



UTPL
La Universidad Católica de Loja

Modalidad Abierta y a Distancia

Practicum 3

Guía didáctica

Índice

Primer
bimestre

Referencias
bibliográficas

Anexos



Departamento de Ciencias de la Educación

Sección departamental Lenguas Contemporáneas

Practicum 3

Guía didáctica

Autora:

Quiñónez Beltrán Ana Lucía



EDUC_3186

Asesoría virtual
www.utpl.edu.ec

Índice

Primer
bimestre

Referencias
bibliográficas

Anexos

Índice

Primer
bimestre

Referencias
bibliográficas


Anexos

Asesoría y Media Training

Guía didáctica

Quiñónez Beltrán Ana Lucía

Universidad Técnica Particular de Loja

 4.0, CC BY-NY-SA

Diagramación y diseño digital:

Ediloja Cía. Ltda.

Telefax: 593-7-San Cayetano Alto s/n.

www.ediloja.com.ec

edilojainfo@ediloja.com.ec

Loja-Ecuador

ISBN digital - 978-9942-39-073-8



La versión digital ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite: copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

11 Marzo, 2021

Índice

1. Datos de información.....	7
1.1. Presentación de la asignatura	7
1.2. Competencias genéricas de la UTPL	7
1.3. Competencias específicas de la carrera.....	7
1.4. Problemática que aborda la asignatura	8
2. Metodología de aprendizaje.....	9
3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje.....	10
Primer bimestre	10
Resultado de aprendizaje 1	10
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje	11
Semana 1	11
Unidad 1. Lineamientos del proyecto de vinculación con la colectividad	11
1.1. Tema del proyecto de vinculación.....	12
1.2. Antecedentes y justificación.....	12
1.3. Objetivos	14
1.4. Beneficiarios	15
1.5. Impacto esperado.....	15
1.6. Metodología del proyecto	15
Unidad 2. Desarrollo del proyecto de vinculación (Parte 1).....	16
2.1. Revisión bibliográfica	17
2.2. Gestión para participantes.....	18
Semana 3	21
2.3. Socialización del proyecto	21
Semana 4	22
2.4. Aplicación de instrumentos iniciales	22

Semana 5	23
2.5. Tabulación e informe de resultados.....	23
Semana 6	25
2.6. Planificación del primer taller de lectura	25
Semana 7	26
2.7. Planificación de talleres de lectura restantes	26
Semana 8	28
2.8. Organización de evidencias	28
Semana 9	29
2.9. Envío de evidencias	29
Semana 10	30
Unidad 3. Desarrollo del proyecto de vinculación (Parte 2).....	30
Semana 11	31
3.1. Aplicación de examen final.....	31
Semana 12	32
3.2. Aplicación de encuesta de satisfacción	32
Semana 13	33
3.3. Tabulación e informe de resultados finales.....	33
Semana 14	34
3.4. Elaboración del repositorio digital.....	34

Índice

Primer
bimestre

Referencias
bibliográficas

Anexos

Semana 15	36
3.5. Diseño de infografía para difusión de resultados	36
Semana 16	38
3.6. Organización y envío de evidencias	38
4. Referencias bibliográficas	41
5. Anexos	42

Índice

Primer
bimestre

Referencias
bibliográficas

Anexos



1. Datos de información

1.1. Presentación de la asignatura



1.2. Competencias genéricas de la UTPL

- Compromiso e implicación social

1.3. Competencias específicas de la carrera

- Integra conocimientos pedagógicos lengua, didácticos y curriculares que permitan, interdisciplinariamente, la actualización de modelos, el uso de metodologías de

aprendizaje y la incorporación de saberes para la enseñanza del inglés como extranjera de forma práctica y sistemática, basados en el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo, creativo y experiencial en relación con el desarrollo de la persona y su contexto.

1.4. Problemática que aborda la asignatura

- Limitado conocimiento metodológico y didáctico, así como escaso desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo.
- Limitado conocimiento sobre el diseño, aplicación y evaluación de recursos y estrategias educativas para la adaptación, flexibilización e integralidad de experiencias de aprendizaje personalizadas.

Índice

Primer
bimestre

Referencias
bibliográficas

Anexos



2. Metodología de aprendizaje

La metodología de Prácticum 3 es diferente a las otras asignaturas de la carrera debido a que este pertenece al campo de prácticas profesionales; de allí que, el estudiante debe desarrollar las diferentes actividades establecidas en el proyecto de servicio comunitario, las cuales permiten el logro de resultados de aprendizaje y competencias.

Las actividades a desarrollarse en Prácticum 3 son evaluables y están planificadas en función de tres aspectos esenciales. El primero de ellos está orientado al acompañamiento y retroalimentación de los estudiantes en los procesos de inserción, ejecución y sistematización de la práctica. El segundo está dirigido a evaluar la práctica que realiza el estudiante en el escenario establecido; y el tercero se orienta a la elaboración de documentos que evidencien el logro de los resultados de aprendizaje declarados en la planificación.

Finalmente, es pertinente mencionar que no se establecen evaluaciones presenciales ni evaluación de recuperación para el presente prácticum debido a su naturaleza.



3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje



Primer bimestre

Resultado de aprendizaje 1

Diseña procesos comunicacionales para la gestión institucional y desarrolla proyectos tendientes a la formación integral de las personas y desarrollo comunitario considerando su trascendencia y liderazgo bajo los principios de honestidad, responsabilidad, creatividad, trabajo en equipo, y humildad intelectual.

En Modalidad Abierta y a Distancia el proceso de aprendizaje y la consecución efectiva de los resultados demanda del desarrollo de hábitos de estudio, de su práctica constante, y de la aplicación de las recomendaciones metodológicas como revisión constantemente de la guía didáctica (único material que se utilizará en este prácticum por cuanto no se ha establecido un texto básico para el mismo) y del plan docente, desarrollo progresivo de todas las actividades determinadas para el proyecto de vinculación dentro de los plazos establecidos, y participación activa de las actividades sincrónicas y asincrónicas planificadas.

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Referencias bibliográficas](#)[Anexos](#)

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje



Semana 1



Unidad 1. Lineamientos del proyecto de vinculación con la colectividad

Estimado estudiante, bienvenido a la primera unidad en la cual se presenta la información general del proyecto de vinculación con la colectividad planteado para el presente prácticum. El propósito es que usted se familiarice con el tema del mismo, los aspectos que dieron origen y los elementos que lo conforman; ello le permitirá tener una mejor comprensión del porqué y para qué usted ejecutará el proyecto en mención.

Previo al desarrollo de estas temáticas, es importante que usted tenga una idea clara de lo que es la vinculación y la importancia que esta tiene para los estudiantes universitarios. En este contexto, Ortiz (2011) menciona que la vinculación es la actividad que permite a los estudiantes contribuir a mejorar la calidad de vida de los demás mediante sus conocimientos y accionar. De su parte, Manzo, Caicedo y Rodríguez (2017) sostienen que la vinculación con la colectividad se caracteriza porque permite al estudiante universitario reforzar sus relaciones sociales, culturales y humana. Adicionalmente,

mencionan que a través de la vinculación se transfiere conocimiento y experiencias que retroalimentan a la comunidad, y se afianza la relación de cooperación de la universidad con los sectores más necesitados.

De allí que, dada la importancia y el impacto de la vinculación en la comunidad, es indispensable que se planteen y lleven a efecto diferentes proyectos de intervención comunitaria en los que estén involucradas las instituciones educativas, las familias y la comunidad.

Bien, una vez abordada la importancia de la vinculación con la sociedad lo invito a revisar los elementos que conforman el presente proyecto de vinculación.

Adicional a familiarizarse con la información proporcionada hasta aquí, también es importante que revise e identifique en el plan académico cuáles son las actividades de este proyecto que serán calificadas y que le permitirán aprobar el presente prácticum.

1.1. Tema del proyecto de vinculación

The use of effective methodological strategies and inspirational stories for enhancing English as a Foreign Language (EFL) reading skills.

1.2. Antecedentes y justificación

En el sector educativo público de nuestro país, se han realizado algunas reformas a lo largo de los últimos años; dentro de lo cual el área de inglés no ha quedado exenta de los mismos. Sin embargo, los resultados en esta área han sido poco satisfactorios debido a que los estudiantes no han desarrollado eficazmente sus destrezas para entender y producir en este idioma extranjero; una de ellas es la destreza de leer en inglés.

