resemplirarje

Ovo je potpuno druga tehnologija prikaza grafike - grafike koja ima osnovni slikovni element piksel (picture element). Osnovni shkovni element je u obliku kvadratića, ali taj shkovni element ne treba biti kvadratić. Svojstvo kvadratica je da ima jednake stranice, on se zna transformirati u različite trapezoidne oblike. Što se pikseli više smanje, manje se vide. S koje god strane gledamo piksel u kvadratičnog formi, imamo istu dimenziju tog kvadratiča. Veličinu kvadratica definiramo u programu u kojem radimo (npr. 4×4 piksela). Stvaranje piksela može biti u konstruktorima slike (npr. Photoshop) gdje samo upišemo kakvu sliku želimo stvoriti, tj. s kojim brojem piksela. Slika se može stvoriti i digitalizacijom s vređajima kao što je skener, digi talni
fotoaparat itd. Nema potrebe da pikseli budu jako mali jer
ih onda mora biti jako puno da bi predstavili jednu
su puisi scenu. Sve ovisi o udaljenosti gledanja. Dimenzija piksela se ne zadaje direktnim načinom, zato se radi indirektno s pojmom rezolucija. Rezolucija slike je gustoća piksela, odnosno kvadratića na nekoj jediničnoj mjeri, uglavnom se uzima broj
piksela po inču (ppi - Pixel per inch).

npr.
$$2 ppi = a = 0.511$$

npr. 10 ppi
$$\Rightarrow a = \frac{1''}{10} = \frac{25,4 \text{ mm}}{10} = 2,54 \text{ mm}$$

 $600 \text{ ppi} \Rightarrow a = \frac{1^{11}}{600} = \frac{25, 4 \text{ mm}}{600} = 0,0433... \text{ mm}$

= 42,3 µm

Sa rezolucijom možemo mijenjati dimenziju piksela umjesto njihovog broja. Ako mijenjamo broj piksela onda mijenjamo; scenu same slike. Kad zadajemo sliku prvi puta možemo mijenja ti mjerne jedinice za dimenzije slike. Kada otvaramo sliko možemo zadati koliko piksela po npr. centime tru hodemo, onda je sve regulirano unutar tih dimenzija. Ako vvezemo sliku u Photoshop možemo gledati njene dimenzije, drugim alastima te dimenzije možemo mijenjati.
Možemo išcitati i rezoluciju. Slike koje se prikazuju npr.
na ekranu samo na webu ukoliko se ne smatra da će se povećawati, dovoljno je imati rezoluciju od 80 do 100 ppi.
Kod kolornih slika situacija je drugačija, ako slika nema
puno detalja može biti u manjoj rezoluciji. Ako otvorimo
"Image size" i isključimo "Resample Image" to znači da
ne dozvoljavamo resempliranje slike. Ako radimo na veći broj piksela to znači da Photoshop kao konstruktor slike mora umjetno stvoriti nove piksele. Ako radimo na manje broj piksela onda znači da Photoshop mora imati algoritme izbacivanja piksela iz postojećeg uzorka piksela, za to postoje različiti algoritmi (utječu na kvalitetu). Ovisi kako čemo primjeniti resempliranje biramo jedan od algoritovma.