</u>	DE 1 A 30 MINUTOS - 1 PUNTO	DE 31 A 60 MINUTOS - 2 PUNTOS	DE 61 MINUTOS AL TÉRMINO DEL DÍA - 3 PUNTOS *1
<u>OBSERVACIONES DE FALLAS EN EL CONTENIDO *2</u>	DE 1 A 4 - 1 PUNTO	DE 5 A 8 - 2 PUNTOS	DE 9 A 12 - 3 PUNTOS

*1. No se reciben trabajos después de éste término


*2. Se califica el fondo, forma, faltas de ortografía, de redacción, de estilo y de puntuación.

Medios de comunicación

- ✓ En línea
 - ✓ Zoom
- ✓ Correo electrónico

Características y reglas del curso

- ✓ Flexibilidad
- ✓ Apertura
- ✓ Organización
- ✓ Investigación
- ✓ Dinamismo
- ✓ Compromiso
- ✓ Respeto
- ✓ Tolerancia
- ✓ Puntualidad



**“SIEMBRA UNA IDEA Y COSECHARÁS UN DESEO;
SIEMBRA UN DESEO Y COSECHARÁS UNA
ACCIÓN;
SIEMBRA UNA ACCIÓN Y COSECHARÁS UN
HÁBITO;
SIEMBRA UN HÁBITO Y COSECHARÁS UN
CARÁCTER;
SIEMBRA UN CARÁCTER Y COSECHARÁS UN
DESTINO”**

WILLIAM JAMES