La destreza de leer es considerada por muchos años como un elemento esencial para el aprendizaje de un idioma debido a los múltiples beneficios en el ámbito lingüístico, cognitivo o afectivo. Adicionalmente, Carrel y Grabe (2002) sostiene que el desarrollo esta destreza le permite al estudiante aprender y formarse por sí mismo fuera del aula; es decir que la lectura le ayuda a convertirse en un aprendiz autónomo. Es por ello que, la lectura es considerada como una de las actividades que tiene gran impacto en el mundo por sus efectos positivos en el estudiante tanto a nivel académico, cognitivo, afectivo, y social (Fernández Corbacho, 2016).

Pese a estos efectos positivos de la lectura en la formación y adquisición de un idioma, son varios los factores por los cuales el desarrollo de la destreza de leer en inglés es bastante limitado en nuestro país. Uno de ellos es el enfoque metodológico de las clases de inglés, ya que este se centra solamente en la enseñanza de estructuras gramaticales y memorización de vocabulario, desestimando la importancia de la lectura de diferentes tipos de textos y el impacto positivo que ello genera en el nivel de competencia lingüística de los alumnos. A ello, se suma la falta de hábito y motivación de los estudiantes para leer en su lengua materna, el escaso o ningún uso de recursos didácticos o material de apoyo para la lectura, entre otros; lo cual dificulta aún más el fortalecimiento de la lectura en un idioma extranjero.

Otro factor limitante es la falta de capacitación a los docentes de inglés de las instituciones públicas del país sobre estrategias y métodos adecuados que ayuden a los estudiantes a desarrollar su destreza de leer comprensivamente dando como resultado que los estudiantes no fomenten la cultura de leer en inglés y que desconozcan de la incidencia que tiene la lectura en su aprendizaje de este idioma.

Bajo este antecedente, la UTPL, por intermedio de los estudiantes de la carrera de Pedagogía de idiomas Nacionales y Extranjeros pretende apoyar a las comunidades más necesitadas a través del

presente proyecto de vinculación con la colectividad denominado *The use of effective methodological strategies and inspirational stories for enhancing English as a Foreign Language (EFL) reading skills*. El propósito del proyecto es contribuir al fortalecimiento de la destreza de leer en inglés de los estudiantes de Educación General Básica Superior de las instituciones públicas del país mediante la aplicación de efectivas estrategias metodológicas para desarrollar la lectura y del uso de historias inspiradoras, lo cual incidirá directamente en el fortalecimiento del nivel de competencia lingüística del idioma inglés de los participantes.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Contribuir al fortalecimiento de la destreza de leer en inglés en los estudiantes de Educación General Básica Superior de las instituciones públicas del país mediante la aplicación de efectivas estrategias metodológicas y el uso de historias inspiradoras.

1.3.2. Objetivos específicos

Determinar el nivel inicial de lectura de los estudiantes de Educación General Básica Superior de las instituciones públicas del país.

Diseñar y desarrollar talleres de estrategias de lectura, utilizando estrategias metodológicas efectivas e historias inspiradoras, para fomentar la destreza de leer en inglés de los estudiantes de Educación General Básica Superior de las instituciones públicas del país.

1.4. Beneficiarios

Son beneficiarios directos del presente proyecto de vinculación los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica Superior, padres de familia, y docentes de inglés de instituciones educativas públicas.

1.5. Impacto esperado

Fortalecimiento del nivel de competencia lingüística del idioma inglés de los estudiantes a través de la lectura.

Implementación de estrategias metodológicas efectivas de los docentes de inglés para desarrollar la destreza de leer de los estudiantes.

1.6. Metodología del proyecto

Diagnóstico: En la fase inicial del proyecto usted como estudiante UTPL aplicará una encuesta a los docentes de inglés participantes para determinar sus percepciones sobre las dificultades que sus estudiantes presentan con la destreza de lectura. Adicionalmente, aplicará una prueba de diagnóstico a los estudiantes seleccionados a fin de conocer su nivel de lectura al inicio del proyecto.

Planificación: Paralelamente, usted tendrá que buscar y seleccionar el material de lectura apropiado (historias inspiradoras de personas. Ver carpeta de anexos), para su uso durante los talleres; y la bibliografía requerida sobre estrategias para desarrollar la destreza de leer en inglés. Seguidamente, deberá diseñar y planificar los talleres de lectura a través del uso de historias inspiradoras

Ejecución y evaluación: En esta fase usted desarrollará los talleres de lectura planificados. Luego, evaluará tanto la destreza de lectura de los estudiantes participantes (examen final) como los talleres por medio de una encuesta de satisfacción aplicada a los estudiantes participantes. Finalmente, deberá elaborar un repositorio digital y el material para difundir resultados entre los participantes.

Luego de haber leído esta información, ¿se siente más familiarizado con la temática del proyecto de vinculación? Seguramente que sí y con ello estará más animado a desarrollarlo. Recuerde que todas las fases de la metodología mencionada incluyen otras subactividades que las explicaré en las siguientes unidades.



Semana 2



Unidad 2. Desarrollo del proyecto de vinculación (Parte 1)

¡Bienvenido! A partir de esta unidad usted encontrará la información del paso a paso para llevar a efecto el proyecto de vinculación con la colectividad; por lo que, lo invito a revisar detenidamente toda la información a fin de no omitir ningún detalle y evitar confusiones innecesarias. Recuerde que, si tiene alguna inquietud puede contactarse con su tutor en los horarios asignados para las tutorías o enviarle un mensaje a través de la plataforma.

IMPORTANTE. Todas las actividades que forman parte del proyecto de vinculación deben ser desarrolladas de forma secuencial y evidenciadas en los documentos y formatos que se detallarán en las unidades 2 y Estas evidencias formarán parte de las actividades calificadas y deberán ser enviados a través del EVA en fechas establecidas.

2.1. Revisión bibliográfica

Previo a iniciar este apartado es importante que usted tenga presente cuál es el tema y objetivos del proyecto de vinculación a fin de que tenga seguridad sobre lo que va a llevar a efecto y cuál es la dirección del mismo ¿Recuerda estos dos aspectos básicos del proyecto? Si no es así, es imprescindible que por favor revise la unidad Bien, una vez revisado el tema y objetivos debe empezar con el primer paso del proyecto, el cual consiste en buscar y seleccionar información bibliográfica sobre las dos variables que regentan el proyecto, estas son las historias inspiradoras de personas y las estrategias para desarrollar la lectura en inglés. Para el efecto, usted puede usar textos, estudios, u otro tipo de fuentes de consulta que sean confiables.

¿Qué es lo que específicamente debe investigar sobre estas variables? Pues bien, en lo que respecta a las historias inspiradoras debe revisar varias fuentes (impresas o digitales) que contengan este tipo de texto, que sean del interés de los estudiantes participantes que cursan 8vo., 9no y 10mo. año, que hagan referencia a personas cuyas acciones de vida sean un referente inspirador para los alumnos y que contengan un vocabulario de nivel medio. De ellas, elija los cuatro que a su criterio impacten más en sus participantes de esos años de educación básica e inclúyalos en la tabla del anexo 1 que se encuentra al final de esta guía.

En lo concerniente a las estrategias de lectura, usted tiene que consultar en diferentes fuentes qué son y a qué se refieren las estrategias que están incluidas en el anexo 2 de esta guía. En función de ello, elabore un resumen de las mismas considerando los dos autores o fuentes más relevantes que usted consultó y complete el cuadro del anexo antes mencionado. Toda esta información será utilizada más adelante para la planificación y desarrollo de los talleres y también formará parte de uno del entregable 1.

RECUERDE: Según la planificación de este prácticum, se desarrollarán una videocolaboración y un foro académico como parte de las **actividades calificadas 1 y 2** respectivamente. Por ello, lo invito a revisar el plan académico y anuncios para participar activamente de las mismas en las fechas establecidas.

2.2. Gestión para participantes

La siguiente actividad que debe desarrollar como parte del proyecto es la selección de quienes participarán en el mismo, específicamente para las fases de socialización, aplicación de instrumentos, y desarrollo de talleres de lectura. Por ello, es importante que, paralelo al desarrollo de la actividad mencionada en el numeral anterior (2.1.1), usted gestione la participación de los docentes y estudiantes para que participen de las actividades del proyecto en una determinada fecha, hora, y modalidad (presencial o virtual).

Para el presente ciclo los docentes a participar deben ser mínimo 2 profesores de inglés que dicten clases a 8vo., 9no. o 10mo. año de Educación General Básica Superior. La participación de los mismos puede ser presencial o virtual debido a la situación actual de emergencia sanitaria. En lo concerniente a los estudiantes, debe seleccionar mínimo 2 alumnos para trabajar las actividades del proyecto en línea o de forma presencial y que estén cursando el 8vo., 9no. o 10mo. año de Educación General Básica Superior (familiares,

amigos, vecinos, etc.) sin considerar su nivel de suficiencia del idioma; previo a ello, lógicamente deberá contar con la autorización respectiva de los representantes de sus participantes ya que los talleres de lectura se desarrollarán fuera del horario de clases regulares de las instituciones educativas a las que ellos asisten.

