

DIKUrevy 2011

Vi er ikke klar
- er du?

28. maj

dikurevy.dk



Bosserne siger

Det har været et dårligt år!

..og det har det! Året startede med sidste års revy. Det var ikke for sjov - vi havde åbenbart misforstået konceptet "revy". Vi havde folk i burkaer der blev skudt, spændetrøjer og præstekjoler, nazister og Fortransagaen. Det er ikke humor. Men i år skulle det være sjovt! Vi arbejdede og kæmpede hårdt indtil vi opdagede at - dataloger har ikke humor. Vi blev overrasket over vintertid og pludselig stod datoén 1. april. Hvordan fixer vi dette? Vi fremviser bare den gamle revy igen! Selvom man skulle tro, at dataloger har tjek på teXnikken, sejlede den. Underteksterne var væk og man kunne, måske heldigvis, ikke forstå de "underholdende" dataloger. Heldigvis wingedé vi fremvisningen med pølser og brød og katastrofen blev afværget. Vi var rystede og turde ikke risikere endnu en sejltur med teXnik-damperen, så vi ledte i de aller gamle gemmer og investerede alle vores penge i helt nye lyskanoner. Det betyder at vi ikke har penge til rekvisitter og bliver nødt til at simulere alle ting med nogle træplader. Derudover har vi nu ingen penge til forplejning så vores revytter ligger og sover forskellige steder på DIKU.

Vi er ikke klar - er du?

Søren og Ronni
Revybosser 2011

Aktoversigt

Akt 4

The Winner Takes It Around the World

Abba: "The Winner Takes It All", Aqua: "Around the World"

Scoregretto

Karl Jenkins: "Allegretto for Palladio"

Præventiv Terrorbekæmpelse

Min Ridder

Dionne Warwick/Bee Gees: "Heartbreaker"

Intro 2011

λ-kalkylen

"The Llama song"

Busch-doktrinen

Human-Human Interaction

Server'n er crashed

Backstreet Boys: "I want it that way"

Akt 5

Rebus

IT og Teologi

Motivationen

Bing Crosby: "Swinging on a star"

Bliv på DIKU baby

The Offspring: "Pretty Fly"

Håndlavet Hardware

Mad På Fad og GT

Disney: "Heffalumps and Woozles"

Pop-up

Michael Jackson: "Smooth Criminal"

Akt 6

Koder Midt Om Natten

Rage Against the Machine: "Killing in the name of"

Castro-As-A-Service

Corporate Yes Culture

λ.λ!

Zamina: "Waka Waka"

λ-ånden

Instruktoren, der ville vide, hvem der havde lagt lort på Absalon

Her skal sangens titel stå

Bamses Venner: "Hvorfor går Louise til bal"



Sponsoreret af:



netcompany®
IT and business consulting

Fagrådet

Forbundet af It-professionelle

PROSA

The Winner Takes It Around the World

Abba: "The Winner Takes It All", Aqua: "Around the World"

(Min) kære lille skat
stod lidt for tæt på vinduet
Han var eg'ntlig sød
men nu er han ... død

Han var ordinær
kedelig og veklædt
(det') kan ikk' vær' så trist
han var jo jurist

Mit mandeideal
er lidt en or'ginal.
Jeg' ikk' som andre pi'r
(jeg) gider ikk' kopier

Og så var der Lars
een af de der mænd, der
faldt pladask for mig
ret langt ned, tror jeg.

Det var ret så sødt,
(uh) - han ramte mit gelænder
han fik vist sin straf
kald det – tyngdekraft

Det' det jeg altid si'r
ja, de fleste er kopier
Har du ingen kant
Er du redundant.

Jeg (har) vær't lidt omkring
og har prøv't lidt af hvert
Jeg (har) vær't lidt omkring
men aldrig set nog't helt så sært

For med mindre variationer
er det samme sang
Syng lidt nyt for mig.

Synger du mig toner,
sunget nok en gang
så bli'r svaret nej.

