INF3196 - UE Projet

Tâche 1 : Objectif et Planification des tâches du projet

Équipe projet

Matricules	Noms et Prénoms	Rôles
18T2610	FENYEP WANGUE	Développeur Backend
19M2441	FOTSO WAFO Omer Élysé	Développeur Backend
19M2557	KANA ZANLEFACK Blondelle	Développeur Frontend
19M2069	KOMBOU MBIANDA Armel Dilane (Chef de Projet)	Développeur FullStack
18U2355	NGIMDOCK ZEMFACK	Développeur Frontend

Encadreur: Dr Jiomekong

Année académique : 2021-2022

Plan

I. Présentation de l'Objectif	3
II. Présentation du Problème	. 3
III. Présentation de la solution	3
IV. Présentation du planning des tâches et du diagramme de GANTT	. 4

I. <u>Présentation de l'Objectif</u>

Notre objectif pour cette fin de second semestre serait de réaliser une plateforme numérique axé sur la culture africaine portant sur le thème de **l'héritage culturel africain** qui est l'ensemble des biens matériels et immatériels ayant une importance artistique et ou historique qui est propre au continent africain. De manière générale le projet devra promouvoir la culture africaine dans tous ses aspects, servir de base pour les générations avenir afin de se ressourcer, de s'imprégner de leur culture et aussi faire savoir au reste de monde ce qu'offre l'Afrique en terme de culture.

II. <u>Présentation du Problème</u>

Avec l'avancée grandissante de la modernité dans le monde, les cultures africaines se voient peu à peu poussées vers l'oubli. Les peuples africains sont donc contraints d'adopter la culture occidentale au détriment de la leur; ce qui entraîne un oublie progressif de nos racines qui au fil du temps sera complètement noyé. Il n'y aura donc pas d'héritage culturel pour les générations à venir, la progéniture de l'Afrique ne pourra plus conter notre histoire à cause de l'oubli, la population africaine ne saura plus avec exactitude comment est-ce que certaines activités se faisaient auparavant (mariages, dot, funérailles, cuisine etc..) ils seront donc déconnectés de leurs racines.

III. Présentation de la Solution

Ce projet a donc pour but de proposer une solution numérique, une plateforme web axée sur la culture africaine, constituée de 3 modules dont une partie pour le Wiki, une deuxième pour un Réseau social et une troisième consacrée au Moteur de recherche que nous appellerons Tündah. Le but est de permettre aux gens de débattre sur des thèmes particuliers qui ont trait à un aspect de la culture africaine. Les utilisateurs pourront donc parler de leur culture à eux dans la partie réseau social, que ce soit sur les mariages, la cuisine, la danse etc.. afin de vulgariser cela, et les utilisateurs les plus a guéri (des experts) pourront repérer des posts à fort potentiels afin de les transférer dans la partie wiki qui s'occupera de stocker les posts véridiques pour un accès global sans limitation.

IV. Planification des tâches

Numéro	Description	Durée	Antécédent	Nombre de ressources			
	Phase de pré-développement						
1	Constitution de l'équipe	3j	-	1 personne			
	Phase 1 : Recueil des besoins						
2	Recueillir les besoins du client.	7j	1	5 personnes			
3	Apprentissage des technologies	21j	2				
	Phase 2 : Spécification et Analyse	des besoins					
4	Identification des acteurs du système.	1/4j	3	5 personnes			
5	Ressortir les besoins fonctionnelles sous forme de cas d'utilisation en fonction des acteurs qui les déclenches, et aussi bien décrire les besoins non fonctionnels.	1/2j	4	5 personnes			
6	Définir l'arborescence des pages de la plateforme.	1/4j	5	5 personnes			
7	Créer les maquettes, le logo et définir la charte graphique.	3j	6	2 personnes			
8	Rédiger le document de Spécification et d'analyse des besoins.	3j	7	5 personnes			
	Phase 4 : Conception du sys	stème					
9	Faire une description textuelles des cas d'utilisations les plus importants.	1j	8	2 personnes			
10	Dessiner le diagramme de cas d'utilisation du système.	1j	8	1 personnes			
11	Identification des entités métiers du système en décrivant leurs caractéristiques (attributs et méthodes).	1j	8	2 personnes			
12	Dessiner le diagramme de classes.	1j	11	1 personnes			
13	Dessiner le diagramme d'activité de quelques cas d'utilisations.	1j	9	2 personnes			
14	Dessiner le diagramme d'état transition de quelques Objets.	1j	12	2 personnes			
15	Dessiner le diagramme de composant et de déploiement du système	1j	12	1 personnes			
16	Écrire les algorithmes de quelques fonctionnalités de base	2j	13	5 personnes			
17	Rédiger le document de conception du système	3ј	10, 14, 15, 16	5 personnes			