IMPORTANTE: Las actividades de los literales 2.1.1 y 2.1.2 pueden ser desarrolladas durante las semanas 2 y 3 tal como constan en el plan académico; por ello, es importante que lo revise semanalmente.

2.2.1. Documentos UTPL

Otra de las actividades que debe efectuar durante la semana 2 es la revisión de los documentos UTPL o anexos institucionales, los cuales son formatos establecidos por nuestra Institución que permiten evidenciar la actividad desarrollada en el proyecto. Dada su importancia es imprescindible que descargue y revise los cinco documentos UTPL que serán enviados a través de los anuncios de la plataforma EVA. Estos documentos están etiquetados bajo el nombre de Anexos institucionales + el nombre del archivo, lo cual NO deberá ser cambiado. Luego de su familiarización con los anexos o documentos UTPL enviados, debe empezar a completar los dos primeros (oficio de asignación y carta de compromiso) con la información solicitada y las firmas sólo en los espacios señalados. Los anexos restantes deberá completarlos según avance el proyecto.

Luego de ello, usted debe escanear cada anexo por separado; por lo tanto, si descargó y completó cinco documentos, al final deberá tener cinco pdf. Ahora, ¿Qué hacer con estos documentos escaneados? Pues bien, guárdelos en una carpeta porque serán parte del entregable correspondiente que tendrá que enviarlo a través del EVA en la fecha señalada en el plan académico.

IMPORTANTE: Recuerde que todos los documentos UTPL deben contener sólo la información y firmas requeridas en los espacios pertinentes.

Finalmente, con el propósito de que tenga mejor comprensión sobre cuáles son los anexos o documentos UTPL y qué debe incluir en cada uno, lo invito a revisar la siguiente tabla:

Tabla 1.

Tabla Documentos UTPL

DOCUMENTOS UTPL O ANEXOS INSTITUCIONALES	¿QUÉ HACER?
Anexo Institucional 1: Oficio de asignación del prácticum académico 2	Llenar con sus datos respectivos (su nombre y fecha)
Anexo Institucional 2: Carta de compromiso del estudiante	Llenar con sus datos respectivos (su nombre, CI, fecha y firmas correspondientes)
Anexo Institucional 3: Registro y control de asistencia	Registrar cada una de las actividades realizadas para la implementación del proyecto de vinculación. Recuerde que cada una de las actividades que realiza a través de este proyecto de vinculación, son importantes para que usted justifique las 96 horas de vinculación con la colectividad; por tanto, es de suma importancia que usted registre todas las actividades que realiza y que haga firmar a uno de los beneficiarios que pueda validar que usted haya desarrollado tales actividades.
Anexo Institucional 4: Fotografías de vinculación	Incluir fotografías y la descripción de cada una de las actividades realizadas para la implementación del proyecto de vinculación
Anexo Institucional 5: Listado de asistentes	Registrar la asistencia de cada uno de los participantes con su respectivo número de cédula (obligatorio) y las firmas correspondientes (en caso de ser posible) durante la socialización del proyecto y la ejecución de cada uno de los talleres.



Semana 3

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Referencias bibliográficas](#)[Anexos](#)

2.3. Socialización del proyecto

Luego de que usted haya obtenido la aceptación de sus participantes para formar parte del proyecto de vinculación, le corresponde llevar a efecto la socialización del mismo tanto con los docentes de inglés como con los estudiantes y sus representantes. Para ello, debe acordar con ellos la fecha y hora en la que se reunirán con la finalidad de darles a conocer en qué consiste el proyecto (tema, objetivos, participantes, metodología) y los resultados que se lograrán con este. Es relevante que haga énfasis en los dos elementos o variables que caracterizan a este proyecto y que lo hacen diferente e importante ¿Cuáles son? El uso de estrategias metodológicas específicas para cada fase de lectura y las historias inspiradoras de personales reales; estos dos elementos marcan la diferencia porque en la mayoría de las instituciones educativas el desarrollo de la destreza de leer se centra principalmente en la enseñanza – aprendizaje de vocabulario o gramática, lo cual no es lo correcto.

Algo adicional a considerar es que, según sea su caso, puede usted decidir si realizar la socialización de forma presencial o virtual, y si lo hace con todos los participantes en el mismo horario o por separado. Recuerde usar un lenguaje adecuado y sencillo para que, sobre todo, los alumnos tengan mayor claridad de cuál será su rol y beneficios, y motíuelos a participar con entusiasmo ya que ellos tendrán la oportunidad de mejorar su destreza de leer en inglés.

Finalmente, no olvide que durante la socialización debe asegurarse de guardar las evidencias del desarrollo de esta actividad (fotos, captura de imagen, etc.m) y completar el listado de asistencia con la información requerida de los docentes, alumnos y padres de familia. Use los anexos o documentos UTPL 4 y 5 mencionados en el apartado 2.2.1

No olvide revisar el plan académico, en el cual se menciona que la socialización puede desarrollarla durante las semanas tres y cuatro



Semana 4

2.4. Aplicación de instrumentos iniciales

¿Listo para continuar con el cuarto paso del proyecto? ¡Muy bien, continuemos! Este consiste en la aplicación de forma virtual o presencial de los instrumentos iniciales a los participantes, estos son la encuesta a los docentes y la prueba de diagnóstico a los estudiantes.

Cada una de ellas tiene su propio objetivo: la primera permitirá conocer la percepción de los docentes sobre las dificultades de lectura que tienen sus estudiantes; y, la segunda le ayudará a determinar el nivel de lectura comprensiva en inglés que tienen los estudiantes. Probablemente se preguntará si es usted quien debe elaborar estos instrumentos, la respuesta es no porque ya fueron diseñados por un grupo de docentes de inglés UTPL y los puede encontrar en los anexos 3 y 4 de esta guía (en este último deberá seleccionar el adecuado según el año de estudio de su participante: 8vo, 9no. y 10mo.).

No olvide que, esta actividad, al igual que la anterior, también debe ser evidenciada según la modalidad de trabajo que lleve a cabo; si es presencial, tendrá que fotografiar los dos instrumentos resueltos y si es virtual deberá hacer una captura de pantalla de los mismos (resueltos). Estas evidencias formarán parte del entregable 1, que deberá ser enviado para la calificación respectiva.

IMPORTANTE: Su tutor enviará a través de los anuncios académicos EVA el listado de documentos que conforman los entregables 1 y De allí que, debe revisar semanalmente la información enviada.



Semana 5

2.5. Tabulación e informe de resultados

Una de las preguntas que suele surgir luego de la aplicación de los instrumentos es ¿Qué hacer con los resultados obtenidos? Pues bien, como parte del proceso de tabulación usted tiene que, por cada instrumento, clasificar y contabilizar las respuestas obtenidas en cada una de las preguntas que lo conforman y los resultados que obtenga presentarlos en tablas y gráficos (pasteles / barras) en un documento Excel. No es un proceso complicado, pero sí muy importante ya que ello le permitirá conocer con datos reales la percepción de los docentes y el nivel de lectura inicial de sus estudiantes.

Con base en ello, deberá elaborar un informe que contenga el análisis e interpretación de esos resultados; es decir que, aquí usted explicará qué es lo que significan esos datos. ¿Cómo hacerlo? En el caso de la encuesta analice las preguntas por grupos, esto debido a que

guardan relación en torno a un aspecto: en el grupo 1 refiérase a las preguntas 1 – 2 – 3 y 4; en el grupo 2 incluya las 5 – 6 7 – 8 y 9; y en el grupo 3 las 10 – 11 – 12 y En cada grupo incluya las gráficas de las preguntas que lo conforman, luego explique lo que en conjunto implican esos resultados y las razones para ello (todo ello en función de lo que constan en sus instrumentos y no en opiniones personales o generalidades de contextos diferentes al del presente proyecto). Adicionalmente, consulte e incluya dos citas bibliográficas, de diferentes autores, que hagan referencia al aspecto analizado en cada grupo, esto le otorgará sustento científico a su análisis. Para incluir las citas dentro de la redacción del análisis y al final de todo el informe (bibliografía / referencias) deberá utilizar el manual APA 7ma. edición para lo cual le recomiendo revisar en Internet los ejemplos de cómo citar las fuentes consultadas como libros, investigaciones, y otro tipo de material.

