

Bases / Premi Internacional Digital Art Barcelona 2015

Artinpocket & el Convent de Sant Agustí convoquen el *I Premi Internacional Digital Art Barcelona 2015*, obert a tots els artistes, tan nacionals com internacionals, que hi podran concórrer amb cinc obres per artista, amb l'objectiu de promoure i estimular la creació artística en format digital.

BASES

1. Característiques del premi

Aquest premi s'atorgarà als tres millors projectes inèdits d'art digital segons la categoria.

2. Obra i categories

Les obres han de ser exclusivament realitzades i visualitzades en format digital (no es tindran en compte les obres que siguin creades analògicament i s'hagin passat a format digital). Es valorarà en aquest cas la interrelació entre diferents mitjans d'expressió artística, especialment entre imatge, moviment, so i text.

El tema és lliure.

Els artistes podran participar en qualsevol d'aquestes categories d'art digital:

- **Fotografia o imatge digital:** entesa com aquella creació artística en format digital amb imatge fixa.
- **Videoart:** entesa com aquella creació artística en format digital amb imatge en moviment.
- **Instal·lació multimèdia:** entesa com aquella creació artística en format digital, amb imatge fixa o en moviment, que requereix la participació interactiva de l'espectador o amb l'entorn.

3. Candidats

Podran optar-hi els artistes a títol individual o col·lectiu, sense tenir en compte cap tipus de condicionant (límit d'edat, nacionalitat...), que presentin un màxim de cinc obres de creació digital d'acord amb aquestes bases. Els candidats només podran ser proclamats vencedors d'un dels premis.

Tant si és a títol individual com col·lectiu, només es podrà presentar una única sol·licitud i caldrà garantir que es tracta d'obres originals, inèdites i que no han estat proclamades guanyadores d'altres premis. En cas de presentar obres col·lectives, el grup haurà de nomenar un representant. El premi és obert només a l'art digital, per tant, cal abstenir-se de presentar obres d'altres disciplines artístiques.

Les obres participants en el concurs es podran visualitzar en una de les seues de la Mostra Simultània Art Digital de Barcelona. Els organitzadors es reserven l'opció de fer una selecció d'aquestes obres.

4. Dotació del premis

El *I Premi Internacional Digital Art Barcelona 2015* està dotada amb un total de 4.000 euros en premis que s'atorgaran als tres millors projectes distribuïts de la següent manera:

- **Premi Internacional Digital Art 2015** al millor projecte de fotografia o imatge digital, dotat amb una impressora Equip Image PROGRAF Canon, valorada en 1.600 €, a la millor obra.

- **Premi Internacional Digital Art 2015** al millor projecte d'instal·lació multimèdia, dotat amb 1.200 euros a la millor obra.

- **Premi Internacional Digital Art 2015** al millor projecte de videoart, dotat amb 1.200 euros a la millor obra. L'import del premi es farà efectiu en un sol pagament en l'acte de proclamació dels projectes guanyadors.

L'import del premi es farà efectiu en un sol pagament en l'acte de proclamació dels projectes guanyadors.

4. Documentació

El projecte s'ha de presentar en format digital enviant-lo a l'adreça www.digitalartbarcelona.com, pàgina web de la Mostra Simultània Art Digital de Barcelona, en un sol document unitari (en format pdf, word, etc.), amb la documentació següent:

- a. Dades personals: nom, cognoms, adreça, telèfon, correu electrònic, etc.
- b. Currículum del sol·licitant.
- c. Memòria descriptiva del conjunt d'obres (màxim 3.000 caràcters i 400 per obra).
- d. Imatge o link de les obres presentades a concurs.

S'haurà d'enviar tot en un document comprimit

5. Termini de presentació de la documentació

Els candidats podran trametre la seva documentació fins el dia **21 de juny del 2015**.

Una vegada presentada no es permetrà la retirada de cap obra.

6. El jurat

El jurat està format per David Santaaulària (comissari i gestor cultural), Roc Parés (artista, director del Màster universitari en Arts Digitals a la Universitat Pompeu Fabra), un membre d'Artinocket i un del Convent de Sant Agustí, tots ells de reconeguda solvència i referència tècnica i artística. Les decisions del jurat seran inapel·lables i estarà facultat per a resoldre qualsevol problema no previst o d'interpretació de les bases.

A criteri del jurat es podran declarar els premis com a deserts.

Els guanyadors es donaran a conèixer el dia de la clausura de la mostra.

7. Propietat i difusió de les obres

Els autors han de tenir tots els drets dels materials utilitzats, i és responsabilitat seva obtenir les llicències i els permisos necessaris de les imatges, els textos i el so.

Les obres guardonades restaran en propietat de l'autor i en podrà disposar lliurement per exposar-la i reproduir-la, sempre que faci constar que ha estat premiat amb el *I Premi Internacional Digital Art Barcelona 2015*. Així mateix, Artinocket i el Convent de Sant Agustí es reserven el dret de divulgació de les obres premiades.

8. Acceptació de les bases

La participació en aquest concurs comporta l'acceptació d'aquestes bases i de la resolució del jurat, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens a l'organització, es puguin produir posteriorment.

info:

www.digitalartbarcelona.com

info@digitalartbarcelona.com