

#### Universidade do Minho

# Computação Gráfica

#### Relatório Projeto Prático - Parte III

# Mestrado Integrado em Engenharia Informática Ano Letivo 2016/2017

**Docente:** António José Borba Ramires Fernandes

#### **Elementos do Grupo:**

Daniel Teixeira Militão - A74557

Hugo Alves Carvalho - A74219

João Ismael Barros Dos Reis - A75372

Luís Miguel Da Cunha Lima - A74260

# Índice

1.	Intr	odu	ção	. 2
2.	Ger	nerat	or	. 3
2.	1.	Leit	ura do ficheiro patch	. 3
2.	2.	Cria	ção da superfície de Bezier	. 3
2.	.3.	Cálc	ulo dos pontos	. 4
3.	Eng	gine .		. 5
3.1.	Es	strut	uras de Dados	. 5
3.	2.	Leit	ura e Representação	. 7
	3.2	.1.	Ficheiro XML	. 7
	3.2	.2.	Leitura e Representação	. 8
	3.2	.3.	Ciclos de Rendering	. 9
4.	Cor	nclus	ão	10

## 1. Introdução

O presente relatório descreve a terceira etapa do projeto prático da unidade curricular de Computação Gráfica.

Nesta etapa foi pedido que o generator criasse um novo tipo de modelo baseado em patches de Bezier, que fossem extendidos os elementos translate e rotate da engine, que todos os modelos fossem desenhados com VBOs e, por fim, que a demo scene seja um sistema solar dinâmico, incluindo um cometa, construido utilizando patches de Bezier e com a trajetória definida utilizando a curva Catmull-Rom.

Neste relatório vamos explicar, através de figuras e algoritmos em pseudocódigo, o nosso raciocínio para a realização daquilo que foi pedido.

#### 2. Generator

Nesta fase do projeto é necessário que o *generator* seja capaz de criar um novo tipo de modelo baseado em *Bezier patches*.

O *generator* recebe como parâmetros o nome do ficheiro onde os pontos de controlo de *Bezier* estão definidos bem como o nível de *tessellation*.

O resultado será um ficheiro que contém a lista de triângulos para desenhar a superfície, tal como os ficheiros produzidos pelo *generator* na primeira fase.

Nesta secção vai ser explicado o processo de leitura do ficheiro *patch* e do cálculo dos pontos dos triângulos.

#### 2.1. Leitura do ficheiro patch

Nesta secção iremos descrever o algoritmo de leitura dos ficheiros patch.

- 1. Abre o ficheiro que o utilizador pediu;
  - a. Se não obtiver sucesso, termina execução.
- 2. Lê a primeira linha, que indica o número de patches e guarda esse valor;
- 3. Alocar espaço necessário para armazenar os 16 índices de cada patch;
- 4. Ler os 16 índices de cada patch e armazená-los;
  - a. Iterar linha a linha, cada linha correspondendo a um *patch*, armazenando os valores separados por ',';
- 5. Ler o número de pontos de controlo e armazená-lo;
- 6. Alocar espaço necessário para armazenar as coordenadas de cada ponto de controlo;
- 7. Ler as coordenadas de cada ponto de controlo e armazená-las;
  - a. Iterar linha a linha, cada linha correspondendo a um ponto de controlo, armazenando os valores separados por ',';
- 8. Todos estes valores são armazenados em variáveis globais, para facilitar o seu acesso no futuro.

### 2.2. Criação da superfície de Bezier

Nesta secção iremos descrever o algoritmo usado para a criação de uma superfície de Bezier.

- 1. Leitura e armazenamento dos dados dos *patches* de Bezier (descrito na seção anterior);
- 2. Iterar sobre o número de *patches*:
  - a. Iterar sobre o nível de tessellation:

- b. Calcular o ponto v, dividindo o nível de *tessellation* usado atualmente neste ciclo por o nível de *tessellation* máximo;
  - i. Iterar novamente sobre o nível de tessellation:
    - 1. Calcular o ponto u, dividindo o nível de *tessellation* usado atualmente neste ciclo por o nível de *tessellation* máximo;
    - 2. Calcular os pontos de Bezier o triângulo, utilizando o número do *patch* atual, *u* e *v* (descrito na próxima secção);
- 3. Depois de calculados todos os pontos, eles são armazenádos num ficheiro.
- 4. Libertação da memória alocada para o armazenamento dos patches de Bezier.

### 2.3. Cálculo dos pontos

Nesta secção iremos descrever o algoritmo usado para o cálculo de um ponto de Bezier.