En lo que respecta al examen de diagnóstico, empiece el análisis haciendo referencia al resultado promedio obtenido entre los dos estudiantes, incluya el gráfico respectivo, y explique qué es lo que significa o implica ese resultado. Luego, analice las preguntas en las que los alumnos tuvieron más y menos errores y explique cómo ello incide en su calificación (no por el puntaje sino por el impacto en la destreza de leer). Al igual que en la encuesta, deberá incluir dos citas bibliográficas según el aspecto analizado; para estas citas también debe usar el manual APA 7ma. edición.

Finalmente, no olvide revisar la calidad de redacción de su informe ya que también será considerado para la calificación de este documento que forma parte del entregable 1.



Semana 6

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Referencias bibliográficas](#)[Anexos](#)

2.6. Planificación del primer taller de lectura

Continuando con el proceso del proyecto ahora le corresponde planificar el primero de los 4 talleres, lo cual debe ser elaborado en función de estrategias efectivas para mejorar la destreza de leer en inglés y de las historias inspiradoras seleccionadas ¿Por qué? Porque deben estar en concordancia con los objetivos del proyecto ¿Recuerda cuáles son ellos? Si no es así, por favor revise la primera unidad ya que los objetivos son los que le permiten saber el propósito o hacia donde está encaminado el proyecto. Bien, para la planificación considere lo siguiente:

Use el formato que su tutor le enviará a través de un anuncio académico y complételo con la información requerida.

La duración del taller es de 40 minutos, por ello, incluya actividades que realmente pueda desarrollar en ese tiempo

Revise la tabla 2 del siguiente numeral (2.7) e identifique las estrategias establecidas para las tres fases de lectura de este primer taller.

Incluya actividades según la estrategia de lectura, fase de lectura, e historia inspiradora seleccionada. Recuerde que las actividades no deben ser enfocadas en enseñar vocabulario y gramática, sino que deben permitir el fortalecimiento de la destreza de leer a través de las estrategias e historia.

El material didáctico que requiera usar en el taller debe ser diseñado o seleccionado de acuerdo a las actividades a efectuar. Recuerde incluir ese material en la planificación para lo cual tendrá que fotografiarlo o tomar una captura de pantalla del mismo, según el caso. Algo importante también a considerar es que si necesita usar imágenes de la internet, tendrán que ser de acceso libre; es decir que, no pueden ser aquellas que tengan derecho de autor. Le sugiero investigar en la fuente de consulta de su predilección sobre cómo saber si las imágenes son o no de acceso libre.

La historia inspiradora debe corresponder a una persona y no a una fábula u otros personajes ficticios.

Con este antecedente, proceda a realizar la primera planificación con el material respectivo (incluida la historia inspiradora) y envíela a su tutor por medio del EVA en la fecha establecida en el plan académico para la revisión y calificación respectiva. Incluya este trabajo en un solo documento pdf y rotúlelo con sus apellidos y nombres completos. La importancia de esta planificación radica en que es parte de las **actividades calificadas, específicamente la número 3**, y en que le será de guía para elaborar las tres planificaciones restantes porque contendrá la retroalimentada del docente.



Semana 7

2.7. Planificación de talleres de lectura restantes

Una vez que reciba la retroalimentación del primer taller, deberá realizar las correcciones respectivas y luego continuar desarrollando las 3 planificaciones restantes con el material correspondiente durante las semanas siete y ocho.

Estas tres planificaciones, al igual que la primera, deben ser diseñadas considerando el cuadro de estrategias de lectura determinadas para cada taller y para cada fase de lectura, lo cual implica que no puede incluir ninguna otra estrategia ni cambiar su orden. Adicionalmente, debe considerar que lo que usted incluya en las cuatro planificaciones será lo que efectúe en sus talleres; de ahí la importancia del correcto desarrollo de esta actividad.

Seguramente, se preguntará cuál es el cuadro de estrategias al que me he referido anteriormente y en dónde lo localiza. Pues bien, lo invito a revisar la siguiente información que le permitirá familiarizarse y tener una idea más clara de las estrategias; esto también será enviado por su tutor a través de uno de los anuncios académicos.

Tabla 2.
Estrategias de lectura para los talleres

FASES DE LECTURA	TALLER 1	TALLER 2	TALLER 3	TALLER 4
Antes de la lectura	Predicting	Ask questions	Skimming	Brainstorming
Durante la lectura	Searching for answers to your pre-reading questions and confirmation of your predictions	General Ideas	Reading for specific pieces of information	General and specific ideas
Después de la lectura	Map	Summarize	Scanning	K-W-L What I Know What I Want to Know What I Learned

Finalmente, una vez que concluya con todas las planificaciones tendrá que incluir en un solo documento pdf las 4 planificaciones con su respectivo material didáctico e historias inspiradoras y rotularlo con sus apellidos y nombres completos para que posteriormente lo incluya como parte del entregable 1.



Semana 8

2.8. Organización de evidencias

¿Cómo está ese ánimo para continuar trabajando? Seguramente que está presto para empezar la siguiente actividad del proyecto; por lo que lo felicito y lo animo a seguir con este importante proceso que traerá un gran beneficio a sus alumnos.

Bien, durante la semana ocho y nueve usted deberá organizar los documentos que formarán parte de la cuarta actividad calificada denominada entregable Para ello, revise las evidencias que registró de todas las actividades desarrolladas en el proyecto, desde su inicio hasta la mencionada en el apartado anterior. Luego, verifique que estas se encuentren en el siguiente orden y formato:

ENTREGABLE 1 (11 documentos):

PDF: Oficio de asignación del prácticum 3

PDF: Carta de compromiso del estudiante

PDF: Listados de asistentes a la socialización

PDF: Anexo institucional fotografías

PDF: Encuestas de percepción aplicadas a los docentes

PDF: Examen de diagnóstico aplicado a los estudiantes

Excel: Tabla de tabulación de los instrumentos

PDF: Informe de resultados de datos

PDF: Cuadro con historias inspiradoras seleccionadas

PDF: Cuadro de estrategias de lectura investigadas

PDF: 4 planificaciones con material e historias inspiradoras

IMPORTANTE: Recuerde que el prácticum no tiene actividad de recuperación; por lo que, es indispensable que realice todas las actividades planificadas a fin de que su calificación no se vea afectada.



Semana 9

2.9. Envío de evidencias

Como lo mencioné en el apartado anterior, durante la presente semana tendrá que culminar con el proceso de organización de las evidencias del entregable 1 para enviarlas en los formatos antes mencionados. Algo adicional a considerar es que, todos esos documentos deben ser incluidos en una carpeta comprimida rotulada con sus apellidos y nombres completos ejemplo Pérez Jiménez Juan Carlos. Es posible que se pregunte ¿Cómo rotular los documentos de esta carpeta? La respuesta la encontrará a continuación:

Oficio de asignación del prácticum 3

Carta de compromiso del estudiante

Listados de asistentes a la socialización

Fotografías

Encuestas de percepción

Examen de diagnóstico

Tabulación de los instrumentos

Informe de resultados de datos
Historias inspiradoras
Cuadro de estrategias de lectura
Planificaciones de talleres de lectura

Una vez que haya culminado con este proceso, estará listo para enviar su entregable 1 a través del enlace de la plataforma EVA en la fecha señalada en el plan académico para su calificación; este entregable se constituye en la **tarea calificada 4**.

¡Felicitaciones! Hasta aquí ha concluido con todos los pasos que conforman la primera parte del proyecto de vinculación con la colectividad; por lo cual, lo felicito y a la vez lo animo a que no desmaye en este proceso y continúe trabajando con el mismo optimismo y responsabilidad con el que lo ha hecho hasta hoy.



Semana 10



Unidad 3. Desarrollo del proyecto de vinculación (Parte 2)

¡Muy bien! Hemos llegado a esta última unidad de la guía en la que se incluye la explicación de las actividades que le permitirán finalizar el proyecto de vinculación. Así que, ánimo y empecemos esta unidad 3.

Ejecución de los talleres de lectura.

Como puede observar esta actividad es la que le permitirá estar en contacto directo con la comunidad y poner a disposición de la misma su contingente como futuro profesional de la docencia en la especialidad inglés. De allí, la importancia de que la realice con mucho empeño y su mejor disposición.

Una vez concluido el desarrollo de los cuatro talleres tendrá que empezar el proceso de evaluación, el cual se detalla en el siguiente numeral.

IMPORTANTE: Los enlaces de las grabaciones de sus cuatro talleres, **actividad calificada 5**, deberá incluirlas en un documento Word rotulado con sus nombres y apellidos y enviarlos a través del EVA en la fecha que consta en el plan académico para la calificación respectiva.



Semana 11

3.1. Aplicación de examen final

Continuando con el siguiente paso establecido para este proyecto, le corresponde determinar si logró el objetivo general planteado al inicio del mismo y que está en relación con la destreza de leer de sus estudiantes ¿Recuerda cuál es este? Seguramente que sí; sin embargo, lo animo a revisarlo nuevamente el numeral 1.3.1 de esta guía.

