

# Apresentação da disciplina

**D1STO - Storytelling com Dados** 

Especialização em Ciência de Dados





#### **Ementa**

Desenvolvimento de habilidades essenciais à formação do **cientista de dados** para trabalhar com **informações numéricas** com eficácia, eficiência e efetividade.

Buscar a compreensão dos diferentes meios de **apresentação dos dados** para engajar o público certo, utilizando práticas, técnicas e abordagens para potencializar a comunicação das informações numéricas.

Experimentação das diferentes **formas de comunicação**, ponderando a quantidade e a importância dos dados apresentados.

Orientação sobre os **princípios éticos** na comunicação dos dados e **aspectos legais** sobre a proteção dos dados pessoais.

### **Objetivos**

- Desenvolver no cientista de dados a habilidade de olhar para informações numéricas com a **percepção do usuário final**.
- Compreender como as diferentes formas de apresentação potencializam a comunicação dos dados.
- Distinguir a importância dos dados da quantidade de dados, e suas implicações na comunicação eficiente e efetiva de informações numéricas.
- Entender como a ética e a proteção dos dados pessoais se relacionam e estão inseridos no ciclo de comunicação dos dados.

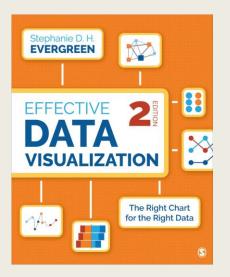
# Conteúdo programático

- 1. Contexto, narrativa e audiência guiados pelos dados.
- 2. Principais elementos para comunicação de dados.
- 3. O gráfico certo para o dado correto.
- 4. Dimensões dos dados.
- 5. Do SQL ao Excel.
- 6. Ética na comunicação dos dados.
- 7. Proteção dos dados pessoais.

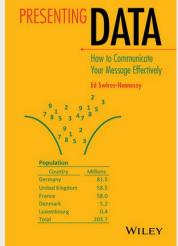
WILEY

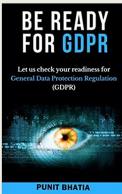


## **Bibliografia**

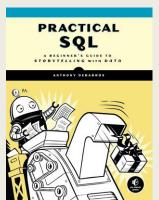












Básica

Presenting
Data Effectively

Stephanie D. H. Evergreen

# Planejamento das aulas

- 2 aulas semanais.
- Carga horária de 30 horas, ou 36 aulas, presenciais.
- 18 semanas de aulas, dentro do Calendário Acadêmico.

#### Desenvolvimento das atividades

- Atividades síncronas e assíncronas.
- Aulas teóricas e práticas.
- Uso do laboratório de informática.
- Horário de atendimento.
- Moodle da disciplina como ponto concentrador para:
  - Disponibilização de material
  - Divulgação de avisos
  - Submissão e recepção das atividades

## Critérios de avaliação

- Média de participação nas atividades propostas (AT) = 50% da nota
- Nota do Projeto Interdisciplinar (PI) = 50% da nota
- Nota final da disciplina (MFD)
- Notas na escala de 0-10

$$MFD = (AT + PI)/2$$