Présentation du cours (18 heures)

Giovanni Pietro Vitali – University College Cork

giovannipietrovitali@gmail.com

https://github.com/digitalkoine

https://ucc-ie.academia.edu/GiovanniPietroVitali









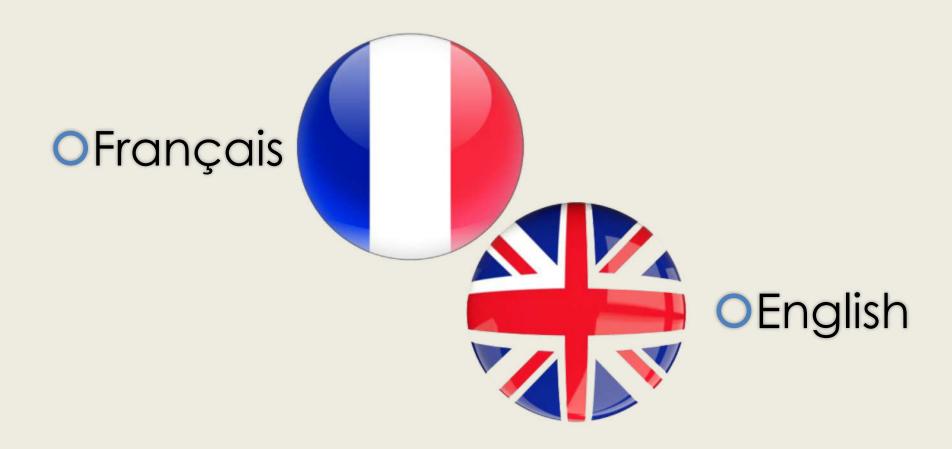
Objectifs

- Analyser un phénomène en extrayant les données nécessaires à une analyse distante
- OCréer un dataset adapté à différents types d'analyses
- Connaître les logiciels, les applications et les langages les plus utilisés en distant reading
- Acquérir une pratique approfondie des analyses des réseau, linguistiques et spatiales.
- Repenser un sujet dans le cadre d'une diffusion pour un public généraliste.

Contenus abordés

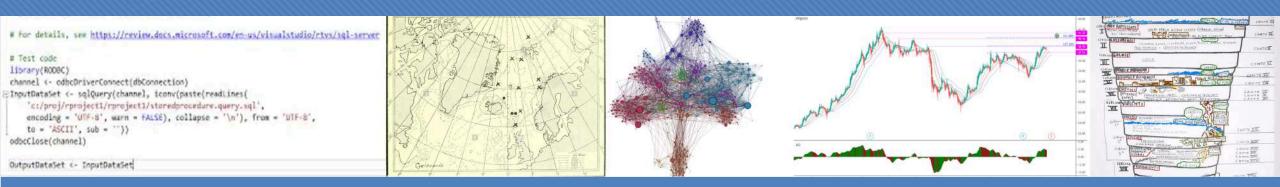
- OStylométrie
- OTraitement Automatique de la Langue
- OAnalyse du réseau
- OCartographie numérique

Langage



Logiciels, Applications et Langages

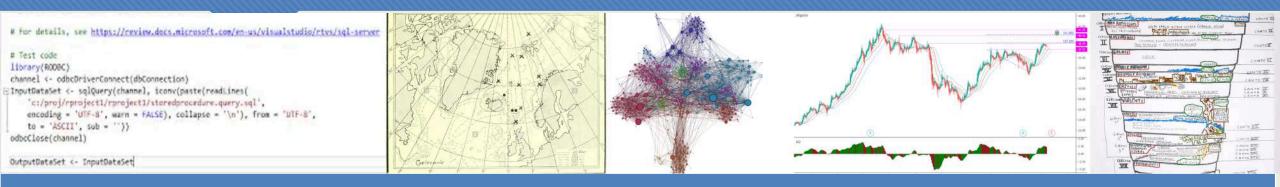
- R et Rstudio (Les packages seront installés lors du cours) https://www.rstudio.com/products/rstudio/download/
- Gephi https://gephi.org/
- Inkscape https://inkscape.org
- Compte Google https://support.google.com/accounts/answer/27441?hl=fr
- Compte GitHub education https://help.github.com/en/articles/applying-for-a-student-developer-pack
- Compte sur Carto à travers GitHub education https://carto.com/blog/carto-is-part-of-the-github-student-pack/
- QGIS (3.4.4 Madeira est la version conseillée) https://qgis.org/en/site/forusers/download.html
- TreeTagger https://www.cis.uni-muenchen.de/~schmid/tools/TreeTagger/
- O TXM http://textometrie.ens-lyon.fr/?lang=fr
- Microsoft Office et/ou OpenOffice https://www.openoffice.org/download/
- OpenRefine http://openrefine.org/