Para ello, usted tendrá que evaluar a los estudiantes participantes al término de los talleres. ¿Cómo lo hará? Pues bien, diríjase a la sección Anexos, de esta guía en donde encontrará el examen final que deberá administrar a sus alumnos. Este instrumento (anexo 5) le permitirá determinar el nivel de la destreza de leer que sus

estudiantes han alcanzado luego de haber asistido a los talleres impartidos por usted, el cual estoy segura será más alto del que tenían antes de ser parte de sus talleres debido a su eficaz aplicación de estrategias de lectura e historias inspiradoras.

Algo importante también a mencionar es que, previa la aplicación de este examen final, usted debe explicar a sus estudiantes cuál es el propósito de esta actividad y el mecanismo a usar para contestarlos ya sea en modalidad virtual o presencial; esto garantizará que el puntaje que logren refleje la situación real y actual. También, no olvide tomar las evidencias del desarrollo de esta actividad para incluirlas en el anexo institucional 4 y guardar los exámenes resueltos para que formen parte del entregable 2.



Semana 12

3.2. Aplicación de encuesta de satisfacción

Continuando con los instrumentos finales, le corresponde aplicar el segundo de ellos, me refiero a la encuesta de satisfacción (anexo 6), que está dirigida a sus estudiantes con la finalidad de conocer cuál es el nivel de satisfacción o cuál es el sentir de ellos respecto a los talleres de lectura que asistieron. Para el efecto, comparta con sus participantes este instrumento de forma digital o impreso, según sea su caso, y explíqueles el propósito estructura del mismo para evitar confusiones y así puedan responder correctamente.

Como lo mencioné en el apartado anterior, esta actividad la debe desarrollar en una reunión adicional a la de los talleres para que no se interrumpa o disminuya el tiempo establecido para los mismos. Lo

que si es factible hacer es que en una sola reunión aplique el examen final y la encuesta durante esta semana 12, todo dependerá de su organización con los participantes.

IMPORTANTE: Lo invito a revisar semanalmente los anuncios EVA en los cuales encontrará recordatorios o información adicional que le permitirá comprender mejor cómo desarrollar las actividades. Si aun así persiste alguna inquietud, no dude en contactarse con su tutor (mensajes, tutorías telefónicas, o chat de consultas – según horario).



Semana 13

3.3. Tabulación e informe de resultados finales

Ahora, seguramente se preguntará ¿Qué hago con los resultados obtenidos en estos instrumentos finales? Sencillo, al igual que lo efectuado con los instrumentos iniciales (secciones 2.5 y 2.6 de esta guía), primero deberá tabularlos por separado en documento Excel para que los envíe como parte del entregable. En lo que respecta al examen, contabilice los datos pregunta por pregunta e incluya un gráfico para cada una; mientras que, para la encuesta use la misma tabla que consta en este instrumento y obtenga los porcentajes para cada parámetro y pregunta.

Concluida esta actividad, empiece a elaborar el informe de los datos tabulados en el examen y en la encuesta. Empiece con el análisis del examen final en el que contraste la calificación promedio de este con la obtenida en el examen diagnóstico (incluya gráfico comparativo), mencione las posibles razones e implicaciones de ello; posteriormente, refiérase a las preguntas del examen final en el que se evidenció más y menos errores e indique lo que ello

significa; finalmente, usando el APA 7ma. edición, incluya dos citas relacionadas con lo analizado. Recuerde incluir estas fuentes consultadas al final de informe siguiendo los lineamientos APA.

En lo referente a la encuesta, el análisis será por agrupación de preguntas debido al elemento o aspecto en común que hay entre ellas. Así, para el grupo 1: preguntas 1 y 2; grupo 2: preguntas 3 – 4 – 5 – 6 y 7; grupo 3: 8 – 9 y Empiece el análisis incluyendo el cuadro con los resultados tabulados; luego, refiérase a cada grupo de preguntas y explique la implicación de esos resultados; finalice incluyendo dos citas bibliográficas, de diferentes autores, que hagan referencia al aspecto analizado en cada grupo. No olvide usar APA para citas en texto y referencias (bibliografía).

Por último, no olvide revisar que su informe tenga coherencia y cohesión para así garantizar la calidad de redacción del mismo.



Semana 14

3.4. Elaboración del repositorio digital

Como podrá observar, ya falta poco para culminar con el proyecto de vinculación; así que ánimo y continúe con el buen ritmo de trabajo que ha aplicado hasta el momento.

Bien, seguramente se preguntará ¿Cómo se desarrollará la actividad de esta semana? Previo a explicarla es importante que recuerde que un repositorio digital es el lugar o espacio en el que se almacena o guarda determinada información, en este caso el material que usted utilizó para llevar a cabo los talleres. Así entonces, empiece creando una carpeta con el nombre: REPOSITORIO DIGITAL; en ella incluirá 2 documentos y 2 imágenes cuya descripción presento a continuación:

CARPETA DE REPOSITORIO:

DOCUMENTO 1: Incluir en un solo pdf la información de los 4 talleres y del material utilizado en cada uno; para ello, deberá usar el formato que su tutor le enviará a través de un anuncio académico. El documento deberá rotularlo así: Talleres completos – nombre del estudiante (ejemplo: Talleres completos – José Eduardo Sánchez). El tipo de letra: Times – 12 pts.

DOCUMENTO 2: Seleccionar la mejor planificación e incluirla en un documento Word y usando el formato que le enviará su tutor. Rotular el documento: Taller para repositorio – nombre del estudiante (ejemplo: Taller para repositorio – José Eduardo Sánchez), y usar letra: Times – 12 pts.

IMAGEN: Esta corresponde a la planificación que seleccionó para el documento 2, la cual no debe constar como parte del mismo, sino que tiene estar separada y presentada en formato jpg. La rotulación de esta imagen es: FOTO1 – FOLLETO – NOMBRE DEL ESTUDIANTE: Ejemplo: FOTO 1 – FOLLETO – JUAN SÁNCHEZ

Es necesario precisar que, esta carpeta completa del repositorio también forma parte del entregable 2, pero sólo el documento 1 adicionalmente le será útil para enviar y compartir la actividad realizada con los docentes de inglés que participaron al inicio de su proyecto y padres de familia de sus participantes. Esto con el objetivo de que ellos conozcan un poco más de cerca como su trabajo realizado en la comunidad permitió fortalecer la destreza de leer en inglés de sus estudiantes. Para el efecto, deberá solicitarles sus correos y enviarles el documento 1.



Semana 15

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Referencias bibliográficas](#)[Anexos](#)

3.5. Diseño de infografía para difusión de resultados

Continuando con la siguiente actividad, le corresponde realizar la infografía para difusión de los resultados del proyecto. Para ello, el primer paso a considerar es la creación de una carpeta rotulada como Infografía, esta contendrá dos documentos + 1 imagen. Los detalles de ellos a continuación:

CARPETA DE INFOGRAFÍA:

DOCUMENTO 1: Seleccionar una herramienta digital para crear infografías y que permita descargarlas en formato pdf. Su infografía deberá ser rotulada con el nombre **Infografía** e incluir la siguiente información:

Tema del proyecto: The use of methodological strategies and inspirational stories for enhancing English as a Foreign Language (EFL) reading skills

Metodología: los pasos del proyecto de forma sintética (ideas principales)

Objetivo 1: Contribuir al fortalecimiento de la destreza de leer en inglés en los estudiantes de Educación General Básica Superior de las instituciones públicas del país mediante la aplicación de efectivas estrategias metodológicas y el uso de historias inspiradoras.

Resultado1: Identificar las debilidades de lectura de los estudiantes del nivel de Educación General Básica Superior de las instituciones públicas del país

(incluya 1 gráfico comparativo del resultado promedio de los 2 estudiantes del pre-test y post-test)

Objetivo 2: Diseñar y desarrollar talleres de estrategias de lectura, utilizando estrategias metodológicas efectivas e historias inspiradoras, para fomentar la destreza de leer en inglés de los estudiantes de Educación General Básica Superior de las instituciones públicas del país.

Resultado 2: Capacitar a estudiantes sobre estrategias de lectura efectivas utilizando historias inspiradoras para fortalecer su nivel de lectura en inglés

(incluir 1 imagen de uno de los talleres)

DOCUMENTO 2: Este contendrá la misma información que el documento 1 con la diferencia de que no utilizará una infografía sino un documento Word, y también que la imagen del taller debe presentarse separada del Word. Rotule este documento como: Infografía

IMAGEN: Esta corresponde a la imagen del taller que incluyó en la infografía pero que debe ser incluida separada, en formato jpg y rotulada así: FOTO 1 tríptico + su nombre y apellidos. Ejemplo: FOTO 1 tríptico – José Eduardo Sánchez).

