

- 1 Kamera im **manuellen Modus**
- 2 **Speicherformat RAW**
- 3 **mit Blitz Belichtungszeit $\geq 1/250$ s** (Blitzsynchronzeit)
- 4 **Blendenwert F8 bis F16**
- 5 **Weißabgleich** durchführen, bei Blitzeinsatz ⚡ wählen
- 6 **Manuellen Fokus** wählen
- 7 **ISO 100** (Base-ISO) einstellen
- 8 **Bildformat 3:2**
- 9 Mindestanforderungen Kamera: **Vollformat-Sensor, 24 Megapixel**
- 10 Mindestanforderungen Objektiv: **Brennweite ≥ 50 mm**

Blende

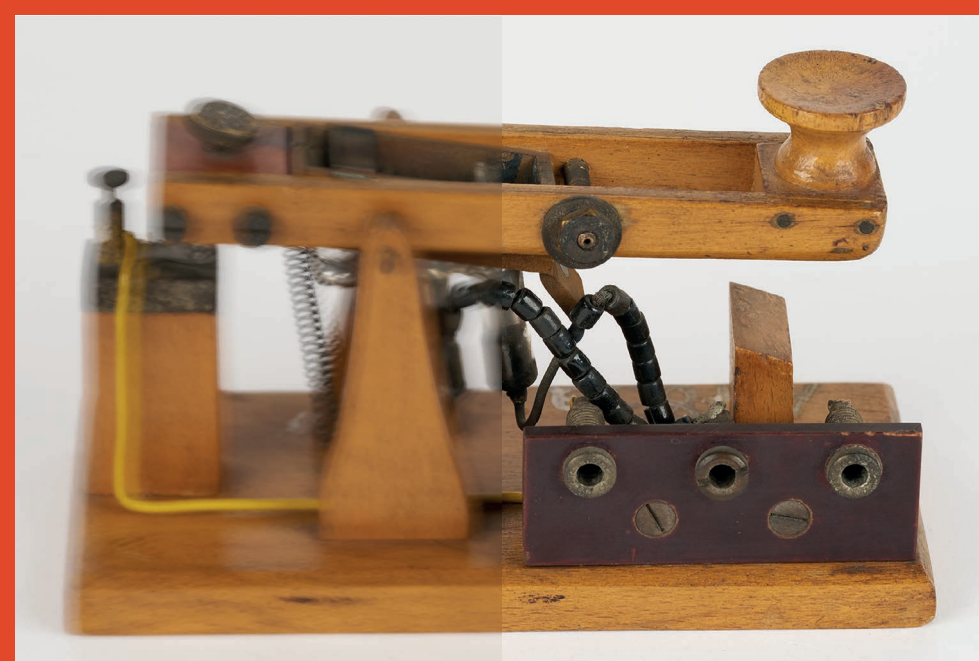
f/2 f/16



Je größer die Zahl, desto kleiner die Öffnung, desto schärfer das Bild in der Tiefe.

Belichtungszeit

1" 1/1000



Bei Fotos aus der Hand oder bewegten Objekten entsteht durch längere Belichtungszeiten eine Bewegungsunschärfe.



Wird bei Verwendung eines Blitzes kürzer belichtet als mit Blitzsynchronzeit (oft $1/250$ s), ist das Motiv nicht mehr vollständig belichtet.

ISO

100 51200



Die Empfindlichkeit des Kamerasensors bestimmt das Bildrauschen. Niedriger Wert, wenig Rauschen.

Sensor

(Originalgrößen, Megapixel = MP)



Mittelformat
bis 150 MP
44 x 33 mm



Fullframe
bis 61 MP
36 x 24 mm



Smartphone
6.16 x 4.62 mm

Brennweite

Weitwinkelobjektiv



Weitwinkelobjektive sind für Objektphotografie ungünstig, weil sie zu Verzerrungen führen.

Teleobjektiv



Im Beispiel:
Weitwinkelobjektiv = 24 mm
Teleobjektiv = 70 mm