1. Criação dos polinomiais de Bernstein, para u e para v, da seguinte maneira:

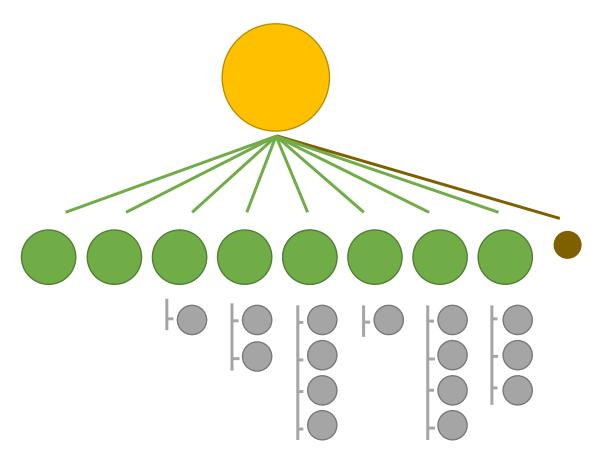
```
 bpu[4] = \{ powf(1-u, 3), 3*u*powf(1-u, 2), 3*powf(u, 2)*(1-u), powf(u, 3) \}; \\ bpv[4] = \{ powf(1-v, 3), 3*v*powf(1-v, 2), 3*powf(v, 2)*(1-v), powf(v, 3) \}; \\
```

- 2. Iterar sobre o polinomial de Bernstein para u:
  - a. Iterar sobre o polinomial de Bernstein para v:
    - i. Calcular o índice do patch que iremos usar;
    - ii. Calcular o índice do ponto de controlo que iremos usar, utilizando o índice do *patch* calculado;
    - iii. Para cada uma das coordenadas do ponto (x, y, z) adicionar a multiplicação da respetiva coordenada do ponto de controlo pelos polinomiais de Bernstein de u e de v.

## 3. Engine

#### 3.1. Estruturas de Dados

Derivado aos requisitos pedidos para a terceira fase deste projeto, foi necessário mudar a estrutura da árvore anteriormente criada - a rotação, translação e escalação de uma figura passam a ter classes distintas. De um modo geral, cada nodo da árvore contêm figuras com rotações, translações e escalações a si associadas, sendo as subárvores figuras dependentes. Tomando em conta o exemplo do sistema solar, está representado abaixo em árvore que lhe corresponderia:



Temos como primeiro nodo da árvore o sol, e como respetivos filhos estão os planetas que por sua vez contêm as luas como filhos. Existem também cometas que fazem translações relativas ao sol.

Tendo então a classe partilhada 'Coordinate' deixado de existir, foram criadas três novas:

```
class Scale {
public:
        Scale() :empty(true) {}
        bool empty;
        float x, y, z;
};
```

A classe Scale contêm três coordenadas x, y e z que têm como função representar o escalamento de uma determinada figura nessas componentes. O booleano empty será true se uma dada figura for escalada e usar-se-á na altura da representação das figuras.

```
class Rotation {
public:
    Rotation() :empty(true), angle(-1), time(-1) {}
    bool empty;
    float x, y, z, angle, time;
};
```

No que diz respeito à classe Rotação, esta contem também três componentes x, y e z bem como angulo e tempo. Só uma das duas últimas é preenchida - consoante com o que é especificado no ficheiro XML — e outra terá valor -1 de modo a auxiliar na representação. O booleano empty será true se uma dada figura tiver rotação.

```
class Translate {
public:
    Translate() :empty(true) {}
    bool empty;
    float time;
    float** points;
    int npointers;
    float** matrix;
};
```

A classe Translate é classe mais complexa pois é a que diz respeito à translação de uma determinada figura. Contêm o tempo, uma matriz points com os vários pontos de translação (cada linha da matriz contem um ponto x, y e z), e número de pontos presentes. Terá também mais uma matriz matrix que mais tarde terá as transformações necessárias para movimento.

```
class Figure {
public:
    Figure() : vboIndex(-1), triangles(0) {}
    string name;
    int vboIndex, triangles;
    Scale scale;
    Rotation rotate;
    Translate translate;
};
```

A classe Figure contêm a figura bem como a sua escala scale, rotação rotate e translação translate. Indica em que índice do VBO (vboIndex) se encontra e numero de triângulos existentes (triangles). O nome da figura será representado em name.

```
class Tree {
public:
    Figure figure;
    std::vector<Tree> subtrees;
};
```

Finalmente, a classe Tree que corresponde à árvore que terá como seu nodo uma figure e as respetivas subárvores.

### 3.2. Leitura e Representação

Tendo em vista o aumento de performance, foram implementados *VBOs*. A sua aplicação consiste essencialmente no processo de leitura e representação de imagens, como abaixo irá ser abordado.

#### 3.2.1. Ficheiro XML

Antecipadamente à aprimoração da engine, foi criado um ficheiro XML com o objetivo de apresentar o sistema solar, com os respetivos planetas e satélites naturais, que, neste contexto serão todos tratados como luas, como apresentado na parte anterior. A sua organização passa por um conjunto de grupos e subgrupos — nesta situação o grupo principal trata-se do Sol, que contem vários grupos correspondentes aos seus planetas, que por si contêm outros grupos, as luas.

Ainda neste ficheiro é possível representar as órbitras, translações, rotações e escalas de cada um dos ficheiros a ser lidos. De modo a responder a um dos requisitos do enunciado era importante ainda representar a órbitra de um cometa ao qual foi representado por um teapot.

#### 3.2.2. Leitura e Representação

De modo a explicar não só a implementação de *VBOs* mas também das alterações no sistema quanto à necessidade de representar translações ao longo do tempo, bem como rotações e escalações, passa-se a explicar o processo de leitura, usando a função void <code>getFigures()</code>. Resume-se o seu funcionamento a uma leitura recursiva de cada grupo, como é possível observar nesta explicação detalhada:

- Abre ficheiro "scene.xml";
  - a. Se não obtiver sucesso, termina execução.
- 2. Procura primeiro elemento, "scene";
  - a. Se não existir, termina execução.
- 3. Usando esse elemento como parâmetro para getGroup (), este devolve a arvore que contêm a informação do ficheiro XML.

Ainda a função getGroup():

- 1. Cria arvore t;
- 2. Cria elemento child, que corresponderá ao primeiro filho do elemento recebido:
- 3. Itera ao último filho do elemento recebido;
  - a. Se se tratar de um translate, preenche translate do nodo t:
    - i. Coloca no em time o tempo especificado;
    - ii. Aloca espaço para as matrizes
    - Preenche matriz com pontos de translação com a lista dos pontos especificados;
    - iv. Recorre à função toMatrix() que criará as transformações necessárias para movimento.

- b. Se se tratar de um rotate, preenche rotate do nodo t:
  - i. Preenche as componentes x, y e z;
  - ii. Verifica se especifica tempo ou angulo, e guarda o valor pretendido.
- c. Se se tratar de um scale, preenche rotate do nodo t:
  - i. Preenche as componentes x, y e z;
- d. Se se tratar de um models, itera-se sobre os existentes modelos:
  - i. Verifica em lista de índices VBO se já existe a figura em VBO:
    - Se existir, preenche o indice vbo da figura do nodo t, assim como o número de triângulos indicados nessa lista;
    - Se não existir, recorre à função loadFigure () que carrega para VBO o array de pontos e devolve o indice e o numero de triângulos existente, que os adiciona à lista.
- e. Se se tratar de um group, recursivamente usa-se a função getGroup () usando child como parâmetro, e coloca-se como nome no nodo arvore recebida o nome do tal group. Adiciona a árvore recebida como subárvore de t.
- 4. Retorna a árvore t.

#### 3.2.3. Ciclos de Rendering

De modo a fazer *rendering* ao projeto final usa-se uma pesquisa em profundidade à árvore de modo a representar e efetuar as translações, rotações e escalas.

A função renderScane () chama a função drawScene (), que efectua a representação das figuras. De maneira mais detalhada, de modo a desenhar a cena usase a função drawScene (), que recebe como parâmetro uma arvore:

- Efetua glPushMatrix();
- 2. Verifica se o a figura do nodo atual tem translação;
  - Se tiver, efetua as translações necessária relativas ao tempo decorrido, recorrendo a glTranslatef();
- 3. Verifica se o a figura do nodo atual tem rotação;
  - Se tiver, efetua recorrendo a glRotatef() relativamente ao angulo ou tempo;
- 4. Verifica se o a figura do nodo atual tem escala;
  - a. Se tiver, efetua recorrendo a glScalef();

- 5. Verifica o índice VBO da figura e representa a figura indicando o índice e a quantidade máxima de pontos, que trata-se do numero de triângulos \* 3, recorrendo a glBindBuffer() e glDrawArrays()
- 6. Itera pelas subárvores;
  - a. Recursivamente usará drawScene() usando cada elemento como paramento;
- 7. Efetua glPopMatrix()

#### 4. Conclusão

Com a realização desta terceira fase foi possível aperfeiçoar as técnicas de programação em C++, rever conceitos matemáticos e geométricos, bem como aprofundar a matéria lecionada nas aulas teóricas e práticas.

Foi importante para o grupo perceber a forma como iriam ser utilizados os *patches* de Bezier de forma a trabalhar e desenvolver o sistema solar dinâmico pedido no enunciado. Foi de igual forma revelante o compreender o funcionamento da curva Catmull-Rom para criar a órbitra do cometa desenvolvido.

A realização deste projeto permitiu-nos consolidar os conhecimentos adquiridos na unidade curricular, bem como identificar algumas lacunas que temos que corrigir futuramente.