Finalmente, al igual que la carpeta del repositorio, esta carpeta de infografía también es parte del entregable 2, de ella solo el documento 1 tendrá que enviarlo a los docentes de inglés y padres de familia de sus participantes siguiendo el mismo proceso mencionado en el numeral 3. El objetivo de ello, es difundir entre la comunidad participante los resultados alcanzados en su proyecto.



Semana 16

[Índice](#)[Primer bimestre](#)[Referencias bibliográficas](#)[Anexos](#)

3.6. Organización y envío de evidencias

¡Muy bien! Está a punto de culminar con las actividades planificadas para el presente proyecto solamente debe desarrollar la última de ellas y habrá logrado un nuevo objetivo académico. Esta también es importante por cuanto se constituye en la **actividad calificada 6** y contiene todas las evidencias que conforman el entregable El proceso a seguir para la organización de las evidencias es el mismo que efectuó para el entregable 1 con la diferencia lógicamente de que en esta ocasión deberá incluir los documentos que es su orden y formato detallo a continuación:

PDF: Registro y control de asistencia

PDF: Lista de asistentes

PDF: Examen final aplicado a los estudiantes para evaluar su destreza de leer.

PDF: Encuesta de satisfacción

Excel: Tabla de tabulación de los instrumentos finales

PDF: informe de resultados del examen y encuesta

PDF: Anexo institucional – fotografías

CARPETA: Repositorio digital (contiene 2 documentos con estrategias: 1 pdf y 1 Word)

CARPETA: Infografía de difusión de resultados (contiene 2 documentos: 1 pdf y 1 Word)

PDF: Informe final o Portafolio de vinculación

Recuerde que todos esos documentos deben ser incluidos en una carpeta comprimida rotulada con sus apellidos y nombres completos ejemplo Pérez Jiménez Juan Carlos.

En lo referente a los documentos la rotulación de cada uno es la siguiente:

Registro y control de asistencia

Lista de asistentes

Examen final

Encuesta de satisfacción

Tabulación de los instrumentos finales

Informe de resultados

Fotografías

Repositorio digital

Infografía

Informe final

Finalizado este proceso podrá enviar este entregable a través del enlace respectivo de la plataforma EVA en la fecha señalada en el plan académico para su calificación correspondiente.

Índice

Primer
bimestre

Referencias
bibliográficas

Anexos

¡MUY BIEN, FELICITACIONES POR SU LOGRO!

Con la correcta aplicación de la información de esta unidad, su perseverancia, esfuerzo, y responsabilidad usted ha concluido este proyecto de vinculación con la sociedad, y, por consiguiente, el presente prácticum. Ello le permitirá la aprobación del mismo y la satisfacción de haber aportado a la sociedad con su contingente para su desarrollo. Este gran esfuerzo merece las felicitaciones y el reconocimiento respectivo ya que sólo las personas con espíritu de superación y de servicio llegan hasta la meta propuesta.

[Índice](#)[Primer
bimestre](#)[Referencias
bibliográficas](#)[Anexos](#)



4. Referencias bibliográficas

Carrel y Grabe (2002). *Reading: An Introduction to Applied Linguistics*. London. 233 250

Fernández-Corbacho, A. (2016). *Desarrollo de habilidades tempranas de la destreza lectora en inglés como lengua extranjera*.

Tomado de: http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/12109/Desarrollo_de_habilidades_tempranas.pdf?sequence=2

Manzo, E. V., Caicedo, C. L., & Rodríguez, R. M. T. (2017). Desarrollo del proyecto de vinculación “Fortalecimiento de la Identidad” de la Facultad de Hotelería y Turismo de la Universidad laica Eloy Alfaro de Manabí. *REFCaIE: Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*. 4(3), 195-206.

Ortiz, F. G. (2011). La vinculación universitaria en el modelo de educación superior intercultural en México. La experiencia de un proyecto. *Ra Ximhai*, 7(3), 381-394.

Índice

Primer
bimestre

Referencias
bibliográficas

Anexos



5. Anexos

Anexo 1: Historias inspiradoras

Nº	Title of Inspirational Stories

Anexo 2: Estrategias para desarrollar la destreza de leer en inglés

Reading Strategies	Information
Predicting	
Searching for answers to your pre-reading questions and confirmation of your predictions	
Map	
Ask questions	
General Ideas	
Summarize	
Skimming	
Reading for specific pieces of information	
Scanning	
Brainstorming	
General and specific ideas	
K-W-L	

Anexo 3: Encuesta para docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

Encuesta dirigida a docentes

Objetivo: Conocer sus percepciones sobre el nivel de lectura comprensiva en inglés de los estudiantes de los niveles que usted enseña.

1. ¿Qué nivel de lectura en inglés cree usted que tienen sus estudiantes según el marco común europeo?

A1 ()

A2 ()

B1 ()

2. ¿Cree usted que a sus estudiantes les gusta leer en inglés?

Si ()

No ()

¿Por qué?

3. ¿Considera usted que para sus estudiantes es importante leer en inglés?

Si ()

No ()

¿Por qué?

4. ¿Qué tan motivados considera usted que están sus estudiantes para leer en inglés?

Altamente motivados ()

Medianamente motivados ()

Poco motivados ()

Nada motivados ()

5. ¿Cree que las lecturas del material de lectura que usted utiliza con sus estudiantes los motiva a leer?

Si ()

No ()

¿Por qué?

6. ¿Considera que el material de lectura que utilizan sus estudiantes está de acuerdo a su nivel de proficiencia en inglés?

Si ()

No ()

¿Por qué?

7. ¿Qué tipo de lecturas considera usted que les interesa más a sus estudiantes?

Biografías de sus personajes favoritos ()

Historias inspiradoras ()

Cuentos ()

Revistas ()

Comics ()

Novelas literarias ()

Otras (especifique): _____

8. ¿Ha utilizado las historias inspiradoras como estrategia para la enseñanza de la lectura en el idioma inglés?

Si ()

No ()

¿Por qué?

9. ¿Qué recursos utiliza para desarrollar la habilidad de leer en sus alumnos?

Páginas web ()

Videos ()

Power Point ()

Material del Ministerio ()

Otras (especifique): _____

10. ¿Con qué frecuencia desarrolla actividades de lectura en sus clases?

Una vez al mes ()
 Dos veces por mes ()
 Una vez por semana ()
 Dos veces por semana ()
 Una vez por quimestre ()
 Nunca ()

11. ¿Qué estrategias de lectura utiliza usted durante sus clases para desarrollar la habilidad de leer en inglés de sus estudiantes?

Aprender vocabulari ()
 Identificar ideas principales ()
 Identificar ideas secundarias ()
 Identificar el tipo de texto ()
 Inferir información ()
 Predecir información ()

Otras (especifique): _____

12. Ordene del 1 al 6 según el nivel de dificultad que los estudiantes tienen al realizar las estrategias anteriormente mencionadas (siendo 1 = más difícil y 6 = más fácil).

Aprender vocabulari ()
 Identificar ideas principales ()
 Identificar ideas secundarias ()
 Identificar el tipo de texto ()
 Inferir información ()
 Predecir información ()

Otras (especifique): _____

13. ¿Qué problemas relacionados con la lectura comprensiva usted ha identificado en el desempeño de sus estudiantes?

Índice

Primer
bimestre

Referencias
bibliográficas

Anexos

Anexo 4: Examen de diagnóstico para estudiantes participantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

EXAMEN DE DIAGNÓSTICO DIRIGIDO A ESTUDIANTES

OBJETIVO: Determinar el nivel de lectura comprensiva en inglés de los estudiantes al inicio del año lectivo septiembre 2020 – junio 2021.

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 8vo.

1. Read and match the people with their apartment by writing the number in the blank.

My name's Joan Barton and I live on the first floor of my apartment building with my family. My mom's a nurse and my dad's a teacher. I'm in middle school, but my brother is in law school.

We have some interesting neighbors. Mr. Johnson lives in the penthouse suite. I think he's a writer. I always see him working in the park.

Mr. and Mrs. Potts live above us. They're really nice. They have three dogs. I think Mrs. Potts is retired. Mr. Potts cuts hair at the barbershop.

Roger and Tara are the young couple who live on the third floor. They just got married. They're always together. They're dancers at the theater.

PEOPLE	APARTMENT
Joan Barton	___ Penthouse
Mr. Johnson	___ Third floor
Mr. and Mrs. Potts	___ Second floor
Roger and Tara	___ First floor

2. Use the information from activity one and complete the sentences with the names of the people.

- _____ has written several books.
- _____ are in very good physical condition.
- _____ are very friendly with animals.
- _____ lives with three more people in the apartment.