Introduction & Réseaux

0 D (C ' !!

11h-12h	Qu'est-ce que le distant reading ? Detinition et analyse des
	exemples de recherche
12h-13h	Introduction à la sentiment analysis et aux outils de digital method
	initiative
14h-15h	Gephi et les réseaux
15h-16h	Un exemple de sentiment analysis extrait grâce aux outils de
	digital method initiative et élaboré avec Gephi
16h-17h	Exercice sur Gephi

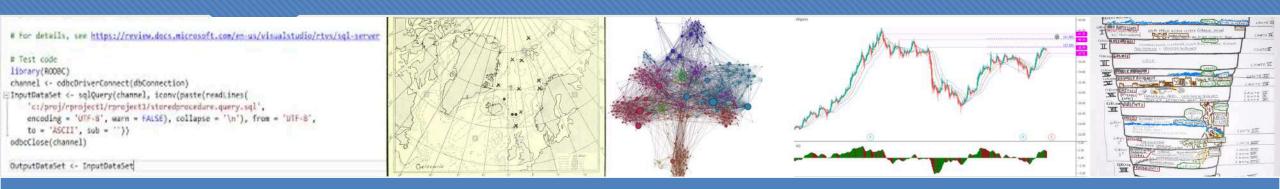


Travailler avec les textes

11h-12h	Stylométrie et Textométrie, usages et méthodologies
12h-13h	Stylométrie avec R, les premiers pas
14h-15h	Stylométrie avec R, les premiers pas
15h-16h	Customiser les représentations stylistiques par l'usage de Gephi et 3dNework

Du texte à la carte géographique

11h-12h	TXM & TreeTagger : une introduction aux lemmatiseurs
12h-13h	Analyses linguistiques et sémantiques par le lemmatiseur
14h-15h	Extraire les toponymes des textes
15h-16h	Géoréferencer, un panorama des options
16h-17h	Spatialiser les données : ma première carte en ligne avec Carto



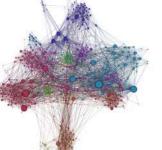
Cartographie numérique

11h-12h	Créer une carte avec R : préparation des données
12h-13h	Créer une carte avec R : les points
14h-15h	Créer une carte avec R : les polygones
15h-16h	Créer une carte avec R : le graphique

Évaluation

- L'évaluation de ce cours se fera sur la base de l'élaboration d'un dossier de recherche portant sur l'application d'au moins deux des disciplines présentées tout au long du cours.
- Les étudiants devront préparer au moins une analyse en distant reading d'un sujet de leur choix (après concertation avec l'enseignant) et écrire un dossier de six pages minimum, dont trois seront dédiées aux aspects techniques des outils numériques utilisés, et trois aux conclusions interprétatives permises par l'utilisation de ces outils. L'usage combiné des divers outils comme, par exemple, l'analyse des réseaux avec le traitement automatique de la langue, sera fortement apprécié.
- Le dossier et les analyses numériques seront présentés dans le cadre d'un entretien individuel de 20 minutes (10 minutes d'exposé et 10 minutes de questions).









Présentation

_end

Giovanni Pietro Vitali – University College Cork

giovannipietrovitali@gmail.com

https://github.com/digitalkoine

https://ucc-ie.academia.edu/GiovanniPietroVitali