Prøv at se

Jeg er en ener, jeg er datalog
jeg' ret så cool på min egen måde
Er du en ener, ja så er vi to.
Jeg er ret excentrisk
Åh, jeg bli'r elektrisk
Så ta' mig nu, værs'go

Jeg (har) vær't lidt omkring
og har prøv't lidt af hvert
Jeg (har) vær't lidt omkring
men aldrig set nog't helt så sært.
Nu er jeg lidt omkring
Ikke mer' seriemord
ja, jeg er lidt omkring
men det er datalo'r, jeg scor'

For på DIKU er de psyko
de er lissom mig
det gør mig lidt tryg
Een har fire arme og en anden tre
og een har pukkelryg
Prøv at se!

Prøv at se
Jeg er en ener, jeg er datalog
jeg' ret så cool på min egen måde
Er du en ener, ja så er vi to.
Jeg er ret excentrisk Åh, jeg bli'r elektrisk
Så ta' mig nu, værs'go

Jeg (har) vær't lidt omkring
og har prøv't lidt af hvert
Jeg (har) vær't lidt omkring
men aldrig set nog't helt så sært
Nu er jeg lidt omkring
Ikke mer' seriemord
Ja, jeg er lidt omkring
men det er datalo'r jeg scor'

Så nu kan du se
hvad det er, jeg mener:
Er du ikk' speciel
slår jeg dig ihjel

Scoregretto

Karl Jenkins: "Allegretto for Palladio"

Nu skal vi im-ponere dem
Nu skal vi ret flattere dem
Med vores sto-re hjerner kan
vi score alle pi'r i dette land

Vi lægger ud med en GT
det kan jo al-le men'sker li'
fulgt op af drinks med frugter i
og før de ved det klapper fælden i

vi nikker, vi smiler
vi danser, vi griner
vi hviler, poserer
gi'r et kompliment

med humor og viden
benover vi siden
og før I ved af det
tager vi jer hjem i aften
Sådan går det når vi scorer, sådan gør vi dataloger
skulle pulsen ikke stige, venter vi på næste pige
alle nynner med på koret, hip hurra for store ord, og
pigerne der elsker kloge mænd

Og straks når næs-te morgen gryr
så er vi at-ter bar' en fyr
der går på job som massevis
men tjener penge ind i tusindvis

For nørderi er, om man vil
blot kultive-ret skuespil
de smarte fy-re der har grint
ser ikke truslen før det er for sent

Jeg drømmer om at få en pig'
som jeg kan gøre lykkelig
ikke one-night-stand
"I wanna hold your hand"
Du tror jeg er lidt sær
men det er sandt jeg har, dig kær
Hvad er dette, skruebrækker?
Du spolerer scoretricket
Jeg er ensom mand
med meget stor forstand
kan jeg en pige få
at bruge penge på
da er mit liv komplet
og vi vil leve som, jetset
Aldrig har vi her hørt magen, det var ikke med i planen

Jeg længes
vi scorer
Jeg piner

vi horer
For evigt
i aften
bevarer
drik saften
tilbeder
udborer
min kære
din moder

Hvad ser jeg her?
en kavalier
jeg får en fært
af introvert
vil du med mig...
Glem nu alt om tabernaren, han er alt for uerfare

Du skal ha' mænd med intellekt
som giver dig komplet respekt
og er du klar til parringsleg
så bør du vælge mig...
nej mig! nej mig!

De tror at de har sexappeal
de går til dig med store smil
men nu må det snart være nok
jeg gennemskuer denne lille flok

de nikker, de smiler
de danser, de griner
de hviler, poserer
gi'r et kompliment

med humor og viden
benover de siden
og før du ved af det
tager de dig hjem i aften

Sådan går det når de scorer, sådan gør de dataloger
skulle pulsen ikke stige, venter de på næste pige

alle nynner med på koret, hip hurra for store ord, og
pigerne der elsker kloge mænd

Tag den med ro, forstår du ik'
vi gennemsu-er jeres trick
det maskuli-ne temp'rament
skal bare tøjles med siresang

Et lille hint af sexappeal
så bliver mand-en helt febril
vis nu de ble-ge kroppe frem
så må vi se hvem jeg vil ta' med hjem

Min Ridder

Dionne Warwick/Bee Gees: "Heartbreaker"

Jeg ' helt alene, venter kun på dig
her midt i skumringen og føler mig på standby
Og under himmelens truende sky'r
er orker, gobliner og fabeldyr

Og du!

Min tapre ridder, hey - der ' nog't du ska'
Jeg står jo lige her. Hvor bli'r du af?
Jeg ' superklar til en stor bryllupsfest
Så kom nu, prinsen på den hvide hest!

Ta'r du snart min vej,
så kom her og hent mig.
Hvor er du?
Du er så langt fra mig
Troed' du ku' li mig,
så tag nu og sig mig
Helt ærligt!
Kæreste ven
Hvornår ses vi igen?

Kom nu befri mig herfra, min ridder
En drage vogter over den her skat
Og den betvinger
mit hjerne og brænder

mig (op) indefra
Kom nu befri mig herfra, min ridder
For jeg har tænkt på dig hver eneste nat.
Drømmer og venter
på dig og jeg tænker
Hvor er du nu? Min Verden går
snart helt itu

Jeg ' helt alene og lidt bange nu
Jeg ved nu virk'lig godt, hvad det er,
som jeg syn's, du sku'
Jeg er ret så træt af min verden her.
Så kom, befri mig med dit plus 5 sværd
(men) du står i spejlet
bag skærmen forseglet
Kom frem nu.
Sig mig, Hvad skal der ske?
Er du kun NPC?

*Kom nu befri mig herfra, min ridder
For jeg har tænkt på dig hver eneste nat.
Drømmer og venter
på dig og jeg tænker
Hvor er du nu?*

λ -kalkylen

"The Llama Song"

Her et lambda
Der' et lambda
Og et ganske lille lambda
ML-lambda
Haskell-lambda
Lambda
Lambda
Fail

Æg og alligator-lambda
Java har slet ikke lambda
Lambda i .NET
Omega
Lambda
Lambda
Fail

Jeg har fået value
og drukket meget te
Jeg har lært om Hitler
Dinosaurer
og VB
Jeg har kodet uafbrudt i 42 døgn
Men så døde jeg af sult
for kagen var en løgn

Har du nog'nsinde set et lambda
I et lambda
På et lambda
Lambda x dot færdig med x
Lambda
Lambda
Fail

Om nom nom nom nom nom lambda
Og et A forklædt som lambda
Lambda i LaTeX
Omega
Lambda
Lambda
Fail

Jeg har kodet Brainfuck
og dyrket lidt motion
Jeg har været udenfor
det var en perversion
Jeg har skrevet kode fyldt med
map og
head og
tail
Nu vil jeg blive kandidat
og gå ned med fail

Server'n er crashed

Backstreet Boys: "I want it that way"

Yeah!
Jeg bli'r
helt ked, men
Nu er
den nede
Den var belastet
Nu er den crashed.

Min prompt
den sejler.
System-
et fejler
Der er sgu knas med
den server, der crashed.

For åh nej.
Vi sku' ha købt et nyt raid
For åh nej
Jeg var sgu' ikke beredt.
før jeg så
exceptionen den kasted.
Server'n er crashed

Men kan
den tvinges
til at
ku' pinges
Nej, den er - helt trashed
ja, server'n er crashed.

Tænkte, jeg fikser det bare i mor'n
da den stod der og kasted' fejl
yeah
Jeg burde ha' tjekket, men surfede porn
Nu er den sgu' gåe't sin vej.

Det' ikk'
så skid' rart
Jeg ta'r
en genstart
Men nej
Åh nej
Åh nej
Åh nej
Det fucking neder'n!

Den fejler nu ved startup
Vi har sgu ingen backup
Disken er sikkert kvæstet
Server'n er crashed

Motivationen

Bing Crosby: "Swinging on a Star"

Sku' du ikke bli' kandidat,
af et eksklusivt fabrikat,
en studerende af format,

Du vil da ikke droppe ud?

Hvis du dropper ud så bliver fremtiden sort
du driver det ik' til noget stort

går rundt i verden uden overblik,
de andre snakker, du forstår det ik'

Så hvis du ik' syn's dit præfix skal vær' stud
så skal du end'lig droppe ud

Men du ku' også bli' kandidat,
af et eksklusivt fabrikat,
en studerende af format,

Du vil vel ikke blive TAP?

En TAP sidder dagen lang og styrer KU
men mangler desværre lidt et clue

Arkivsystemet er hans proffesion
og Absalon den endelige mission

Så hvis jeg nu skulle skære ud i pap
så vil du ikke være TAP

Nej du sku' hel're bli' kandidat,
af et eksklusivt fabrikat,
en studerende af format

Du vil jo gerne ha' et job

Et job gi'r dig adgang til en verden af sjov,
især hvis din chef han gi'r dig lov

Du knokler dagen lang for ussel løn
imens du håber at pensionen bli'r skøn

Men hvis din vane det er at sige op
Så kan du aldrig få et job!

Hvis alle andre gør li'som du
får alle gennemsnitlig IQ
så lyt til studievejled'ren nu

Det er et dejligt reservat

Vi har et dejligt dekanat

Du skal da ha' certifikat

Du burde blive kandidat
Du burde blive kandidat

Bliv på DIKU baby

The Offspring: "Pretty Fly"

Bliv på DIKU baby
(uh huh, uh huh)

Bliv på DIKU baby
(uh huh, uh huh)

Bliv på DIKU baby
(uh huh, uh huh)

Man ku' tro at en der dumper er et kvaj —
nej jeg er ej

Uno, dos, tres, quattro, cinco, cinco, seis

Det handler ikke om at, tage DIKUs fag
Kurserne er nemme, at bestå er ingen sag
Jeg gik til forelæsning, og bestod for fulde sejl
Men jeg kan konkluder' at tag' kurser er en fejl

For ECTS, de gi'r dig stress
Har du for mange, ja så bli'r du sparket ud!
Kom nu stop det ræs, la' vær' at læs
Så gør som mig, ja gør som mig
For at være smart, tag instruktorat
Sådan bliver du på DIKU uden at få point
Bli'r du færdig her, ja
Hey, hey, så er løbet kørt

Bliv på DIKU baby
(uh huh, uh huh)

Bliv på DIKU baby
(uh huh, uh huh)

Bliv på DIKU baby
(uh huh, uh huh)

Man ku' tro at en der dumper er et kvaj —
nej jeg er ej

Jeg tager mange kurser, men dropper dem til sidst Hey, hey, så er løbet kørt

Går ikke til eksamen, ja jeg er en anarkist
Nu er jeg snart instruktor, i alle mine fag
Så jeg dumper og består dem efter eget velbehag

For ECTS, de gi'r dig stress
Har du for mange, ja så bli'r du sparket ud!
Kom nu stop det ræs, la' vær' at læs
Så gør som mig, ja gør som mig
For at være smart, tag instruktorat
Sådan bliver du på DIKU uden at få point
Bli'r du færdig her, ja
Hey, hey, så er løbet kørt

I sidste blok der tog jeg, et kursus hos mig selv
Jeg dumpede mit kursus, men bestod alligevel
En TAP'er ville være flink, nu er min lykke vendt
Hun gav mig et point, og nu er jeg cand. Scient.

Bliv på DIKU baby
(uh huh, uh huh)
Bliv på DIKU baby
(uh huh, uh huh)
Bliv på DIKU baby
(uh huh, uh huh)

Uno, dos, tres, cuatro, cinco, cinco, seis

For ECTS, de gi'r dig stress
Har du for mange, ja så bli'r du sparket ud!
Kom nu stop det ræs, la' vær' at læs
Så gør som mig, ja gør som mig
For at være smart, tag instruktorat
Sådan bliver du på DIKU uden at få point
Bli'r du færdig her, ja
Bli'r du færdig her, ja
Bli'r du færdig her, ja

Mad På Fad og GT

Disney: "Heffalumps And Woozles"

En grøn	en grøn,
en guld	en blå,
En tom	en rød
en fuld	en hvid
En her	Du vælter rundt
en mer	på ingen tid og knuder, ka' din mave slå
Hvor får han fler?	Det bobler,
kom nu,	og nu må han gå
en mer	
De væk,	pas på pas på pas på pas på
I ser	
GT	De er no'et ganske særligt
og grøn,	Vi sagde det ærligt
kun til besvær	Kan I nu hele tiden huske på
pas på pas på pas på pas på	på
For mad på fad og GT	på
Kun en ti'	på
og en ti'	
Ja det blir dyrt, nu må I på os tro	Hvis øller I vil drikke
tro	så glemmer I ikke
tro	
tro	
Se her, hvordan den ene	En grøn
Bli'r to sku vi mene	en guld
Og pluds'lig er det ikke til at styr	En tom
styr	en fuld
styr	En her
styr	en mer
Men selv om de er herlig	Hvor får han fler?
Så tro os helt ærlig	kom nu,
Ta'r du en mere vil du ej bestå	en mer
stå	De væk,
stå	jeg ser
stå	GT
	og grøn,
	kun til besvær
	pas på pas på pas på pas på
For øllerne er nemme	
Eksamens du glemme	
De gyldne dråber gør dig ikke klog	

Pop Up

Michael Jackson: "Smooth Criminal"

Sikkerheden i din Windows,
Er elendig jeg må stop' dig.
Må jeg spør' dig, kære bruger:

Vil du køre, Windows Update?
Henter mange nye gadgets,
Installerer disse patches.
Gem nu dine dokumenter!
Det for sent du,
Lukker ned nu!

Bruger, er du sikker?
Så, bruger skal jeg slette?
Vil du virk'lig, bruger?
Bruger vil du forfra?
Så, bruger måske næste?
Vil du virk'lig, bruger?
Bruger vil du stoppe?
Så, bruger skal jeg lukke?
Vil du virk'lig, bruger?
Bruger, vil du update?
Så, bruger skal jeg genstart?
Du skal genstart, bruger!

Bruger du skal genstart!
Jeg har patchet, opdatering, bruger!
Bruger se, popup-vindue!
Tag nu stilling
Tag nu stilling, bruger!
Det er vigtigt, kom nu bruger!
Bruger, fejlen du beskuer.
Gem nu dine dokumenter
Det for sent du
Lukker ned nu!

Bruger, er du sikker?
Så, bruger skal jeg slette?
Vil du virk'lig, bruger?
Bruger vil du forfra?
Så, bruger måske næste?
Vil du virk'lig, bruger?
Bruger vil du stoppe?

Så, bruger skal jeg lukke?
Vil du virk'lig, bruger?
Giv mig adgang
Giv mig adgang
Til mit filsystem

Aaow!

Tak fordi du var ihærdig,
Opdatering er nu færdig.
Licenser skal accepteres
Et par spørgsmål, processeres

Bruger, må jeg gi' dig?
Så, bruger må jeg gi' dig?
Må jeg gi' dig, bruger?
Bruger, en ny toolbar?
Så, bruger må jeg gi' dig?
Flere gadgets, bruger?
Bruger, gratis download?
Så, bruger må jeg gi' dig?
Nyt menupunkt, bruger?
Bruger, flere widgets?
Så, bruger må jeg gi' dig?
Må jeg gi' dig, bruger?

Bruger, jeg er færdig
Jeg har patchet, opdateret, bruger!
Se de mang' nye gadgets
Jeg har plantet
På dit desktop, bruger
Du har få't en lækker toolbar
gratis download, vi er så klar! *

Men hvad er nu det her?
Hov, hvad sker der?
Det er virus! Bruger,
jeg må stoppe
Så, bruger jeg må lukke
Jeg må lukke, bruger!
Det' for sent nu
Det' for sent nu

Koder hele om natten

Rage Against the Machine: "Killing in the name of"

De bruger magt, til at rykke os til HCØ.
De bruger magt, til at fjerne vores kantine.
De bruger magt, til at fjerne vores rusture.
Nu er det nok, vi sætter hårdt mod hårdt
Vi er anonyme, vi er spiltirsdag!

Koder hele om natten!

Koder hele om natten!
Koder hele om natten!

I skærmens lys vi skal kode
Vi skal besejre vor klode
Ved DIKU danner vi pagten
Med cyberkrig får vi magten

I skærmens lys vi skal kode
Vi skal besejre hvor klode
Ved DIKU danner vi pagten
Med cyberkrig får vi magten

I skærmens lys vi skal kode
Vi skal besejre hvor klode
Ved DIKU danner vi pagten
Med cyberkrig får vi magten

Koder hele om natten!
Koder hele om natten!

I skærmens lys vi skal kode
Vi skal besejre hvor klode
Ved DIKU danner vi pagten
Med cyberkrig får vi magten
I skærmens lys vi skal kode
(hver en bit vi vil se)
Vi skal besejre hvor klode
(bestem' alt der skal ske)
Ved DIKU danner vi pagten
(datalog'r når' de størst)
Med cyberkrig får vi magten
(nettet slukker hvor tørst)
I skærmens lys vi skal kode
(hver en bit vi vil se)
Vi skal besejre hvor klode
(bestem' alt der skal ske)
Ved DIKU danner vi pagten
(datalog'r når' de størst)
Med cyberkrig får vi magten

Kod! Kod nu!

DIKU, det er nu de skal lære
DIKU, vi vil kæmp' for din ære!
DIKU, det er nu de skal lære
DIKU, vi vil kæmp' for din ære!
Hack dem, det er nu i skal kode
Hack dem, vi besejrer vor klode
Hack dem, det er nu i skal kode
Hack dem, vi besejrer vor klode
DIKU, det er nu de skal lære
DIKU, vi vil kæmp' for din ære
DIKU, det er nu de skal lære
DIKU, vi vil kæmp' for din ære
Hack dem, det er nu i skal kode
Hack dem, vi besejrer vor klode
Hack dem, det er nu i skal kode
Hack dem, vi besejrer vor klode
Moderkoder!

Kod!

$\lambda.\lambda!$

Zamina: "Waka Waka"

Jeg er hvid, og jeg gør hvad jeg kan
for at outsource til negerland
(men) jeg er faret vild

Kan I hjælpe til
med et map over ørkenens sand

ja, vi mapper enhver fin funktion
og vi elsker gensidig rekursion
Er du faret vild
kan vi hjælpe til
og vi gi'r dig en fræk relation

Jamen hvad er det dog for et liv
Det er godt nok ganske primitivt
men fat mod, jeg frelser jer til sidst
Jeg er Microsoftevangelist

nej min ven (min ven) Vi lever godt (ja godt)
og koden her (ja her) er ganske flot (ja flot)
vi har *fun* (ja fun) fordi vi kan.
der' intet falsk (nej falsk) i ørken*sand*

Polymorfi :: Head tail!

$\lambda \lambda!$ Head tail!

Vi har typerne, vi har tupler,
vi koder ML!

Polymorfi :: Head tail!

$\lambda \lambda!$ Head tail!

Vi har typerne, vi har tupler,
vi koder ML!

Erlang, Haskell!

Lisp, Åh-Kamel!

Vi har typerne, vi har tupler,
vi koder ML!

Doven evaluering er slapt
(som) Kodeslaver har Gud jer jo skabt
Vi ska' ikk' ha' nog'n
hale-rekursion
Disse negre skal kode C#

Men min ven, det vil al sammen gå.
Vær lidt doven, du får overflow
Du ' jo helt forrykt
Kom og let dit tryk
Negerpatterns, det kan du her få

Disse locals her i A-frika
er et wildcard, jeg kan bruge af
Hvis vi ::'er får vi en bastard
Men hva' så? Vi kalder den F#

Polymorfi :: Head tail!
 $\lambda \lambda!$ Head tail!
Vi har typerne, vi har tupler,
vi koder ML!
Polymorfi :: Head tail!
 $\lambda \lambda!$ Head tail!
Vi har typerne, vi har tupler,
vi koder ML!
Erlang, Haskell!
Lisp, Åh-Kamel!
Vi har typerne, vi har tupler,
vi koder ML!

Her skal sangens titel stå

Bamses venner: "Hvorfor går Louise til bal?"

Sang til revyen, og helst en som folk kan li'
Noget om at vinderstudiet er datalogi
En vits om fysikere, med kittel og med fez
og om hvordan vi dataloger gi'r dem tæsk

Historie om hvordan jeg drak for meget GT
og om hvordan jeg blev til grin i fredags på Caféen?
Pinlig fortælling om dengang jeg prøvede at score
virkelig fesen vittighed der ender med "din mor!"

Et omkvæd hvor I synger med
Om at dumpe en eksamen,
og drikke sig helt ned,
åh åh, noget med at score,
det skal jo også med,
åh åh, og så en dårlig joke om ML

En joke om binært, det er så originalt
om Microsoft og Apple, det kan ej gå galt
syng om DNUR og så om faglig bitterhed
bacon og cola, og et ordspil tilmed

Et omkvæd hvor I synger med
Om at dumpe en eksamen,
og drikke sig helt ned,
åh åh, noget med at score,
det skal jo også med,
åh åh, og så en dårlig joke om ML

Et omkvæd hvor I synger med
Om at dumpe en eksamen,
og være fed og led,
åh åh, noget med at score,
som aldrig sker alligevel,
åh åh, og så en dårlig joke om ML

En fesen reference til ML...
Og så en ekstra vits om ML...
Og så noget der rimer på ML...
Vi holder aldrig kæft om ML!

Tak til de aktive

Revybosser

Ronni Elken Lindsgaard
Søren Lynnerup

Instruktører

Phillip Alexander Roschnowski
Rune "Guldfisk" Perstrup
Peter "Munter" Müller
Kirsten Birkegaard Madsen
Jeanette Aabye

Skuespillere

Amanda Elizabeth Rischel
Jacob "Bo Elling" Bølling Hansen
David Rechnagel "Brainfuck" Udsen
Caroline Miller
Ejnar Håkonsen
Jenny-Margrethe "Møf" Vej
Johan Brinch
Julie Meinicke Nielsen
Klaes Bo Rasmussen
Mark Schor
Mathias Svensson
Mikkel Kjær Jensen
Naja Wulff Mottelson
Nana Girotti
Ronni Elken Lindsgaard
Simon Victorson
Claus "Spectrum" Appel
Sune Petterson
Valiant Arkin Linddahl Busk

Band

Søren Lynnerup (Boss, 1337-keyboard)
Bo Malling Christensen (keyboard)
Thomas Mørch (Guitar)
Kevin Brix (Guitar)
Mikkel Strunge (Trommer)
Marie Leth Pedersen (Saxofon)
Pia Særmark(Valhorn)
Brian Søborg Mathiasen (Bass)

Filmhold

Toke Lynæs Larsen
Ida Hedal
Mads Christian Lund

Fotografer

Morten Siebuhr
Christian Iversen
Kristen Nielsen

Forfattere

Phillip Alexander Roschnowski
Rune "Guldfisk" Perstrup
Peter "Munter" Müller
Ronni Elken Lindsgaard
Søren Lynnerup
David Rechnagel "Brainfuck" Udsen
Claus "Spectrum" Appel
Sune Petterson
Jenny-Margrethe "Møf" Vej
Mikkel Kjær Jensen
Naja Wulff Mottelson
Nana Girotti
Mathias Svensson
Amanda Elizabeth Rischel
Simon Victorson
Martin "Dybber" Dybdal
Troels Henriksen
Kim Juncher
Brian Søborg Mathiasen
Daniel "Dada" Juhl
Jakob Uhd Tønnesen
Søren Pilgaard
Sebastian Paaske Tørholm

Rekviseitører

Desirée "Daisy" Jørgensen (Boss)
Anine Borger
Ludvig Schröder
Viktor Linddahl Holm (Rustning)
Natasha Oreskov (Rustning)
Zeljko Buzakovic
Stine Nielsen
Rune Andresen
Martin "Dybber" Dybdal
Michael "BP" Andersen
Henrik "Henne" Jensen
Manijeh Elsa Modi

Sceneelementer

Zeljko Buzakovic
Martin Nicklas Jørgensen
Marie Leth Pedersen
Anine Borger
Rune "Guldfisk" Perstrup
Desirée "Daisy" Jørgensen

Madlavning

FysikRevyen™
MatematikRevyen
BioRevyen
MBKrevyen
Martin "Dybber" Dybdal
Anders Boesen Lindbo Larsen
Emil Svansø
Michael "BP" Andersen
Ul Christensen
Signe Lolle
Hans-Henrik Kjøller
Styrmand Karlsen
Viktor "Vektor" Linddahl Holm
Anne Fram
Julie Engholm
Zeljko Buzakovic

Fest

Christina Elisabeth Heltoft (Boss)
Daniel Egeberg (Boss)
Caféen?
Camilla S. Koefoed-Meyer (Nøglebærer)
Jacob Hermann Olesen (Nøglebærer)
Magnus Egede Bøggild (Øl)
Alle de dejlige bartendere
Dig?

Økonomi

Phillip Alexander Roschnowski

TeXnik

Ulrik Rasmussen (Boss, Lyd)
Christian W. Nielsen (lys)
Bjørn Uhre Arnholtz (føl)
Zeerak Waseem (føl)
Kristoffer Trautner (konsulent)
Søren Pilgård (føl)
Farzad Khamisi (føl)
Oskar Behrendt (lys)
Martin Jørgensen (føl)
Troels Henriksen (a/v)
Toke Lynæs Larsen (piller ved mixeren)

Harlem klub

Morten "TM" Thorlund (boss)
Martin Elvers
Kim Juncher
Ahmed Al Aqtash
Taus Møller
Mads Christian Lund
Claus "Spectrum" Appel
Davy Eskildsen
Henrik "Henne" Jensen
Farzad Khamisi
David Rechnagel "Brainfuck" Udsen
Markus Lund Wittorf
Peter "Munter" Müller
Zeerak Waseem
Lasse Ahlbeck Madsen

PR

Jenny-Margrethe "Møf" Vej (Boss)
Phillip Alexander Roschnowski
Ditte K. Gade (Illustrationer)

* Productions

Phillip Alexander Roschnowski
Toke Lynæs Larsen
David Rechnagel "Brainfuck" Udsen
Troels Henriksen
Rune "Guldfisk" Perstrup
Simon Victorson
Ronni Elken Lindsgaard
Torben Ægidius Mogensen
Kasper "Kav" Bigum Larsen
Mark Schor
Søren Lynnerup
Nana Girotti
Jesper Louis Andersen
Andrzej Filinski
Jyrki Katajainen
Fritz Henglein
Ahmed Al Aqtash
Farzad Khamisi Sobi
Manijeh Elsa Modi
Jeanette Aabye
Klaes Rasmussen
Julie Meinicke Nielsen
Ulrik Rasmussen
Mads Lund Christensen
Martin Elvers
Joakim Sandroos
Mikkel Kjær Jensen
Sune Pettersen
Claus "Spectrum" Appel
Johan Brinch
Søren Pilgård
Peter "Munter" Müller
Jenny-Margrethe "Møf" Vej
Oleksandr Shturmov
Thomas Tegner Lund
Anders Boesen Lindbo Larsen
Sebastian Paaske Tørholm
Michael "BP" Andersen
Zeerak Mustafa Waseem
Daniel Egeberg

Øvrigt

DIKU
Caféen?
FysikRevyen^(TM) (Sceneopsætning)
Truls Asheim (Science IT)
Ida Jensen (Logo)
Jenny-Margrethe Vej (Billetsalg)
Naja Wulff Mottelson (Rengøringsboss)
Julie Koch Sheard
Bo "Maling" Christensen
DIKUREvyen 1973
RKG (Toiletpapir)
Henrik Busch (Inspiration)