3. Read the sentences and circle the correct adjectives to complete the descriptions.

- Joan Barton has a lot of friends. She is very **popular** / **quiet**.
- Roger and Tara do a lot of fun activities. They are really **cool** / **sensitive**.
- Mr. Potts is always **cool** / **kind** to his customers at the barbershop.
- Mr. Johnson doesn't speak to anyone. He is really quiet and **popular** / **shy**.

4. Read Larry's story about his uncle and mark TRUE or FALSE.

My uncle Martin is an interesting man. He is a journalist and writes articles for the Kansas Daily newspaper. He has worked there for three years. He speaks English and Spanish. In 2009 he lived in Spain for a year, and he worked for La Vanguardia in Barcelona. Uncle Martin plays the saxophone really well. He has been in a band for more than two years. I can play the drums. Next week will be special for me: the band invited me to play a song with them!

Statement	True	False
Larry's uncle is a teacher		
Martin writes articles for the New York Times.		
Martin speaks two languages.		
Martin plays the drums.		
Larry and Martin will play a song next week.		

5. Read and copy the correct title for each paragraph.

Find a green way to get to school

Use green school supplies

Play fewer video games

Start an organic garden at school

Turn off the water when possible

- a. _____ Buy notebooks made of recycled paper. If this year's backpack or schoolbag is still good, don't buy a new one for next year. You spend some more money on some products, and you save money on other things.
- b. _____ When you take a shower, you can shampoo your hair with the faucet closed. You don't need running water when you are brushing your teeth.
- c. _____ Have you noticed that your video game console gets hot? That is energy used by the console. If you play outside more, you use less energy.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

EXAMEN DE DIAGNÓSTICO DIRIGIDO A ESTUDIANTES

OBJETIVO: Determinar el nivel de lectura comprensiva en inglés de los estudiantes al inicio del año lectivo septiembre 2020 – junio 2021.

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: 9no.

1. Read the text and write true (T) or false (F).

myfavoritevip.com ☆ 🏠 ✉

About Us Services Solutions Support Contacts

My favorite VIPs

My name is Helen and I have three favorite VIPs: a soccer player, a computer scientist and an actress.

<p>This is David Villa. He is a soccer player in Spain. He is Spanish. He is from Asturias and is 32 years old. He is athletic.</p>	<p>This is Jack Dorsey, the creator of Twitter. He is a computer scientist. He is 36 years old. He is from Missouri in the United States. He is creative.</p>	<p>This is Keira Knightley, the actress in "Pirates of the Caribbean." She is from London in England. She is 27 years old. She is sociable.</p>
---	---	---

Now, I want to know about your favorite VIP. Write an e-mail to helen @vp.com.

- a. David Villa is from Mexico. ()
- b. David Villa is a soccer player in Spain. ()
- c. Jack Dorsey is American. ()
- d. Jack Dorsey is an actor. ()
- e. Keira Knightley is English. ()
- f. Keira Knightley is a computer scientist. ()

2. Read the sentences and write the name of the VIP:

- a. This person is from England: _____
- b. This person is creative: _____
- c. This person is 32 years old: _____
- d. This person is American: _____
- e. This person is sociable: _____

3. Read the texts below.

a. Monica's family

I'm Monica and I'm 11 years old. My family and I live in Acapulco, Mexico. My family isn't big; we are only three. Tomas is my father and he's very handsome. He is tall and chubby. His hair is wavy and short, and his eyes are small and brown. Helena is my mother. She is pretty, tall and athletic. Her hair is long, straight and black. Her eyes are small. I'm short and my hair is also, long, straight and black. My eyes are black. My family is fantastic!

b. Ana's family

My name is Ana and I live with my big family in Buenos Aires, Argentina. We are seven in my family. My grandparents, Hector and Alicia, are old and short. Their hair is grey and their eyes are green. My father is Enrique. He is handsome, tall and thin. His hair is short and straight, and his eyes are big. My mother's name is Sara. She is young, pretty and short; her hair is long wavy and blond. Her eyes are big. My siblings are Jose and Mariana. Jose is 7 years old and he is short. His hair is short and brown just like my father's. Mariana is a little baby. She is only 1 year old and her hair is red and her eyes are blue. I'm tall. My hair is long straight and blond, and my eyes are blue. I really love my family!

4. Write M (Monica) or A (Ana) for each sentence according to the text.

- a. Her father is tall and chubby. _____
- b. Her mother is young. _____
- c. There are three in her family. _____
- d. She lives with her grandparents. _____
- e. There are seven in her family. _____
- f. Her mother's hair is long, straight and black. _____

5. Answer the questions according to the reading and the family pictures.

- a. What does Monica look like?

- b. What does Ana look like?

- c. What do Alicia and Hector look like?




UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

EXAMEN DE DIAGNÓSTICO DIRIGIDO A ESTUDIANTES

OBJETIVO: Determinar el nivel de lectura comprensiva en inglés de los estudiantes al inicio del año lectivo septiembre 2020 – junio **AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA:** 10mo.

1. Read the text and answer the questions at the end.



MADONNA'S FAMILY

Madonna Louise Ciccone is one of the most famous American singers in history. She is from Michigan, USA. She's extremely famous for her pop and rock style **and** her successful concert tours around the world. She loves to create new sounds **and** to turn them into popular songs; for example, *La Isla Bonita*, *Express Yourself*, *Music*, and *American Life* are some of her famous hits. Madonna is an outgoing **and** serious person. She's not lazy or quiet. She likes to work hard, **but** she likes to spend time with her family too. She has two biological children; Lourdes and Rocco, and two adopted children; David and Mercy. She prefers to have a healthy balance between her professional and personal life. Also, she dedicates some of her free time to humanitarian work, **and** she loves to participate in programs to help children from Africa and Asia. As you can see, her life is very busy but balanced!



Reading

Madonna's oldest daughter, Lourdes Maria, likes to be part of a famous family, **but** she prefers to have a normal life. She likes to go to school **and** to do her homework as a regular teenager. Her favorite subjects are arts, math and design! She doesn't like to work out, **but** she likes to go with her mother to the studio **and** participate in her videos. Lourdes is very shy and quiet, so she doesn't like to be photographed by reporters.

Rocco is totally different from Lourdes. He's very outgoing and sporty. He likes to work out, practice different sports **and** participate in competitions. He loves to go to concerts with his mother **and** he's very fond of her music. He doesn't like to stay at home, but he likes to watch TV, especially music videos. He likes animals, **but** he doesn't have a pet. In Madonna's house, animals are prohibited. She loves to watch animals, **but** only in the zoo. Rocco is a very famous boy, **and** he really enjoys being with other people. He loves to dance because he is really energetic!



- a. What does Madonna like to do in her free time?

- b. What are Lourdes and Rocco like?

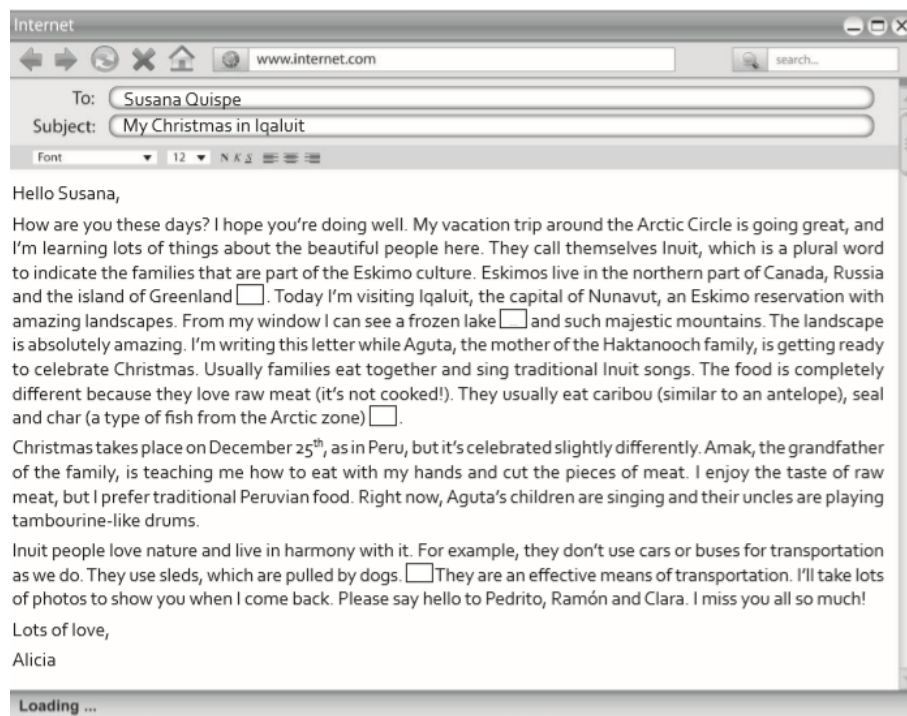
- c. Do Lourdes and Rocco like to be with Madonna?