	Phase 4 : Développement du s	système		
18	Mise en place de l'environnement de développement	1j	17	5 personnes
19	Définir la structure de base de la partie frontend et celui du backend de notre projet (la structure contient tout les fichier et dossier nécessaire pour le projet).	3ј	18	2 personnes
	Côté backend			
20	Mise en place de la base de donnée et connexion avec le backend.	1j	19	1 personnes
21	Implémentation des modèles servant à interagir avec la base de données ainsi que des entités métiers (classes avec leur méthodes).	5 <u>j</u>	20	3 personnes
22	Implémentation du système d'authentification	4j	21	1 personnes
23	Création et publication des posts culturels dans le réseau social et dans le wiki (modification, suppression)	1j	22	1 personnes
24	Création des commentaires (modification, suppression).	2j	22	1 personnes
25	Implémenter la fonctionnalité de Like d'un post.	1j	23	1 personnes
26	Implémenter la fonctionnalité de partage d'un post culturel.	1j	23	1 personnes
27	Création d'un topic (modification, suppression)	5j	22	2 personnes
28	Implémentation du système de followers	2j	22	1 personnes
29	Implémenter la fonctionnalité d'ajout d'un nouvel expert.	1j	22	1 personnes
30	Implémenter la fonctionnalité du transfert d'un post culturel du réseau social vers le wiki.	3j	23	2 personnes
31	Implémenter la fonctionnalité de rechercher des posts culturels à travers le moteur de recherche.	3j	23	2 personnes
32	Implémentation des fonctionnalités du tableau de bord (statistiques de la plateforme et les fonctionnalités lié à l'administration).	10j	22	3 personnes
	Frontend			
33	Réalisation des pages d'authentification (connexion et inscription).	1j	19	2 personnes
34	Réalisation de la page d'accueil du wiki.	1j	33	1 personnes
35	Réalisation de la page d'affichage d'un post spécifique.	1j	19	1 personnes
36	Réalisation de la page présentant le fil d'actualité du réseau social.	1j	33	1 personnes

37	Réalisation de la page des informations personnelles d'un utilisateur.	1j	35	1 personnes
38	Réalisation de la page présentant le topic.	1j	36	1 personnes
39	Réalisation de la page de recherche d'un post.	1j	37	1 personnes
40	Réalisation d'un tableau de bord pour l'administration de la plateforme.	2j	38	1 personnes
41	Implémentation des entités métiers et mise en place d'un état global.	2j	39	1 personnes
42	Implémentation du système d'authentification	3j	22, 41	1 personnes
43	Implémenter la fonctionnalité de création d'un post culturel dans le réseau et dans le wiki (modification, suppression).	5j	23, 42	2 personnes
44	Implémenter la fonctionnalité de création d'un commentaire (modification, suppression).	1j	24, 43	2 personnes
45	Implémenter la fonctionnalité de like d'un post culturel.	1j	25, 43	1 personnes
46	Implémenter la fonctionnalité de création d'un topic (modification, suppression).	3j	27, 44	2 personnes
47	Implémenter la fonctionnalité du partage d'un post culturel.	3j	26, 43	2 personnes
48	Implémenter la fonctionnalité du transfert d'un post du réseau social vers le wiki.	6 <u>j</u>	30, 43	2 personnes
49	Implémenter la fonctionnalité d'ajout d'un expert.	3j	29, 48	2 personnes
50	Implémenter le système de followers.	5j	28, 49	1 personnes
51	Implémenter la fonctionnalité de recherche d'un post	6 <u>j</u>	31, 50	2 personnes
52	Implémenter les fonctionnalités liés au tableau de bord (statistiques de la plateforme, et autres fonctionnalités).	10j	32, 51	3 personnes

D'après le diagramme de GANTT que nous avons réalisé, ce projet prendra exactement 97 jours.