- d. Why don't they have pets?

2. Based on what you read, answer T (true), F (false) or NM (not mentioned). Support your answers

Statement	T	F	NM	WHY?
Madonna prefers to work all day.				
Rocco is a very active boy.				
Lourdes is outgoing.				
Madonna doesn't do any humanitarian work.				
David and Mercy are shy.				

3. Read the text and answer the questions below.



- Is it a letter or an advertisement?

- Where is Alicia while she's writing the letter?

- What's Alicia doing?

- Is the family getting ready to celebrate New Year's Eve?

- What are they doing?

4. Choose the correct answer based on the text of activity

<p>Nunavut is a place where</p> <p><input type="checkbox"/> i) people sing and dance.</p> <p><input type="checkbox"/> ii) Inuit communities live.</p> <p><input type="checkbox"/> iii) Alicia lives.</p>	<p>b. Christmas for Inuit people</p> <p><input type="checkbox"/> i) always takes place on December 25th.</p> <p><input type="checkbox"/> ii) is not important.</p> <p><input type="checkbox"/> iii) takes place only in Canada.</p>	<p>c. The word <i>char</i> means</p> <p><input type="checkbox"/> i) raw meat.</p> <p><input type="checkbox"/> ii) antelope.</p> <p><input type="checkbox"/> iii) a type of fish.</p>
<p>Inuit people</p> <p><input type="checkbox"/> i) celebrate Christmas in January.</p> <p><input type="checkbox"/> ii) love to eat raw meat.</p> <p><input type="checkbox"/> iii) like tambourines.</p>	<p>e. The word <i>sled</i> means</p> <p><input type="checkbox"/> i) a vehicle used for transportation.</p> <p><input type="checkbox"/> ii) a traditional Inuit celebration.</p> <p><input type="checkbox"/> iii) a type of dog.</p>	<p>f. The Inuit live in harmony with</p> <p><input type="checkbox"/> i) tourists.</p> <p><input type="checkbox"/> ii) nature.</p> <p><input type="checkbox"/> iii) dogs.</p>

Anexo 5: Examen final



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

EXAMEN DE SALIDA DIRIGIDO A ESTUDIANTES

OBJETIVO: Determinar el nivel de lectura comprensiva en inglés de los estudiantes al término de los talleres de lectura impartidos en el año lectivo septiembre 2020 – junio 2021.

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: _____

MASCULINO () **FEMENINO** ()

1. Look at the picture below. Based on it, choose the option that contains the correct prediction.



- a. inspirational story of a man who played basketball
- b. A man who has a rare disorder
- c. A boy who cannot speak a language correctly

2. Read the text below. Choose the correct option that contains the main idea of the whole text.

Richard Carapaz is the first Ecuadorian cyclist who win the Giro d'Italia. From riding a bicycle without tires in his native Andes to compete in the Italian Alps. Carapaz now is called 'The Locomotive' of the Carchi.

Selling milk was the main work in his family. When he was a teenager his mother had cancer and young Richie worked in the fields caring three cows. He had a modest family. One day, his father Antonio arrived home with a small BMX which had no seat, no brakes or pedals. The walls of his home are also covered with medals, photos, and memories, including the white jersey for the best young rider at the 2019 Giro d'Italia, with a dedication: "With a lot of love to my parents Ana and Antonio".

Colombian coach Luis Alfonso Cely says Carapaz is a talented person, has a great power in the high mountains. He is a very calm person, and he is sensible enough. Carapaz's parents travelled to Verona along with his wife and two children, to celebrate his achievement. When he returned to Ecuador people honored him in his town with his favorite food - grilled Cuy with potatoes, mellocos, beans, and sweetened morocho.

A cycling school in his native village has his name and a dozen students aged between 9- and 17-years train there. Carapaz said "I want to be an example to those young people, those children, if they have a dream in life work for it. "Dreams were made to be achieved."

- a. Carapaz is a calm person.
- b. Carapaz cared three cows.
- c. Carapaz conquers Giro d'Italia.

3. Read the text again and identify the specific detail in paragraphs 2 – 3 and 4

PARAGRAPH 2:

- a. Richard Carapaz's family used to sell milk.
- b. Richard Carapaz's father gave him a new bicycle.
- c. Richard Carapaz's mother died when he was a teenager.

PARAGRAPH 3:

- a. Colombian coach, Luuis Alfonso Cely, is a talented person.
- b. Carapaz' sisters traveled to Verona to celebrate his achievement.
- c. Carapaz ate typical food when he returned to his country.

PARAGRAPH 4:

- a. A cycling school is near his native town.
- b. Young people train in the cycling school.
- c. Carapaz wants to be a superhero.

4. Read the following passage. Then look at the graphic organizer and order the ideas in a chronological form based on the statements written below. Choose the combination that corresponds to the correct organization of those ideas.



My name is Jefferson Pérez, I remember the night at the hotel in Atlanta it was the year 1996, I was alone talking to my uniform and my shoes and even though they were broken on half, I kept telling them to walk and run as fast as the can, I beg you to stay with me during this moment.

The day arrived, I was very short and they put me next to the Europeans I was very nervous but my mother's blessing was my motivation to continue my dream.

The race began, I was very determined to win it for my beautiful country Ecuador. On my head I was only thinking about my family, and my country.

My body was hurting, but I had to continue, I started to remember when I was a kid selling newspapers to make money to help my blind mother, we were very poor and this was my opportunity to achieve something big, achieve my dream make my family and my country proud.

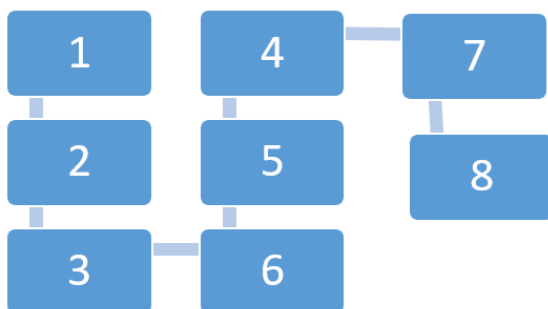
I could not believe my eyes, I was almost there my dream was about to become true, my old shoes could not go anymore my head was hurting, my legs were hurting but my heart was happy because I won, I achieved my dream despite the difficulties.

STATEMENTS:

- He remembered when he used to sell newspaper.
- He won the race.
- His mother was blind.
- He was alone talking to his shoes.
- His body was hurting during the race.

- f. Jefferson Perez was in Atlanta in His mother' blessing helped him achieve his dream.
- g. The race was the opportunity to achieve his dream.

GRAPHIC ORGANIZER



- a. A 1 – B 3 – C 2 – D 5 – E 6 – F 7 – G 8 – H 4
- b. F 1 – D 2 – G 3 – E 4 – A 5 – C 6 – H 7 – B 8
- c. G 5 – H 1 – B 8 – A 4 – F 2 – C 3 – D 7 – E 6

Anexo 6: Encuesta de satisfacción



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

Encuesta dirigida a beneficiarios externos del proyecto de vinculación con la colectividad

OBJETIVO: Conocer sus percepciones sobre la efectividad de los talleres de lectura en inglés y de las historias inspiradoras aplicadas durante el desarrollo de los mismos.

Sexo: Hombre () Mujer ()

Edad: _____

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: _____

ENUNCIADO	NADA	POCO	BASTANTE	MUCHO
1. ¿En qué grado cree usted que los talleres le ayudaron a mejorar su destreza de leer en inglés?				
2. ¿Cree usted que las instrucciones dadas por su profesor fueron claras?				
3. ¿Fueron las actividades de leer fáciles de desarrollar?				
4. ¿Piensas que puedes completar un esquema con las ideas del texto que leíste en inglés?				

ENUNCIADO	NADA	POCO	BASTANTE	MUCHO
5. Después de asistir a los 4 talleres, ¿puedes predecir de qué se trata el texto que vas a leer observando imágenes relacionados con el mismo?				
6. ¿Crees que ahora puedes identificar la idea principal de una lectura en inglés?				
7. ¿Crees que ahora puedes identificar las ideas secundarias de una lectura en inglés?				
8. ¿En qué grado cree usted que las historias inspiradoras lo motivaron a leer en inglés?				
9. ¿Le ayudaron las historias inspiradoras a mejorar su nivel de lectura?				
10. ¿Te gustaría continuar leyendo historias inspiradoras en inglés?				

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN