



مركز فهرس لغة العربية
أكاديمية دار الفك

سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

العربية بين يديك

الإصدار الثاني من

كتاب الطالب الثالث

الجزء الأول

الوحدات (٨-١)

إشراف :

د. محمد بن عبد الرحمن آل الشيخ

تأليف :

د. عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان

د. مختار الطاهر حسين

د. محمد عبدالخالق محمد فضل

ج عبد الرحمن إبراهيم الفوزان ومحمد عبد الخالق محمد فضل والمخترع الطاهر حسين ١٤٢٥ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الفوزان ، عبد الرحمن إبراهيم

العربية بين يديك (كتاب الطالب الثالث) القسم الأول . /

عبد الرحمن إبراهيم الفوزان: محمد عبد الخالق فضل : المختار

الطاهر حسين - الرياض ١٤٢٥ هـ

ص: ٢٠ × ٢٦ سم ٢٨٥

ردمك ٩٧٨-٦٠٣٠١-٤٠٨٨-٦

١- اللغة العربية - تعليم (لغير الناطقين بها) أ.فضل ، محمد

عبد الخالق (مؤلف مشارك) ب.حسين ، المختار الطاهر (مؤلف مشارك) ج. العنوان

١٤٣٥/١٢٧٠ ديوبي ٤١٨،٢٤

رقم الإيداع: ١٤٣٥/١٢٧٠

٩٧٨-٦٠٣٠١-٤٠٨٨-٦ ردمك

الإصدار الثاني ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م

طبع في المملكة العربية السعودية

جميع حقوق الطبع والنسخ محفوظة لـ



هاتف : ٠٠٩٦٦-١١-٤١٠٩٣٩١ - ناسوخ : ٠٠٩٦٦-١١-٢٠٥٣٥٦٢

ص.ب. ٧٩٤٢٦ - الرياض ٥٨٥١١ - المملكة العربية السعودية

جوال : ٠٠٩٦٦ ٥٥٤ ٥٨٤ ٥٩٨

Tel.: 00966-11-410 9391- Fax: 00966-11-205 3562

P.O.Box 62497 - Riyadh 11585 - Kingdom of Saudi Arabia

Mob.: 00966 554 584 598

"رسم الفصحى على كل الشفاه"



www.facebook.com/arabicforall



www.twitter.com/arabic_for_all



www.youtube.com/arabicforall1



info@arabicforall.net

www.arabicforall.net

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

مُحتَوياتُ الْكِتَابِ

الصفحات	مُوضِّعُهَا	رَقْمُ الْوَحدَةِ
أ - ب - ت	التَّقْدِيمُ وَالْمُقدَّمةُ	
ث - ج - ح - خ	تَعرِيفٌ بِسِلْسِلَةِ «الْعَرَبِيَّةُ بَيْنَ يَدِيكَ»	
د - ذ - ر - ز	تَعرِيفٌ بِكِتابِ الطَّالِبِ (٣)	
س - ش	الفِهْرِسُ التَّقْصِيَّيُّ لِلْوَحدَاتِ وَمُحتَواهَا	
ص - ض - ط - ظ - ع - غ - ف	اِخْتِبَارٌ تَحْدِيدُ الْمُسْتَوْى لِلْبَدَءِ بِالْكِتابِ الْثَالِثُ	
١٩ - ١	الْمُجَزَّةُ الْخَالِدَةُ	الْوَحدَةُ الْأُولَى
٣٩ - ٤٠	يَوْمٌ فِي حَيَاةِ نَاسٍ	الْوَحدَةُ الْثَانِيَّةُ
٥٩ - ٤٠	أَقْلَيَاتُنَا فِي الْعَالَمِ	الْوَحدَةُ الْثَالِثَةُ
٧٩ - ٦٠	السُّسْتَةُ النَّبِيَّيَّةُ	الْوَحدَةُ الرَّابِعَةُ
٨٥ - ٨٠	اِلْخِتِبَارُ الْأُولُ (الْوَحدَاتُ ٤-١)	
١٠٥ - ٨٦	الْأَطْفَالُ وَالْقِرَاءَةُ	الْوَحدَةُ الْخَامِسَةُ
١٢٥ - ١٠٦	هِجْرَةُ الْعُقُولِ	الْوَحدَةُ السَّادِسَةُ
١٤٥ - ١٢٦	طَابَ نَوْمُكُمْ... طَابَ يَوْمُكُمْ	الْوَحدَةُ السَّابِعَةُ
١٦٥ - ١٤٦	نَوَادِرُ وَطُرُوفُ	الْوَحدَةُ الثَّامِنَةُ
١٧١ - ١٦٦	اِلْخِتِبَارُ الْثَانِي (الْوَحدَاتُ ٨-٥)	
١٧٤ - ١٧٣	قَائِمَةُ مُقْرَدَاتِ كُلِّ وَحدَةٍ	
١٩٠ - ١٧٦	قَائِمَةُ مُقْرَدَاتِ الْكِتابِ	
٢٠٣ - ١٩٢	نُصُوصُ فَهْمِ المَشْمُوعِ	

مشروع العربية للجميع

تقديم

الحمد لله الذي ختم الرسل بمحمد، صلى الله عليه وسلم، وختم الكتب بالقرآن الكريم، وجعل العربية لسان هذا الدين الخاتم، وبعد:

فإن العربية اليوم لغة تطلبها الشعوب المسلمة، وتحرص على تعلمها لارتباطها بدينها وعبادتها، وليس كغيرها من لغات المستعمرات التي تفرض على الشعوب فرضاً.

جاء مشروع العربية للجميع ليدعم تعليم العربية لغير الناطقين بها، وهو مشروع يتميز بالشمول والتكامل؛ فهو يستعين بجميع الوسائل التعليمية، من كتب وبرامج إذاعية، وتلفازية ، وحاسوبية، وعن طريق الشبكة الدولية «الانترنت». حتى يتحقق تعليم العربية بأفضل الأساليب وأحدثها، وليجد كل دارس ما يحقق رغبته، ويلبي حاجته.

ويهدف المشروع، فيما يهدف، إلى تدريب معلمي اللغة العربية وإعدادهم إعداداً علمياً أينما كانوا؛ وذلك بإمدادهم بالم مواد العلمية المناسبة، وعقد دورات خاصة بهم، للرقي بمستوياتهم المهنية واللغوية والثقافية، حتى يتمكنوا من تقديم اللغة وفقاً لأحدث تقنيات تعليم اللغات.

ومشروع العربية للجميع مشروع غير ربحي، وإنما غايته خدمة هذه اللغة الجليلة، ونشر ثقافتها الإسلامية في الآفاق. وانطلاقاً من هذه الغاية، نوجه الدعوة إلى كل من يرغب في دعم هذا المشروع ، والمساهمة فيه، بأن يكتب لنا ، حتى تتضافر الجهود، ويخرج المشروع في الصورة التي تشرف هذه اللغة الكريمة،،،

ويسرّ مشروع العربية للجميع أن يقدم لعشاق العربية من غير أبنائها سلسلة التعليمية «العربية بين يديك»، يعرض العربية عرضاً تربوياً علمياً يلائم مستجدات العصر، ويلبي حاجات الدارسين غير الناطقين بالعربية، أيّاً كانت لغاتهم وثقافاتهم وأعمارهم وبيئةِهم، عن طريق توفير المواد التعليمية والبرامج المناسبة.

المشرف على المشروع

الدكتور / محمد بن عبد الرحمن آل الشيخ

مُقدِّمة الطَّبْعَةِ المُنْقَحَةِ مِنْ سِلْسِلَةِ "الْعَرَبِيَّةُ بَيْنَ يَدَيْكَ"

الحمدُ للهِ الَّذِي يَنْعِمُتُهُ تَتَمُّ الصَّالِحَاتُ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ الْعَرَبِيِّ الْمَبْعُوتِ لِلنَّاسِ أَجْمَعِينَ.
وَبَعْدُ،

فَهَذِهِ هِيَ الطَّبْعَةُ الْجَدِيدَةُ الْمُطَوَّرَةُ وَالْمُنْقَحَةُ لِسِلْسِلَةِ "الْعَرَبِيَّةُ بَيْنَ يَدَيْكَ" نُقَدِّمُهَا لِلرَّاغِبِينَ فِي تَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَعْلِيمِهَا مِنَ الْمُعَلَّمِينَ وَالْمُتَعَلِّمِينَ، نُقَدِّمُهَا فِي ثَوْبِهَا الْجَدِيدِ، بَعْدَ أَنْ نُقْحَّتْ وَعُدِّلَتْ فِي ضَوْءِ تَجَارِبٍ مَرَّتْ بِهَا عَبْرَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَّةِ؛ حِيثُ حَضَّعَتِ السِّلْسِلَةُ إِلَى التَّجْرِيبِ وَالْأَخْتِبَارِ وَالتَّقْويمِ فِي مَنَاطِقٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْعَالَمِ، وَفِي مُؤَسِّسَاتٍ تَعْلِيمِيَّةٍ مُتَوَوِّعةٍ وَمُتَخَصِّصَةٍ مِنْ جَامِعَاتٍ وَمَعَاهِدٍ وَمَرَاكِزٍ لِتَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ لِلنَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا. وَقَدْ قَامَ بِتَجْرِيبِ هَذِهِ السِّلْسِلَةِ مُؤْلِفُوهَا وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْمُتَخَصِّصِينَ فِي تَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا وَمِنْ غَيْرِهِمْ فِي شَتَّى أَرْجَاءِ الْمَعْمُورَةِ مِنَ الْفَلَبِينَ فِي الشَّرْقِ إِلَى الْوَلَيَاتِ الْمُتَحَدَّةِ فِي الْغَربِ، وَمِنْ رُوسِيَا فِي الشَّمَالِ إِلَى أَسْتَرَالِيا فِي الْجَنُوبِ. وَجَمِيعَتِ الْمَلْحوظَاتُ عَدِيدَةً أَخْدُثَتْ مِنَ الْمُدَرِّسِينَ وَالْطُّلَابِ وَالْخُبَراءِ، كَشَفَتْ هَذِهِ الْمَلْحوظَاتُ مَعَ نَتْيَاجِ التَّجْرِيبِ لِلْمُؤْلِفِينَ الْجَوَانِبَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجِعَةٍ وَتَعْدِيلٍ وَتَصْحِيحٍ، وَفِي ضَوْءِ هَذِهِ التَّعْدِيَّةِ الرَّاجِعَةِ، تَمَّتْ عَمَلِيَّةُ التَّطْوِيرِ؛ فَقَامَ الْمُؤْلِفُونَ بِتَقْيِيقِ كُتُبِ السِّلْسِلَةِ وَبِتَعْدِيلِهَا؛ لِتَخْرُجَ بِثَوْبِهَا الْجَدِيدِ بَعْدَ الْمَرَاجِعَةِ الشَّامِلَةِ الَّتِي اقْتَضَتْ مُعَالَجَةَ الْفَجْوَةِ بَيْنَ الْكُتُبِ، وَدَعَمَ مَوَاطِنِ التَّمَيُّزِ فِيهَا، وَمُعَالَجَةَ الْجَوَانِبِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجِعَةٍ وَتَعْدِيلٍ وَتَصْحِيحٍ، وَقَدْ شَمَلَ التَّطْوِيرُ وَالتَّعْيِيرُ عَنَاصِرَ الْلُّغَةِ وَمَهَارَاتِهَا وَنُصُوصُهَا؛ مِمَّا أَدَى إِلَى زِيادةِ دُرُوسِ السِّلْسِلَةِ. كَمَا اقْتَضَتْ هَذِهِ الْمَرَاجِعَةُ زِيادةً كِتَابٍ رَابِعٍ لِلْطَّلَابِ وَمِثْلِهِ لِلْمُعَلِّمِ.

نتيجة التطوير:

أصبحت الكتب أربعة لكلٍّ من الطالب والمعلم بدلاً عن ثلاثة، وقسم كل كتاب من كتب الطالب إلى جزأين. وأصبح عدد الدروس (٥٧٦) درساً بدلاً عن (٣٠٠) درس. وسُدِّتْ، لحدٍ كبير، الفجوة التي قد يجدها بعض الدارسين للطبعة الأولى فيما بين كتب السلسلة. تم تصحيح الأخطاء الطباعية وغيرها، وتم تحسين الإخراج.

ويطيبُ لَنَا هُنَا أَنْ نَتَقَدَّمَ بِخَالِصِ الشُّكْرِ لِجَمِيعِ الإِخْوَةِ الْخُبَراءِ وَالْمُدَرِّسِينَ وَالْطُّلَابِ الَّذِينَ أَمْدَوْنَا بِمَلْحوظَاتِهِمُ القيِّمةِ الَّتِي كَانَ لَهَا أَثْرٌ كَبِيرٌ فِي تَطْوِيرِ الْعَمَلِ وَتَحْسِينِهِ بِحَمْدِ اللَّهِ؛ سَوَاءً بِإِبْدَاءِ الْمَلْحوظَاتِ الشَّفْوَيِّةِ أَوِ الْكِتَابِيَّةِ مِنْ زُمَلَائِنَا فِي الْمِهْنَةِ، وَمِنْ مُدَرِّسِيِ الْعَرَبِيَّةِ، وَمِنْ طَلَابِهَا، وَمِنْ غَيْرِهِمْ مِمَّنْ يَهْتَمُ

بنشر العربية وبتعليمها في كل أرجاء المعمورة، ونخُص بالشُّكْرُ الأَسْتَاذَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ ظَافِرِ الْفَحْطَانِيِّ، المُدَرِّسِ في مَعْهَدِ اللُّغَوَيَاتِ الْعَرَبِيَّةِ بِجَامِعَةِ الْمَلِكِ سُعُودٍ، عَلَى مَا قَامَ بِهِ مِنْ مُرَاجِعَةٍ لِهَذِهِ الْكُتُبِ فِي إِصْدَارِهَا الْجَدِيدِ، وَشُكْرٌ خاصٌّ أَيْضًا نُقَدِّمُهُ لِمَعْهَدِ اللُّغَوَيَاتِ الْعَرَبِيَّةِ بِجَامِعَةِ الْمَلِكِ سُعُودٍ بِعِمَادِتِهِ وَوَكَالَتِهِ وَمُدَرِّسِيهِ وَطَلَابِهِ؛ فَقَدْ أَتَاحَ لَنَا فُرْصَةٌ تَجْرِيبِ الْكُتُبِ فِي صُفُوفِهِ بِمُسْتَوَيَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَقَدْ اسْتَمَرْتُ تِلْكَ التَّجْرِيْبَ لِعَدَّةِ فُصُولٍ دِرَاسِيَّةٍ، أُتْبَعَتْ لِلْمُؤَلَّفِينَ مِنْ خَلَالِهَا تَطْبِيقُ السِّلْسِلَةِ عَلَى هَذِهِ الْمُسْتَوَيَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ، كَمَا أُتْبَعَتْ لَهُمْ مُنَاقِشَةً التَّجْرِيْبَ مَعَ الْمُخْتَصِّينَ مِمْنَ شَارَكُوهُمْ فِي تَجْرِيبِ السِّلْسِلَةِ، أَوْ مِنْ غَيْرِهِمْ. وَالشُّكْرُ مُوصُولٌ لِبَقِيَّةِ الْمَعَاهِدِ وَالْمَرَاكِزِ الَّتِي قَامَتْ بِتَدْرِيسِ هَذِهِ السِّلْسِلَةِ فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْمُعْمُورَةِ، وَلَمْ يَبْخُلْ أَصْحَابُهَا عَلَيْنَا بِمُلْحُوظَاتِهِمْ، لِهَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ جَمِيعًا الشُّكْرُ أَجْزَلُهُ وَالْعِرْفَانُ كُلُّهُ، أَثَابُهُمُ اللَّهُ وَنَفَعُهُمْ وَنَفَعَ بِهِمْ غَيْرُهُمْ.

وَفِي خِتَامِ هَذِهِ الْمُقْدِمَةِ نُشِيرُ إِلَى أَنَّ هَذِهِ السِّلْسِلَةَ شَاءَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - لَهَا أَنْ تَتَشَّرَّ فِي هَذِهِ الْفَتَرَةِ الْقَصِيرَةِ اِنْتِشَارًا وَاسِعًا فِي كَثِيرٍ مِنْ بَقَاعِ الْعَالَمِ، وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ، أَنَّ سَبَبَ هَذَا الْإِنْتِشارِ، إِنَّمَا يَعُودُ إِلَى لُغَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَمَكَانِتِهَا الْعَظِيمَةِ فِي نُفُوسِ الْمُسْلِمِينَ، وَثَقَةِ عُشَاقِ الْعَرَبِيَّةِ بِهِذِهِ السِّلْسِلَةِ، وَقَدْ اعْتَمَدَتْ سِلْسِلَةً «الْعَرَبِيَّةُ بَيْنَ يَدِيكَ» مُقَرَّرًا دِرَاسِيًّا فِي مُؤَسِّسَاتِ تَرْبُوَيَّةٍ عَدِيدَةٍ عَلَى رَأْسِهَا مَعْهُدُ الْلُّغَوَيَاتِ الْعَرَبِيَّةِ بِجَامِعَةِ الْمَلِكِ سُعُودٍ - الْرِّيَاضِ - الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَمَرْكَزِ فَجْرِ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ - الْقَاهِرَةِ - جُمْهُورِيَّةِ مِصْرِ الْعَرَبِيَّةِ. وَطُبِّعَتِ السِّلْسِلَةُ طَبَعَاتٍ خَاصَّةً، فِي بِلَادٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا مِصْرُ، وَأَفْغَانِستانُ، وَالصَّينُ، وَالْبُوْسْنَةُ، وَأَنْدُونِيْسِيَا، وَتُرْكِيا ...

المُؤَلِّفُونَ

تعريف بسلسلة «العربية بين يديك»

زاد الاهتمام، في هذا العصر باللغة العربية؛ مما أدى إلى تأليف كتب وسلالٍ عديدة، تلبيةً لحاجات طلاب العربية المتعددة والمتعددة. وبالرغم من الجهود التي بذلت في هذا المجال، فما زالت الحاجة ماسةً لسلالٍ جديدة، تُشري هذا الحقل المهم.

وتأتي سلسلة العربية بين يديك، إسهاماً في هذا الميدان، ومشاركةً فيه. وفيما يلي تعريفٌ موجز بأهم ملامح هذه السلسلة:

أولاً: أهداف السلسلة:

تهدف السلسلة إلى تمكين الدارس من الكفايات التالية: الكفاية اللغوية، والكفاية الاتصالية، والكفاية الثقافية. وفيما يلي بيان موجز بهذه الجوانب الثلاثة.

الكفاية اللغوية: وتضم ما يأتي:

- المهارات اللغوية الأربع، وهي:
- 1- الاستماع (فهم المسنوع).
- 2- الكلام (الحديث).
- 3- القراءة (فهم المقروء).
- 4- الكتابة (الأالية والإبداعية).

بــ العناصر اللغوية الثلاثة، وهي:

- 1- الأصوات (والظواهر الصوتية المختلفة).
- 2- المفردات (والتعابير السياقية والاصطلاحية).
- 3- قواعد النحو والصرف مع قدر ملائم من التراكيب التحوية والإملاء.

الكفاية الاتصالية: وترمي إلى إكساب الدارس القدرة على الاتصال بأهل اللغة، من خلال السياق الاجتماعي المقبول، بحيث يتمكن الدارس من التفاعل مع أصحاب اللغة مشافهةً وكتابةً، ومن التعبير عن نفسه بصورة ملائمة في المواقف الاجتماعية المختلفة.

الكفاية الثقافية: حيث يتم تزويد الدارس بجوانب متنوعة من ثقافة اللغة، وهي هنا الثقافة العربية الإسلامية، يضاف إلى ذلك أنماط من الثقافة العالمية العامة، التي لا تختلف أصول الإسلام.

ثانياً: جمهور السلسلة:

السلسلة موجهة للدارسين الراشدين، سواءً أكانوا دارسين منتظمين في مؤسسات تعليمية، أو دارسين غير منتظمين، يعلمون أنفسهم بأنفسهم، وسواءً تم تدريس السلسلة في برنامج مكثف، خصصت له ساعات كثيرة، أو في برنامج غير مكثف خصصت له ساعات قليلة.

من ناحية أخرى، تناطحُ السلسلة الدارس الذي لم يسبق له تعلم العربية. وبهذا فهي تبدأ من الصفر، وتطلق بالدارس قُدماً، حتى يتقن اللغة العربية، بصورةٍ تجعله قادرًا على الاتصال بالناطقين بها مشافهةً وكتابةً، وتمكنه من الانخراط في الجامعات التي تتحذّل العربية لغةً تدرّيس.

ثالثاً: لغة السلسلة:

تعتمد السلسلة على اللغة العربية الفصيحة، ولا تستخدم أية لهجةٍ من اللهجات العربية العامية، كما أنها لا تستعين بلهجةٍ وسيطةٍ.

رابعاً: مكونات السلسلة:

تتألف السلسلة من الكتب والمواد التالية :

* حروف العربية.

* وكتاب الطالب (١) جزءان، وكتاب المعلم (١) - للمستوى المبتدئ .

* كتاب الطالب (٢) جزءان، وكتاب المعلم (٢) - للمستوى المتوسط .

* كتاب الطالب (٣) جزءان، وكتاب المعلم (٣) - للمستوى المتقدم .

* كتاب الطالب (٤) جزءان، وكتاب المعلم (٤) - للمستوى المتميز .

* المعجم العربي بين يديك .

* وتصبح السلسلة مادة صوتية

خامساً: موجهات السلسلة:

تهدي السلسلة بأحدث الطرائق والأساليب، التي توصل إليها علم تعلم اللغات الأجنبية، مع مراعاة طبيعة اللغة العربية بشخصيتها المميزة، وخصائصها المتردة. ومن الموجهات التي أخذت بها السلسلة ما يلي:

* التكامل بين مهارات اللغة وعناصرها.

* العناية بالنظام الصوتي للغة العربية، تعرّفاً وتمييزاً وإنجاها.

* مراعاة التدرج في عرض المادة التعليمية.

- * مراعاة الفروق الفردية بين الدارسين.
- * اختيار نصوص متنوعة (حوارات، سرد، قصة،...) واعتمد الكتاب الأول منها على الحوار، والنصوص القصيرة، لسهولتها، ولكنها مثيرة جيداً للتعلم.
- * استخدام تدريبات متنوعة ومتحدة.
- * مناسبة المحتوى لمستوى الدارسين.
- * ضبط النصوص بالشكل، كلما اقتضت الحاجة ذلك.
- * ضبط عدد المفردات والتركيب في كل وحدة وكتاب.
- * اتباع نظام الوحدة التعليمية في عرض المادة.
- * عرض المفردات في سياقاتٍ تامةٍ.
- * الاهتمام بالجانب الوظيفي، عند عرض تركيب اللغة في المراحل الأولى.
- * الاهتمام بالمهارات الشفهية في الكتاب الأول.
- * التوازنُ بين عناصر اللغة ومهاراتها.
- * ملائمة السلسلة لعلم اللغة العربية.
- * وضع قوائم بالمفردات والعبارات الجديدة الواردة في كل كتاب.
- * الإفادة من قوائم التركيب النحوية الشائعة.
- * وضع اختبارات مرحلية في كل كتاب.
- * عرض المفاهيم الثقافية بأساليب شائقية.
- * الاستعانة بالصورة، ولاسيما في الكتابين الأول والثاني.

سادساً: الزمن المخصص لتدريس السلسلة:

الدروس الأساسية = ٥٧٦ درساً، يضاف إليها دروس للاختبارات ٢٤ درساً = ٦٠٠ درس.
 في برنامج يتيح له ٢٥ ساعة أسبوعياً = ٢٤ أسبوعاً.
 في برنامج يتيح له ٢٠ ساعة أسبوعياً = ٣٠ أسبوعاً.
 في برنامج يتيح له ١٥ ساعة أسبوعياً = ٤٠ أسبوعاً.
 في برنامج يتيح له ١٠ ساعات أسبوعياً = ٦٠ أسبوعاً.
 في برنامج يتيح له ٨ ساعات أسبوعياً = ٧٥ أسبوعاً.
 في برنامج يتيح له ٥ ساعات أسبوعياً = ١٢٠ أسبوعاً.

تعريف بسلسلة «العربية بين يديك»

سابعاً: دروس السلسلة

مجموع دروس كتب الطالب الأربعه بأجزائها الثمانية (٥٧٦ درساً أساسياً) وُزِّعت هذه الدروس كما يلي:

الكتاب الثاني: ٢٠٨ دروس أساسية وفي كل وحدة من الوحدات ست عشرة:	
٢ صفحات	حوار (١) وتدريبات استيعاب ومفردات
١ صفحة	أصوات وتدريباتها
١ صفحة	ملاحظة نحوية (١)
١ صفحة	فهم المسموع وكلام (١)
٢ صفحات	نَصْ قرائي (١) واستيعاب ومفردات
٢ صفحات	ملاحظة نحوية (٢)
٢ صفحات	حوار (٢) وتدريبات استيعاب ومفردات
١ صفحة	ملاحظة نحوية (٣)
١ صفحة	فهم المسموع وكلام (٢)
٢ صفحات	نَصْ قرائي (٢) واستيعاب ومفردات
٢ صفحات	ملاحظة نحوية (٤)
٢ صفحات	تعبير موجه
١ صفحة	خط واملاء
٢٠ =	

الكتاب الأول: ١٤٤ درساً أساسياً وفي كل وحدة من الوحدات ست عشرة:	
٢ صفحات	الحوار الأول، ومفرداته وتدريباتها
٢ صفحات	الحوار الثاني، ومفرداته وتدريباتها
٢ صفحات	الحوار الثالث، ومفرداته وتدريباتها
٢ صفحات	تدريبات المفردات، والمفردات الإضافية
٤ صفحاتٌ	التركيب النحوية وتدريباتها
٣ صفحاتٌ	الأصوات وفهم المسموع
٣ صفحاتٌ	الكلام وتدريباته
٣ صفحاتٌ	القراءة وتدريباتها
٤ صفحاتٌ	الكتابة وتدريباتها
= ٢٥	

الكتاب الرابع: ١١٢ درساً أساسياً وفي كل وحدة من الوحدات ست عشرة:	
٣ صفحاتٌ	نَصْ قرائي وتدريبات استيعابٍ
١ صفحة	كتابة
٣ صفحاتٌ	قواعد اللغة (١) وتدريباتٌ
٢ صفحاتٌ	تدريبات فهم المسموع
٢ صفحاتٌ	قواعد اللغة (٢) وتدريباتٌ
٢ صفحاتٌ	كتابة وبحث
٦ صفحات	قراءة موسعة
٢٠ =	

الكتاب الثالث: ١١٢ درساً أساسياً وفي كل وحدة من الوحدات ست عشرة:	
٤ صفحاتٌ	نَصْ قرائي مُكَفَّ وتدريبات استيعابٍ
٢ صفحاتٌ	مفردات وتعبيرات
٢ صفحاتٌ	قواعد اللغة (١) وتدريباتها
٢ صفحاتٌ	تدريبات فهم المسموع
٢ صفحاتٌ	الإملاء
٢ صفحاتٌ	تدريبات التعبير الشفهي والكتابي
٢ صفحاتٌ	قواعد اللغة (٢) وتدريباتها
= ١٨	

تعريف بكتاب الطالب (٣)

وحدات الكتاب ودروسه:

يضم كتاب الطالب الثالث ١٦ وحدة، تتالف كل وحدة من ٧ دروس، وقد جاء تضمين الوحدات كما يلي:

٣ صفحات	* نص قرائي مكثف وتدريبات استيعاب
٣ صفحات	* مفردات وتعبيرات
٣ صفحات	* قواعد اللغة (١) وتدريباتها
٢ صفحاتان	* تدريبات فهم المسموع
٢ صفحاتان	* تدريبات التعبير الشفهي والكتابي
٢ صفحاتان	* إملاء
٣ صفحات	* قواعد اللغة (٢) وتدريباتها

وصف وحدات الكتاب:

فيما يلي وصف موجز لوحدات الكتاب:

أولاً: النصوص

تضم كل وحدة نصين، النص الأول للقراءة المكثفة، والنص الثاني لفهم المسموع. وقد روعي في نص فهم المسموع، أن يرسيط بموضوع نص القراءة المكثفة إلى حد كبير، إذ في ذلك تيسير لهذه المهارة، التي لا تخلو من صعوبة، وقد قسم كل نص من نصوص فهم المسموع إلى قسمين، ويأتي القسمان في موضوع واحد في معظم الأحيان، ويأتيا في موضوعين مختلفين أحياناً.

ثانياً: تدريبات الاستيعاب.

جاءت تدريبات الاستيعاب في موضوعين، هما:

- تدريبات استيعاب نص القراءة المكثفة.

- تدريبات استيعاب نصي فهم المسموع.

ومن أهم أنواع تلك التدريبات، ما يلي:

* ضع علامة (✓) أو (✗) ثم صحيحة الخطأ.

* وائم بين السبب في (أ) والنتيجة في (ب).

- * وائِمَّ بَيْنَ الْفِكْرَةِ الرِّئِيسَةِ فِي (أ) وَالْفِقْرَةِ فِي (ب). * أَجْبٌ بِاِختِصَارِ عَمَّا يُلِي.
- * اخْتَرِ الْجَوَابَ الْمُنَاسِبَ.
- * صِلْ بَيْنَ الْعِبَارَةِ وَالْمَوْضُوعِ الْمُنَاسِبِ.
- * مَنِ الْقَائِلُ؟ وَمَا الْمَنَاسِبَةُ؟
- * اذْكُرْ مُنَاسِبَةً كُلَّ آيَةٍ مِّنَ الْآيَاتِ التَّالِيَةِ.
- * أَجْبٌ بِصَوَابٍ أَوْ خَطَأً.
- * امْلَأْ الْفَرَاغَ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ.
- * رَتِّبْ الْأَحْدَادَ التَّالِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ.
- * ضُعْ عَلَامَةً (٧) بِجَانِبِ الْمَفْنِي الْمُنَاسِبِ لِلْعِبَارَةِ.

ثالثاً: تَدْرِيُّبُ الْمُفَرَّدَاتِ.

اشتَمَلَ الْكِتَابُ عَلَى عَدِيدٍ مِّنْ تَدْرِيُّبِ الْمُفَرَّدَاتِ، وَقَدْ جَاءَتْ فِي تَدْرِيُّبِ الْمُفَرَّدَاتِ نَصِّ الْقِرَاءَةِ الْمُكْتَفَةَ.

وَمِنْ أَهَمِّ أَنْوَاعِ تِلْكَ التَّدْرِيُّبَاتِ مَا يُلِي:

- * هَاتِ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ تُؤَدِّي مَعَانِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.
- * اخْتَرِ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مَا يُنَاسِبُ كُلَّ فِعْلٍ، وَأَكْمِلِ الْجُمْلَةَ.
- * هَاتِ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهَا التَّعْرِيفَاتُ الْآتِيَةُ.
- * صِلْ بَيْنَ التَّعْبِيرِ وَالْمَفْنِي الْمُنَاسِبِ.
- * اشْتَقِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةَ مِنْ مَادَّةٍ (.....) وَضَعُّهَا فِي الْفَرَاغَاتِ.
- * هَاتِ مُفَرَّدَ الْجُمْوَعِ التَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ.
- * صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَتَيْنِ.
- * ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ / التَّعْبِيرَاتِ التَّالِيَةِ فِي مُعْجَمٍ عَرَبِيٍّ.

رابعاً: قَوَاعِدُ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ.

تَحْتَوِي كُلُّ وَحْدَةٍ مِّنْ وَحْدَاتِ الْكِتَابِ التَّالِيَةِ عَلَى دَرْسَيْنِ مِنْ دُرُوسِ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ، خُصِّصَ لِكُلِّ دَرْسٍ ثَلَاثُ صَفَحَاتٍ: عُرِضَتْ فِي الصَّفَحَةِ الْأُولَى مِنْهَا أَمْثَلَةٌ عَلَى الْقَاعِدَةِ، وَيَلِيهَا شَرْحٌ مُوجَزٌ لِهَذِهِ الظَّاهِرَةِ مِنْ خِلَالِ الْأَمْثَلَةِ، وَخُتِّمَتْ بِقَاعِدَةٍ وَتَلْخِيصٍ لِهَذِهِ الظَّاهِرَةِ النَّحْوِيَّةِ أَوْ الصَّرْفِيَّةِ. وَعُرِضَ فِي الصَّفَحَةِ الثَّانِيَةِ وَالثَّالِثَةِ تَدْرِيُّبَاتٍ عَلَى تِلْكَ الظَّاهِرَةِ.

وَقَدْ غَلَبَ عَلَى أَمْثَلَةِ الْقَوَاعِدِ النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ فِي هَذَا الْكِتَابِ النُّصُوصُ الشَّرْعِيَّةُ مِنْ قُرْآنٍ وَسُنْنَةٍ؛ وَذَلِكَ لِأَسْبَابٍ مِنْهَا: أَنَّ النُّصُوصَ الشَّرْعِيَّةَ نُصُوصٌ حَيَّةٌ وَمُسْتَخَدَّمةٌ، وَلِثَبَاتِ حَفْظِهَا فِي الدَّاِكْرَةِ، وَلِوُضُوحِ دَلَالَتِهَا، وَلَاَنَّ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لُغَةٌ ثَابِتَةٌ يَقِلُّ التَّغْيِيرُ فِيهَا؛ وَمِنْ ثُمَّ فَلَيْسَ فِيهَا نُصُوصٌ تُرَاثٌ مَعْزُولَةٌ عَنِ الْوَاقِعِ، وَلِقُرْبِهَا مِنْ ذَاكِرَةِ كَثِيرٍ مِنَ الدَّارِسِينَ، وَلِرَغْبَةِ كَثِيرٍ مِنْهُمْ فِيهَا وَتَفْضِيلِهِمْ إِيَّاهَا.

وَقَدْ ثَمَّ اخْتِيَارُ الدُّرُوسِ النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ فِي الْكِتَابِ التَّالِيَةِ، لِتَكُونَ تَكْمِلَةً لِلْمُلَاحَظَاتِ النَّحْوِيَّةِ الَّتِي سَبَقَ أَنْ عُرِضَتْ فِي الْكِتَابِ الثَّانِي، وَلَكِنَّ اتَّسَمَّتْ ظَواهِرُ الْكِتَابِ التَّالِيَةِ بِالشُّمُولِيَّةِ وَشَيِءٍ مِنْ

التَّفْصِيلُ دُونَ الدُّخُولِ فِي الْقَضَايَا النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ النَّادِرَةِ، وَدُونَ الإِغْرَاقِ فِي الْجُزْئِيَّاتِ.
وَعَلَّبَ عَلَى التَّدْرِيَّاتِ النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ فِي هَذَا الْكِتَابِ الْجَانِبُ التَّطْبِيقِيُّ عَلَى الْجَوَابِ النَّحْوِيِّ
وَالصَّرْفِيِّ. وَمِنْ أَنْوَاعِ هَذِهِ التَّدْرِيَّاتِ مَا يَلِي:

- * أَدْخِلْ... عَلَى الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ.
- * اجْعَلْ... أَخْبَارًا مُقْدَمَةً مَرَّةً وَمُؤَخَّرَةً أُخْرَى.
- * بَيْنْ سَبَبَ... فِيمَا يَلِي.
- * ابْنِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَّةَ لِلْمَجْهُولِ / لِلْمَعْلُومِ.
- * اجْعَلِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَّةَ مَزِيدَةً.
- * هَاتِ... بِجُمْلِ مِنْ إِنْشَائِكَ.
- * صُنْغُ... مِنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ.
- * عَيْنِ... فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ.
- * ضَعْ خَطًا تَحْتَ... فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ.
- * اسْتَعْمِلْ... فِي جُمْلِ مِنْ إِنْشَائِكَ.
- * مَثَلْ لِ... بِجُمْلِ مِنْ إِنْشَائِكَ.
- * جَرِدِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَّةَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ.
- * زِنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ.
- * اجْعَلِ الْأَلْفَاظَ التَّالِيَّةَ....

خامساً: فَهْمُ الْمَسْمَوْعِ.

يُواصِلُ الْكِتَابُ الْثَالِثُ تَدْرِيَّبَ الطَّالِبِ عَلَى مَهَارَةِ فَهْمِ الْمَسْمَوْعِ، لِمَا لَهَا مِنْ أَهْمَيَّةٍ وَفَائِدَةٍ لِلْطَّالِبِ،
فَهِيَ الْوَسِيلَةُ الَّتِي يَتَلَقَّى بِهَا الْمُحَاضَرَاتِ، إِذَا التَّحَقَ بِجَامِعَةِ عَرَبِيَّةٍ، كَمَا أَنَّهَا الْأَدَاءُ الَّتِي يَتَوَاصَلُ
بِهَا مَعَ وَسَائِلِ الاتِّصالِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَسْمَوَعَةِ مِنْ إِذَاعَةٍ وَتَلْفَازٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَاشْتَمَلَتْ كُلُّ وَحْدَةٍ عَلَى
نَصَّيْنِ مُنْفَصِلَيْنِ قُدْمًا فِي دَرْسٍ وَاحِدٍ، وَقَدْ يَكُونُ مَوْضِعُهُمَا وَاحِدًا وَقَدْ يَكُونُ مُخْتَلِفًا.
وَلِمَزِيدٍ مِنِّ الْفَائِدَةِ، جَنَّا بِنُصُوصِ فَهْمِ الْمَسْمَوْعِ فِي نِهايَةِ الْكِتَابِ، لِيَقُومَ الطَّالِبُ بِقِرَاءَتِهَا، بَعْدَ
أَنْ يَسْتَمِعَ إِلَيْها، وَيَحْلُ تَدْرِيَّبَاهَا، وَلِتَكُونَ أَمَامَ الْمَعْلُومِ الَّذِي لَمْ يَصُلْ إِلَيْهِ كِتَابُ الْمَعْلُومِ؛ لِيُسْتَفَادَ مِنْ
دُرُوسِ فَهْمِ الْمَسْمَوْعِ.

سادساً: الإِمْلَاءُ.

عُرِضَ فِي كُلِّ وَحْدَةٍ مَوْضِعٌ إِمْلَائِيٌّ مَعَ تَدْرِيَّبَاهُ فِي صَفْحَتَيْنِ، وَجَاءَتْ مُرَاجِعَةً إِمْلَائِيَّةً فِي الْوَحْدَةِ
الْآخِيرَةِ.

سابعاً: التَّعْبِيرُ.

عُنِيَ الْكِتَابُ الْثَالِثُ بِشَقَّيِ التَّعْبِيرِ: التَّعْبِيرُ الشَّفْهِيُّ وَالْتَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ، وَقَدْ خُصِّصَ لِكُلِّ مِنْهُمَا
صَفْحَةٌ فِي كُلِّ وَحْدَةٍ. تَحْتَوِي صَفْحَةُ التَّدْرِيَّبِ الشَّفْهِيِّ عَلَى ثَلَاثَةَ تَدْرِيَّباتٍ. رُوعِيَ فِي تَدْرِيَّبَاتِ
الْتَّعْبِيرِ الشَّفْهِيِّ، أَنْ يُؤَدَّى مُعْظُمُهَا، شَائِيًّا، أَوْ فِي شَكْلٍ فَرِيقٍ مِنَ الْطَّلَابِ. وَمِنْ أَهْمَمِ أَنْوَاعِ تَدْرِيَّبَاتِ
الْتَّعْبِيرِ الشَّفْهِيِّ مَا يَلِي:

تعريف بكتاب الطالب (٣)

- * أَيُّهُمَا أَفْضَلُ؟ وَلِمَاذَا؟
- * قَارِنْ بَيْنَ قُمْ مَعَ فَرِيقٍ مِنْ زُمَلَائِكَ بِمُنَاقَشَةِ الْمُشْكِلَاتِ / الْمُوْضِعَاتِ التَّالِيَّةِ.
- * تَبَادِلْ شَرْحَ الْأَحَادِيثِ التَّالِيَّةِ مَعَ زَمِيلِكَ.
- * تَبَادِلْ الأَسْئِلَةَ وَالْأَجْوَبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ.
- * هَلْ تُوَافِقُ أَوْ لَا تُوَافِقُ؟ وَلِمَاذَا؟
- * مَاذَا تَقْعُلُ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَّةِ؟
- * مَاذَا تَقُولُ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَّةِ؟
- * تَبَادِلْ حِكَايَةً ... مَعَ زَمِيلِكَ.
- * بَمْ تَتَصَحَّحُ هَؤُلَاءِ؟
- * تَبَادِلْ وَصْفَ ... مَعَ زَمِيلِكَ.
- * مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ ... ؟ نَاقِشْ مَعَ فَرِيقٍ مِنْ زُمَلَائِكَ

أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِلتَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ، فَتَتَضُمُّ الصَّفْحَةُ تَدْرِيبَيْنِ لِلْكِتَابَةِ، وَمِنْ أَهَمِّ تَدْرِيبَيْنِ التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ ما يلي:

- * اَكْتُبْ فِي دَفْتِرِكَ مُلْخَصًاً اَكْتُبْ فِي دَفْتِرِكَ مَوْضِعًاً بِعُنْوانِ
- * اَكْتُبْ خَمْسَ طُرُفٍ سَمِعْتَهَا، أَوْ قَرَأْتَهَا. اَكْتُبْ الْمَسْرِحِيَّةَ فِي شَكْلٍ نَصِّ مَنْثُورٍ .
- * اَكْتُبْ قِصَّةً بِعُنْوانِ اَكْتُبْ قِصَّةً بِعُنْوانِ

ثامناً: القراءةُ.

جَعَلَ الْكِتَابُ التَّالِيُّثُ مِنْ الْقِرَاءَةِ هَدَفًا مَرْكَزِيًّا، لِأَنَّهَا أَهَمُّ مَهَارَةً لَدَى مُعْظَمِ دَارِسِيِّ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، مِنْ غَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا، كَمَا أَنَّهَا مِنْ نَاحِيَّةِ أُخْرَى، الْمَهَارَةُ الَّتِي تُمَكِّنُ الطَّالِبَ مِنْ الإِلَامِ بِجُوانِبِ أَكْثَرَ عُمْقًاً بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَقَافِتها.

وَكَمَا أَشَرْنَا -سَابِقًا- إِنَّ الطَّالِبَ يَقُومُ فِي كُلِّ وَحْدَةٍ بِقِرَاءَةِ ثَلَاثَةِ نُصُوصٍ، هِيَ: نَصُّ الْقِرَاءَةِ الْمُكَثَّفَةِ (صَفْحَتَانِ تَقْرِيبًا). نَصًا فَهِمِ الْمَسْمُوعِ (بَعْدَ الْاسْتِمَاعِ إِلَيْهِمَا) (صَفْحَتَانِ تَقْرِيبًا)

الاختبارات والتقويمُ

يَتَضَمَّنُ كِتَابُ الطَّالِبِ خَمْسَةَ اِختِبَاراتٍ: أَوْلُها، اِختِبَارُ تَحْدِيدِ الْمُسْتَوَى الَّذِي يَرْدُ فِي أَوْلَ الْكِتَابِ؛ لِيُعْرَفَ مَنْ يُرِيدُ دِرَاسَةَ الْكِتَابِ التَّالِيُّثُ، هَلْ يُوَهَّلُهُ مُسْتَوَاهٌ لِدِرَاسَتِهِ، أَوْ عَلَيْهِ دِرَاسَةُ الْكِتَابِ الثَّانِي، قَبْلِ الْاِنْتِقَالِ إِلَى الْكِتَابِ التَّالِيُّثُ (٧ صَفَحَاتٍ)، وَالثَّانِي: اِختِبَارُ مُصَفَّرٍ بَعْدَ اِنْتِهَاءِ رُبْعِ الْكِتَابِ (٥ صَفَحَاتٍ)، وَالثَّالِثُ: اِختِبَارُ نِصْفٍ عِنْدَ مُنْتَصَفِ الْكِتَابِ (٧ صَفَحَاتٍ)، وَالرَّابِعُ: اِختِبَارُ مُصَفَّرٍ بَعْدَ اِنْتِهَاءِ ثَلَاثَةِ أَرْبَاعِ الْكِتَابِ (٥ صَفَحَاتٍ)، وَالخَامِسُ: اِختِبَارٌ نِهَائِيٌّ شَامِلٌ فِي آخِرِ الْكِتَابِ (١٢ صَفَحَةً). وَهَذِهِ الاِختِبَاراتُ تَرْمِي إِلَى تَقْويمِ مَا حَقَّقَهُ الطَّالِبُ فِعْلًا؛ وَتَعْدُ مِنْ جِهَةِ أُخْرَى، أَدَاءً لِتَعْزِيزِ عَمَلِيَّةِ التَّعْلُمِ، وَمِنْ ثُمَّ لِدَفْعِ الدَّارِسِينَ إِلَى الْأَمَامِ.

الفهرس التفصيلي

الرقم	الوحدة	القواعد (أ)	فهم المسموع القسم الأول
١	المُعْجَزَةُ الْخَالِدَةُ	كَانَ وَأَخْوَاتُهَا	القرآن الكريم
٢	يَوْمُ فِي حَيَاةِ نَاشِئٍ	أَنْوَاعُ الْخَبَرِ	الأمهات وسن المراهقة
٣	أَقْلَيَاتُنَا فِي الْعَالَمِ	أَدَوَاتُ الشَّرْطِ الْجَازِمَةُ	النهضة العلمية عند المسلمين
٤	السِّنَّةُ النَّبُوَيَّةُ	اقْتِرَانُ جَوابِ الشَّرْطِ بِالْفَاءِ	سنة الرسول - ﷺ
٥	الْأَطْفَالُ وَالْقِرَاءَةُ	بَابُ ظَنٍّ وَأَخْوَاتِهَا	الأطفال والقراءة
٦	هِجْرَةُ الْعُقُولِ	بَابُ أَعْلَمَ وَأَرَى	الهجرة ومشكلاتها
٧	طَابَ نَوْمُكُمْ طَابَ يَوْمُكُمْ	الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ (١)	النوم والشيخير
٨	نَوَادِرُ وَطُرْف	البدل	جُحا وثوبه

للَّوَحْدَاتِ وَمُحتَواهَا

القواعد (ب)	فهم المسموع القسم الثاني
إِنْ وَأَخْوَاتُهَا	القرآن الكريم جمعه وترجمته
تَقْدِيمُ خَبِيرِ الْمُبْتَدَأِ	كيف نعامل المراهق
أَدَوَاتُ الشَّرْطِ غَيْرُ الْجَازِمَةِ	الأقلية المسلمة في الغرب
نَائِبُ الْفَاعِلِ	كتابة حديث المصطفى - عَلَيْهِ السَّلَامُ -
بَابُ كَسَّا وَأَعْطَى	الأطفال والقراءة
تَعْدِيدِيَّةُ الْأَفْعَالِ	هجرة العقول إلى الغرب
الْمَنْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ (٢)	النوم ومشكلاته
التَّوْكِيد	جُحا وثوبه

اختبار تحديد المستوى للبدء بالكتاب الثالث

أولاً: المفردات

١- أكمل بوضع المقابل للكلمة التي تتحتها خط.

٢- هل الترويج حرام؟ لا هو

٣- الناس فيهم الفقير وفيهم

٤- الإسلام لا يدعو إلى الحرب، إنه يدعوا إلى

٥- الموت و بيد الله

٦- يوم القيمة، يكون الناس بين شقي

ب- اكتب كلمة واحدة تعبر عن كل مجموعة.

١- كهرباء - وقود - نفط - بخار =

٢- غسالة - حاسوب - مكنسه - مدحع =

٣- صداع - زكام - ألم - حمى =

٤- زواج - طلاق - نساء - رجال =

٥- جريمة - عقاب - شرطة - سرقة =

ج. صل بين الكلمتين المتقاربتين في المعنى

المعنى	
طعام	أ
والد	ب
أصدقاء	ج
أم	د
زرع	هـ
بلد	ز
كثير	ز
رجوع	مـ
أرسـلـ	طـ
مدة	يـ

الكلمة	
وطن	١
فترة	٢
أكل	٣
بعث	٤
أب	٥
أصحاب	٦
عاد	٧
والدة	٨
ازداد	٩
غرس	١٠

٥	✓

٥	✓

٥	✓

د. ضع كل كلمة مما يلي تحت العنوان المناسب لها.
 العولمة - رب - حواسيب - مكة - الشبكة الدولية - إسلام - تلفاز - الشهادتان - القيامة - أخبار - مناسك - هاتف - توحيد - بريد إلكتروني - أذان - اتصالات - وضوء - هيئة - حج - شاشة

العالم الإسلامي	العالم قرية صغيرة	M

5	✓
---	---

ثانياً: القواعد

- أ - أكتب الفعل الصحيح مما بين القوسين.
- يَا أَبْنَائِي لَن غَدًا إِلَى الْحَفْلِ. (تَدْهَبَا - تَدْهَبُونَ - تَدْهِبُوا)
 - الْطَّالِبَانِ لَم إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمِ. (يَحْضُرَا - يَحْضُرَانِ - يَحْضُرُوا)
 - الْطُّلَابُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْجَامِعَةِ. (يَدْرُسُوا - يَدْرُسُونَ - يَدْرُسُنَ)
 - لَا الطَّعَامِ الْحَارِّ يَا مُحَمَّدُ. (تَأْكُلُ - تَأْكُلَا - تَأْكُلُ)
 - أَخِي مِنْ مَكَّةَ قَبْلَ يَوْمِ (حضرَ - يَحْضُرُ - سَيَحْضُرُ)
 - يَا طَالِبَةُ هَذَا الْعَنْبُ. (تَنَاؤلُ - تَنَاؤلَتْ - تَنَاؤلِي)
 - لَا الْيَوْمِ يَا سَعِيدُ. (تَذَهَّبُ - تَذَهَّبَ - تَذَهَّبُ)
 - تَسْتَطِيغُ أَنْ رَسَائِلَكَ بِالْبَرِيدِ الْإِلْكْتُرُونِيِّ. (تُرْسِلُ - تُرْسِلَ - تُرْسِلُ)
 - الْبَنْتُ كَثِيرًا. (يُفَكِّرُ - تُفَكِّرَانِ - تُفَكِّرُ)
 - الْمُهْنِدِسَانِ (حضرَا - حَضَرُوا - يَحْضُرُونَ)

5	✓
---	---

اختبار تحديد المستوى للبدء بالكتاب الثالث

ب - صَحَّ الْأَخْطاءِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ.

١- انْظُرْ إِلَى هَذِهِ الْكِتَابِ.

٢- أُرِيدُ الْكِتَابَ الْقِرَاءَةَ.

٣- هَذِهِ هِيَ الطَّبِيبَةُ الَّذِي حَضَرْتُ الْيَوْمَ.

٤- فِي الْمَدْرَسَةِ عَشَرَةُ مُدَرِّسٍ.

٥- وَجَدْتُ الْعَمَلَ الْمُنَاسِبَةَ.

٦- صَلَى الطَّالِبِينَ فِي الْمَدْرَسَةِ.

٧- اشْرَبَ الدَّوَاءِ يَا فَاطِمَةُ.

٨- هَلْ تَكْتُبُ الدرسَ بِالْأَمْسِ يَا سَعِيدَ.

٩- لَمْ أُصَلِّي فِي الْبَيْتِ.

١٠- سَتَكُونُ الْعُطْلَةُ ثَلَاثَةٌ شَهْرٌ.

١١- لِي ثَلَاثُ أَبْنَاءَ.

١٢- الطَّالِبَاتُ نَشِيَطَةٌ.

١٣- الْأُمَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ.

١٤- تَزَوَّجَ مُحَمَّدًا عَائِشَةَ.

١٥- هَذَا مُدَرِّسُونَ نَشِيطَانِ.

١٦- خَرَجَ الْمُصْلِيُّنَ مِنَ الْمَسْجِدِ.

	✓
٨	

ج. اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ بِوْضُعِ دَائِرَةِ حَوْلِ الْحَرْفِ الصَّحِيحِ.

١- تجر الأسماء الخمسة:

٢- ينصب المثنى:

٣- تجزم الأفعال الخمسة:

٤- يرفع جمع المذكر السالم:

٥- الحال اسم نكرة:

٦- يجر جمع المذكر السالم:

٧- الفعل المضارع إذا سبق بـأَنْ أو لـن:

أ- يجزم

ب- يرفع
ج- ينصب

	✓
٧	

ثالثاً القراءة

اقرأ ما يلي ثم اختر الجواب الصحيح:

تأثر العالم كثيراً وخاصة أوروبا بحضارة المسلمين، وكان المسلمون في العصر العباسي، قد نشروا العلم والثقافة في مناطق واسعة، فقد وصلوا إلى الصين في الشرق، وإلى المحيط الأطلسي في الغرب، وإلى أوروبا في الشمال، وإلى بلاد السودان في إفريقيا في الجنوب.

تقديم المسلمين في علوم كثيرة، على رأسها الطب، يليه الصيدلة والرياضيات. وكانت أوروبا ترسل أبناءها؛ ليتعلموا في معاهد المسلمين وجامعاتهم في إسبانيا وصقلية. وقد اتصل علماء أوروبا بالعلماء المسلمين، وترجموا كتبهم، في الطب والصيدلة والرياضيات، والكيمياء، ودرّسوا هذه الكتب في جامعاتهم سنوات طويلة.

١- الفكرة الرئيسية في الفقرة

أ- انتشار الحضارة الإسلامية في العالم ب- انتشار العلم والثقافة في الصين ج- انتشار الإسلام في العالم.

٢- الفكرة الرئيسية في الفقرة الثانية تتحدث عن

أ- استفادة أوروبا من المسلمين ب- استفادة المسلمين من أوروبا ج- استفادة العالم من المسلمين

٣- أهم علم أخذته الأوروبيون عن المسلمين

جـ- الطب بـ- الصيدلة أـ- الرياضيات

٤- لماذا كان الأوروبيون يأتون إلى صقلية؟

جـ- للعمل بـ- للترويج أـ- للدراسة

٥- ما عدد العلوم التي ترجم الأوروبيون كتبها عند العلماء العرب؟

جـ- خمسة بـ- أربعة أـ- ثلاثة

٦- النص الذي قرأته نجد مثله في كتب

جـ- الكمياء بـ- التاريخ أـ- الرياضيات

٧- أفضل عنوان لما قرأته هو

جـ- فضل المسلمين على الصين بـ- فضل المسلمين على إفريقيا أـ- فضل المسلمين على أوروبا

اقرأ ما يلي ثم أجب بنعم (✓) أو لا (✗).

المسجد مراكز للدعوة الإسلامية، لذلك لابد أن يبني المسلمون المساجد في البلاد التي يريدون تثبيت دعائم الإسلام فيها وانتشاره، خاصة في أطراف بلاد الإسلام، لأن الإسلام في هذه الأيام، يدخل معركة بالرغم منه. والمساجد لها دور كبير في ذلك.

اختبار تحديد المستوى للبدء بالكتاب الثالث

كان أول ما يهتم المسلمون الفاتحون به بعد دخولهم أي بلد، هو إنشاء المسجد الجامع، لأن قيام المساجد معناه امتداد الجماعة الإسلامية إلى ذلك البلد، ودخوله في دولة الإسلام، وليعلنوا بذلك أن ذلك البلد صار جزءاً من دار الإسلام ومركزاً من مراكزه، وليعلنوا انتصار دين الله، وليس انتصار الفاتحين.

- ٨- يهتم المسلمون بأطراف بلاد الإسلام.
- ٩- يدخل الإسلام اليوم معركة مفروضة عليه.
- ١٠- المعاهد والجامعات لها دور كبير في تثبيت الإسلام.
- ١١- أول عمل يقوم به المسلمون بعد الفتح بناء المسجد الجامع.
- ١٢- بناء مسجد في بلد ما في الماضي يعني دخوله في دولة الإسلام.
- ١٣- إذا انتصر المسلمون فهذا يعني انتصار الفاتحين.

أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي واحد من كبار مفكري العالم، وأحد الأئمة الأربعية بين فقهاء المسلمين. ولد في مدينة غزة في فلسطين سنة ١٥٠ هجرية، وربته أمه بعد وفاة والده، فعاش يتيمًا. حملته أمه إلى مكة، وكان عمره سنتين، ونشأ فيها، وتلقى فيها العلم، وحفظ القرآن وكان عمره سبع سنوات، ودرس اللغة والشعر، ثم الفقه والحديث.

أخذ فقه الكتاب والسنة في بلاد الحجاز، وحفظ موطن الإمام مالك، ثم سافر إلى المدينة وتعلم من مالك الفقه، ثم سافر إلى العراق وسماه أهل مكة "ناصر الحديث". وعاش مع مالك تسع سنوات. ولما مات مالك سنة ١٧٩ هجرية، عاد الشافعي إلى مكة، ثم سافر إلى نجران ثم العراق، ثم مصر عام ١٩٩ هـ، ومات فيها عام ٢٠٤ هجرية.

- ١٤- رباء أبوه تربية حسنة.
- ١٥- عاش يتيمًا بعد وفاة أمه.
- ١٦- نشأ في مكة وتلقى علمه فيها.
- ١٧- درس الفقه قبل أن يدرس اللغة.
- ١٨- حفظ موطن مالك قبل أن يرى مالكاً.
- ١٩- عندما توفي مالك كان عمر الشافعي ٢٩ سنة.
- ٢٠- توفي الشافعي وعمره خمسون سنة.

✓	✓
٢٠	

رابعاً: الكتابة

أ- رتب الكلمات التالية لتصير جملأً:

الجمل مرتبة	الكلمات
.....	١- العالم - كثرت - السرطان - أمراض - في
.....	٢- بلادنا - أن تتنقل - أخاف - إلى - العدوى
.....	٣- عند - الشباب - ثروة - أغلى - الأمة
.....	٤- صغيرة - أصبح - اليوم - قرية - العالم
.....	٥- الأسرة - في - تسكن - واحد - بيت

ب- رتب الجمل التالية لتصير فقرة

فقرة	الجمل
.....	١- أما الآن فقد رجعوا إلى دينهم.
.....	٢- وذلك بأن تعلموا اللغة العربية.
.....	٣- في الماضي القريب، ترك المسلمون دينهم.
.....	٤- وبدؤوا يعرفون الإسلام الحقيقي.
.....	٥- وأخذوا ثقافات الآخرين فضعفوا.

ج- الكلمات التي تحتها خط، كتبت خطأ، صحيحة.

الصواب	الجمل التي فيها الخطأ
.....	١- نبدأ فنقول <u>باسم الله الرحمن الرحيم</u> .
.....	٢- جاء <u>الآباء</u> قبل الأبناء.
.....	٣- أشعر <u>بالاطمأنان</u> في مكة.
.....	٤- حلقتنا <u>رأوسنا</u> في مكة.
.....	٥- جاءت <u>المهندساة</u> اليوم.

خامساً: الثقافة

أ- وائم بين العبارة وجوابها

العبارة	جوابها
١- سأفعل ذلك غداً	أ- بسم الله
٢- شكرًا	ب- جزاك الله خيراً
٣- سأعطيك هذا المال	ج- بارك الله لك
٤- لو سمحت، أعطيك هذا ...	ر- الحمد لله
٥- سأتزوج قريباً	هـ- تفضل
٦- سنبدأ تناول الطعام	و- إن شاء الله
٧- انتهينا من تناول الطعام	طـ- عفواً

ب- اختر الجواب لما تقول؛ صل بين القائمتين

ماذا تقول...؟	أقول
١- عندما تستيقظ من النوم.	أ- ما شاء الله
٢- لشخص عنده سفر.	بـ- يرحمك الله
٣- لشخص عطس وحمد الله.	جـ- بإذن الله
٤- عندما يسرك شيء رأيته.	دـ- الحمد لله الذي أحيااناً بعد ما أماتنا
٥- عندما تريد أن تفعل شيئاً في المستقبل.	هـ- أستودعك الله

ج- اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف.

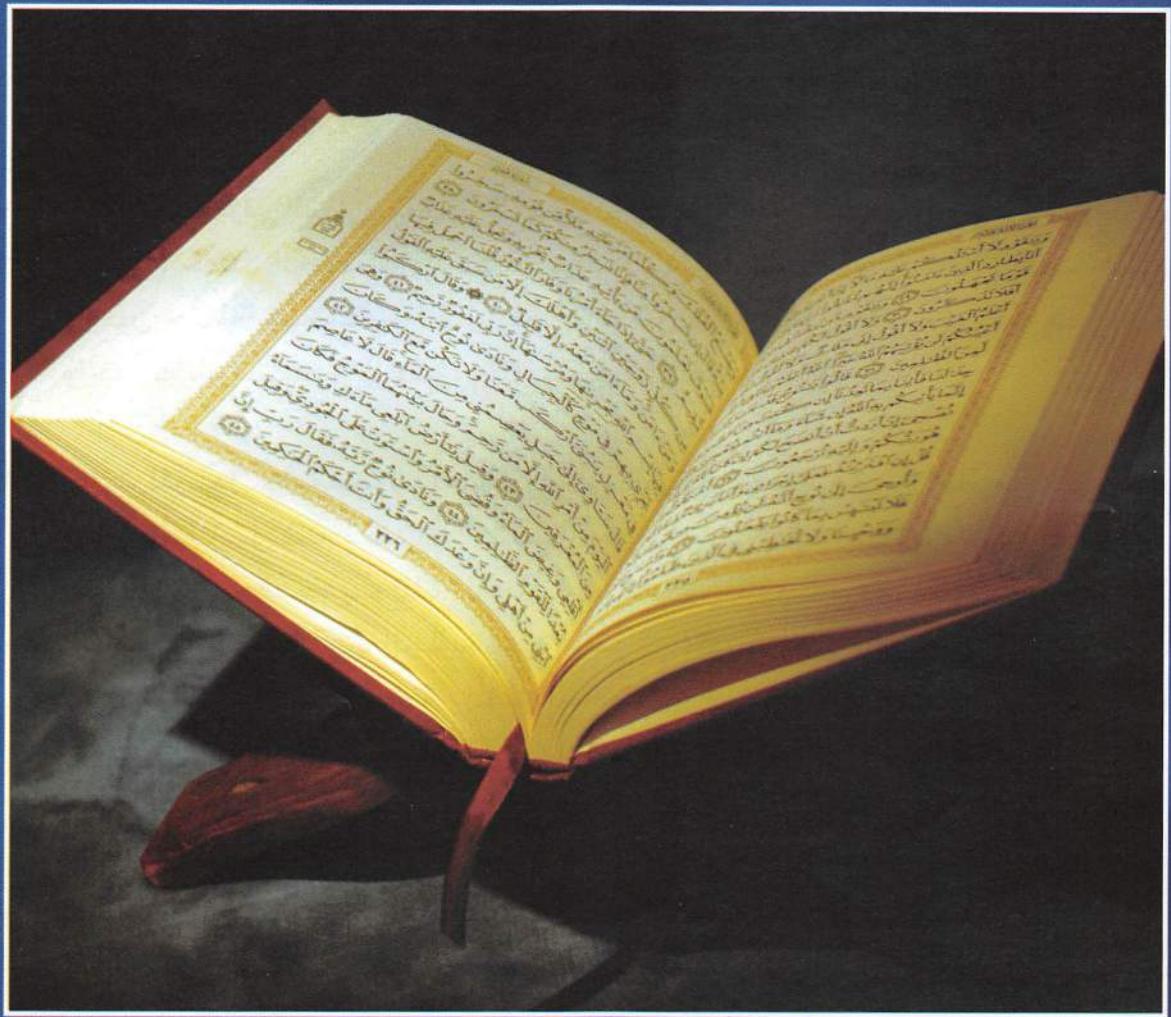
- ١- أخوك سيلتحق بالجامعة فماذا تقول له؟
- جـ- بإذن الله
 - بـ- وفقك الله
- ٢- أول كلمة نزلت في القرآن.....
- جـ- أكتب
 - بـ- اعلم
- ٣- النبي الذي كان يأكل من عمل يده.....
- جـ- موسى
 - بـ- سليمان
- ٤- الوضوء واجب ل.....
- جـ- الزكاة
 - بـ- الصلاة
- ٥- الرسول -صلى الله عليه وسلم- كان يقبل.....
- جـ- الهدية
 - بـ- الصدقة
- ٦- العلم الذي اخترعه المسلمون، هو علم.....
- جـ- الرياضيات
 - بـ- الكيمياء
- ٧- ثالث مدينة مقدسة عند المسلمين هي.....
- جـ- مكة
 - بـ- القدس
- ٨- يقول الرسول -صلى الله عليه وسلم: (إذا أتاكم من ترضون دينه وخلقه، ف.....)
- جـ- زوجوه
 - بـ- أصحابه

وَحْدَاتُ الْكِتَابِ



الْوَحْدَةُ الْأُولَى

الْمُعْجَزَةُ الْخَالِدَةُ



ما قبل القراءة:

- ١- يُظهر الله، سبحانه وتعالى، على أيدي أنبيائه أموراً خارجةً عن قدرات البشر، دليلاً على صدقهم. ما الاسم الذي يطلق على هذه الأمور؟
- ٢- اذكر بعض المعجزات التي جاء بها الأنبياء قبل محمد ﷺ.
- ٣- هل تلمس هذه المعجزات الآن؟ لماذا؟
- ٤- اذكر بعض الكتب التي أُنزلت على الأنبياء قبل محمد ﷺ.
- ٥- ما رأيك في هذا القول «القرآن معجز بنفسه»؟
- ٦- بعض سور القرآن طويل وبعضاً قصير. أين نزلت السور القصيرة؟ وأين نزلت الطويلة؟
- ٧- كان القرآن معجزة في عصر الرسول ﷺ وبعدئذ، وسيظل كذلك. هل لديك دليل على إعجاز وافق فيه العلم الحديث القرآن الكريم؟

المعجزة الخالدة

١- القرآن المعجزة: القرآن معجزة الرسول ﷺ أَنْزَلَهُ اللَّهُ، سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، عَلَيْهِ مُنْجَماً (مفرقاً) حسب الحوادث. والحكمة من ذلك، تثبت قلب الرسول ﷺ، وقلوب المسلمين، ولن يكون حفظه سهلاً عليهم. قال تعالى: **﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نَزَّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذِلِكَ لِنُثْبِتَ بِهِ فُوَادَكَ وَرَتَّلَنَا هُوَ تَرْتِيلًا﴾** [الفرقان: ٣٢].

٢- كانت للرسول ﷺ معجزات أخرى، ومنها: انشقاق القمر، وخروج الماء من بين أصابعه. كما كانت للرسول قبله معجزات؛ كالعصا معجزة موسى عليه السلام، والنافقة معجزة صالح عليه السلام، وقد ذهبَت تلك المعجزات بذهاب من ظهرَت فيهم، وبقيَت أخبارها للعبرة. أما معجزة الرسول ﷺ الخالدة، فهي القرآن الكريم، وهي باقية إلى يوم القيمة. قال تعالى: **﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾** [الحجر: ٩]. وقد تحدى القرآن الإنس والجنّ؛ ليأتوا بمثله، فلم يستطاعوا. قال تعالى: **﴿قُلْ لَئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا﴾** [الإسراء: ٨٨].

٣- إعجاز القرآن: القرآن معجز بأسلوبه وألفاظه ومعانيه، كما أن هناك أموراً كثيرة تدل على إعجاز القرآن. وكلما تقدم العلم، ظهرت صور جديدة تؤيد هذا الإعجاز. ومن أهم صور

هذا الإعجاز: أن القرآن جاء بكثير من أخبار الأمم السابقة وقصصهم، كما شمل قدرًا كبيراً من العلوم والمعارف التي لم يعرفها الناس من قبل، كما جاء القرآن بما يصلاح عقائد الناس وعباداتهم، وحياتهم الاجتماعية، والسياسية، والاقتصادية. قال تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ﴾ [النحل: ٨٩].

٤- نزول القرآن: نزل القرآن منجماً على الرسول ﷺ بواسطة جبريل عليه السلام. قال تعالى: ﴿نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ * عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ * بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُبِينٍ﴾ [الشعراء: ١٩٥-١٩٣].

٥- القرآن المكي والمدني: من القرآن ما هو مكي، ومنه ما هو مدنى. والقرآن المكي هو ما نزل قبل الهجرة إلى المدينة، وإن كان نزوله خارج مكة. أما القرآن المدني، فهو ما نزل بعد الهجرة، وإن كان نزوله داخل مكة. وقد جاءت السورة المكيّة قصيرة في الغالب، مما جعل حفظها سهلاً. تناول القرآن المكي موضوعات عديدة، مثل: توحيد الله، والدعوه إلى الإسلام، ويوم القيمة، وقصص الأنبياء والرسول السابقين - عليهم السلام - وغير ذلك. ويبلغ القرآن المكي نحو ثلثي القرآن. أما القرآن المدني، فجاءت سورة وأياته طويلة في الغالب، وقد تناول موضوعات جديدة مثل: الفرائض والحدود والحقوق والجهاد وغير ذلك.

٦- جمُوع القرآن وتدوينه: استغرق نزول القرآن الكريم مدة ثلاثة وعشرين عاماً، وكان للرسول ﷺ كتاب يكتبون له القرآن. وكانت كلما نزلت عليه آية، أو آيات أمرهم بكتابتها، وكان يقول لهم ضعوا هذه الآية، أو الآيات في سورة كذا. ولم يجمع القرآن في مصحف واحد في حياة الرسول ﷺ، وكان أول جماع القرآن في مصحف واحد في عهد الخليفة الأول، أبي بكر الصديق رضي الله عنه في السنة الثانية عشرة للهجرة، بعد موقعة اليمامة مع المرتدين، التي قتل فيها سبعون من قراء الصحابة وعلمائهم. وبقي هذا المصحف عند أبي بكر رضي الله عنه مدة حياته، ثم انتقل إلى الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ولما توفي، حُفظ عند ابنته حفصة - رضي الله عنها - التي سلمته إلى الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه، عندما طلبها منها. ثم دون القرآن في عهد عثمان رضي الله عنه الذي أمر بجمع القرآن في مصحف واحد، خوفاً من تسرب الاختلاف إلى ما بين أيدي الناس من المصاحف، بعد أن كانت الفتنة تقع بين المسلمين في الفروقات. وأمر بكتابته نسخ منه، أرسل منها نسخة إلى كل بلد، وحفظ عندة منها مصحفاً واحداً، هو المصحف الإمام.

استيعاب ومفردات وتعبيرات:

أولاً: الاستيعاب.

تَدْرِيب (١): ضع علامة (✓) أو (✗) ثُمَّ صَحِحُ الخطأ.

الصواب	الجمل
	١- مُعْجزاتُ الرُّسُلِ السَّابِقِينَ باقِيَةٌ حَتَّى الْيَوْمِ.
	٢- نَزَلَ الْقُرْآنُ عَلَى فَتَرَاتٍ.
	٣- مِنْ مَيْزَاتِ السُّورِ الْمَكْيَّةِ أَنَّهَا سَهْلَةُ الْحِفْظِ.
	٤- مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ بَعْدَ الْهِجْرَةِ يَبْلُغُ ثُلُثَ الْقُرْآنِ.
	٥- مِنْ مَيْزَاتِ السُّورِ الْمَدِينَيَّةِ أَنَّهَا تَدْعُوا إِلَى تَوْحِيدِ اللَّهِ.
	٦- جُمِعَ الْقُرْآنُ أَوَّلَ مَرَّةٍ فِي كِتَابٍ وَاحِدٍ فِي حَيَاةِ الرَّسُولِ ﷺ.
	٧- جُمِعَ الْقُرْآنُ لِلْمَرَّةِ الْآخِيرَةِ فِي عَهْدِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

تَدْرِيب (٢): وَائِمْ بَيْنَ السَّبَبِ فِي (أ) وَالنَّتْيَاجِ فِي (ب).

(ب) النتيجة	(أ) السبب
أ- ظَهَرَتْ صُورٌ تُؤَيِّدُ إعْجَازَ الْقُرْآنِ.	١- نَزَلَ الْقُرْآنُ مُنَجَّماً.
ب- لِذَا فَهِيَ سَهْلَةُ الْحِفْظِ.	٢- لِأَنَّ الْقُرْآنَ مُعْجزٌ بِلَفْظِهِ وَمَعْنَاهُ.
ج- أَمْرَ عُثْمَانَ بِجَمْعِ الْقُرْآنِ فِي مُصْحَّفٍ وَاحِدٍ.	٣- لِأَنَّ الْقُرْآنَ مُعْجزٌ تَوَلَّهُ اللَّهُ حِفْظَهَا.
د- عَجَزَتِ الْجِنُّ وَالإِنْسُانُ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِهِ.	٤- خَوْفًا مِنْ تَسْرُّبِ الاختِلافِ إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِي النَّاسِ مِنَ الْمَصَاحِفِ.
هـ- لِتَبْيَتِ قَلْبِ الرَّسُولِ ﷺ.	٥- السُّورُ الْمَكْيَّةُ قَصِيرَةٌ.
و- سَتَّقَى إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ.	٦- عِنْدَمَا قُتِلَ سَبْعُونَ مِنْ قُرَّاءِ الصَّحَابَةِ.
ز- جَمَعَ أَبُو بَكْرٍ الْقُرْآنَ أَوَّلَ مَرَّةً.	٧- كُلَّمَا تَقدَّمَ الْعِلْمُ.

تَدْرِيب (٣): وَائِمَّ بَيْنَ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ فِي (أ) وَرَقْمِ الْفِقْرَةِ فِي (ب).

(ب) رقم الفقرة	(أ) الفكرة الرئيسية
-١	أ- السُّورُ الْمَكِيَّةُ وَالْمَدِينَيَّةُ.
-٢	ب- نَزَلَ الْقُرْآنُ مُنَجَّماً بِالغَرَبِيَّةِ.
-٣	ج- الْقُرْآنُ مُعْجِزٌ خَالِدٌ.
-٤	د- جَمْعُ الْقُرْآنِ فِي مُصْحَّفٍ وَاحِدٍ.
-٥	هـ- صُورٌ إِعْجَازٌ لِلْقُرْآنِ.
-٦	وـ- الْقُرْآنُ سَهْلٌ لِلْحِفْظِ.

تَدْرِيب (٤): أَجْبٌ بِإِخْتِصارِ عَمَّا يَلِي:

١- اذْكُرْ مُعْجِزَةً مِنْ مُعْجِزَاتِ الْأَنْبِيَاءِ ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ

٢- اذْكُرْ صُورَةً مِنْ صُورِ إِعْجَازِ الْقُرْآنِ فِي هَذَا الْعَصْرِ

٣- مَنْ الْمَقْصُودُ «بِالرُّوحِ الْأَمِينِ» فِي الْفِقْرَةِ الرَّابِعَةِ؟

٤- مَا الْقُرْآنُ الْمَكِيُّ؟ وَمَا الْمَدِينِيُّ؟

٥- أَيُّ قَسْمٍ مِنِ الْقُرْآنِ تَنَاؤلَ التَّوْحِيدِ؟

٦- أَيُّ نَوْعٌ مِنِ الْقُرْآنِ يُعْرَفُ بِطُولِ سُورِهِ؟

٧- كَمْ سَنَةً اسْتَعْرَقَ نَزُولُ الْقُرْآنِ؟

٨- مَا الْمَوْقِعَةُ الَّتِي كَانَتْ سَبَبًا لِأَوْلَ جَمْعٍ لِلْقُرْآنِ؟

٩- اذْكُرْ اسْمَ امْرَأةٍ ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ، وَمَا شَانُهَا؟

١٠- مَا اسْمُ الْمُصْحَّفِ الَّذِي كَانَ عِنْدَ عُثْمَانَ؟

ثانياً: المفردات والتعبيرات

تَدْرِيب (١): هاتِ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ:

- | | | | | |
|--------------------------------|------------|-------------|----------------|-------------------|
| مِنِ الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ: | أَنْبِياءُ | - جَمَلٌ | - اِنْتِهَاءُ | - الْبَشَرُ |
| مِنِ الْفِقْرَةِ الثَّالِثَةِ: | أَتَى | - عَدْدُ | - أَنْوَاعُ | - الْمَاضِيَّةُ |
| مِنِ الْفِقْرَةِ الْخَامِسَةِ: | خَارِجٌ | - كَثِيرَةٌ | - قَرِيبٌ مِنْ | - لَيْسَ طَوِيلًا |
| مِنِ الْفِقْرَةِ السَّادِسَةِ: | بَعَثَ | - أَعْطَى | - مَاتَ | - حَرْبٌ |
| | - سَنَةٌ | - زَمَانٌ | - حَرْبٌ | - فَتْرَةٌ |

تَدْرِيب (٢): اخْتَرْ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مَا يُنَاسِبُ كُلَّ فِعْلٍ وَأَكْمِلِ الْجُمْلَ:

- | |
|---|
| أ- إِلَى ب- عَلَى ج- عِنْدَ د- بَيْنَ ه- عَنْ و- بِ |
| ز- إِلَى اللَّهِ ح- مِنْ ط- لَهُ ي- فِي |

الأفعال:

- | | |
|-------------|---------------|
| ٦- يَقْعُ | ١- اِنْتَقَلَ |
| ٧- يَقُولُ | ٢- حَفِظَ |
| ٨- جُمِعَ | ٣- بَحَثَ |
| ٩- طَابَ | ٤- يَدْلِ |
| ١٠- يَدْعُو | ٥- أَمَرَ |

تدريب (٣): هاتِ مِن النَّصْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهَا التَّعْرِيفَاتُ الْأَتِيَّةُ

(ب) الكلمة	(أ) التعريف
-أ-	١- ما لا يُسْتَطِيعُ الْبَشَرُ أَنْ يَأْتِوا بِمِثْلِهِ.
-ب-	٢- إِنْسَانٌ يَبْعِثُ اللَّهُ إِلَى النَّاسِ؛ لِيُنَقْلَ لَهُمْ رِسَالَةً.
-ج-	٣- لَمْ يَنْزِلِ الْقُرْآنُ مَرَّةً وَاحِدَةً، وَإِنَّمَا عَلَى فَتَرَاتِ
-د-	٤- مَا نَزَّلَ فِي مَكَّةَ مِنَ الْقُرْآنِ.
-ه-	٥- الْاِنْتِقَالُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ طَلَباً لِلرِّزْقِ أَوِ الْأَمْنِ.
-و-	٦- الْيَوْمُ الَّذِي يَقُومُ فِيهِ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ.
-ز-	٧- الْخُرُوجُ إِلَى الْحَرْبِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.
-ح-	٨- الْأُوراقُ الَّتِي جُمِعَ فِيهَا الْقُرْآنُ.
-ط-	٩- الشَّخْصُ الَّذِي رَجَعَ عَنِ الإِسْلَامِ.
-ي-	١٠- الْجُمْلَةُ أَوِ الْجُمْلُ الَّتِي تُقْرَأُ مِنَ الْقُرْآنِ.

تدريب (٤): اقْرَأْ كُلَّ عِبَارَةٍ، ثُمَّ انسُجْ عَلَى مِنْوَالِهَا.

- ١- ذَهَبَتْ تُلْكَ الْمَعْجزَاتُ، وَبَقِيَتْ أَخْبَارُهَا.
 أ- ذَهَبَ الْآبَاءُ
 ب- ذَهَبَ الْمُحْسِنُونَ،
- ٢- مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ مَكِيٌّ، وَمِنْهُ مَا هُوَ مَدْنِيٌّ.
 أ- مِنَ الطَّعَامِ
 ب- مِنَ الْكُتُبِ
- ٣- اسْتَفَرَقَ نُزُولُ الْقُرْآنِ ثَلَاثَةً وَعِشْرِينَ عَامًا.
 أ- سَاعَةً.
 ب- يَوْمًا.
- ٤- كَادَتِ الْفَتَنَةُ تَقْعُدُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ.
 أ- الْحَرَبُ
 ب- الْمُشْكِلَاتُ

قواعد اللغة (١):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

كان وأخواتها

كان (أو إحدى أخواتها) + مبتدأ وخبر

- كَانَ الرَّجُلُ نَائِمًا.
- صَارَ الْعِنْبُ حُلُوًّا.
- أَصْبَحَ الْخَبَرُ مُنْتَشِرًا.
- أَضْحَى الطَّفْلُ مَرِيضًا.
- أَمْسَى الظَّلَامُ شَدِيدًا.
- ظَلَّ الْجُنْدِيُّ واقِفًا.
- لَيْسَ الطَّالِبُ حَاضِرًا.
- ﴿مَا دُمْتُ حَيًّا﴾
- ﴿وَلَا يَرَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾
- ﴿لَنْ تَرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ﴾

مبتدأ + خبر

- الرَّجُلُ نَائِمٌ.
- الْعِنْبُ حُلُوًّا.
- الْخَبَرُ مُنْتَشِرٌ.
- الطَّفْلُ مَرِيضٌ.
- الظَّلَامُ شَدِيدٌ.
- الْجُنْدِيُّ واقِفٌ.
- الْطَّالِبُ حَاضِرٌ.
- أَنَا حَيٌّ.
- هُمْ مُخْتَلِفُونَ.
- هُمْ عَاكِفُونَ عَلَيْهِ.



الشرح:

انظر إلى المبتدأ والخبر في القائمة اليمنى تحدثهما مرفوعين، وتتجدد في القائمة اليسرى أن كان أو إحدى أخواتها دخلت على الجملة الاسمية، هل ترى تغيراً في حركة المبتدأ والخبر؟
الآن ترى أن المبتدأ بقي مرفوعاً، وأصبح الخبر منصوباً.

القاعدة:

كان، وصار، وأصبح، وأضحى، وأمسى، وظل، وليس، ودام، وزال، ويرجح أفعال ناسخة، تدخل على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ اسمها لها، وتتحصل الخبر خبراً لها، ويُشترط في (دام) أن تسبق بـ(ما)، وفي (برح) و (زال) أن يُسبقاً بـ(نفي). ومعاني الأفعال الناسخة كما يلي:

- * كان: تُفيد حدوث الخبر في الزمان الماضي.
- * صار: تُفيد تحول مِنْ حال إلى حال.
- * أصْبَحَ: تُفيد حدوث الخبر في الصباح.
- * أَضْحَى: تُفيد حدوث الخبر في وقت الضحى.
- * ما دام: تُفيد مدة دوام الخبر.
- * ما زال: تُفيد الاستمرار.
- * ما برح: تُفيد الاستمرار.
- * لَيْسَ: تُفيد النفي.
- * أَمْسَى: تُفيد حدوث الخبر في المساء.
- * ظَلَّ: تُفيد حدوث الخبر في النهار.

تَدْرِيب (١) : عِينِ اسْمَ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا وَخَبَرَهَا فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

الخبر	الاسم	الجملة
.....	١- ﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالأنْشَى ظَلَّ وَجْهُهُ مُسُودًا﴾
.....	٢- ﴿وَمَا كَانَ عَطَاءَ رَبِّكَ مَحْظُورًا﴾
.....	٣- ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أَخْرَجْتُ لِلنَّاسِ﴾
.....	٤- ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَا وَعَكُمْ غَورًا﴾
.....	٥- ﴿فَاصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾
.....	٦- ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا﴾
.....	٧- ﴿فَاصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ﴾
.....	٨- ﴿كُونُوا قَرَدَةً حَاسِئِينَ﴾
.....	٩- أَضْحَى الْقَوْمُ مُسَافِرِينَ.
.....	١٠- لَا أَزَالُ مُحَافِظًا عَلَى دِينِي.

تَدْرِيب (٢) : أَدْخِلْ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا عَلَى الْجُمْلِ التَّالِيَةِ، وَاضْبِطْ اسْمَهَا وَخَبَرَهَا بِالشُّكْلِ مَا أُمْكِنَ ذَلِكَ .

الجمل بعده دخول النواسخ	الجمل قبل دخول النواسخ
.....	١- الحُجَّاجُ قادمُونَ.
.....	٢- الْمُسَافِرَاتُ مَغَادِرَاتٌ.
.....	٣- أَبُوكَ سَرِيعُ الْمَشِيِّ.
.....	٤- الْمُسْلِمُونَ مُوحِّدُونَ.
.....	٥- الطَّبَّيِّبَاتُ شَيْطَاتُ.
.....	٦- مُحَمَّدٌ كَرِيمُ النَّفْسِ.
.....	٧- الْأَشْجَارُ مُثْمَرَةٌ.
.....	٨- فَاطِمَةُ سَعِيدَةٌ.
.....	٩- الْعِلْمُ نُورٌ.

تَدْرِيب (٣): اِحْذِفِ النَّاسِخَ (كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا) مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ، وَاضْبِطِ الْجُمْلَةَ بِالشَّكْلِ مَا أَمْكَنَ ذَلِكَ.

الجملُ بَعْدَ حَذْفِ النَّاسِخِ	الجملُ مَعَ النَّاسِخِ
	١- ما زال العدو ناقماً. ٢- ما بَرَحَ الْمُؤْمِنُ طَيِّبَ الْقَلْبِ. ٣- صار الجو صحوأً. ٤- لا قيمة للحياة مادامت زائلةً. ٥- أصبحَ المريض ساهراً. ٦- ليس الجنود مستعدين. ٧- كان العلماء مشغولين بالعلم. ٨- أمست البنات مشغولات بواجباتهن. ٩- ظلَّ المجاهدان مستعددين. ١٠- كُنْ هادئاً ما دام أبوك نائماً.

تَدْرِيب (٤): اضْبِطِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ بِالشَّكْلِ.

- ١- كانت الأرض خضراء.
- ٢- ما زالت السماء صافية.
- ٣- لا تخرج ما دامت الرياح شديدة.
- ٤- كن خاشع القلب في صلاتك.
- ٥- صار التين حلو الطعم.
- ٦- ظلت الغيوم سوداء اللون.
- ٧- أمست الطالبات مشغولات بالدرس.
- ٨- بعد نزول المطر صارت العصافير مفردة.
- ٩- كوني حريصة على التعاون مع أخواتك.

فَهُمْ الْمُسْمُوْعُ

القِسْمُ الْأَوَّلُ

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

١- نَزَّلَ الْقُرْآنُ عَلَى الرَّسُولِ ﷺ جُمْلَةً وَاحِدَةً.

٢- نَزَّلَ الْقُرْآنُ عَلَى الرَّسُولِ ﷺ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ.

٣- الْكِتَابُ اسْمٌ مِّنْ اسْمَاءِ الْقُرْآنِ.

٤- بَيْنَ الرَّسُولِ ﷺ الْقُرْآنُ لِلنَّاسِ.

٥- فِي الْقُرْآنِ كَثِيرٌ مِّنَ الْقَصَصِ.

تدريب (٢) أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

١- لِمَاذَا أَنْزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ لِلنَّاسِ؟

٢- اذْكُرْ ثَلَاثَةً اسْمَاءً لِلْقُرْآنِ.

٣- لِمَاذَا لَمْ يَنْزِلْ الْقُرْآنُ مَرَّةً وَاحِدَةً؟

٤- مَا أَهْمَّ مَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ؟

٥- كِيفَ بَيْنَ الرَّسُولِ ﷺ الْقُرْآنِ؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

١- بَدَأَ نُزُولُ الْقُرْآنِ فِي الْقَرْنِ..... الميلادي.

ج- السَّابِعُ

ب- السَّادِسُ

أ- الْخَامِسُ

٢- نَزَّلَ الْقُرْآنُ عَلَى الرَّسُولِ ﷺ

مِنْ عُمْرِهِ.

ج- فِي الْأَرْبَعِينَ

ب- قَبْلَ الْأَرْبَعِينَ

أ- بَعْدَ الْأَرْبَعِينَ

٣- بَيْنَ الرَّسُولِ ﷺ الْقُرْآنَ بِـ

ج- الْعَمَلِ وَالْقَوْلِ وَالتَّقْرِيرِ

ب- الْعَمَلِ وَالْقَوْلِ

أ- الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ.

فهم المسموع

القسم الثاني

بعد أن استمعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

-
-
-
-
-

- ١- عَرَفَ الْعَرَبُ الْكِتَابَ قَبْلَ إِسْلَامٍ.
- ٢- دُونَ الْقُرْآنُ فِي حَيَاةِ الرَّسُولِ ﷺ.
- ٣- عَلَيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ مِنْ كُتُبِ الْوَحْيِ.
- ٤- جُمِعَ الْقُرْآنُ مَرَّةً واحِدَةً.
- ٥- الْمُسْلِمُونَ الْعَرَبُ أَكْثَرُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ غَيْرِ الْعَرَبِ.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- اذْكُرْ أَسْمَاءَ بَعْضِ كُتُبِ الْوَحْيِ.
- ٢- لِمَاذَا جُمِعَ الْقُرْآنُ فِي عَهْدِ أَبِي بَكْرٍ؟
- ٣- لِمَاذَا جُمِعَ الْقُرْآنُ فِي عَهْدِ عَثَمَانَ بْنِ عَفَانَ؟
- ٤- لِمَاذَا تَجُوزُ تَرْجِمَةُ مَعَانِي الْقُرْآنِ؟
- ٥- مَا شَرْطُ مَنْ يُتَرَجِّمُ مَعَانِي الْقُرْآنِ؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

- | | |
|---|---------------------------------|
| ١- جُمِعَ الْقُرْآنُ فِي عَهْدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا. | |
| أ- أَبِي بَكْرَ وَعُثَمَانَ | ب- عُمَرَ وَعَلِيٌّ |
| ٢- جُمِعَ الْقُرْآنُ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ لـ..... | |
| أ- تَوْحِيدِ الْوَحْيِ | ب- حِفْظِهِ مِنَ الضَّيَاعِ |
| ج- كُثْرَةِ مَوْتِ الصَّحَابَةِ | ج- عَلَيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ |
| ٣- لَيْسَ مِنْ كُتَّابِ الْوَحْيِ..... | |
| أ- عَلَيُّ بْنُ عَبَّاسٍ | ب- عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ |
| ج- عَثَمَانُ بْنُ عَفَانَ | |

التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ وَالْكَتَابِيُّ:
أولاً: التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ:

تدريب (١): تَبَادُلُ الأَسْئِلَةِ وَالْأَجْوِبَةِ مَعَ زَمِيلَكَ. (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

- ١- ماذا تحفظ من كتاب الله؟
- ٢- ما السُّنْنُ الْمُنَاسِبَةُ لِحِفْظِ الْقُرْآنِ؟
- ٣- ما الوقت المناسب لحفظ القرآن؟
- ٤- هل تُرْجِمُ الْفَاظُ الْقُرْآنِ أَمْ مَعَانِيهِ؟ لماذا؟
- ٥- هل تُفَضِّلُ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ أَمْ الْاسْتِمَاعَ إِلَيْهِ؟ لماذا؟
- ٦- هل تَعْرِفُ اسْمًا آخَرَ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؟ ما هُوَ؟

تدريب (٢): أَيُّهُمَا أَفْضَلُ؟ وَلِمَاذَا؟ (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

- ١- شَخْصٌ يَحْفَظُ كِتَابَ اللَّهِ، وَلَا يَعْمَلُ بِهِ.
- ٢- شَخْصٌ يَحْفَظُ كِتَابَ اللَّهِ، وَيَعْمَلُ بِهِ.
- ٣- شَخْصٌ لَا يَحْفَظُ كِتَابَ اللَّهِ، وَلَا يَعْمَلُ بِهِ.
- ٤- شَخْصٌ لَا يَحْفَظُ كِتَابَ اللَّهِ، وَيَعْمَلُ بِهِ.
- ٥- أَيْنَ تَضَعُ نَفْسَكَ بَيْنَ هَؤُلَاءِ الْأَرْبَعَةِ؟

تدريب (٣): قارِنْ بَيْنَ: (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

- ١- الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ، وَالْكُتُبُ السَّمَاوِيَّةُ.
- ٢- حَيَاةُ النَّاسِ قَبْلَ نُزُولِ الْقُرْآنِ وَبَعْدَ نُزُولِهِ.
- ٣- الْقُرْآنُ الْمُكَيِّ، وَالْقُرْآنُ الْمَدَنِيُّ.

ثانياً: التعبير الكتابي:

تَدْرِيب (١): أَعْدُ قِرَاءَةً نَصًّا (المُعْجَزَةُ الْخَالِدَةُ)، الْوَارِدُ فِي أَوَّلِ الْوَحْدَةِ، ثُمَّ اكْتُبْ فِي دَفْتِرِكَ مُلْخَصًا لَهُ، مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِيرِ التَّالِيَّةِ:

- نُزُولِ الْوَحْيِ.
- إِعْجَازِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- الْمَكَّيُّ وَالْمَدَنِيُّ مِنْ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- جَمْعِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- تَدْوِينِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

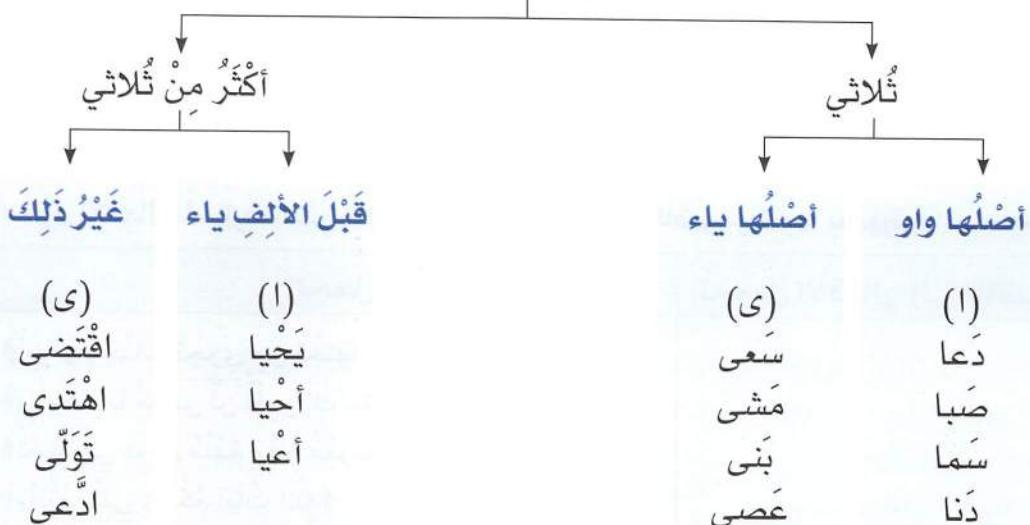
تَدْرِيب (٢): اكْتُبْ فِي دَفْتِرِكَ مَوْضِيًعاً بِعُنْوانِ: (الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ)، فِيمَا لَا يَقُلُّ عَنْ ١٥٠ كَلِمَةً مُسْتَعِينًا بِالأسئلةِ التَّالِيَّةِ:

- كَيْفَ كَانَ الْقُرْآنُ يَتَنَزَّلُ عَلَى الرَّسُولِ ﷺ؟
- لِمَذَا كَانَ الْقُرْآنُ مُعْجَزَةً؟
- مَا وُجُوهُ الإِعْجَازِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؟
- مَا سِمَاتُ الْقُرْآنِ الْمَكَّيِّ؟
- مَا سِمَاتُ الْقُرْآنِ الْمَدَنِيِّ؟
- كَيْفَ تَمَّ جَمْعُ الْقُرْآنِ وَتَدْوِينُهُ؟

مُلْحوظَة:

- قَبْلَ أَنْ تَبْدِأَ فِي الْكِتَابَةِ، أَعْدُ قِرَاءَةَ النَّصِّ: (المُعْجَزَةُ الْخَالِدَةُ) فِي الصَّفَحتَيْنِ ٢٠ و٢١.
- يُسْتَحْسَنُ أَنْ تَرْجِعَ إِلَى بَعْضِ الْكُتُبِ الَّتِي كَتَبَتْ عَنِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

كتاب الألف اللينة المطرفة في الأفعال



ادرس ولا حظ.

ب	
مشى - يَمْشِي - مَشِياً	١
بني - يَبْنِي - بَنِيَا / بِنَيَّةً	٢
رمى - يَرْمِي - رَمِيَّا	٣
وقي - يَقِنِي - وَقِيَّا / وَقَائِيَّةً	٤
قضى - يَقْضِي - قَضَيَّا	٥

أ	
دعا - يَدْعُو - دَعْوَةً	١
سما - يَسْمُو - سُمُّوا	٢
صحا - يَصْحُو - صَحْوَةً	٣
عدا - يَعْدُو - عَدْوَةً	٤
خبا - يَخْبُو - خَبْوَةً	٥

ج	
١- اشتَرَى ٢- إِلْتَقَى ٣- اهْتَدَى ٤- إِسْتَرْضَى ٥- إِسْتَغْلَى	

الشرح:

- لاحظ الفرق بين الأفعال الماضية في المجموعتين (أ) و (ب) والأفعال الماضية في المجموعة (ج)، تجدها أفعالاً ثلاثة في المجموعتين (أ) و (ب)، وتجدها في (ج) على أكثر من ثلاثة أحرف.
- أعد النظر في الفرق بين المجموعتين (أ) و (ب)، تجد الألف في آخر الفعل الماضي في المجموعة (أ) تحولت إلى (وو) في المضارع والمصدر؛ إذن أصلها وو. بينما الألف في آخر الماضي في المجموعة (ب) تحولت إلى ياء في المضارع أو المصدر أو فيهما معاً؛ إذن أصلها ياء.
- هل ترى أثراً لهذا الاختلاف في أصل الألف على كتابتها؟ لا بد أنك لاحظت أنها كتبت قائمة (على صورة الألف) في المجموعة (أ)؛ لأن أصلها وو، وكتب مقصورة (على صورة الياء بلا نقط) في المجموعة (ب)؛ لأن أصلها ياء.
- لاحظ أن الألف في آخر الماضي إذا زاد على ثلاثة أحرف تكتب مقصورة دائمًا دون النظر إلى أصلها كما في المجموعة (ج).

القاعدة

- ١- تكتب الألف اللينة في آخر الفعل الماضي الثلاثي قائمة (بصورة ألف) إذا كان أصلها واوا.
- ٢- وتكتب الألف اللينة في آخر الفعل الماضي الثلاثي مقصورة (بصورة الياء بلا نقط) إذا كان أصلها ياء.
- ٣- وتكتب الألف اللينة في آخر الفعل الماضي الزائد على ثلاثة أحرف مقصورة (بصورة الياء).
- ٤- يُعرف أصل الألف بتحويل الفعل إلى مضارعه أو مصدره.

تدريبات:

تدريب (١): حول الأفعال المضارعة التي تحتها خط فيما يلي إلى الماضي، واكتُبها بصورتها الصحيحة.

تحويل الأفعال إلى الماضي	الجمل
	﴿أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾
	﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَرَى اللَّهَ جَهْرًً﴾
	﴿ثُمَّ يَتَوَلَّ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ وَهُمْ مُغْرِضُونَ﴾
	﴿وَآتَنْتُمْ تَلَى عَلَيْكُمْ آيَاتُ اللَّهِ﴾
	﴿وَلِيَبَتَّى اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ﴾
	﴿مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوْصَى بِهَا أَوْ دِينِ﴾
	﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابَ لَا تَغْلُوْ فِي دِينِكُمْ﴾
	﴿وَيَعْفُوْ عَنْ كَثِيرٍ﴾
	﴿قُلْ أَنْدَعُوْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا﴾
	﴿وَأَنَّهُ يُحْيِي الْمَوْتَى﴾

تدريب (٢): أعد كتابة الأفعال التالية بعد حذف ما اتصل بها من ضمائر.

براه	سقاہ	نهاء	اشترضاه	رماه	هداه	استجلاه	کفاه	وصاہ

تدريب (٣): بين سبب كتابة الألف في آخر الأفعال التالية بهذه الصور.

الكلمات	م
وشى	١
استلقى	٢
ابتلى	٣
هوى	٤
غدا	٥

تدريب (٤): اكتب ما يملئ عليك.

- ٢
- ٤
- ٦
- ٣
- ٥

قواعد اللغة (ب):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

إن وأخواتها

إن (أو إحدى أخواتها) + مبتدأ وخبر

إن الدين يسر. ←
 إن أبا بكر أول الخلفاء الراشدين.
 علمت أن المؤمنين حريصون على الأمانة.
 زيد طالب، ولكن عمر معلم.
 كان السفينة جبل.
 لعل المؤمنات راغبات في العلم.
 ليت المعلم حاضر معنا.

مبتدأ + خبر

الدين يسر.
 أبو بكر أول الخلفاء الراشدين.
 المؤمنون حريصون على الأمانة.
 زيد طالب، وعمر معلم.
 السفينة كالجبل.
 المؤمنات راغبات في العلم.
 المعلم حاضر معنا.

الشرح:

انظر إلى المبتدأ والخبر في القائمة اليمنى تجدهما مرفوعين، وتجده في القائمة الأولى أن (إن) أو إحدى أخواتها دخلت على الجملة الاسمية، فهل ترى تغيراً في حركة المبتدأ والخبر؟
 لا ترى أن المبتدأ صار منصوباً، وأن الخبر بقي مرفوعاً (على خلاف عمل كان وأخواتها)؟

القاعدة:

إن وإن وكأن ولن وليت حروف ناسخة، تدخل على الجملة الاسمية، فتنصب المبتدأ، ويسمى اسمها، وتترفع الخبر، ويسمى خبراً. ومعانيها كما يلي:

- * إن وإن: للتأكيد.
- * كان: للتشبيه.
- * لكن: للاستدرار.
- * لعل: للترجي.
- * ليت: للتمني.

تدريبات:

تدريب (١): عِينِ اسْمَ إِنْ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا وَخَبَرَهَا فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ:

الخبر	الاسم	الجملة
.....	١- ﴿إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَّهُمْ﴾
.....	٢- ﴿إِنَّ رَبِّكَ فَعَالٌ لَّمَا يُرِيدُ﴾
.....	٣- ﴿فَلَعَلَّكَ بَاخُ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهِمْ﴾
.....	٤- ﴿وَلَكَنَ اللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾
.....	٥- ﴿كَانُوكُمْ أَعْجَازُ نَحْنُ خَاوِيَةٌ﴾
.....	٦- ﴿إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصِّبْحُ﴾
.....	٧- يُعْجِبُنِي أَنَّ الطَّالِبَ شَيْطَنٌ.
.....	٨- سَالِمٌ غَنِيٌّ، وَلَكِنَّهُ بَخِيلٌ.
.....	٩- لَعَلَّ أَبَا الْمُغَوَّرِ مِنْكَ قَرِيبٌ.
.....	١٠- لَيْتَ أَيَّامَ الرَّحَاءِ دَائِمَةً.

تدريب (٢): أدخل حرفًا من الحروف الناسخة على الجمل التالية، واضبط اسمه وخبره بالشكلِ.

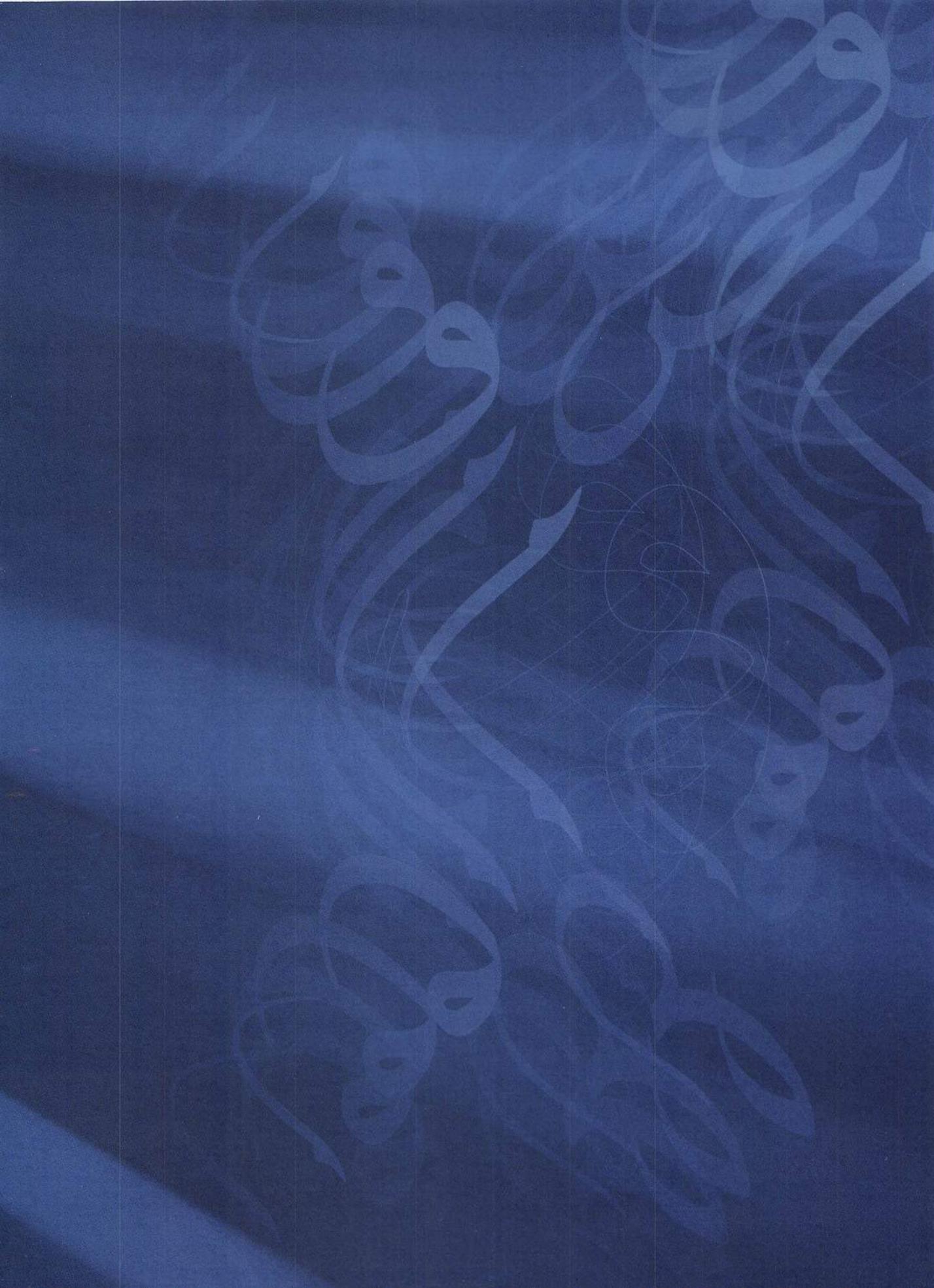
الجمل قبل دخول الناسخ	الجمل بعد دخول الناسخ
.....	١- محمد غني، وأخوه فقير. ٢- المسافرون قادمون. ٣- أبوك كالأسد. ٤- زينب طيبة. ٥- الطالبتان ناجحتان. ٦- الطلاب غائبون. ٧- الشمس أكبر من القمر. ٨- المسلمين موحدون.

تَدْرِيب (٣): إِحْذِفِ النَّاسِخَ (إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا) مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ، وَاضْبِطِ الْجُمْلَةَ بِالشَّكْلِ.

الجمل بعده حذف الناسخ	الجمل مع الناسخ
.....	١- إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ بِعِبادِهِ.
.....	٢- الْعِلْمُ نُورٌ، وَلَكِنَّ الْجَهَلُ ظَلَامٌ.
.....	٣- لَيْتَ الْمُسْلِمِينَ مُلْتَزِمُونَ بِدِينِهِمْ.
.....	٤- لَيْتَ أَيَّامَ الرَّحَاءِ تَعُودُ عَلَيْهِمْ.
.....	٥- لَعَلَّ بَنَاتِنَا يَلْتَزِمْنَ بِالْخُلُقِ الْإِسْلَامِيِّ.
.....	٦- إِنَّ أَخَالَكَ مَنْ يَقْضُ مَعَكَ وَقْتَ الضَّيْقِ.
.....	٧- إِنَّ جَنَاحِي الطَّائِرِ مَكْسُورَانِ.
.....	٨- الطَّائِرُ مَحْلُقٌ، وَلَكِنَّ أَفْرَاحَهُ فِي الْعُشِّ.
.....	٩- إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ.
.....	١٠- إِنَّ الْعَدْلَ أَسَاسُ الْحُكْمِ الصَّالِحِ.

تَدْرِيب (٤): اضْبِطِ الْجُمْلَ التَّالِيَةِ بِالشَّكْلِ، وَعِينِ النَّاسِخَ وَاسْمَهُ وَخَبَرَهُ.

خبره	اسمها	الناسخ	الجمل
.....	١- يحسب المسكين أنَّ المال دائم.
.....	٢- أعرف أنَّ الإسلام دين الحق.
.....	٣- كأنَّ ناطحات السحاب جبال.
.....	٤- إنَّ ربكم خالق كل شيء.
.....	٥- ليت الرسالة واصلة إلى أخي في وقتها.
.....	٦- "إنَّ الدجال ممسوح العين اليسرى"
.....	٧- "إنَّ الدين النصيحة لله"
.....	٨- "إنَّ الصعيدي الطيب طهور"
.....	٩- "إنَّ الظلم ظلمات يوم القيمة"
.....	١٠- "إنَّ القبر أول منازل الآخرة"



الْوَحْدَةُ التَّانِيَةُ

يَوْمٌ فِي حَيَاةِ نَاشِئٍ



ما قَبْلَ القراءةِ:

- أ- هُنَاكَ أَدْعِيَةٌ مَأْثُورَةٌ، يَدْعُونَ بِهَا الْمُسْلِمَ فِي مَوَاقِفِ الْحَيَاةِ الْمُخْتَلِفَةِ؛ مَا الدُّعَاءُ الَّذِي تَقُولُهُ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ مِنَ الْمَوَاقِفِ التَّالِيَّةِ؟
- ١- عِنْدَ الْاسْتِيقَاظِ.
 - ٢- عِنْدَ خُروجِكَ مِنَ الْحَمَامِ.
 - ٣- عِنْدَ خُروجِكَ مِنَ الْمَسْجِدِ.
- ب- فَكْرٌ فِي الإِجَابَةِ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئِلَةِ:
- ١- مَا أَفْضَلُ شَيْءٍ تَبْدِأُ بِهِ يَوْمَكَ بَعْدَ الصَّلَاةِ؟
 - ٢- أَيُّهُمَا أَفْضَلُ: الصَّلَاةُ فِي الْمَسْجِدِ مَعَ الْجَمَاعَةِ، أَمْ وَحْدَكَ فِي الْبَيْتِ؟ لِمَاذَا؟

يَوْمٌ فِي حَيَاةِ نَاشِئٍ

١- إِذَا بَرَّأَ فَجْرُ يَوْمٍ جَدِيدٍ فِي حَيَاةِ النَّاسِيَّ الْمُسْلِمِ، يَدْعُونَ بَعْدَ أَنْ يَسْتَيْقَظُوا بِالدُّعَاءِ الْمُشْهُورِ «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانَا بَعْدَ مَا أَمَاتَنَا وَإِلَيْهِ النُّشُورُ». وَإِذَا أَرَادَ دُخُولَ مَكَانٍ قَضَاءَ الْحَاجَةِ، يَدْخُلُ بِرْجَلِهِ الْيُسْرَى، وَيَدْعُو قَبْلَ الدُّخُولِ فَيَقُولُ: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُبُثِ وَالْخَبَائِثِ» وَإِذَا خَرَجَ يَخْرُجُ بِرْجَلِهِ الْيُمْنَى وَيَقُولُ: «غُفْرَانَكَ». وَلَا يَسْتَقْبِلُ الْقِبْلَةَ وَلَا يَسْتَدِيرُهَا وَقْتَ قَضَاءِ الْحَاجَةِ، إِذَا كَانَ فِي الْفَضَاءِ، لِقولِهِ ﷺ: إِذَا أَبَيْتُمُ الغَائِطَ فَلَا تَسْتَقْبِلُوا الْقِبْلَةَ وَلَا تَسْتَدِيرُوهَا وَلَكِنْ شَرُّفُوا أَوْ غَرِّبُوا». يَحْرِصُ النَّاسِيُّ عَلَى تَجْبِ النَّجَاسَاتِ؛ حَتَّى لَا تُصِيبَ ثِيابَهُ أَوْ جِسْمَهُ، لِقولِهِ ﷺ: «تَزَّهُوْ مِنَ الْبَوْلِ؛ فَإِنَّ عَامَةً عَذَابَ الْقَبْرِ مِنَ الْبَوْلِ» ثُمَّ يَتَوَضَّأُ النَّاسِيُّ، وَيَقُولُ بَعْدَ أَنْ يَتَنَاهِي مِنَ الوضوءِ: «أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَابِينَ، وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ».

٢- إِذَا اسْتَيْقَظَ قَبْلَ الْفَجْرِ، فَإِنَّهُ يُصَلِّي بِضْعَ رَكَعَاتٍ، تَهْجُدًا لِلَّهِ تَعَالَى، وَإِذَا طَلَعَ الْفَجْرُ أَدَى سُنَّةَ الْفَجْرِ رَكْعَتَيْنِ تَلِيهِمَا صَلَاةُ الْفَجْرِ، وَيَحْرِصُ عَلَى أَدَائِهَا جَمَاعَةً فِي مَسْجِدِ الْحَيِّ؛ فَهِي أَفْضَلُ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، قَالَ ﷺ: صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ الْفَدْرِ سَبْعَ وَعَشْرِينَ دَرَجَةً». وَيَقُولُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ» عَشْرَ مَرَاتٍ. وَيَقُولُ أَيْضًا: «اللَّهُمَّ أَجْرِنِي مِنَ النَّارِ سَبْعَ مَرَاتٍ، وَيُسَبِّحُ بَعْدَ كُلِّ صَلَاةٍ ثَلَاثَةً وَثَلَاثِينَ، وَيَحْمَدُ اللَّهَ ثَلَاثَةً وَثَلَاثِينَ، وَيُكَبِّرُ ثَلَاثَةً وَثَلَاثِينَ، وَيَقُولُ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ تَمَامَ الْمَתَّةِ. وَيَقُولُ آيَةُ الْكُرْسِيِّ وَالْإِخْلَاصَ وَالْمَعْوَذَتَيْنِ.

٣- وَبَعْدَ هَذَا يَبْدِأُ يَوْمَهُ بِقِرَاءَةِ مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، قَالَ ﷺ: خَيْرُكُمْ مَنْ تَعْلَمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ».

وقال: "اقرئوا القرآن، فإنَّه يأتِي يَوْمَ القيامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ".

٤- ثُمَّ إِذَا تَيَسَّرَ لَهُ وَقْتٌ كَافٌ، فَإِنَّهُ يُمارِسُ بَعْضَ التَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ الْهَادِفَةِ؛ لِكَيْ يُقْوِيَ جِسْمَهُ لِقُولِ النَّبِيِّ ﷺ: «الْمُؤْمِنُ القَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُضَعِّفِ».

٥- وإذا خَرَجَ النَّاشرُ مِنْ بَيْتِهِ، يَقُولُ: «بِسْمِ اللَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ. اللَّهُمَّ أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَضْلَلَ أَوْ أَضْلَلَ أَوْ أَزْلَلَ أَوْ أَزْلَلَ أَوْ أَظْلَمَ أَوْ أَظْلَمَ أَوْ أَجْهَلَ أَوْ يُجْهَلَ عَلَيَّ». وَفِي طَرِيقِهِ إِلَى عَمَلِهِ أَوْ مَدْرَسَتِهِ، يُرَايِي آدَابَ الطَّرِيقِ؛ كِإِشَاءِ السَّلَامِ، وَحُسْنِ الْكَلَامِ مَعَ النَّاسِ، وَالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ، وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَغَضْبِ الْبَصَرِ، وَنَحْوِ ذَلِكَ.

٦- وفي مَدْرَسَتِهِ أَوْ عَمَلِهِ، يَحْرِصُ عَلَى تَقْوِيَةِ الْأَنْقِيَاءِ الْأَخِيَّارِ، وَالْجِدُّ فِي الْعَمَلِ أَوِ الدِّرَاسَةِ، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى الصَّلَاةِ، وَضَبْطِ النَّفْسِ عِنْدَ الغَضَبِ، وَالصَّدْقِ وَالْإِحْلَاصِ فِي مُعَامَلَةِ زُمَلَائِهِ وَالنَّاسِ، وَقَضَاءِ حاجَاتِهِمْ، وَأَنْ يَحْتَرِمَ الْكَبِيرَ وَيُقْدِرْهُ، وَأَنْ يَرْحَمَ الصَّغِيرَ وَيُسَاعِدَهُ.

٧- ثُمَّ إِذَا عَادَ إِلَى الْبَيْتِ، يَحْرِصُ عَلَى أَدَاءِ الصَّلَوَاتِ جَمَاعَةً، وَيَقُولُ وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ لِلصَّلَاةِ: «اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا وَفِي بَصَرِي نُورًا وَفِي سَمْعِي نُورًا وَعَنْ يَمِينِي نُورًا وَعَنْ يَسْارِي نُورًا وَفَوْقِي نُورًا وَتَحْتِي نُورًا وَأَمَامِي نُورًا وَحَلْفِي نُورًا وَاجْعَلْ لِي نُورًا»، وَيَدْخُلُ الْمَسْجِدَ بِرِجْلِهِ الْيُمْنِي قَائِلاً: «بِسْمِ اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ. اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ»، وَيَخْرُجُ بِرِجْلِهِ الْيُسْرِي قَائِلاً: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ».

٨- وَيُؤَدِّي النَّاشرُ وَاجِباتِهِ الْيَوْمِيَّةِ فِي وَقْتِهَا عَلَى أَحْسَنِ وَجْهٍ وَأَنْتَمْ حَالٌ، تَحْتَ إِشْرَافِ مَنْ يَكْرُبُهُ سِنًا، وَيَزِيدُ عَلَيْهِ خِبْرَةً وَمَعْرِفَةً فِي مَوْضِعِ الْوَاجِباتِ؛ حَتَّى يُعْطِي النَّاشرَ لِزُمَلَائِهِ صُورَةً صَادِقَةً عَنِ الْمُسْلِمِ الْجَادِ الْمُتَقِنِ لِعَمَلِهِ. قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: "إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلاً أَنْ يُعْنِيهِ".

٩- وَيَحْرِصُ النَّاشرُ عَلَى عَدَمِ الإِكْثَارِ مِنِ السَّهَرِ، لِأَنَّهُ يُضِرُّ بِالصَّحَّةِ، وَيُضِيعُ الْبَرَكَةَ الَّتِي يَتَنَظَّرُهَا الْمُسْلِمُ صَبَاحَ الْيَوْمِ التَّالِي فِي صَلَاةِ الْفَجْرِ، وَمَا يَلِيهَا مِنْ أَدْعِيَةٍ وَأَذْكَارٍ. فَإِذَا ذَهَبَ النَّاشرُ إِلَى فِرَاشِهِ، نَامَ عَلَى جَنْبِهِ الْأَيْمَنِ، وَيَقْرَأُ آيَةَ الْكُرْسِيِّ، ثُمَّ سُورَةَ الْإِحْلَاصِ وَالْمَعْوذَاتِينَ ثُمَّ يَدْعُو: "اللَّهُمَّ رَبِّي بَكَ وَضَعْتُ جَنْبِي وَبِكَ أَرْفَعُهُ، إِنْ أَمْسَكْتَ نَفْسِي، فَاغْفِرْ لَهَا، وَإِنْ أَرْسَلْتَهَا فَاحْفَظْهَا بِمَا تَحْفَظُ بِهِ عِبَادَكَ الصَّالِحِينَ".

١٠- وَهَكَذَا يَقْضِي النَّاشرُ يَوْمًا، بِلْ أَيَّامًا مَمْلُوءَةً بِالْهَدْيِ النَّبِيِّيِّ، وَمَمْلُوءَةً بِالْخَيْرِ وَالْبَرِّ، وَبِالسَّعَادَةِ عَلَيْهِ وَعَلَى النَّاسِ جَمِيعِهِمْ.

استيعاب ومفردات وتعبيرات:

أولاً: الاستيعاب.

تَدْرِيب (١): ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (✗) ثُمَّ صَحُّ الْخَطَا.

الصواب	الجمل
	١- أَوْلُ شَيْءٍ يَفْعَلُهُ الْمُسْلِمُ بَعْدَ أَنْ يَسْتَقِظَ هُوَ الصَّلَاةُ.
<input type="checkbox"/>	٢- دُخُولُ الْحَمَّامِ يَكُونُ بِالرِّجْلِ الْيُسْرَى.
<input type="checkbox"/>	٣- تُسْتَدْبَرُ الْقِبْلَةُ عِنْدَ قَضَاءِ الْحَاجَةِ.
<input type="checkbox"/>	٤- مُمارَسَةُ الرِّياضَةِ وَاحِدَةً عَلَى النَّاسِيَّةِ.
<input type="checkbox"/>	٥- مِنْ آدَابِ الطَّرِيقِ غَضْبُ الْبَصَرِ.
<input type="checkbox"/>	٦- يَخْرِصُ النَّاسِيَّ عَلَى الإِكْثَارِ مِنِ السَّهَرِ.
<input type="checkbox"/>	٧- النَّوْمُ عَلَى الْبَطْنِ مِنِ السُّنَّةِ.

تَدْرِيب (٢): وَائِمْ بَيْنَ الدُّعَاءِ فِي (أ) وَالْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ لَهُ فِي (ب).

(ب) الْوَقْتُ	(أ) الدُّعَاءُ
أ- عِنْدَ دُخُولِ الْمَسْجِدِ.	١- الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَخْيَانَا بَعْدَ مَا أَمَاتَنَا وَإِلَيْهِ النُّشُورُ.
ب- عِنْدَ النَّوْمِ.	٢- اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُبُثِ وَالْخَبَائِثِ.
ج- فِي الطَّرِيقِ إِلَى الصَّلَاةِ.	٣- اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَابِينَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ.
د- عِنْدَ الْخُروجِ مِنَ الْبَيْتِ.	٤- اللَّهُمَّ أَجِرْنِي مِنَ النَّارِ.
ه- بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ.	٥- بِسْمِ اللَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.
و- بَعْدَ الوضُوءِ.	٦- اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا... إِلَخ.
ز- عِنْدَ دُخُولِ الْحَمَّامِ.	٧- اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ.
ح- عِنْدَ الْاسْتِيقَاظِ مِنَ النَّوْمِ.	٨- اللَّهُمَّ رَبِّي بِكَ وَضَعْتُ جَنْبِي وَبِكَ أَرْفَعُهُ.

تَدْرِيب (٣): هاتِ مِن النَّصِّ الْحَدِيثِ الَّذِي يُؤَدِّي مَعْنَى مَا يَلِي:

- ١- اللَّهُ هُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمْتَدِّعُ إِلَيْهِ نَعُودُ.
- ٢- يَجِبُ أَلَّا نُعْطِي ظُهُورَنَا، وَلَا وُجُوهَنَا لِلْقِبْلَةِ عِنْدَ قَضَاءِ الْحَاجَةِ فِي الْخَلَاءِ.
- ٣- يَجِبُ أَنْ نَبْتَغِي عَنِ النَّجَاسَةِ.
- ٤- أَنْ تُصَلِّي فِي جَمَاعَةٍ خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ تُصَلِّي وَحْدَكَ.
- ٥- أَفْضَلُ الْمُسْلِمِينَ الْعَالَمُ بِالْقُرْآنِ وَمَنْ يَتَعَلَّمُهُ.
- ٦- الْمُسْلِمُ الْقَوِيُّ أَفْضَلُ عِنْدَ اللَّهِ.
- ٧- قُمْ بِالْعَمَلِ خَيْرَ قِيَامٍ، حَتَّى يُحِبَّكَ اللَّهُ.

تَدْرِيب (٤): أَجِبْ بِاختِصارٍ عَمَّا يَلِي:

- ١- مَا أَوَّلُ دُعَاءٍ يَبْدأُ بِهِ النَّاسِيُّ يَوْمَهُ؟
- ٢- كَيْفَ يَدْخُلُ الْمُسْلِمُ مَكَانَ قَضَاءِ الْحَاجَةِ، وَكَيْفَ يَخْرُجُ مِنْهُ؟
- ٣- كَيْفَ يَدْخُلُ الْمُسْلِمُ الْمَسْجِدَ؟ وَكَيْفَ يَخْرُجُ؟
- ٤- مَاذَا تُسَمِّي صَلَاةً مَا قَبْلَ الْفَجْرِ؟
- ٥- مَا مَعْنَى الْحَدِيثِ «أَفْرَأُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ»؟
- ٦- مَا الْهَدْفُ مِنَ التَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي الصَّبَاحِ؟
- ٧- اذْكُرْ ثَلَاثَةً مِنْ آدَابِ الطَّرِيقِ
- ٨- كَيْفَ يُعْطِي النَّاسِيُّ صُورَةً صَادِقَةً لِزُمَلَائِهِ؟
- ٩- مَاذَا يَقْرَأُ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَنَامَ؟
- ١٠- عَلَى أَيِّ جَنْبٍ يَنْبَغِي أَنْ يَئَامَ الْإِنْسَانُ؟

ثانيًا: المفردات والتعبيرات.

تَدْرِيب (١): امْلأ الفَرَاغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُضَادَّةِ فِي الْمَعْنَى لِمَا تَحْتَهُ خَطًّ.

- ١- يَهْتَمُ النَّاسِ الْمُسْلِمُ بِكُلِّ جَدِيدٍ طَيِّبٍ، وَلَا يَسْأَلُ عَنِ الْسَّيِّئِ.
- ٢- وَإِذَا مِنَ الْبَيْتِ، أَوْ دَخَلَ إِلَيْهِ سَلَّمَ عَلَى أَهْلِهِ.
- ٣- وَإِذَا دَخَلَ مَكَانَ قَصَاءِ الْحَاجَةِ، دَخَلَهُ بِرِجْلِهِ وَخَرَجَ بِرِجْلِهِ الْيُمْنِيِّ.
- ٤- وَيَجِبُ أَلاَ القِبْلَةَ أَوْ يَسْتَدِيرَهَا. وَلَكِنْ يُشَرِّقُ وَيَعُودُ بِهِ مِنَ النَّارِ.
- ٥- وَيَسْأَلُ اللَّهَ خَيْرًا مِنَ الْمُؤْمِنِ الْضَّعِيفِ.
- ٦- وَيَعْرِفُ النَّاسِ أَنَّ الْمُؤْمِنَ وَيَتَّهَمُ الْكَبِيرَ وَيَرْحَمُ
- ٧- وَفِي طَرِيقِهِ يُرَايِي آدَابَ الطَّرِيقِ، وَيَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُسْلِمِ
- ٨- وَيَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَجْعَلَ أَمَامَهُ نُورًا، وَنُورًا أَيْضًا.
- ٩- فِي كَلَامِهِ، وَلَيْسَ بِكَاذِبٍ.
- ١٠- نَجَاسَةً

تَدْرِيب (٢): (أ) هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ مِنَ النَّصِّ.

- | | | |
|--------------|---------------|--------------|
| ٣- رَكْعَةٌ | ٢- ثُوبٌ | ١- نَجَاسَةٌ |
| ٦- تَمْرِينٌ | ٥- صَاحِبٌ | ٤- مَرَّةٌ |
| ٩- زَمِيلٌ | ٨- نَقِيٌّ | ٧- أَدَبٌ |
| ١٢- وَاجِبٌ | ١١- بَابٌ | ١٠- حَاجَةٌ |
| ١٥- ذِكْرٌ | ١٤- إِنْسَانٌ | ١٣- يَوْمٌ |

(ب) هَاتِ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ مِنَ النَّصِّ.

- | | | |
|---------------|--------------|-------------|
| ٣- تَرَكَ | ٢- مَلَابِسٌ | ١- جَسَدٌ |
| ٦- أَصْدِقاءٌ | ٥- دَرْسٌ | ٤- بَعْدٌ |
| ٩- يَفْقِدُ | ٨- رَجَعَ | ٧- يُؤَدِّي |

تَدْرِيب (٣): وَائِمْ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ فِي الْقَائِمَةِ (أ) وَمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْقَائِمَةِ (ب) وَأَكْتُبُ الْعِبَارَةَ فِي (ج).

(ج) العبارة.	القائمة (ب)	القائمة (أ)
..... - ١	أ- النَّفْس.	١- الْأَمْر.
..... - ٢	ب- وَالنُّشُور.	٢- ضَبْطٌ.
..... - ٣	ج- اللَّه.	٣- النَّهْيٌ.
..... - ٤	د- عَنِ الْمُنْكَرِ.	٤- تَقْوَى.
..... - ٥	ه- الْقِيَامَة.	٥- غَضْنٌ.
..... - ٦	و- عَلَى اللَّهِ.	٦- إِفْشَاءٌ.
..... - ٧	ز- بِالْمَعْرُوفِ.	٧- الْمَوْتُ.
..... - ٨	ح- الْطَّرِيقُ.	٨- يَوْمٌ.
..... - ٩	ط- السَّلَامُ.	٩- آدَابٌ.
..... - ١٠	ي- الْبَصَرُ.	١٠- تَوَكِّلٌ.

تَدْرِيب (٤): اقْرَا الْجُمَلَ وَالْعِبَاراتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ افْسُجْ عَلَى مِنْوَاهَا.

١- لَا يَسْتَقِيلُ الْقِبْلَةَ، وَلَا يَسْتَدِيرُهَا.

أ- لَا يَأْكُلُ الـ

ب- لـ

٢- يَحْرِصُ النَّاسِيَّ عَلَى تَجْنِبِ النَّجَاسَاتِ.

أ- الْمُسْلِمُ الحَرَامِ.

ب- يَحْرِصُ

٣- فِي مَدْرَسَتِهِ أَوْ عَمَلِهِ، يَحْرِصُ النَّاسِيَّ عَلَى تَقْوَى اللَّهِ.

أ- فِي أَو الْمُسْلِمُ عَلَى تَقْوَى اللَّهِ.

ب- عَلَى تَقْوَى اللَّهِ.

٤- يَحْرِصُ النَّاسِيَّ عَلَى عَدَمِ الإِكْثَارِ مِنِ السَّهْرِ.

أ- عَلَى مِنِ الطَّعَامِ.

ب- النَّوْمِ.

قواعد اللغة (١):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

ج	ب	أ
السلام عَلَيْكُمْ. البركة في التقوى. الغريبة بين يديك. الجنة تحت أقدام الأمهات. الصبر عند الصدمة الأولى. الموعود بين العشاءين.	العلم شأنه عظيم. الجهل وقعه وخيم. المدينة أنوارها ساطعة. الزكاة تطهر النفوس. السوال يطيب الفم. القاتل لا يرث.	العلم نور. عائشة أم المؤمنين. الرواية عدول. الطالبات ناجحات. المسلمين صائمون. المسلمات صادقات.

الشرح:

تأمل ما كتب بالأحمر في قائمة (ب) تحدّد أنها أخبار، وهي التي أتّمت معنى الجملة: (شأنه عظيم) و (وقعه وخيم) و (أنوارها ساطعة) و (تطهر النفوس) و (يطيب الفم) و (لا يرث) وهذه الأخبار جمل مستقلة، مكونة من مبتدأ وخبر في الجمل الثلاث الأولى، ومكونة من فعل وفاعل في الجمل الثلاث الأخيرة؛ إذن: في هذه القائمة الخبر جملة: إما اسميةً وإما فعليةً.

وفي القائمة (ج) تحدّد الأخبار إما جاراً و مجرورة، كما في (عليكم) و (في التقوى)، أو ظرف مكان، كما في (بين يديك) و (تحت أقدام الأمهات)، أو ظرف زمان، كما في (عند الصدمة الأولى) و (بين العشاءين)، والجار والمجرور والظرف يطلق عليهما (شبه جملة).

وفي القائمة (أ) تحدّد الخبر ليس جملة، ولا شبهة جملة، ويسمى مفرداً بهذا الاعتبار وإن كان جمعاً؛ كما في (عدول) و (صائمون) و (صادقات) و (ناجحات)، أو مثنى كما في (ناجحات). إذن: الكلمة (مفرد) تقابل الجملة وشبهة الجملة، لا المثنى والجمع.

القاعدة:

الخبر (خبر المبتدأ، أو خبر كان وأخواتها، أو خبر إن وأخواتها) ثلاثة أنواع:

(١) مفرد: وهو ما ليس جملة ولا شبهة جملة.

(٢) جملة اسمية أو فعلية.

(٣) شبهة جملة: وهي الجار والمجرور وظرف الزمان وظرف المكان.

تَدْرِيُّبٌ:

تَدْرِيُّبٌ (١): ضُعْ خَطًّا تَحْتَ خَبَرِ الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ، وَبَيْنَ نَوْعَهُ.

نَوْعُ الْخَبَرِ	الْجُمْلُ
.....	١- «الْقُرْآنُ نَزَّلَ عَلَى سَبْعةِ أَحْرُفٍ»
.....	٢- «الصِّيَامُ جُنَاحٌ»
.....	٣- «الْمَسْكُ أَطْيَبُ الطَّيِّبِ»
.....	٤- «الْمُسْلِمُونَ تَكَافَأُ دِمَاؤُهُمْ»
.....	٥- «الْوَلَدُ لِلْفَرَاشِ»
.....	٦- «الْيَدُ الْعُلِيَا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلِيِّ»
.....	٧- «الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ»
.....	٨- «الْمَلَائِكَةُ تُصَلِّي عَلَى أَحَدْكُمْ مَا دَامَ فِي مُصَلَّاهُ»
.....	٩- «الْعُمْرَةُ إِلَى الْعُمْرَةِ كَفَّارَةٌ لِمَا بَيْنَهُمَا»
.....	١٠- «الْمُسْلِمُونَ عَلَى شُرُوطِهِمْ»

تَدْرِيُّبٌ (٢): ضُعْ خَطًّا تَحْتَ خَبَرِ النَّاسِخِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ، وَبَيْنَ نَوْعَهُ.

نَوْعُ الْخَبَرِ	الْجُمْلُ
.....	١- «قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ»
.....	٢- «لَعَلَّ اللَّهَ يُخَدِّثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا»
.....	٣- «وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّابٌ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ»
.....	٤- «وَلَا يَرَالُونَ مُخْتَلِفِينَ»
.....	٥- «إِنَّ رَبِّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ ثُلُثَيِ اللَّيْلِ»
.....	٦- «وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا»
.....	٧- «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلاً أَنْ يُتَقْنَهُ»
.....	٨- أَصْبَحَ الْمُجَدُ عِلْمُهُ كَثِيرٌ.
.....	٩- أَلَا لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا.
.....	١٠- وَلَسْتُ أَرِي السَّعَادَةَ جَمْعَ مَالٍ.

تَدْرِيب (٣) : هات خبراً مُناسِباً لِمَا يَأْتِي، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ.

- | | |
|--|-------|
| ١- أَضْحى الدِّينَارُ قِيمَتُهُ | |
| ٢- الْمُخْلِصُ تِجَارَتُهُ | |
| ٣- إِخْلَاصُ الْعَمَلِ | |
| ٤- أَصْبَحَتِ التُّلُوجُ | |
| ٥- صَارَ الْعَمَالُ | |
| ٦- إِنَّ التَّدْخِينَ | |
| ٧- أَمْرٌ بِمَعْرُوفٍ | |
| ٨- أَضْحى الْقَادِيَانِ | |
| ٩- إِنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ | |
| ١٠- الْأُمُمُ الْمُحَافِظَةُ عَلَى شَبَابِهَا | |
| ١١- الْقَنَاعَةُ | |
| ١٢- الرَّاجِحُونَ | |
| ١٣- الرِّبَا - وَإِنْ قَلَ - فَإِنَّ عَاقِبَتَهُ | |
| ١٤- لَا يَزَالُ الْمُغْلَمُ | |

تَدْرِيب (٤) : حَوْلَ مَا كَتَبَ بِالْأَحْمَرِ إِلَى الْمُثَنَّى مَرَّةً، وَإِلَى الْجَمْعِ أُخْرَى، وَغَيْرُهُ مَا يَلْزَمُ تَغْيِيرَهُ.

الجملة	تحويلها إلى المثلث	تحويلها إلى المثنى	تحويلها إلى الجمع
١- المأمور خلف الإمام.			
٢- ليت الوقت يعود.			
٣- أمسيت المدرسة مخلصة.			
٤- ظل ذو العلم مرتحلاً.			
٥- ليس المهم نائماً.			
٦- كان في البيت ضيف.			
٧- عند جهينة الخبر اليقين.			
٨- حديقة المنزل أشجارها عالية.			
٩- إن المسلم يعني بنظافته.			
١٠- أصبح أخوك يُكرِّمُ المحتاجين			

تَدْرِيب (٥) : اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ مُبْتَداً، وَأَخْبِرْ عَنْهُ مَرَّةً بِخَبَرِ مُفْرِدٍ، وَمَرَّةً بِخَبَرِ جُمْلَةٍ، وَمَرَّةً بِخَبَرِ شِبَهِ جُمْلَةٍ.

الكلمات	الخبر المفرد	الخبر الجملة	الخبر شبه الجملة
الصديقان			
مكة			
الفارس			
الجنود			
الصادقون			

فهم المسموع

القسم الأول

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

-
-
-
-
-

- ١- الابن الأول عمره أربع عشرة سنة.
- ٢- يُؤدي الابن الأول صلاته بانتظام.
- ٣- الابن الثاني يحب نفسه كثيراً.
- ٤- البنّ الصغيرة تحب البنّ كبيرة.
- ٥- الابن الأول يزور أصدقائه في بيوتهم.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- متى ينكي الابن الأول؟
- ٢- اذكر شيئاً لا يفعلهما الابن الأول.
- ٣- اذكر شيئاً يميز بهما الابن الأول نفسه.
- ٤- من الابن الذي لا يحبه إخوه وأخواته؟
- ٥- أي الأبناء مشكلته صعبة الحل في رأيك؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح مما سمعت.

- | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---------------|---------------|--------------|----------|---------|-------------|------------|-----------|-------------|
| ١- اشتري الابن جواله ب..... | ج- ٢٠٠٠ دينار | ب- ١٠٠٠ دينار | ج- ١٠٠٠ ريال | ب- أسبوع | ج- أيام | ب- ١٠ سنتين | ج- ١٣ سنّة | ب- ٣ بنات | ج- بنت وابن |
|-----------------------------|---------------|---------------|--------------|----------|---------|-------------|------------|-----------|-------------|

- | | | | | |
|-------------------------------|--------|--------|--------|----------|
| ١- اشتري الابن هاتفه قبل..... | أ- سنة | أ- سنة | أ- سنة | أ- بنتان |
|-------------------------------|--------|--------|--------|----------|

فَهُمُ الْمُسْمُوْعُ

القِسْمُ الثَّانِي

بعد أن استمعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:

تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

- ١- تربية الطفل أصعب من تربية المراهق.
- ٢- تربية الأولاد مسؤولية الوالدين معاً.
- ٣- حب الوالدين أولادهما يساعد على تربيتهم.
- ٤- التوجيهات كانت موجهة للمعلمين.
- ٥- يعتمد الطفل على والديه في مرحلة المراهقة.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- ما نوع التغييرات التي تحدث للمراهق؟
- ٢- لماذا يسأل الأولاد كثيراً في مرحلة المراهقة؟
- ٣- كيف تعامل أصدقاء أولادنا؟
- ٤- ما معنى (يُفسدون ولا يصلحون)؟
- ٥- لماذا نصحب أولادنا عند زيارة الأهل والأصدقاء في رأيك؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح مما سمعت.

- | | |
|-------------------------------|----------------------|
| ١- ينصح المراهق بالاعتماد على | أ- والده |
| ج- نفسه | ب- والدته |
| ٢- ينصح في معاملة الأولاد بـ | |
| أ- التمييز بينهم | ب- عدم التمييز بينهم |
| ج- تقديم الكبير على الصغير | |
| ٣- تحدث للمراهق تغييرات | |
| أ- جسدية ونفسية | ب- جسدية وعقلية |
| ج- جسدية ونفسية وعقلية | |

الْتَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ وَالْكَتَابِيُّ
أولاً: التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ:

تَدْرِيب (١): تَبَادِلُ الْأَسْئِلَةِ وَالْأَجْوَبَةِ مَعَ زَمِيلَكَ. (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

- ١- مَتَى تَصْحُو مِنَ النَّوْمِ؟
- ٢- مَا أَوَّلُ كَلَامٌ تَقُولُهُ بَعْدَ أَنْ تَصْحُو؟
- ٣- مَا أَوَّلُ عَمَلٌ تَقُولُ بِهِ بَعْدَ أَنْ تَصْحُو؟
- ٤- مَا آخِرُ عَمَلٌ تَقُولُ بِهِ قَبْلَ النَّوْمِ؟
- ٥- مَا آخِرُ كَلَامٌ تَقُولُهُ قَبْلَ النَّوْمِ؟
- ٦- مَتَى تَنَامُ لَيْلًا؟

تَدْرِيب (٢): أَيُّهُمَا أَفْضَلُ؟ وَلِمَاذَا؟ (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

- ١- أَنْ تَصْحُو مُبَكِّرًا أَمْ مُتأَخِّرًا.
- ٢- أَنْ تَنَامَ قَلِيلًا أَمْ كَثِيرًا.
- ٣- أَنْ تَنَامَ مُبَكِّرًا أَمْ مُتأَخِّرًا.

تَدْرِيب (٣): قُمْ مَعَ زَمِيلِكَ، بِوَضْعِ جَدْوِلٍ لِأَلْعَمَالِ الْيَوْمِيَّةِ. (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

نُوْعُ الْعَمَلِ أَوِ النَّشَاطِ	الْوَقْتُ
.....	الفَجْر
.....	الصُّبْح
.....	الظُّهُر
.....	العَصْر
.....	الْمَغْرِب
.....	الْعِشَاء

ثانياً: التعبير الكتابي:

تَدْرِيب (١): أَعْدُ قِرَاءَةً تَصُّ (يَوْمٌ فِي حَيَاةِ نَاشِئٍ) الْوَارِدُ فِي أَوَّلِ الْوَحْدَةِ، وَأَكْتُبُ فِي دَفْتِرِكَ مُلْخَصًا لَهُ، مُسْتَعِينًا بِالْعِنَاصِرِ التَّالِيَّةِ:

- فعل المؤمن وقوله قبل صلاة الفجر وبعدها.
- كيف يبدأ المسلم يومه؟
- متى يمارس الرياضة؟
- حاله في مدرسته وعمله.
- نومه ويقطنه.
- أذكاره اليومية.

تَدْرِيب (٢): أَكْتُبْ مَوْضِيَّاً فِي دَفْتِرِكَ بِعُنُوانِ: (يَوْمٌ فِي حَيَاتِي). فِيمَا لَا يَقُلُّ عَنْ ١٥٠ كَلِمَةً.

* استعن بالعناصر التالية:

- وقت الاستيقاظ من النوم.
- دعاء الصباح.
- صلاة الفجر في المسجد.
- تلاوة ما تيسّر من القرآن.
- تناول الفطور.
- الاستعداد للذهاب للدراسة / العمل.
- استثمار يوم الدراسة / العمل فيما يفيد.
- أنشطة ما بعد الغروب.
- أعمال ما بين المغرب والعشاء.
- أعمال تقوم بها بعد صلاة العشاء.
- وقفية قبل النوم مع ربك وتفسيك.

كتابه الألف اللينة المتطرفة في الأسماء العربية

٢ - أكثر من ثلاثة		١ - ثلاثة	
غير ذلك	قبل الألف ياء	أصلها ياء	أصلها واو
(ى)	(ا)	(ى)	(ا)
مُصطفى	قضايا	فتى	عصا
بُشري	سرايا	ذرى	علا
دعوى	خفايا	مُدى	خطا
صغرى	بلايا	غنى	

الشرح:

- لاحظ الأسماء في الكلمات السابقة تحدُّها في رقم (١) **ثلاثية مُنتهية بـألف**، وفي العمود (٢) تحدُّها على أكثر من ثلاثة أحرف.
- أعد النّظر في الأسماء في رقم (١) تحدُّ ألفها الأخيرة كُتِبَتْ مَرَّةً وَاقِفَةً (ا)؛ لأنَّ أصلها واو، وأحياناً مقصورة (ى)؛ لأنَّ أصلها ياء.
- أعد النّظر في رقم (٢) تحدُّ الألف كُتِبَتْ مقصورة إلا إذا كان قبل الألف ياء فتكتب الألف قائمة إلا أسماء الأعلام فتكتب الألف مقصورة (ى) للتفرقة بين الاسم والفعل، مثل: يحيى.

القاعدة:

- تكتب الألف في آخر الأسماء العربية الثلاثية قائمة (ا) إذا كان أصلها واوا، وتكتب مقصورة (على صورة الياء بلا نقط) إذا كان أصلها ياء.
- ويعرف الأصل في الاسم بـ:
- الإفراد: قرى / قرية
- الثنائي: عصا / عصوان
- جم المؤنث: حصى / حصيات
- تكتب الألف في آخر الأسماء العربية غير الثلاثية مقصورة (على صورة الياء بلا نقط إلا إذا كان قبل الألف ياء فتكتب الألف قائمة (ا) إلا أسماء الأعلام فتكتب الألف مقصورة (ى) للتفرقة بين الاسم والفعل، مثل: يحيى.

تَدْرِيب (١): اسْتَخْرِجِ الْأَلْفَ في آخر الأَسْمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ، وَبَيْنَ سَبَبِ كِتَابَتِهَا بِهَذِهِ الصُّورَةِ.

السبب	الجمل	م
	مِنْ أَطَاعَ الرَّسُولَ فَقَدْ فَازَ بِالدَّرَجَاتِ الْعُلَا.	١
	تَعَوَّذْ بِاللَّهِ مِنِ الْبَلْوَى	٢
	عِنْدَ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ السُّرِىٰ.	٣
	قُدُوتُنَا الْمُصْطَفَى صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.	٤
	أُكْتُبْ مِنْ الْأَعْلَى إِلَى الْأَسْفَلِ.	٥
	لَا تَحْمِلِ الْعَصَمَ مَعَكَ فِي الْفَصْلِ.	٦
	لَا عَدْوَى وَلَا طِيرَةً»	٧
	تَعَالَ مِنَ الْأَمَامِ وَلَا تَأْتِ مِنَ الْقَفَا.	٨
	مِنْ طَلَبِ الْعُلَا سَهَرَ اللَّيَالِي.	٩

تَدْرِيب (٢): أُكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦
- ٧

قواعد اللغة (ب):

الأمثلة: درس وتأمل.

(أ)

١- **﴿أَيْنَ الْمُفْرُ﴾**٢- **﴿مَئِشٌ نَصْرُ اللَّهِ﴾**٣- **كيف الحال؟**

(ب)

- ١- في الفصل طالب.
- ٢- عند أخي ضيف.
- ٣- بين يديه برهان.

(د)

- ١- للصائم ثوابه.
- ٢- مع المدرس كتابه.
- ٣- لـ العاملة أجراها.

(ج)

- ١- ما القائد إلا خالد.
- ٢- إنما الشاعر أبو تمام.
- ٣- إنما الخالق الله.

الشرح:

تأمل الجملة الاسمية في الأمثلة السابقة تحدّ أن المخبر عنه (المبتدأ) قد تأخر عن خبره؛ ففي (أ) المفر، ونصر، والحال. وفي (ب) طالب، وضيف، وبرهان. وفي (ج) خالد، وأبو، والله. وفي (د) ثوابه، وكتابه، وأجرها. هذه المبتدئات تقدمت عليها أخبارها وجوباً، فلماذا تقدم الخبر والأصل في رتبته التالية؟

تأمل أمثلة القائمة (أ) تحدّ أن الخبر فيها من أسماء الاستفهام (أين، متى، كيف)، وأسماء الاستفهام لها الصدارة في الكلام، ولذلك تقدم الخبر على المبتدأ.
وتأمل أمثلة القائمة (ب) تحدّ الخبر جاراً ومجروراً في (١)، وظرفاً في (٢ و ٣) والمبتدأ في هذه القائمة نكرة غير مخصوصة (أي نكرة عامة لكل أفراد الجنس)، ولذلك تقدم الخبر على المبتدأ.
وتأمل أمثلة القائمة (ج) تحدّ أن الخبر مقصور على المبتدأ؛ ولذلك تقدم عليه، والمقصور هو الذي يلي (إنما) (و) (ما).

وتأمل أمثلة القائمة (د) تحدّ أن المبتدأ اشتتم على ضمير يعود على بعض الخبر، ولو آخر الخبر، لعدم الضمير على المتأخر في اللفظ والرتبة، وهو لا يجوز؛ ولذلك تقدم الخبر، فالضمير (الهاء) في (ثوابه) يعود إلى الصائم، والضمير لا يعود إلا على معتقد لفظاً أو رتبة أو لفظاً ورتبة.

القاعدة:

الأصل في الخبر أن يلي المبتدأ، ولكنه يتقدم عليه وجوباً في موضع:

- ١- إذا كان الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة كأسماء الاستفهام.
- ٢- إذا كان المبتدأ نكرة، والخبر جاراً ومجروراً أو ظرفاً.
- ٣- إذا كان الخبر مقصوراً على المبتدأ.
- ٤- إذا كان في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

تَدْرِيب (١): ضُعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَبَرِ، وَبَيْنَ سَبَبِ تَقْدِيمِهِ.

سَبَبُ التَّقْدِيمِ	الْجُمْلُ
.....	١- «وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ»
.....	٢- «وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غَشَاوةٌ»
.....	٣- «أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالِهَا»
.....	٤- «فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَّةٌ»
.....	٥- «إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا»
.....	٦- «إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا»
.....	٧- إِنَّمَا عِنْدَكَ رَيْدٌ.
.....	٨- لَدَيَّ أَقْلَامٌ.
.....	٩- مَا عَادِلٌ إِلَّا اللَّهُ.
.....	١٠- أَيْنَ مَعْهُدُكَ؟

تَدْرِيب (٢): اجْعَلْ أَشْبَاهَ الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ أَخْبَارًا، بِحِينَّ تَكُونُ مُؤَخَّرَةً مَرَّةً، وَمُقَدَّمَةً مَرَّةً أُخْرَى.

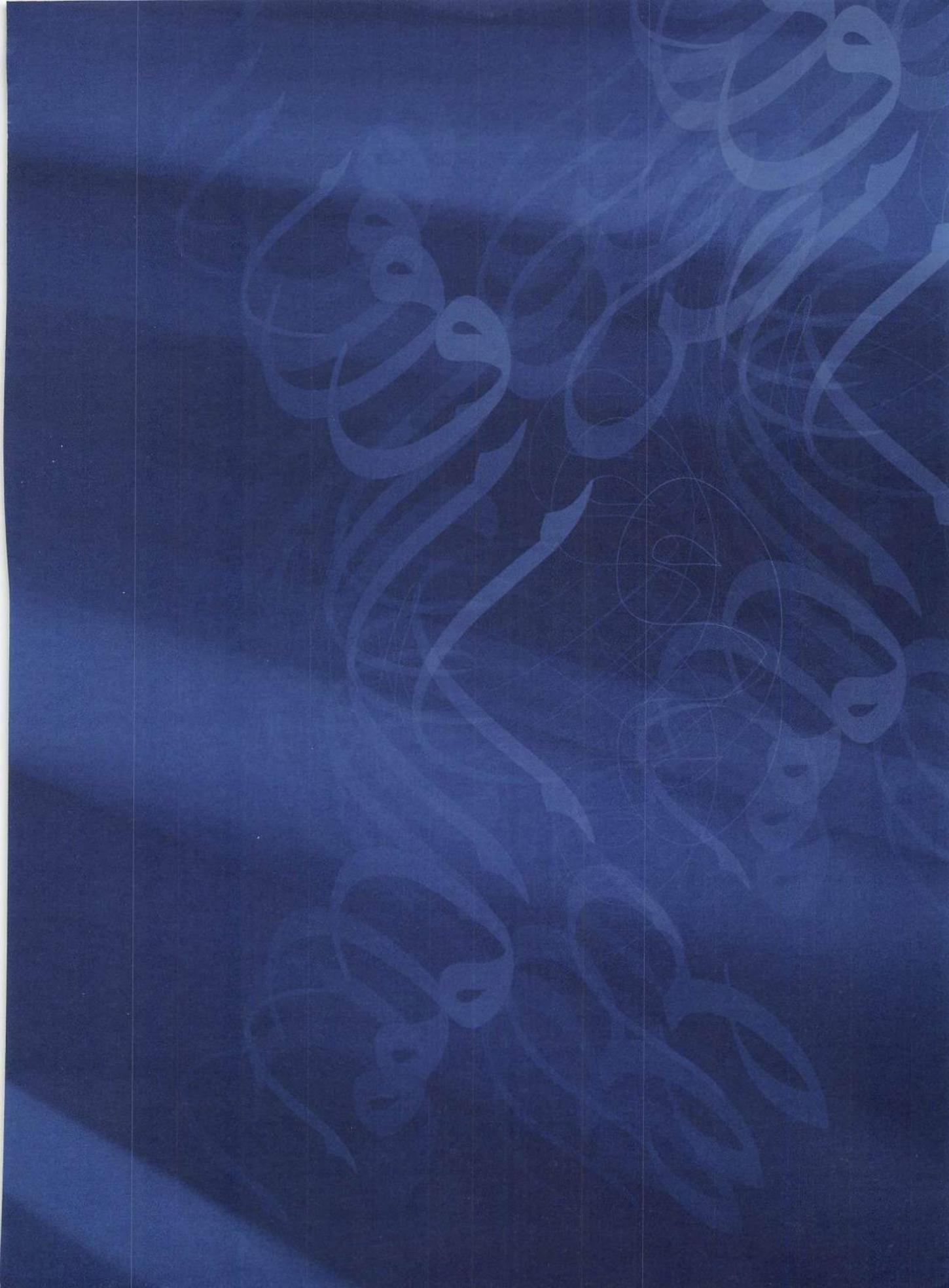
الْخَبَرُ مُؤَخَّرٌ	الْخَبَرُ مُقدَّمٌ	شَبَهُ الْجُمْلَةِ
.....	١- فِي الدَّارِ
.....	٢- عِنْدَكَ
.....	٣- لَدَيَّ
.....	٤- فَوْقَ الشَّجَرَةِ
.....	٥- بَيْنَ
.....	٦- لِلْكِتَابِ
.....	٧- حَوْلَ
.....	٨- فِي الطَّرِيقِ

تَدْرِيب (٣): غَيْرُ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ: لِيُصْبِحَ الْخَبَرُ غَيْرًا جَبًّا التَّقْدِيمِ.

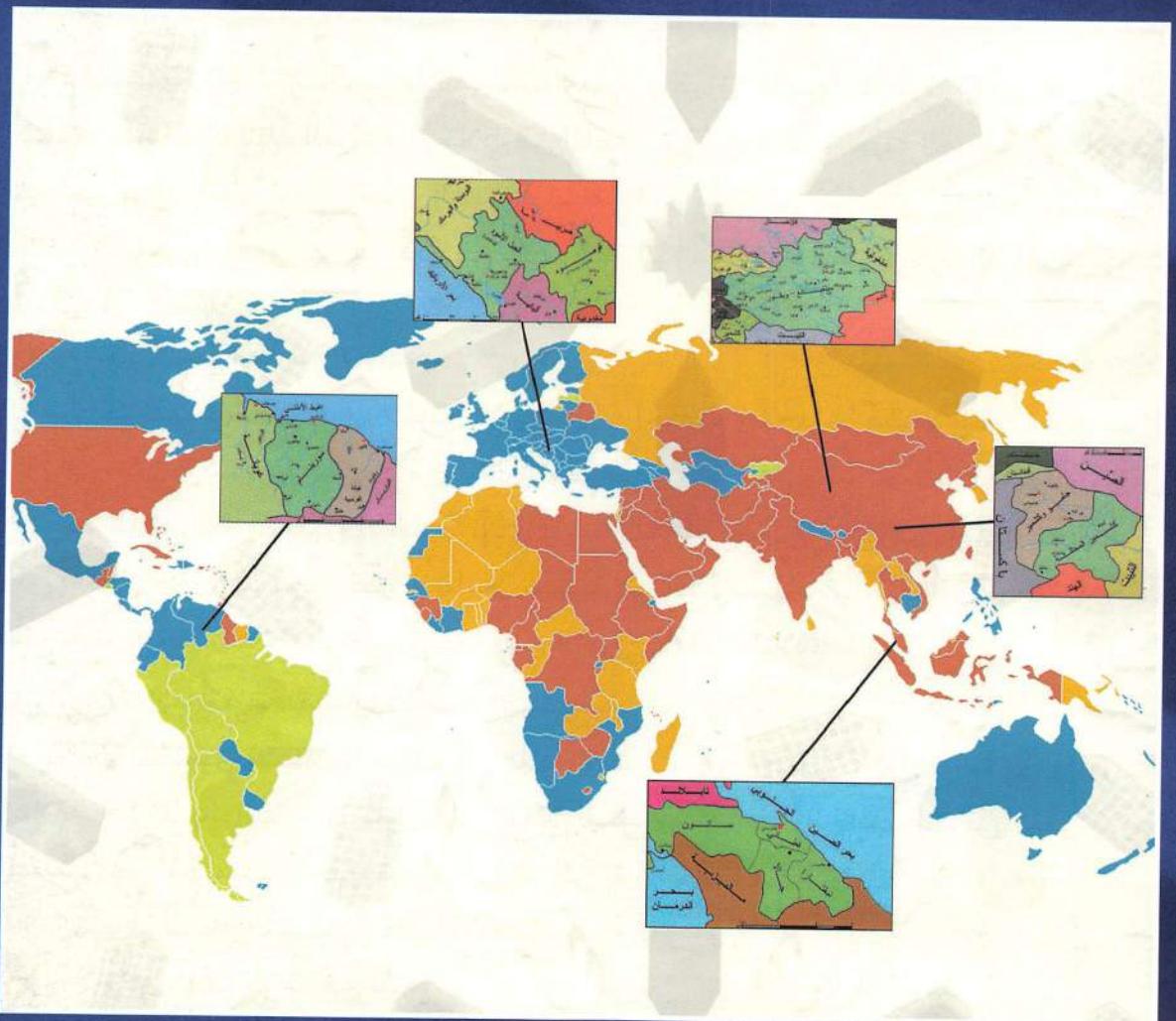
الجمل بعد التغيير	الجمل
.....	١- لِجَالِسِ الْعِلْمِ طُلَابُهَا.
.....	٢- عَلَى الْمَكْتَبِ قَلْمَمُ.
.....	٣- فِي الإِيجَازِ بِلَاغَةً.
.....	٤- عَلَى الْمُسِيءِ ذَبْهَهُ.
.....	٥- فِي الْحَقِّ قُوَّةً.
.....	٦- بَيْنَ الصُّفُوفِ فَرَاغٌ.
.....	٧- عَلَى الْقُلُوبِ أَقْفَالُهَا.
.....	٨- لِلْمُعَلِّمِ احْتِرَامُهُ.
.....	٩- مَا الشَّاعِرُ إِلَّا جَرِيرُ.
.....	١٠- إِنَّمَا الْخَطِيبُ عُمَرُ.

تَدْرِيب (٤): كَوْنُ ثَمَانِيِّ جُمَلٍ يَكُونُ الْخَبَرُ فِيهَا واجِبَ التَّقْدِيمِ، وَبَيْنَ سَبَبَ التَّقْدِيمِ.

سبَبُ تَقْدِيمِ الْخَبَرِ	الجمل	م
.....	١
.....	٢
.....	٣
.....	٤
.....	٥
.....	٦
.....	٧
.....	٨



الْوَحْدَةُ التَّالِثَةُ أَقْلَيَاتُنَا فِي الْعَالَمِ



ما قبل القراءة:

- ١- لماذا يفترّب الناس عادةً؟
- ٢- هل يكون الاغتراب الداخلي أكثر من الاغتراب الخارجي؟ لماذا؟
- ٣- انظر بسرعة إلى النص، وأجب عما يلي:

 - أ- ما عدد المشكلات التي يقابلها المغترب المسلم في البلدان الأخرى؟
 - ب- اذكر أنواع هذه المشكلات.
 - ج- ما أكبر هذه المشكلات في رأيك؟ لماذا؟
 - د- لماذا يواجه المسلم مشكلات في الطعام والشراب؟

أقلّياتنا في العالم

١- اغترَبَ كثيرونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ مِنْ بِلَادِهِمْ طَلَباً لِلْعِلْمِ، أَوِ الرِّزْقِ، أَوْ نَشْرِ الدِّعْوَةِ. وَكَانَتِ الدِّعْوَةُ إِلَى الإِسْلَامِ أَهَمَّ هَدْفِ لِتِلْكَ الْفُرْبَيَةِ وَالرُّحْلَاتِ فِي الْمَاضِي. وَقَدْ أَدَّتْ تِلْكَ الْفُرْبَيَةَ إِلَى نَشْرِ الْإِسْلَامِ فِي كَثِيرٍ مِنَ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ. وَفِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ، اسْتَقَرَّ كَثِيرٌ مِنْهُمْ فِي غَيْرِ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ؛ فَأَصْبَحُوا أَقْلَيَّاتٍ فِيهَا. وَيُواجِهُ أُولَئِكَ الْمُسْلِمُونَ فِي بِلَادِ الْاَغْتِرَابِ، هُمْ وَمَنْ أَسْلَمَ مِنْ تِلْكَ الدِّيَارِ، مُشْكِلَاتٍ عَدِيدَةً، مِنْ أَهْمُّهَا:

أولاً: مشكلات عند ممارسة العبادة:

٢- مِنْ أَكْبَرِ هَذِهِ الْمُشْكِلَاتِ، أَنَّ الْمُسْلِمِينَ لَا يَجِدونَ - أَخْيَانًا - مَسْجِدًا أَوْ مُصَلَّى لِلصَّلَاةِ فِيهِ، سَوَاءً أَكَانَ فِي مَكَانٍ سَكَنَاهُمْ، أَمْ عَمِلَهُمْ، أَمْ دِرَاسَتَهُمْ. وَفِي بَعْضِ الْحَالَاتِ، يَوجَدُ الْمَسْجِدُ، أَوْ الْمُصَلَّى، وَلَكِنْ لَا يَوجَدُ الْعَالَمُ الْعَارِفُ بِدِينِ الْإِسْلَامِ، الَّذِي يَرْجُعُ إِلَيْهِ الْمُسْلِمُونَ فِي أُمُورِهِمُ الصَّغِيرَةِ وَالْكَبِيرَةِ. وَمِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى، قَدْ يَجِدُ بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ صُعُوبَةً فِي أَدَاءِ الصَّلَاةِ فِي أَثْنَاءِ أَوْقَاتِ الْعَمَلِ، حَيْثُ تَمْنَعُ بَعْضُ الْمُؤَسَّسَاتِ وَالشَّرِكَاتِ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْخُروجِ لِأَدَاءِ الصَّلَاةِ.

ثانيًا: المشكلات المتعلقة بقضايا الأحوال الشخصية:

٣- يُواجِهُ الْمُسْلِمُونَ مُشْكِلَاتٍ عَدِيدَةً فِي بِلَادِ الْاَغْتِرَابِ، فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالزَّوْاجِ وَالْطَّلاقِ وَالْمِيراثِ، وَعَلَاقَةِ الْأَوْلَادِ بِالْوَالِدِينِ. وَتُحاوِلُ تِلْكَ الْبِلَادُ الْقَضَاءَ عَلَى هَذَا الْجَانِبِ التَّقَافِيِّ، حَتَّى يَذُوبَ الْمُسْلِمُونَ فِي الْمُجَتمِعَاتِ الْجَدِيدَةِ، وَيُؤَدِّي ذَلِكَ إِلَى آثَارٍ خَطِيرَةٍ مِنْهَا:

- أ- إِضَاعَفُ سُلْطَةِ الْأَبِ وَالْأُمِّ عَلَى أَوْلَادِهِمَا.
- ب- لَا تَكُونُ لِلْأَبِ قَوَامٌ فِي بَيْتِهِ.
- ج- إِجْرَاءُ الزَّوْاجِ مَدْنِيًّا، وَلَيْسَ وَقْقَ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

- د- زواج المسلمات من غير المسلمين.
- هـ- طلاق المرأة زوجها دون رغبته، وعدم قدرة الزوج على الطلاق، إلا بواسطة المحكمة.
- و- منع تعدد الزوجات، وإن كانت له ضرورة شرعية.
- ز- توزيع الميراث، وفقاً للقانون المدني، وليس وفق الشريعة الإسلامية.

ثالثاً: مشكلات التعليم:

- ٤- يواجه المسلمين مشكلات عديدة، في تعليم أبنائهم في بلاد الاغتراب، فنسبة أبناء المسلمين الذين حصلوا على الشهادات الجامعية قليلة جداً، كما أنَّ كثيراً من أبناء المسلمين لا يُكملون مرحلة التعليم العام لأسباب عديدة، منها عدم قدرتهم على الاندماج في الجو الاجتماعي في المدارس، أو لفقر آبائهم؛ فيخرجون من المدارس، ليعملوا من أجل الحصول على مبلغ قليل من المال تحتاج إليه الأسرة.
- ٥- حاول المسلمون في بلاد الاغتراب تعليم أبنائهم اللغة العربية، ولجأوا إلى وسائل عديدة في ذلك، منها: مساعدة أبنائهم على حفظ أجزاء من كتاب الله، وبعض أحاديث الرسول ﷺ، والحديث معهم في البيت باللغة العربية لا بلغة البلد الذي يقيمون فيه، أو إرسالهم لتعلم العربية في المساجد في عطلة نهاية الأسبوع، وأحياناً يطلبون من وزارات التربية والتعليم في البلاد التي يقيمون بها تحصيص حصص في اليوم الدراسي لتعليم اللغة العربية، وإنشاء مدارس خاصة لتعليم اللغة العربية. الواقع أن تلك الوسائل، مع أهميتها، لم تضع حلاً مفيداً لتلك المشكلة.

رابعاً: المشكلات الاجتماعية:

- ٦- من أهم المشكلات الاجتماعية التي يواجهها المسلمون في بلاد الاغتراب، ما يلي:
 - أ- الاختلاط غير المشروع: تبيح معظم بلاد الاغتراب الاختلاط بين الرجال والنساء دون قيد.
 - وللإسلام موقف مختلف في موضوع الاختلاط؛ فهو لا يبيحه إلا عند الضرورة، وبشروط.
 - ب- الحجاب: لا تقبل المجتمعات غير الإسلامية فكرة الحجاب، وتحاربه كثير من الدول بوسائل عديدة، بحيث يصل الأمر في بعض الحالات إلى طرد الطالبة المحجبة من المدرسة، وطرد المرأة العاملة من عملها، إن لم تترك الحجاب.
 - ج- الطعام والشراب: للمسلمين نظام خاص في طعامهم وشرابهم؛ فهناك أشياء قليلة لا تحل لهم، ولهم طريقة خاصة في الدبح، لا تراعى في البلاد غير المسلمة.
 - د- دفن الموتى: يواجه المسلمين، في بعض البلاد، مشكلة كبيرة فيما يتعلق بالدفن؛ فالإسلام، يوجب السرعة في غسل الميت وتكمينه، والصلاحة عليه، وعدم وضعه في صندوق، أو تابوت. وفضلاً عن ذلك، ربما لا تكون للمسلمين أحياناً مقابر خاصة بهم.
- (الأقليات الإسلامية في العالم لمحمد علي ضناوي: بتصرف)

استيعاب ومفردات وتعبيرات:

أولاً: الاستيعاب.

تَدْرِيب (١): ضُعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (✗) ثُمَّ صَحُّ الخَطَا.

الصواب	الجمل
.....	<input type="checkbox"/> ١- أَهُمْ هَدِيفٌ لِلاغْتِرَابِ فِي الْمَاضِ طَلَبُ الرِّزْقِ.
.....	<input type="checkbox"/> ٢- تَوْزِيعُ الْمِيرَاثِ مِنْ مُشْكِلَاتِ مُمَارَسَةِ الْعِبَادَةِ.
.....	<input type="checkbox"/> ٣- الْأَقْلَيَاتُ تَعِيشُ خَارِجَ الْعَالَمِ الإِسْلَامِيِّ.
.....	<input type="checkbox"/> ٤- مِنْ مُشْكِلَاتِ الْأَغْتِرَابِ زَوْجُ الْمُسْلِمِ مِنْ غَيْرِ الْمُسْلِمَةِ.
.....	<input type="checkbox"/> ٥- يَتَرُكُ الْأَبْنَاءُ الْمَدَارِسَ لِمُسَاعَدَةِ أُسْرَاهُمْ.
.....	<input type="checkbox"/> ٦- يَتَعَلَّمُ الْأَبْنَاءُ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْمَسَاجِدِ كُلَّ يَوْمٍ.
.....	<input type="checkbox"/> ٧- يُبَيِّحُ الْإِسْلَامُ الْاِخْتِلاَطَ بِشُرُوطٍ عِنْدَ الْضَّرُورَةِ.

تَدْرِيب (٢): ضُعْ عَلَامَةً (✓) تَحْتَ الْعُنْوانِ الْمُنَاسِبِ.

بلادُ الْأَغْتِرَابِ	بلادُ الْإِسْلَامِ	الجمل
.....	١- الْمَسَاجِدُ قَلِيلَةٌ فِي كُلِّ مَكَانٍ.
.....	٢- وُجُودُ عُلَمَاءَ كَثِيرِينَ يَعْرِفُونَ الْإِسْلَامَ.
.....	٣- سُلْطَةُ الْآبَاءِ قَوِيَّةٌ.
.....	٤- يُمْنَعُ الْمُسْلِمُ مِنَ الْخُروجِ لِلصَّلَاةِ وَقَتْ الْعَمَلِ.
.....	٥- تَعْلُمُ الْعَرَبِيَّةَ لَيْسَ سَهْلًا.
.....	٦- الْاِخْتِلاَطُ فِي الْعَمَلِ وَالْمَدَارِسِ.
.....	٧- مُشْكِلَاتُ فِي دَفْنِ الْمَوْتَى.
.....	٨- نِسْبَةُ الشَّبَابِ قَلِيلَةٌ فِي الْجَامِعَاتِ.
.....	٩- تَوْزِيعُ الْمِيرَاثِ وَفَقًا لِلشَّرِيعَةِ.

تَدْرِيب (٣): وَائِمْ بَيْنَ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ فِي (أ) وَالْفِقْرَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي (ب).

(ب) رقم الفقرة	(أ) الفكرة الرئيسية
-١	أ- مُحاولة تَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ وَمُشْكِلَاتُهَا.
-٢	ب- الْاِخْتِلاطُ وَالْحِجَابُ وَالدَّفْنُ.
-٣	ج- الْهِجْرَةُ فِي الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ.
-٤	د- الْمُشْكِلَاتُ الَّتِي تَسْعَلُقُ بِالْأَسْرَةِ.
-٥	هـ- مُشْكِلَاتُ مُتَعَلِّقَةٌ بِأَدَاءِ الصَّلَاةِ.
-٦	وـ- مُشْكِلَاتُ التَّعْلِيمِ الْعَامِ وَالْجَامِعِيِّ.

تَدْرِيب (٤): أَجْبُ بِاِختِصَارِ عَمَّا يَلِي:

- ١- اذْكُرْ ثَلَاثَةً أَسْبَابٍ لِلْهِجْرَةِ فِي الْمَاضِي
- ٢- اذْكُرْ ثَلَاثَ مُشْكِلَاتٍ تُواجِهُ الْمُسْلِمِ فِي الْعِبَادَاتِ
- ٣- هَلْ تُؤَثِّرُ ثَقَافَةُ الْفَرْبِ فِي جَانِبِ الْأَحْوَالِ الشَّخْصِيَّةِ لَدِيِ الْمُغَتَرِبِينَ؟
- ٤- كَيْفَ يَجْرِي الزَّوَاجُ فِي بِلَادِ الْاِغْتِرَابِ؟
- ٥- هَلْ يُبَيِّحُ الْإِسْلَامُ زَوَاجَ الْمُسْلِمَةِ مِنْ غَيْرِ الْمُسْلِمِ؟
- ٦- كَيْفَ يُوزَعُ الْمِيرَاثُ فِي بِلَادِ الْاِغْتِرَابِ؟
- ٧- اذْكُرْ سَبَبَيْنِ يَجْعَلُانِ أَبْنَاءَ الْمُسْلِمِينَ لَا يُكْمِلُونَ تَعْلِيمَهُمْ
- ٨- كَيْفَ يَتَعَلَّمُ الْأَبْنَاءُ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْبَيْتِ؟
- ٩- مَتى يُبَيِّحُ الْإِسْلَامُ الْاِخْتِلاطَ؟ وَكَيْفَ؟
- ١٠- مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا لَمْ تَتَرُكِ الْمَرْأَةُ الْعَالِمَةُ الْحِجَابَ؟

ثانياً: المفردات والتعبيرات.

تَدْرِيب (١): هاتِ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ مُضادَّةٍ فِي الْمَعْنَى لَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

- ١- لا أحد يحب الجهل
- ٢- السَّفَرُ فِي الْوَقْتِ الْحَاضِر سَهْلٌ
- ٣- اسْتَقَرَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ فِي الْغَربِ فِي الْعَصْرِ الْقَدِيمِ
- ٤- مَنْعَتْهُ الشَّرِكَةُ مِنَ الدُّخُولِ مَسَاءً
- ٥- تَوَجَّدُ لَدَيْهِمْ مُشْكِلَاتٌ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالزَّوْاجِ
- ٦- يَكُونُ الزَّوْاجُ مَدِينًا فِي بِلَادِ الْاِغْتِرَابِ
- ٧- هُنَاكَ تَعْلِيمٌ خَاصٌ لِأَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ
- ٨- يُؤْدِي ذَلِكَ إِلَى قَبْوِ الْطَّالِبَةِ الْمَحَجَّةِ
- ٩- يَحْبُّ أَنْ يَدْعُوا النَّاسَ لِلْحَجَّ
- ١٠- يَذُوبُ الْمُسْلِمُونَ فِي الْمُجْتَمِعَاتِ الْقَدِيمَةِ

تَدْرِيب (٢): اخْتُرْ مِنَ الْقَائِمَةِ (ب) الْحَرْفَ الَّذِي يَرْدُ مَعَ الْفَعْلِ فِي الْقَائِمَةِ (أ)، ثُمَّ اسْتَعْمِلْ الْأَفْعَالَ فِي جُمْلِ مُفِيدَةٍ. (يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَخْدِمِ الْحَرْفَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ).

الْقَائِمَةُ (أ) الْأَفْعَالُ. الْقَائِمَةُ (ب) الْحُرُوفُ. الْجُمْلُ

- | | |
|-----------|---------|
| ١- هاجر | أ- على |
| ٢- يمنع | ب- لـ |
| ٣- يتعاقب | ج- من |
| ٤- يتضمن | د- في |
| ٥- يذوب | هـ- إلى |
| ٦- يحصل | وـ- بـ |
| ٧- يقيم | |
| ٨- يطلب | |
| ٩- يحتاج | |

تَدْرِيب (٣) : هاتِ مِنَ النَّصْ الكلِمَاتِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهَا التَّعْرِيفَاتُ الْآتِيَةُ :

(ب) الكلمة

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

(أ) التعريف

- ١- عَلَاقَةٌ تَرْبِطُ الرَّجُلَ بِالمرْأَةِ.
- ٢- أَماكنُ يُمارِسُ فيها الْمُسْلِمُونَ العِبَادَةَ.
- ٣- مُجَمِّعاتٌ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ قَلِيلَةُ الْعَدَدِ.
- ٤- خُروجُ الإِنْسَانِ مِنْ بَلْدِهِ طَلَباً لِلْعَمَلِ.
- ٥- ما يَرْكُهُ الْوَالِدَانُ لِأَبْنَائِهِمَا مِنْ ثَرَوَةٍ بَعْدَ وَفَاتِهِمَا.
- ٦- الزَّوْاجُ أو الطَّلاقُ الَّذِي لَا يَتِمُ وَقْقُ الشَّرِيعَةِ الإِسْلَامِيَّةِ.
- ٧- مَكَانٌ يَلْجَأُ إِلَيْهِ النَّاسُ لِلشُّكُوكِ وَطَلَبِ الْحَقِّ.
- ٨- زَوْاجُ الرَّجُلِ بِأَكْثَرِ مِنْ امْرَأَةٍ.
- ٩- الأماكنُ الَّتِي يَتَعَلَّمُ فِيهَا التَّلَامِيدُ.
- ١٠- الأماكنُ الَّتِي يُدْفَنُ فِيهَا الْمَوْتَى.

تَدْرِيب (٤) : اقْرِأِ الْأَسَالِيبَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ انسُجْ عَلَى مِنْوَالِهَا .

- ١- يُواجِهُ الْمُسْلِمُونَ مُشْكِلَاتٌ عَدِيدَةٌ فِي الْعَمَلِ.
أ- المدرسة.
- ب- الأبناء
- ٢- لِلإِسْلَامِ مَوْقِفٌ مُخْتَلِفٌ فِي مَوْضِيِّ الْاِحْتِلاطِ.
أ- لِلْمُسْلِمِينَ الطعام
ب- الطَّلاقِ.
- ٣- يَوْجُدُ الْمُصَلَّى، وَلَكِنْ لَا يَوْجَدُ الْعَالِمُ.
أ- المال الأثاث
ب- الطعام الحلال
- ٤- مِنْ أَهَمِّ الْمُشْكِلَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ، الْاِحْتِلاطُ.
أ- التَّعْلِيمِيَّةُ، الطَّلاقُ وَالزَّوْاجُ
ب-

قواعد اللغة (أ):

الأمثلة: أدوات وتأمل.

- ١- **إِنْ تَتَّقُوا اللَّهُ يَجْعَل لَكُمْ فُرْقَانًا**
- ٢- **وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ**
- ٣- **أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ**
- ٤- **مَنْ يُرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفْقِهُ فِي الدِّينِ.**
- ٥- **مَتَى تَأْتِنَا، تَجِدُ خَيْرًا.**
- ٦- **أَيِّ كِتَابٍ تَقْرَأُ أَقْرَأً.**
- ٧- **كَيْفَمَا تَكُنْ، يَكُنْ جَلِيسُكَ.**
- ٨- **حَيْثُمَا تَسِرُّ، أَسِرْ مَعَكَ.**
- ٩- **أَنِّي تَأْتِ زَيْدًا، تَجِدُهُ.**
- ١٠- **مَهْمَا يَكُنْ مَعَكَ مِنْ بُرْهَانٍ يُخَالِفُكَ.**
- ١١- **أَيْنَ تَذَهَّبُ أَذْهَبُ مَعَكَ.**
- ١٢- **أَيَّانَ تَزُرُنَا تَجِدُ خَيْرًا.**

الشرح:

تأمل الأدوات السابقة في أول الجمل الفعلية، تحد أنها ربطت فعلًا بفعل، وجَزَمت الفعلين المضارعين معاً، والأول يسمى فعل الشرط، والثاني جواب الشرط أو جزاءه.

القاعدة:

أدوات الشرط الجازمة تجزم فعلين، أولهما فعل الشرط، وثانيهما جواب الشرط وجراوئه، وفيما يلي معاني الأدوات:

- ما ومهما: لغير العاقل.
- من: للعاقل.
- أين وأينما وأنى وحيثما: للمكان.
- أي: لما تضاف إليه.
- إن: للربط.
- متى وأيان: للزمان.
- كيما: للحال.

تَدْرِيب (١): عِينْ أَدَاءَ الشَّرْطِ، وَفِعْلُ الشَّرْطِ، وَجَوابُهُ فِيمَا يَلِي:

الجمل	الأداة	فعل الشرط	جواب الشرط
١- (وَإِنْ تُبَدِّلُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُحْفِظُوهُ يُحَاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ)			
٢- ما تَقْدِمُ مِنْ حَيْرٍ أَوْ شَرًّا تُحْزِبِهِ.			
٣- كَيْفَمَا تُعَامِلْ إِخْوَانَكَ يُعَامِلُوكَ.			
٤- «مَنْ يَكُنْ فِي حَاجَةٍ أَخِيهِ يَكُنْ اللَّهُ فِي حَاجَتِهِ».			
٥- أَيَّ الْطَّرِيقَ سَلَكْ أَسْلَكْ.			
٦- أَيَّانَ يَكُثُرُ فَرَاغُ الشَّابِ يَكُثُرُ فَسَادُهُمْ.			

تَدْرِيب (٢): ضَعْ أَدَاءَ مُنَاسِبَةً مِنَ الْأَدَوَاتِ الَّتِي تَجْزِمُ فِعْلَيْنِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَلِي، وَاضْبِطْ فِعْلَ الشَّرْطِ وَجَوابَهُ بِالشَّكْلِ.

- ١ تقدم للئيم من معروف يتذكر لك.
- ٢ يقلع الناس عن المعاصي ينالوا رضا الله.
- ٣ تستغفروا ربكم يغدق عليكم من نعمه.
- ٤ تجمع من حطام الدنيا تحاسب عليه.
- ٥ يكن في ضميرك يظهر في فلتات لسانك.
- ٦ يفعل الخير لا يعدم جوازيه.

تَدْرِيب (٣): ضَعْ فِعْلَ شَرْطٍ مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ.

- ١ مَنْ إِخْوَانَهُ يَكُثُرُ صَوَابُهُ.
- ٢ مَنْ بِرَأْيِهِ يَهْلِكُ.
- ٣ مَتَى خَصَالُ الْخَيْرِ فِي شَخْصٍ يَلِلُ الْفَلَاحَ.
- ٤ مَهْمَا مِنْ ضُرٍّ فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِينَا.
- ٥ إِنْ الْأَرْضَ تَحْصُدُ الثَّمَرَ.
- ٦ مَا لَأَنْفُسِنَا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ نَعْدَمْ جَزَاءُهُ.

تَدْرِيبٌ (٤): ضَعْ جَوَابَ شَرْطٍ مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَلِي، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ مَا أَمْكَنَ.

- ١ إنْ اعْتَدَتِ الْأُمَّةُ بِتَرْبِيَةِ شَبَابِهَا
- ٢ مَئَى سَهْلٌ وَسَائِلُ النَّقْلِ
- ٣ مَهْمَا تُبَالِغُ فِي التَّقْتِيرِ
- ٤ مَتَى تُرْضِعُ رَبِّكَ بِالْعَمَلِ
- ٥ إِذْمَا تُدَبِّرُ الدَّوْلَةَ
- ٦ مَا تُحِدِّثُهُ الْحُكُومَةُ مِنْ مُنْشَآتٍ
- ٧ مَتَى يَنْشِأُ الْأَوْلَادُ عَلَى الْخَيْرِ
- ٨ إِنْ تُواطِبْ عَلَى الرِّيَاضَةِ

تَدْرِيبٌ (٥): اسْتَعْمِلْ أَدَوَاتِ الشَّرْطِ الْجَازِمَةِ التَّالِيَةِ فِي جُمِلِ مِنْ إِنْشَائِكَ.

أَيَّانَ - ما - مَنْ - مَهْمَا - مَتَى - إِنْ - أَيَّ - كَيْفَمَا - أَيْنَما - حَيْثُمَا

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦
- ٧
- ٨
- ٩
- ١٠

فهم المسموع

القسم الأول

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أجب عن الأسئلة التالية:

تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع.

-
-
-
-
-

- ١- لم يكن علماء المسلمين يغترّون للعمل في الماضي.
- ٢- كان اهتمام الحكام بالعلماء في الماضي قليلاً.
- ٣- عرف العالم الإسلامي الجامعات قبل غيره.
- ٤- بدأت النّهضة العلمية عند المسلمين في القرن الخامس الهجري.
- ٥- عرف المسلمون حرية البحث العلمي قبل غيرهم.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- لماذا لم يهاجر علماء المسلمين في الماضي؟
- ٢- ما أسباب تطور العلم عند المسلمين في الماضي؟
- ٣- ما الفترة التي نهض فيها المسلمون؟
- ٤- اذكر علميين تقدّم فيهما المسلمون في الماضي.
- ٥- اذكر عالمين من علماء المسلمين في الماضي.

تدريب (٣): وائم بين العالم في (أ) والعلم الذي اشتهر به في (ب)

(ب)
العلوم

- أ- الرياضيات
- ب- الكيمياء
- ج- علم الاجتماع
- د- طب العيون

(أ)
العلماء

- ١- ابن خلدون
- ٢- ابن الهيثم
- ٣- جابر بن حيان
- ٤- الخوارزمي

القسم الثاني

فهـم المسمـوـع

بعد أن استمعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:

تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

- ١- المسلمين في أمريكا أكثر منهم في أوروبا.
- ٢- المستوى التعليمي مسلمي أمريكا أفضل منه لدى مسلمي أوروبا.
- ٣- أكثر من هاجر إلى فرنسا من المغرب العربي.
- ٤- هاجر كثير من الأتراك إلى بريطانيا.
- ٥- هدف المهاجر المسلم جمع المال.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- من أيِّ البلاد هاجر المسلمين إلى أوروبا؟
- ٢- لماذا نجح المسلمين في أمريكا أكثر من نجاحهم في أوروبا؟
- ٣- ما هم مشكلات المسلمين في الغرب؟
- ٤- كيف يحافظ المسلمين على ثقافتهم في الغرب؟
- ٥- هل بدأت هجرة المسلمين أولاً إلى أوروبا أو إلى أمريكا؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح مما سمعت.

- | | | |
|--------------------------|---------------------------|--------------------------|
| ج- أكثر من ٢٠ مليون مسلم | ب- ٢٠ مليون مسلم | أ- يقيم في أوروبا |
| ب- أكثر من ٢٠ مليون مسلم | ج- أكثر من ١٠ ملايين مسلم | أ- أقل من ١٠ ملايين مسلم |
| ج- مهندسون | ب- عمالي | ب- أعلىهم |
| أ- عاطلون عن العمل | ج- مُستواهم | أ- أقل مُستوى منهم |
| ب- أقل مُستوى منهم | ج- مثل مُستواهم | ج- أقل مُستوى من أوروبا |

التعبير الشفهي والكتابي:
أولاً: التعبير الشفهي:

تَدْرِيب (١): تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك. (نشاط ثنائي)

- ١- هل فكرت في الهجرة يوماً من بلدك؟ لماذا؟
- ٢- هل لديك أقارب، أو أصدقاء هاجروا من بلادهم؟ لماذا؟
- ٣- ما البلد الذي يفضل الناس الهجرة إليه؟ لماذا؟
- ٤- لماذا يهاجر الناس من بلادهم؟
- ٥- في أمريكا مساجد كثيرة. ماذا يعني هذا؟
- ٦- هل يمكن أن تكون البلاد غير الإسلامية أرضاً جديدة للإسلام؟

تَدْرِيب (٢): قم مع فريق من زملائك بمناقشة المشكلات التالية، التي تواجه الأقليات الإسلامية، واقتراح الحلول المناسبة لها. (نشاط الفريق)

- مشكلات في أداء العبادات.
- مشكلات الزواج.
- مشكلات بين الآباء والأبناء.
- مشكلات في التعليم.
- مشكلات في العمل.
- مشكلات الاختلاط بين الجنسين.

تَدْرِيب (٣): قم مع فريق من زملائك بمناقشة الموضوع التالي، «حياة المسلم في بلد غير إسلامي: المحسن والمساوي» (نشاط الفريق)

المساوئ

المحاسن

-أ-

-ب-

-ج-

-د-

-١-

-٢-

-٣-

-٤-

ثانياً: التعبير الكتابي:

تدريب (١): اكتب في دفترك موضوعاً بعنوان: (الأقلية الإسلامية في العالم: الإيجابيات، والسلبيات) فيما لا يقل عن ٢٠٠ كلمة.

* استعن بالعناصر التالية:

- أسباب الهجرة إلى البلاد غير الإسلامية.
- حياة المسلمين في بلاد الاغتراب.
- الجوانب الحسنة للاغتراب.
- الجوانب السيئة للاغتراب.
- كيف يحافظ المسلمون على دينهم وثقافتهم؟
- هل يعود المسلمون إلى مواطنهم الأصلية؟ لماذا؟
- كيف يخدم المسلمون الإسلام في تلك البلاد؟

تدريب (٢): اكتب موضوعاً بعنوان: (الأقلية غير الإسلامية في العالم الإسلامي) فيما لا يقل عن ١٥٠ كلمة.

- ممارسة الشعائر الدينية.
- فرص العمل.
- المكانة الاجتماعية.
- حسن المعاملة.
- حسن العلاقات بين المسلمين وأصحاب الأديان الأخرى.

كتابة الألف اللينة المتطرفة في الأسماء الأعجمية

(ا)	(ى)
١- من القارات: آسيا، وأوروبا، وأمريكا، واستراليا، وأفريقيا.	١- أرسل موسى - عليه السلام - إلى فرعون.
٢- ومن الدول الأوروبية: ألمانيا، وإيطاليا، وإسبانيا، وهولندا، وبريطانيا، وفرنسا.	٢- بشر عيسى - عليه السلام - بمحمد ﷺ.
٣- عاصمة نيجيريا أبوجا.	٣- ولد البخاري - رحمه الله - في بخارى.
٤- ماليزيا وإندونيسيا دولتان آسيويتان.	٤- عاش كسرى في بلاد فارس.
	٥- متى اسم من الأسماء القديمة.
	٦- لا نستمع إلى الموسيقى.

الشرح:

- لاحظ الأسماء الملونة في القائمتين اليمنى واليسرى تجدها أسماء غير عربية الأصل، بل أعجمية.
- لاحظ أن هذه الأسماء كلها منتهية بـألف.
- لاحظ كيف كتبت الألف في آخر هذه الأسماء، تجدها في القائمة اليمنى كتبت مقصورة على صورة الياء بلا نقط (ى)، وفي القائمة اليسرى كتبت قائمة (ا).
- جميع الأسماء غير العربية تكتب الألف في آخرها قائمة (ا) إلا ستة أسماء، كما في القائمة اليمنى.

القاعدة:

تكتب الألف في آخر الأسماء الأعجمية واقفة (ا) إلا في ستة أسماء، هي: موسى، عيسى، بخارى، كسرى، متى، موسيقى.

تَدْرِيب (١): أجب عما يلي.

١- اكتب أسماء أربع قارات تنتهي بـألف، وضعها في جمل مفيدة.

٢- اكتب أسماء أربعة أعلام أعلام تنتهي بـألف، وضعها في جمل مفيدة.

٣- اكتب أسماء أربع مدن أعممية تنتهي بـألف، وضعها في جمل مفيدة.

تَدْرِيب (٢): أكتب ما يُمْلَى عليك.

-١

-٢

-٣

-٤

-٥

-٦

-٧

أدوات الشرط غير الجازمة

قواعد اللغة (ب):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

١- لَوْ زُرْتَيْ لِأَكْرَمْتُكَ.

٢- لَوْ كُنْتُ مُتَّخِذًا خَلِيلًا لَا تَخْذُتُ أَبَا بَكْرَ خَلِيلًا.

٣- لَوْلَا أَنْ أَشْقَى عَلَى أُمَّتِي لِأَمْرُهُمْ بِالسُّؤَالِ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ.

٤- لَوْلَا الْهِجْرَةُ لَكُنْتُ امْرَءًا مِنَ الْأَنْصَارِ.

٥- لَمَّا عَرَجَ بِي رَأَيْتُ إِدْرِيسَ فِي السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ.

٦- لَمَّا خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ مَسَحَ عَلَى ظَهْرِهِ.

٧- كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ.

٨- كُلَّمَا اقْتَرَبْنَا مِنْهُ ابْتَدَأْ.

٩- إِذَا رَأَيْتُهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا مَنْثُورًا.

١٠- إِذَا وُسِّدَ الْأَمْرُ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ فَانْتَظِرِ السَّاعَةَ.

الشرح:

تأمل أدوات الشرط السابقة، تحدّد أنها غير جازمة، وأغلب ما يلي هذه الأدوات هو الفعل الماضي، ومعاني هذه الأدوات مختلفة؛ فلو تفيد امتياز الجواب لامتناع الشرط، ففي المثال الأول: هل أكرمته؟ لا، لماذا؟ لأنّه لم يزوري. إذن: امتياز الإكرام لامتناع الزياره...

القاعدة:

أدوات الشرط غير الجازمة هي:

ـ لو: وتفيد امتياز الجواب لامتناع الشرط.

ـ لولا، ولوما: تفيدان امتياز الجواب لوجود الشرط.

ـ لما: للزمان الماضي.

ـ إذا: للزمان المستقبل.

ـ كلما: تفید التکرار.

تَدْرِيب (١): عَيْنُ فِيمَا يَلِي أَدَاءَ الشُّرْطِ وَشَرْطُهَا وَجَوَابَهَا:

الجواب	الشرط	الأداة	الجمل
.....	١ - «فَلَمَّا تَرَاعَتِ الْفُئَاتُ نَكَصَ عَلَى عَقِبَيْهِ»
.....	٢ - «لَوْ كَانَ فِيهِمَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا»
.....	٣ - «كُلَّمَا دَخَلْتُ أُمَّةً لَعَنْتُ أُخْتَهَا»
.....	٤ - «وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ»
.....	٥ - «لَوْ أَعْطَيْتُهَا أَخْوَالَكَ كَانَ أَعْظَمُ لِأَجْرِكَ».»
.....	٦ - «إِذَا سَمِعْتُمُ الْمُؤْذِنَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ».»
.....	٧ - «لَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي صَلَاةِ الْعِشَاءِ وَصَلَاةِ الْفَجْرِ لَأَتَوْهُمَا وَلَوْ حَبُواً»
.....	٨ - «حَيْثُمَا كُنْتُمْ فَصَلَّوْا عَلَيَّ، فَإِنَّ صَلَاتَكُمْ تَبَلُّغُنِي».»
.....	٩ - «لَوْ سَلَكَ النَّاسُ وَادِيًّا أَوْ شِعْبًا لَسَلَكْتُ وَادِيَ الْأَنْصَارَ وَشَعْبَهُمْ»
.....	١٠ - «كُلَّمَا دَعَا لِأَخِيهِ بِخَيْرٍ قَالَ الْمَلَكُ: أَمِينٌ وَلَكَ بِمِثْلِ ذَلِكَ»

تَدْرِيب (٢): أَتَمُ الْجُملَ الشُّرْطِيَّةَ التَّالِيَّةَ.

- ١ - لَوْلا ما تَمَتَّعَ الْأَغْنِيَاءُ.
- ٢ - إِذَا فَسَلْ مَا يُسْتَطَاعُ.
- ٣ - لَوْ مَا نَدِمْتَ.
- ٤ - لَوْمَا جَرَتِ الْأَنْهَارُ.
- ٥ - لَمَا زادَ انتِشارُ الْعِلْمِ.
- ٦ - لَوْ لَاسْتَرَاحَ فِي كِبِيرِهِ.
- ٧ - كُلَّما زادَتْ ثَقَةُ النَّاسِ بِهِ.
- ٨ - لَوْ مَا أَحَبَّتُهُ رَعِيَّتُهُ.
- ٩ - كُلَّما ابْتَهَجَ النَّاسُ.
- ١٠ - لَمَا تَقَدَّمَ الْعُمْرَانُ.

تَدْرِيب (٣): أَتَمُ الْجُمَلُ الشَّرْطِيَّةَ التَّالِيَّةَ.

- ١- لَوْلَا حُسْنُ الظَّنِّ بِكَ
- ٢- لَوْ اشْتَغَلَ كُلُّ إِنْسَانٍ بِمَا يَعْنِيهِ
- ٣- كُلَّمَا زَارَنِي صَدِيقٌ
- ٤- إِذَا أَكْثَرْتَ عِتَابَ الصَّدِيقِ
- ٥- لَوْمًا الجُوْرُ وَقَلَّةُ الْإِنْصَافِ
- ٦- لَوْلَا الْقِصَاصُ
- ٧- إِذَا عَدَلَ السُّلْطَانُ
- ٨- كُلَّمَا أَغْرَقَ النَّاسُ فِي التَّرَفِ
- ٩- لَوْ تُعْنِي كُلُّ أُمٌّ بِتَرْبِيَّةِ أَبْنَائِهَا

تَدْرِيب (٤): أَتَمُ الْجُمَلُ الشَّرْطِيَّةَ التَّالِيَّةَ بِوْضُعِ أَدَاءِ الشَّرْطِ الْمُنَاسِبَةِ:

- ٥- كَثُرَتِ المَدَارِسُ زَادَ الْعِلْمُ.
- ٦- عَدَلَ الْحَاكِمُ زَادَتْ طَاعَتُهُ.
- ٧- الْقِصَاصُ لَا تَنْتَشِرُ الْإِجْرَامُ.
- ٨- أَكْثَرْتَ الْعِتَابَ نَفَرَ مِنْكَ الصَّدِيقُ.
- ١- تَمَهَّلَ السَّائِقُ مَا نَدِمَ.
- ٢- الْهَوَاءُ مَا عَاشَ إِنْسَانٌ.
- ٣- ثَوَابُ الْعَالَمِيَّنَ لَفَتَرَتِ الْهِمَمُ.
- ٤- حُسْنُ الظَّنِّ بِكَ لَا تَهْمَكَ.

تَدْرِيب (٥): اسْتَعْمِلْ أَدَوَاتِ الشَّرْطِ التَّالِيَّةِ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

لَوْ - لَوْلَا - إِذَا - كُلَّمَا - مَا

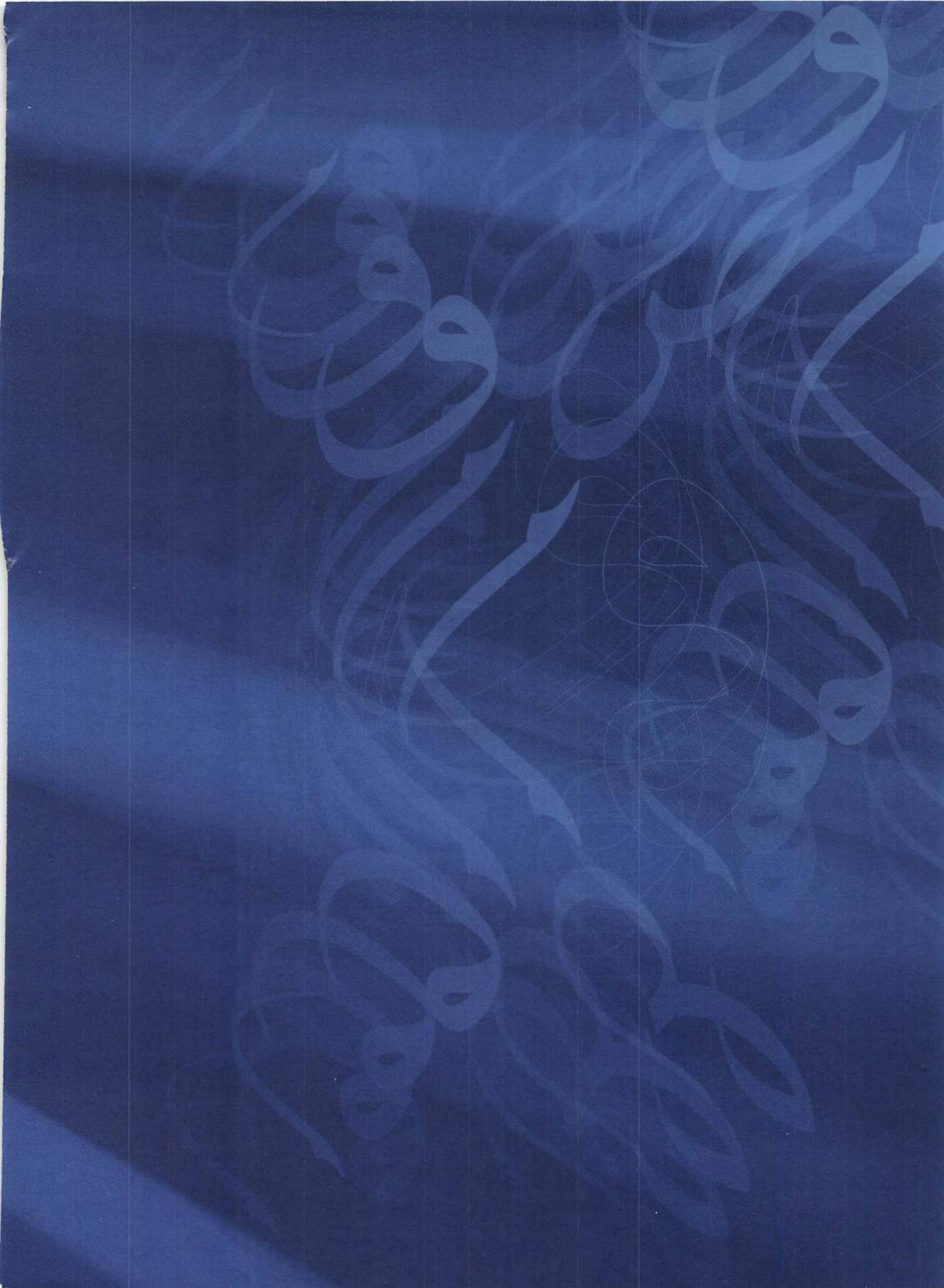
- ١

- ٢

- ٣

- ٤

- ٥



الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ
السُّنْنَةُ النَّبَوِيَّةُ



ما قبل القراءة:

- ١- ماذا نسمى أقوال الرسول ﷺ وأفعاله وتقديراته؟
- ٢- ماذا تفهم من هذه الآية «وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحى يوحى»؟
- ٣- هل تعرف مصادر التشريع الإسلامي؟ اذكر أهم مصدرين منها.
- ٤- ما أهم الكتب التي جمعت أحاديث الرسول ﷺ؟
- ٥- إلى أي شيء يهدى (يقود) الصدق؟ وإلى أي شيء يهدى الكذب؟

السنة النبوية

- ١- السنة النبوية: أقوال الرسول ﷺ وأفعاله وتقديراته، وقد جاءت مبينة للقرآن، كما قال تعالى: «وأنزلنا إليك الذكر لتبيّن للنّاس ما نزل إليهم».
- ٢- والسنة النبوية وحى من الله تعالى، كما قال تعالى: «وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحى يوحى» وكما قال ﷺ: «الا إنني أوتيت القرآن ومثله معه».
- ٣- السنة النبوية هي المصدر الثاني من مصادر التشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم؛ لذا يجب اتباعها، وتحرم مخالفتها، وعلى ذلك أجمع المسلمين، وأيدت ذلك الآيات بما لا يُرُك مجالاً للشك، ومن هذه الآيات: «وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا» [الحشر ٧]. والآية: «من يطع الرسول فقد أطاع الله» [النساء ٨٠]. والآية: «فَلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ» [آل عمران ٣١]. والآية: «وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُّبِينًا» [الأحزاب ٣٦]. وكذلك: «فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكُمْ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا» [النساء ٦٥].
- ٤- وقد جاء في الحديث النبوي أيضًا ما يوجب اتباعه ﷺ، ومن ذلك: (من أطاعني دخل الجنة ومن عصاني فقد أبى) ومنها: (لا أَفَيَأَنْهَا أَحَدُكُمْ مُتَكَبِّلًا عَلَى أَرِيكَتِهِ يَأْتِيهِ الْأَمْرُ مِنْ أَمْرِي مِمَّا أَمْرَتُ بِهِ أَوْ نَهَيْتُ عَنْهُ فَيَقُولُ: لَا نَدْرِي، مَا وَجَدْنَا فِي كِتَابِ اللَّهِ اتَّبَعْنَا).
- ٥- وقد عمل المسلمون على تدوين السنة النبوية في وقت مبكر. وفي سبيل المحافظة على سنته الرسول ﷺ، أصبح المسلمين أكثر الأمم تدقيقاً فيما يكتبون ويقللون. وقد حثّ الرسول ﷺ على التثبت في نقل الأخبار وقبولها فقال: «نَضَرَ اللَّهُ أَمْرَهُ سَمِعَ مِنْ شَيْئًا فَبَلَّغَهُ كَمَا سَمِعَهُ، فَرُبَّ مُبَلَّغٍ أَوْعَى مِنْ سَامِعٍ» وقال أيضًا: «مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلَيَتَبَوَّأْ

مَقْعِدَهُ مِنَ النَّارِ؛ فَنَشَأَ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ عِلْمٌ يُسَمَّى عِلْمَ الْجَرْحِ وَالتَّعْذِيلِ، وَهُوَ عِلْمٌ لَا نَظِيرَ لَهُ عِنْدَ الْأَمْمِ الْأُخْرَى، وَأَصْبَحَ الْمُسْلِمُونَ يُمِيزُونَ بِهِ بَيْنَ مَنْ تَقْبَلُ رِوَايَتَهُ وَمَنْ تُرْفَضُ رِوَايَتُهُ؛ فَحَفِظُوا السُّنْنَةَ مِنْ كَذْبِ الْمُبْتَدِعِينَ.

٦- وَالْأَحَادِيثُ النَّبُوَيَّةُ كَثِيرَةٌ، فَمَا مِنْ حَيْرٍ إِلَّا وَقَدْ دَلَّ الرَّسُولُ ﷺ أُمَّتَهُ عَلَيْهِ، وَمَا مِنْ شَرٌ إِلَّا حَذَرَهَا مِنْهُ؛ وَلِذَلِكَ فَإِنَّ الشَّرْعَ جَاءَ شَامِلًا لِجَمِيعِ نَوَاحِي الْحَيَاةِ؛ فَهُوَ مَنْهُجٌ كَاملٌ، يَعِيشُهُ الْمُسْلِمُ وَيَعْمَلُ بِهِ فِي حَيَاةِ كُلُّهَا. وَالْأَحَادِيثُ النَّبُوَيَّةُ حَوْتُهَا كُتُبُ السُّنْنَةِ الْمَشْهُورَةِ، وَمِنْ أَهْمَهَا صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ وَصَحِيحُ مُسْلِمٍ. وَمِنْ أَمْثَلِ الْأَحَادِيثُ النَّبُوَيَّةِ:

٧- «بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ: شَهَادَةُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَإِقَامُ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ، وَحَجُّ الْبَيْتِ وَصَوْمُ رَمَضَانَ» مُتَقَّدٌ عَلَيْهِ.

* «مَنْ شَهَدَ أَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَأَنَّ عِيسَى عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ وَابْنُ أُمَّتِهِ وَكَلِّمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ، وَأَنَّ الْجَنَّةَ حَقٌّ، وَأَنَّ النَّارَ حَقٌّ، وَأَنَّ الْبَعْثَ حَقٌّ، أَدْخُلُهُ اللَّهُ الْجَنَّةَ» مُتَقَّدٌ عَلَيْهِ.

* «إِنَّمَا بَعْثَتُ لِأَتُمُّ صَالِحَ الْأَخْلَاقِ» رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ.

* «الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُيُّانِ يَشُدُّ بَعْضَهُ بَعْضًاً» مُتَقَّدٌ عَلَيْهِ.

* «مَا زَالَ جِبْرِيلُ يُوصِينِي بِالْجَارِ حَتَّى ظَنَنتُ أَنَّهُ سَيُورْتُهُ» مُتَقَّدٌ عَلَيْهِ.

* «تَدَاوَوَا عِبَادُ اللَّهِ، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَضْعِ دَاءً إِلَّا وَضَعَ لَهُ دَوَاءً غَيْرَ دَاءٍ وَاحِدٍ، الْهَرَمُ» رَوَاهُ أَحْمَدُ.

* «عَلَيْكُمْ بِالصِّدْقِ، فَإِنَّ الصِّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ، وَإِنَّ الْبِرَّ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ وَمَا يَزَالُ الرَّجُلُ يَصْدُقُ وَيَتَحَرَّى الصِّدْقَ حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ صِدِيقًا. وَإِيَّاكُمْ وَالْكَذِبُ فِيمَا زَالَ الْكَذِبُ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ وَإِنَّ الْفُجُورَ يَهْدِي إِلَى النَّارِ، وَمَا يَزَالُ الرَّجُلُ يَكْذِبُ وَيَتَحَرَّى الْكَذِبَ حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ كَذَابًا» رَوَاهُ مُسْلِمٌ.

* «أَعْتَمْ خَمْسًا قَبْلَ خَمْسٍ: حَيَاكَ قَبْلَ مَوْتِكَ، وَصِحَّاتَكَ قَبْلَ مَرْضِكَ، وَفَرَاغَكَ قَبْلَ شُغْلِكَ، وَشَبَابَكَ قَبْلَ هَرَمَكَ، وَغِنَاكَ قَبْلَ فَقْرَكَ» رَوَاهُ الْحَاكِمُ.

* «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُتَقْنَهُ» رَوَاهُ البَيْهَقِيُّ.

* «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الرِّفْقَ فِي الْأَمْرِ كُلِّهِ» رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ.

* «ثَلَاثُ مَنْ كُنَّ فِيهِ وَجَدَ حَلاوةَ الإِيمَانِ: أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّ سِواهُمَا، وَأَنْ يُحِبَّ الْمَرءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلَّهِ، وَأَنْ يَكْرَهَ أَنْ يَعُودَ فِي الْكُفْرِ بَعْدَ أَنْ أَنْقَذَهُ اللَّهُ مِنْهُ، كَمَا يَكْرَهُ أَنْ يُقْذَفَ فِي النَّارِ» مُتَقَّدٌ عَلَيْهِ.

* «خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ، وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِي» رَوَاهُ ابْنُ ماجَةَ.

اسْتِعْبَادُ وَمُفَرَّدَاتُ وَتَعْبِيرَاتُ:

أولاً: الاستيعابُ.

تَدْرِيبٌ (١): ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (✗) ثُمَّ صَحِحْ الْخَطَا.

الصَّواب	الجُمل
	١- السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ أَقْوَالٌ وَأَفْعَالٌ وَسُلُوكٌ.
	٢- الْمَصْدَرُ الثَّانِي لِلتَّشْرِيفِ الإِسْلَامِيِّ وَحْيٌ مِنَ اللَّهِ.
	٣- مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ يُحِبُّهُ اللَّهُ، وَيَغْفِرُ لَهُ.
	٤- أَصْبَحَ الْمُسْلِمُونَ أَكْثَرَ الْأَمْمَ تَدْقِيقًا بِفَضْلِ تَدْوِينِ الْقُرْآنِ.
	٥- دَوَّنَ الْمُسْلِمُونَ السُّنَّةَ النَّبَوِيَّةَ مُبَكِّرًا.
	٦- عِلْمُ الْجَرْحِ وَالتَّعْدِيلِ حَفْظُ الْقُرْآنَ مِنْ كَذِبِ الْمُبْتَدِعِينَ.
	٧- الشَّرْعُ الإِسْلَامِيُّ مَنْهَجٌ حَيَاةٌ كَامِلٌ.

تَدْرِيبٌ (٢): هَاتِ مِنْ النَّصْ الأَحَادِيثِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمَعْانِي التَّالِيَّةِ.

الْحَدِيثُ	الجُمل
	١- مَنْ يَعْمَلْ بِسُنَّةِ الرَّسُولِ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ.
	٢- الرَّسُولُ أُعْطِيَ الْقُرْآنَ وَمِثْلُهُ كَذِلِكَ.
	٣- هُنَاكَ مَنْ يَقُولُ نَتَّبِعُ مَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ فَقَطْ.
	٤- يَجِبُ أَنْ يَتَعَاوَنَ الْمُسْلِمُونَ.
	٥- يَجِبُ أَنْ نَطْلُبَ الْعِلاجَ لِكُلِّ مَرَضٍ مِنَ الْأَمْرَاضِ.
	٦- يُحِبُّ اللَّهُ مَنْ يُؤْدِي عَمَلَهُ جَيِّدًا.
	٧- يَجِبُ أَنْ نُعَامِلَ الْجَارَ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً.

تَدْرِيب (٣): وَائِمَّ بَيْنَ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ فِي (أ) وَرَقْمِ الْفِقْرَةِ فِي (ب).

(ب) رقم الفقرة	(أ) الفكرة الرئيسية
-١	أ- يُنصُّ القرآن على أنَّه يَحِبُّ اتِّباعَ السُّنَّةِ.
-٢	ب- تَصُّ الأَحَادِيثُ عَلَى أَنَّه يَحِبُّ اتِّباعَ السُّنَّةِ.
-٣	ت- دَوَّنَ الْمُسْلِمُونَ السُّنَّةَ بِدِقَّةٍ، وَجَاؤُوا بِعِلْمٍ جَدِيدٍ.
-٤	ث- تَدوينُ الأَحَادِيثِ فِي كُتُبِ السُّنَّةِ.
-٥	ج- السُّنَّةُ النَّبَوَيَّةُ وَحْيٌ مِّنَ اللَّهِ.
-٦	ح- جاءَتِ السُّنَّةُ النَّبَوَيَّةُ لِبَيَانِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

تَدْرِيب (٤): أَحِبُّ بِاِخْتِصارٍ عَمَّا يَلِي:

١- تَكُونُ السُّنَّةُ النَّبَوَيَّةُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءِ، اذْكُرْهَا

٢- عَلَى أَيِّ شَيْءٍ أَجْمَعَ الْمُسْلِمُونَ؟

٣- هاتِ دَلِيلًا مِنَ الْقُرْآنِ عَلَى أَنَّ اتِّباعَ الرَّسُولِ ﷺ شَرْطٌ لِحُبِّ اللَّهِ

٤- هاتِ دَلِيلًا مِنَ السُّنَّةِ عَلَى أَنَّ طَاعَةَ الرَّسُولِ ﷺ تُدْخِلُ الْجَنَّةَ

٥- لِمَذَا أَصْبَحَ الْمُسْلِمُونَ أَكْثَرَ الْأَمْمَ تَدْقِيقًا فِيمَا يَكْتُبُونَ وَيَقُلُّونَ؟

٦- مَا مَصِيرُ مَنْ يَكْذِبُ عَلَى الرَّسُولِ ﷺ مُتَمَمًّدًا؟

٧- مَا الْعِلْمُ الَّذِي لَا نَظِيرَ لَهُ عِنْدَ غَيْرِ الْمُسْلِمِينَ؟

٨- مَاذَا تُسَمِّي الْكُتُبُ الَّتِي تَحْتَوِي سُنَّةَ الرَّسُولِ ﷺ؟

٩- اذْكُرْ بَعْضًا مِنْ أَهَمِّ كُتُبِ الْحَدِيثِ

١٠- اخْتَرْ أَحَدَ الْأَحَادِيثِ السَّابِقَةِ وَاشْرَحْهُ

ثانياً: المفردات والعبارات.

تَدْرِيبٌ (١): اخْتُرْ مِنْ الْقَائِمَةِ (أ) الْحَرْفَ الَّذِي يَرْدُ مَعَ الْفَعْلِ فِي الْقَائِمَةِ (ب)، وَاسْتَعْمِلْهُمَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ. (يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَخِدَ الْحَرْفَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ.)

الجمل	الحروف	القائمة (ب)	القائمة (أ)
		أ- لـ	١- حَذَرَ
		ب- عَلَى	٢- نَهَى
		ج- عَنْ	٣- يَغْفِرُ
		د- مِنْ	٤- أَمَرَ
		هـ- إِلَى	٥- حَثَ
		وـ بـ	٦- يَهْدِي
		زـ فـ	٧- بُنِيَ
			٨- عَمِلَ
			٩- يَقْذِفُ
			١٠- أَنْقَذَهُ

تَدْرِيبٌ (٢): هاتِ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ مُضَادَّةٍ فِي الْمَعْنَى لِمَا تَحْتَهُ خَطُّ.

١- أَقْوَالُ الْكَافِرِ، لَيْسَ فِيهَا حَيْرَ

٢- أَطَاعَ الْوَلَدُ تَوْجِيهَ الْأَبِ، فَأَحَبَ الصِّدْقَ، فَلَهُ الْجَنَّةُ

٣- إِذَا حَضَرْتَ مُتَأْخِرًا، فَلَا تَجْلِسْ مَعَنَا

٤- ابْتَعِدْ عَنِ الشَّرِّ

٥- الْحَيَاةُ لِمَنْ يَطْلُبُ الصِّحَّةَ

٦- لَدَيَ فَرَاغٌ كَبِيرٌ

٧- الْفَنِي قَدْ يَكُونُ مُفْسِدًا فِي مَرْحَلَةِ الشَّابِ

تَدْرِيبٌ (٣): هاتِ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهَا التَّعْرِيفَاتُ الْأَتِيَّةُ:

(ب) الكلمة	(أ) التعريف
.....	١- هي المَصْدَرُ الثَّانِي لِلتَّشْرِيعِ الإِسْلَامِيِّ. ٢- قِطْعَةٌ مِنَ الْأَثَاثِ تُوَضَّعُ فِي غُرْفَةِ الْجُلوْسِ.
.....	٣- التَّدَقِيقُ فِي صِحَّةِ الْخَبَرِ.
.....	٤- الْعِلْمُ الَّذِي يُمِيزُ بَيْنَ مَنْ يُقْبَلُ، أَوْ يُرْفَضُ كَلَامُهُ.
.....	٥- الشَّخْصُ الَّذِي يُحْدِثُ فِي الدِّينِ مَا لَيْسَ مِنْهُ.
.....	٦- مَالٌ يَدْفَعُهُ الْغَنِيُّ مَرَّةً وَاحِدَةً كُلَّ عَامِ.
.....	٧- شَخْصٌ يَسْكُنُ بِجَانِبِكَ وَيَحْبُّ أَنْ تُحْسِنَ إِلَيْهِ.
.....	٨- مَرْحَلَةٌ مِنْ الْعُمُرِ يَكُونُ الإِنْسَانُ فِيهَا كَبِيرًاً.
.....	٩- حَالَةٌ لَا يَسْتَطِعُ فِيهَا الإِنْسَانُ أَنْ يُصَدِّقَ شَيْئًا أَوْ يُكَذِّبَهُ.
.....	١٠- مَجْمُوعَةٌ مِنَ الشُّعُوبِ دِينُهَا وَاحِدٌ وَتَقَافُّهَا وَاحِدَةٌ.

تَدْرِيبٌ (٤): اقْرِأُ الْجُمَلَ التَّالِيَّةَ، ثُمَّ انسِجْ عَلَى مِنْوَاهَا.

١- عَمَلَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى تَدوِينِ السُّنَّةِ.

-أ-

زراعَةِ الحَدَائِقِ.

بـ- المهندسون

٢- حَثَ الرَّسُولُ ﷺ عَلَى التَّثْبِيتِ فِي نَقْلِ الْأَخْبَارِ

-أ-

عَمَلِ الواجباتِ.

المُعَلِّم

قَوْلِ الحَقِيقَةِ.

-بـ-

إِنَّ الْجَنَّةَ حَقٌّ، وَإِنَّ النَّارَ حَقٌّ.

-أ-

الْبَعْثَ حَقٌّ.

حَقٌّ.

-بـ-

قواعد اللغة (أ):

الأمثلة: درس وتأمل.

- ١- (وَمَن يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ)
- ٢- (قُلْ إِن كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّكُمُ اللَّهُ)
- ٣- (وَإِنْ جَاهَدَاكُمْ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطْعِهِمَا)
- ٤- (إِنْ تَرَنَ أَنَا أَقَلُّ مِنْكُمْ مَالًا وَوَلَدًا) * فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُوتِينَ خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ
- ٥- (إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلِهِ)
- ٦- (وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكَفَّرُوهُ)
- ٧- (وَإِنْ لَمْ تَقْعُلْ فَمَا بَأْغَثْ رَسَالَتَهُ)
- ٨- (وَإِنْ تَعَاسَرْتُمْ فَسَتُرْضِعُ لَهُ أُخْرَى)
- ٩- (وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُعْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ)

الشرح:

تأمل الآيات السابقة، تحد كلا منها اشتتم على أسلوب شرط، وتأمل ما تحته خط تحد أنه جواب الشرط، وتحدد أن هذا الجواب قد اقترن بالفاء في الأمثلة كلها. فلماذا لأن هذا الجواب ليس فعلاً يصلح أن يكون جواباً للشرط، فهو في المثال الأول جملة اسمية، وفي المثال الثاني جملة فعلية مبدوعة بفعل الأمر، وفي المثال الثالث جملة فعلية مسبوقة بنهي، وفي المثال الرابع جواب الشرط فعل جامد (عسى)، وفي المثال الخامس مسبوقة بقد، وفي المثال السادس والسابع مسبوقة بنفي (لن، ما)، وفي المثال الثامن مسبوقة بالسين، وفي المثال التاسع مسبوقة بسوف.

القاعدة:

يقترن جواب الشرط بالفاء وجوباً، إذا لم يصلح هذا الجواب أن يقع شرطاً؛ كالجملة الاسمية والجملة الفعلية التي فعلها طلبي (أمر أو نهي أو استفهام) أو فعل جامد، أو مسبوق بـلن، أو ما، أو قد، أو السين، أو سوف.

السبب	الجمل
.....	١- ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ﴾
.....	٢- ﴿وَإِنْ يَمْسِسْكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾
.....	٣- ﴿فَإِنْ تَوَلَّتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ﴾
.....	٤- ﴿وَمَنْ يَسْتَكِفْ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكِبِرُ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا﴾
.....	٥- ﴿وَمَنْ قُدْرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلَيَنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ﴾
.....	٦- ﴿وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءُ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾
.....	٧- ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لِعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾
.....	٨- ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ﴾
.....	٩- ﴿وَمَنْ يَكْفُرُ بِآيَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾
.....	١٠- ﴿إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَفَتْ قُلُوبُكُمْ﴾

تدريب (٢): اكتب جواب شرط في الجمل التالية يكون مقوتاً بالفاء:

- ١- مَنْ يَزْرَعُ الشَّرَّ
- ٢- كَيْفَمَا تَتَجَهُ
- ٣- مَهْمَا تُرَاوغُ
- ٤- أَيْمَما تَقْصِدُ
- ٥- إِنْ كَشَفْتَ عُيُوبَ صَاحِبِكَ
- ٦- إِنْ تُصَادِقِ الْأَبْرَارَ

تدريب (٣): أجعل أجيوبة الشرط فيما يلي مقونة بالفاء وجوباً:

- ١- مَنْ عَزَّ سَمَا، وَمَنْ ذَلَّ هَانَ
- ٢- مَنْ اسْتَبَدَ بِرَأْيِهِ هَلَّكَ
- ٣- مَنْ سَأَلَ النَّاسَ مَنْعُوهُ
- ٤- إِنْ تَسْأَلَ اللَّهَ تَنَلْ طَلَبَكَ
- ٥- مَنْ اسْتَهَانَ بِعَدُودِهِ خَابَ
- ٦- إِنْ بَرَرْتَ وَالْدَّيْكَ أَرْضَيْتَ رَبَّكَ

تدريب (٤): اجعل كل عبارة من العبارات التالية جواب شرط:

الجمل بعد جعل العبارات جواب شرط	العبارات
.....	١- نعم القرین.
.....	٢- ما نسلم من الآذى.
.....	٣- قد أساء إلى وطنه.
.....	٤- يجدان زرعاً ناضراً.
.....	٥- لَنْ ينال مطلبه.
.....	٦- الفوز حليفك.
.....	٧- يقوى بدنك.
.....	٨- اتبع نصيحة الطبيب.
.....	٩- سوف تلحقك الندامه.
.....	١٠- لا تقصّر في عملك.

تدريب (٥): مثل مواضع اقتران جواب الشرط بالفاء بجمل من إنشائك.

المثال	الموضع
.....	١- جملة اسمية
.....	٢- فعل أمر
.....	٣- فعل مسبوق بـبنيـ
.....	٤- فعل جامد
.....	٥- فعل مسبوق بما
.....	٦- فعل مسبوق بلـ
.....	٧- فعل مسبوق بـقدـ
.....	٨- فعل مسبوق بـالـسـيـنـ
.....	٩- فعل مسبوق بـسـوـفـ

القسم الأول

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أجب عن الأسئلة التالية:

تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

- ١- اهتمّ المسلمين بالقرآن أكثر من السنة.
- ٢- على المسلم العمل بما جاء به الرسول ﷺ.
- ٣- حفظ الصحابة أحاديث الرسول ﷺ في صدورهم.
- ٤- كل ما جاء في السنة موجود في القرآن.
- ٥- عندما توفي الرسول ﷺ كانت أحاديثه مكتوبة.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- كيف اهتمّ المسلمين بالقرآن؟
- ٢- لماذا يجب اتباع السنة؟
- ٣- ما جزاء من عصى الرسول ﷺ؟
- ٤- ما المصدر الأول للتشريع الإسلامي؟
- ٥- ما علاقة الحديث بالقرآن؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

- ١- نفهم مما سمعنا أنَّ السنة تأتي
 - أ- في منزلة القرآن
 - ب- بعد القرآن
- ٢- في السنة
 - أ- بعض الأحكام الجديدة
 - ب- لا توجد أحكام جديدة
- ٣- نفهم مما سمعنا أنَّ الحديث دون
 - أ- في عهد الرسول ﷺ
 - ب- كثير منه في حياة الرسول ﷺ

القسم الثاني

بعد أن استمعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:

تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

- ١- جميع الأحاديث نَهَى عَنْ كِتَابَةِ الْحَدِيثِ.
- ٢- عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَوَّلُ مَنْ أَمَرَ بِكِتَابَةِ الْحَدِيثِ.
- ٣- ظَهَرَتْ كُتُبُ الْحَدِيثِ فِي الْقَرْنِ الْأَوَّلِ الْهِجْرِيِّ.
- ٤- كُتُبُ الْحَدِيثِ الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا الْعُلَمَاءُ تِسْعَةً.
- ٥- مِنْ كُتُبِ الْحَدِيثِ: صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ وَصَحِيقُ مُسْلِمٍ.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- لماذا منع الرَّسُولُ ﷺ أَوَّلًا كِتَابَةَ الْحَدِيثِ؟
- ٢- لماذا طَلَبَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ كِتَابَةَ الْحَدِيثِ؟
- ٣- أُذْكُرْ ثَلَاثَةً مِنْ كُتُبِ الْحَدِيثِ.
- ٤- مَنْ اعْتَمَدَ عَلَى كُتُبِ الْحَدِيثِ فِي دِرَاسَاتِهِمْ؟
- ٥- أُذْكُرْ ثَلَاثَةً مِنْ أَصْحَابِ كُتُبِ الْحَدِيثِ.

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

- | | |
|---|--|
| ١- نَفْهُمُ مِمَّا سَمِعْنَا أَنَّ أَحَدَ كُتَّابِ الْحَدِيثِ فِي عَهْدِ الرَّسُولِ ﷺ كَانَ | أ- عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرُو بْنِ العاصِ |
| ج- عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ | ب- عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ |
| ج- الْخَلْفَاءُ الرَّاشِدُونَ | ب- عُمَرُ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ |
| الْهِجْرِيِّ. | ٣- ظَهَرَتْ كُتُبُ الْأَحَادِيثِ التِّسْعَةِ فِي الْقَرْنِ |
| ج- التَّالِثُ | أ- الرَّسُولُ ﷺ |
| | ب- الثَّانِي |
| | أ- الْأَوَّلِ |

التعبير الشفهي والكتابي:
أولاً: التعبير الشفهي:

تَدْرِيب (١): تَبَادِلُ الْأَسْئَلَةُ وَالْأَجْوَبَةُ مَعَ زَمِيلِكَ. (نشاط ثانوي)

- ١- هل في مكتبتك أحد كتب الأحاديث النبوية؟ لماذا؟
- ٢- ماذا تحفظ من أحاديث الرسول ﷺ؟
- ٣- ما منزلة السنة النبوية في التشريع الإسلامي؟
- ٤- ما حكم العمل بالسنة النبوية؟
- ٥- ما الفرق بين القرآن الكريم والسنة النبوية؟
- ٦- كيف تتحقق مما يُنسب إلى الرسول ﷺ من أقوال؟

تَدْرِيب (٢): أَيُّهُمْ أَفْضَلُ؟ وَلِمَاذَا؟ (نشاط ثانوي)

- ١- شخص يعمل بما جاء في القرآن والسنة.
- ٢- شخص يعمل بما جاء في القرآن دون السنة.
- ٣- شخص لا يعمل بما جاء في القرآن، ولا بما جاء في السنة.

تَدْرِيب (٣): تَبَادِلُ شَرْحَ الْأَحَادِيثِ التَّالِيَةِ مَعَ زَمِيلِكَ. (نشاط ثانوي)

قالَ الرَّسُولُ ﷺ:

- ١- «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلاً أَنْ يُتَقِّنَهُ».
- ٢- «الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُيُّانِ يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضاً».
- ٣- «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الرِّفْقَ فِي الْأَمْرِ كُلُّهِ».
- ٤- «إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ صَالِحَ الْأَخْلَاقِ».
- ٥- «ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظنت أنه سيورثه».

ثانياً: التعبير الكتابي:

تَدْرِيب (١): أعد قراءة نص (السنة النبوية) الوارد في أول الوحدة، ثم قم بتلخيصه، مستعيناً بالنقاط التالية:

- تعريف السنة النبوية.
- مكانتها في التشريع.
- تدوين السنة.
- أمثلة للأحاديث النبوية.

تَدْرِيب (٢): اكتب في دفترك موضوعاً بعنوان (السنة النبوية ومكانتها في التشريع) فيما لا يقل عن ٢٠٠ كلمة. مستعيناً بالعناصر التالية:

- تعريف السنة.
- السنة وحدي من الله.
- الأدلة على ذلك.
- السنة مبينة للقرآن.
- لا يستغنى عن السنة.
- أمثلة من نصوص القرآن التي لا تفهم حقيقتها إلا بالسنة.
- عناية الأمة بالسنة.

كتابة الألف اللينة المتطرفة في الحروف والأسماء

(أ)	(ى)
<p>١- يا عدنان، لا تصاحب الأشرار.</p> <p>٢- ما سبقني أحد.</p> <p>٣- مَاذا ت يريد من العميد؟</p> <p>٤- أَمّا الطلاب فلا تقبل منهم إلا المجتهد.</p>	<p>١- سافرت إلى مكة المكرمة.</p> <p>٢- القلم على الكتاب.</p> <p>٣- كل من الفاكهة حتى تشبع.</p> <p>٤- أجبني، بل أحب القراءة.</p>
<p>١- إذا جاءك الضيف فأكرمه.</p> <p>٢- أنا أحب العمل الجاد.</p> <p>٣- هذا الذي نريد.</p> <p>٤- أنتما تحبان القراءة النافعة.</p>	<p>١- متى تكتب واجباتك؟</p> <p>٢- تجد ما ت يريد لدى المعلم.</p>

الشرح:

- لاحظ الفرق بين مجموعة (أ) ومجموعة (ب)، تجد ما لون من المجموعة (أ) حروف، بينما ما لون من المجموعة (ب) أدوات وضمائر وأسماء إشارة.
- لاحظ أن كل الحروف تكتب ألفها طويلة (أ) ما عدا أربعة حروف، هي: إلى، على، حتى، بل فتكتب ألفها مقصورة (على صورة الياء بلا نقط).
- لاحظ الأدوات والضمائر وأسماء الإشارة، كما في القائمة (ب) تجد بعضها كتب ألفه طويلة (أ)، وبعضها كتب ألفه مقصورة (على صورة الياء بلا نقط)، وهذه ليس لها قاعدة واضحة.

القاعدة:

- تكتب ألف الحروف الأخيرة طويلة (أ) إلا أربعة حروف، وهي: على، إلى، حتى، بل فتكتب ألفها مقصورة (على صورة الياء بلا نقط (ى)).
- الأدوات، والضمائر، وأسماء الإشارة، وأسماء الموصولة: تكتب ألفها طويلة ومقصورة، وليس لها قاعدة خاصة.

تَدْرِيب (١): امْلأ الفراغات في الجمل التالية بالحرف أو الأداة التي تنتهي بـألف.

- ١ غَادَرَ الْحُجَّاجُ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةِ.
- ٢ اسْتَمِرْ فِي الْجَرْيِ تَصِلُ إِلَى النَّهَايَةِ.
- ٣ عَنْدَكَ يَنْفُدُ مِمَّا حَاوَلْتَ الْمُحَافَظَةَ عَلَيْهِ.
- ٤ أَشَارَ إِلَى الرَّجُلِ، وَقَالَ: أَخِي.
- ٥ تُفْضِلُ مِنَ الْكِتَبِ الْمَعْرُوضَةِ؟
- ٦ تَجِدُ كُتُبَكَ مَعْلُومَ الْفَصْلِ الثَّانِي.
- ٧ سَأَلَنِي الطَّبِيبُ: أَنَّا مُ عَادَةً.
- ٨ كُلُّكُمْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ أَبَى.
- ٩ الَّذِي نَظَرَ الْأَعْمَى إِلَى أَدْبِي.
- ١٠ أَجَابَ كُلُّ مَنْ فِي الْفَصْلِ قَائِلِينَ: عَرَفْتُ الرَّجُلَ حِينَ قَدَمَ مِنَ السَّفَرِ.
- ١١ أَنْتَ اجْلَسْ هَنَا و انْصَرَفَا مِنْ هُنَا.

تَدْرِيب (٢): أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦

نَائِبُ الْفَاعِلِ

قواعد اللغة (ب):

الأمثلة: درس وتأمل.

كُتِبَ الدَّرْسُ.
فُهِمَتِ الْمَسَأَةُ.
أُعْطِيَ الْفَقِيرُ دِرْهَمًا.

وَقَفَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.
جُلِسَ عَلَى الْأَرْضِ.
فُرِحَ فَرَحٌ شَدِيدٌ.
تَسْلَمَ الشَّهَادَةُ.
يُقْبَلُ بِقَضَاءِ اللَّهِ.

١- كَتَبَ الطُّلَابُ الدَّرْسَ.
٢- فَهِمَ الدَّارِسُ الْمَسَأَةَ.
٣- أَعْطَى مُحَمَّدٌ الْفَقِيرَ دِرْهَمًا.

١- وَقَفَ الْأَطْفَالُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.
٢- جَلَسَ الضَّيْفُ عَلَى الْأَرْضِ.
٣- فَرَحَ الْفَائِزُ فَرَحًا شَدِيدًا.

١- يَتَسَلَّمُ النَّاجِحُ الشَّهَادَةَ.
٢- يَقْبَلُ الْمُؤْمِنُ بِقَضَاءِ اللَّهِ.

أ

ب

ج

الشرح:

تأمل الأمثلة السابقة، تحدّ أنَّ الفاعل الذي في العمود الأيمن قد حُذف في العمود الأيسر وقام مقامه المفعول به في الأمثلة (٣-١) لأنَّ الفعل متعدٌ، وقام الظرف مقام الفاعل في المثال الرابع، وفي المثال الخامس: الجار والمجرور، وفي المثال السادس المصدر؛ وذلك لأنَّ الفعل لازم في هذه الأمثلة الثلاثة.

لاحظ أنَّ نائب الفاعل يأخذ جميع أحكام الفاعل فيرفع، ويؤنث له الفعل إنْ كان مؤنثاً؛ كما في المثال الثاني.

وتأمل التغيير الذي طرأ على الفعل الماضي في الأمثلة (٦-١) حيث ضم أوله وكسر ما قبل آخره، حينما بني للمجهول، وتأمل ما طرأ على الفعل المضارع في المثالين (٨-٧) حيث ضم أوله وفتح ما قبل آخره، حينما بني للمجهول.

القاعدة:

نَائِبُ الْفَاعِلِ: اسْمٌ مَرْفُوعٌ يَحْلِ مَحْلَ الْفَاعِلِ بَعْدَ حَذْفِهِ، وَيَأْخُذُ جَمِيعَ أَحْكَامِهِ، وَيُسَمَّى الْفَعْلُ مَعَهُ مَبْنِيًّا لِلمَجْهُولِ.

وَيَنْبُوُعُ عَنِ الْفَاعِلِ بَعْدَ حَذْفِهِ: الْمَفْعُولُ بِهِ إِذَا كَانَ الْفَعْلُ مُتَعَدِّيًّا، وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ أَوِ الْظَّرْفُ أَوِ الْمَصْدُرُ إِذَا كَانَ الْفَعْلُ لَازِمًا.

يُبْنَى الْمَاضِي لِلمَجْهُولِ بِضمِّ أَوْلِهِ وَكَسْرِ مَا قَبْلَ آخِرِهِ، وَيُبْنَى الْمُضَارِعُ لِلمَجْهُولِ بِضمِّ أَوْلِهِ وَفَتْحِ مَا قَبْلَ آخِرِهِ.

تَدْرِيب (١): ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الْمَبْنَى لِلْمَجْهُولِ، وَعِينْ نَائِبَ الْفَاعِلِ فِيمَا يَلِي:

نَائِبُ الْفَاعِلِ	الْجُمْلَ
	١- (وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا) ٢- (الْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمُ الطَّيِّبَاتُ)
	٣- (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجَلَّ قُلُوبُهُمْ) ٤- (وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا) ٥- (فُضِّيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْفِيَانٌ)
	٦- (شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ) ٧- (فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفَخَةً وَاحِدَةً) ٨- (صُرِّبَ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا لَهُ)
	٩- (يَحْذَرُ الْمُنَافِقُونَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ سُورَةً) ١٠- (غُلِبَتِ الرُّومُ) ١١- (يُعْرَفُ الْمُجْرُمُونَ بِسِيمَاهُمْ)
	١٢- (إِذَا جَاءَ رَمَضَانُ فَتُبَرِّأُ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ وَغُلَقُتْ أَبْوَابُ النَّارِ...). ١٣- يُؤْتَى الْحَذْرُ مِنْ مَأْمَنَهِ.

تَدْرِيب (٢): حَوْلَ الْفِعْلِ الْمَبْنَى لِلْمَجْهُولِ إِلَى مَبْنَى لِلْمَعْلُومِ، وَغَيْرُهُ مَا يَلْزَمُ.

الْجُمْلُ مَعَ الْفِعْلِ الْمَبْنَى لِلْمَعْلُومِ	الْجُمْلُ مَعَ الْفِعْلِ الْمَبْنَى لِلْمَجْهُولِ
	١- نُقِلَ الْخَبَرُ. ٢- سُهِرَتْ لَيْلَةُ الْجُمُعَةِ. ٣- صُرِّبَ صَرْبٌ شَدِيدٌ. ٤- يُجْلِسُ فِي الْحَدِيقَةِ. ٥- يُسْجَدُ سُجُودُ الْخَاشِعِينَ. ٦- يُمْشِي أَمَامَكَ. ٧- فُرَحَ بِنَجَاحِ الطَّالِبِ. ٨- أَخْبَرَ سَعِيدَ الْأَمْرَ صَعْباً. ٩- مَا أَكْرَمَ إِلَّا مُجِدٌ.

تَدْرِيب (٣): حَوْلَ الْفِعْلِ الْمَبْنَى لِلْمَعْلُومِ إِلَى مَبْنَى لِلْمَجْهُولِ، وَغَيْرُهُ مَا يَلْزَمُ.

الجمل مع الفعل المبني للمجهول	الجمل مع الفعل المبني للمعلوم
	<ol style="list-style-type: none"> - صَمَدْنَا رَمَضَانَ. - قَاتَلَ الْمُجَاهِدُ أَعْدَاءَهُ. - أَكْرَمَ الْمُعْلِمُ الطَّالِبَ. - يَحْتَرِمُ الْمُؤْمِنُ الْمَوْعِدَ. - أَلْقَى الْخَطِيبُ كَلِمَةً. - يُثْبِتُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى صَدَاقَاتِهِمْ. - يَخْشَى الْمُسْلِمُ اللَّهَ. - وَقَفَ الْإِمَامُ أَمَامَ النَّاسِ. - دَخَلَ الْمُعْلِمُ الْفَصْلَ. - خَافَ الصَّبِيُّ مِنَ الْأَسَدِ. - قَرَأْتُ الْقُرْآنَ لِيَلَا. - أَدَى الْمُسَافِرُ الصَّلَاةَ قَصْرًا.

تَدْرِيب (٤): ابْنُ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ لِلْمَجْهُولِ، وَضَعُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

سَمِعَ - تَقَدَّمَ - يَسْتَفْهِمُ - يُنَادِي - فَحَصَ - مَارَسَ - حَزَنَ

- ١

- ٢

- ٣

- ٤

- ٥

- ٦

- ٧

الاختبار الأول (الوحدات ٤-١)

أولاً: القراءة

اقرأ النص التالي ثم أجب عما يليه من أسئلة.

١- يُبَيِّنُ لَنَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ أُمِّيًّا (لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ)، وَالْقُرْآنُ كِتَابٌ مُخْتَلِفٌ تَمَامًا عَمَّا يَعْرَفُهُ الْعَرَبُ مِنْ شِعْرٍ وَنَثْرٍ؛ فَهُوَ مُعْجِزٌ لِغَوَيَّةٍ وَأَدَيْبَيَّةٍ جَدِيدَةٍ تَمَامًا، وَلَيْسَ هُنَاكَ كِتَابٌ قَبْلَهُ يُشَبِّهُهُ، وَلَأَنَّهُ نَزَّلَ عَلَى رَجُلٍ أُمِّيٍّ، فَهُوَ دَلِيلٌ كَبِيرٌ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ عَمَلِهِ، وَإِنَّمَا هُوَ وَحْيٌ مُنْزَلٌ.

٢- جاءَتْ فِي الْقُرْآنِ إِشَارَاتٌ كَثِيرَةٌ إِلَى حَقَائِقِ عِلْمِيَّةٍ، لَمْ يَتَوَصَّلْ إِلَيْهَا الْعِلْمُ إِلَّا فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ، وَلَا يُمْكِنُ أَنْ تُوجَدَ فِي الْبَيْتَةِ الصَّحْرَاوِيَّةِ الَّتِي نَشَأَ فِيهَا مُحَمَّدٌ ﷺ. وَمِنْ أَمْثَلَةِ ذَلِكَ: الإِشَارَةُ إِلَى تَطْوُرِ الْجَنِينِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ، وَبَصَمَاتِ الْأَصَابِعِ، وَكَيْفَ أَنَّهَا لَا تَتَشَابَهُ بَيْنَ النَّاسِ عَلَى كُثْرَتِهِمْ. وَكَذَلِكَ الإِشَارَةُ إِلَى حَرْكَةِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ، وَنَشَأَةِ الْكَوْنِ، وَالْأَمْطَارِ وَالنَّبَاتِ.

٣- تُشَيرُ الْمَصَادِرُ التَّارِيْخِيَّةُ إِلَى أَنَّ الرَّسُولَ ﷺ كَانَ يَطْلُبُ مِنْ كِتَابِ الْوَحْيِ، وَكَانَ عَدَدُهُمْ تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ مِنَ الصَّحَابَةِ، أَنْ يَكْتُبُوا مَا نَزَّلَ عَلَيْهِ بَعْدَ نُزُولِ الْوَحْيِ مُبَاشِرَةً، وَكَانَ يَمْنَعُ أَصْحَابَهُ مِنْ كِتَابَةِ حَدِيثٍ - فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ - حَتَّى لَا يَخْتَلِطَ حَدِيثُهُ بِالْقُرْآنِ الَّذِي هُوَ كَلَامُ اللَّهِ تَعَالَى.

اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف.

١- الفكرة الرئيسية في الفقرة الأولى هي:

أ- كان مُحَمَّدٌ ﷺ لا يَعْرِفُ القراءة ولا الكتابة.

ب- القرآن ليس كالشعر.

ج- القرآن معجزة، وليس من عمل مُحَمَّدٍ ﷺ.

٢- الفكرة الرئيسية في الفقرة الثانية هي:

أ- في القرآن الكريم إشارات للبيئة الصحراوية.

ب- في القرآن معجزات علمية كثيرة.

ج- في القرآن إشارة إلى تطور الجنين.

٣- الفِكْرَةُ الرَّئِيْسَةُ فِي الْفِقْرَةِ التَّالِيَّةِ هِيَ:

- أ- تَدْوِينُ الْقُرْآنِ.
- ب- نُزُولُ الْوَحْيِ.
- ج- أُسْلُوبُ الْحَدِيثِ.

٤- أَهُمْ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْقُرْآنَ لَيْسَ مِنْ عَمَلِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُوَ أَنَّ...

- أ- الْقُرْآنُ مُخْتَلِفٌ عَمَّا يَعْرَفُهُ الْعَرَبُ مِنَ الشِّعْرِ وَالنَّثْرِ.
- ب- الْمَصَادِرُ التَّارِيْخِيَّةُ تَقُولُ إِنَّ الْقُرْآنَ وَحْيٌ مِنَ اللَّهِ.
- ج- مُحَمَّداً كَانَ أَمِيًّا.

٥- مَا فَهَمْتَهُ مِنَ الْقِرَاءَةِ، فَإِنَّ الْقُرْآنَ مُعْجِزٌ...

- أ- لُغَوِيَّةُ وَأَدَيْبَيَّةُ وَعِلْمِيَّةُ.
- ب- أَدَيْبَيَّةُ وَلُغَوِيَّةُ.
- ج- أَدَيْبَيَّةُ وَعِلْمِيَّةُ.

٦- أَفْضَلُ عُنوانٍ لِهَذَا النَّصِّ هُوَ...

- أ- الْقُرْآنُ وَالْعِلْمُ.
- ب- تَدْوِينُ الْقُرْآنِ.
- ج- الْقُرْآنُ وَحْيٌ مِنَ اللَّهِ.

ضع علامة (✓) أو (✗) وصحيح الخطأ.

الصَّواب	العلامة	الجمل
.....	٧- الْأَمِيُّ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ.
.....	٨- كَانَ الْقُرْآنُ لِلْعَرَبِ مُعْجِزًا لُغَوِيَّةً وَعِلْمِيَّةً.
.....	٩- أَشَارَ الْقُرْآنُ إِلَى عِلْمِيَّةِ تَطْوُرِ الْجَنِينِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ.
.....	١٠- نَشَأَ مُحَمَّدُ <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small> فِي بَيْتِ صَحْراوِيَّةً.
.....	١١- بَصَمَاتُ الْأَصْبَاعِ تَشَابَهُ بَيْنَ الْأَشْخَاصِ.
.....	١٢- كَانُ يُطْلَقُ عَلَى الَّذِينَ يُدَوِّنُونَ الْقُرْآنَ فِي عَهْدِ الرَّسُولِ <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small> كِتَابُ الْقُرْآنِ.
.....	١٣- أُسْلُوبُ الْقُرْآنِ يَخْتَلِفُ كَثِيرًا عَنْ أُسْلُوبِ الْحَدِيثِ.

أَجْبُ بِاِخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي:

١٤- مِنْ أَيْنَ نَعْرُفُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ أُمِّيًّا؟ (ادْكُرْ مَصْدَرِينَ)

١٥- مَا النَّوْعَانِ الْلُّغُوِيَّانِ الَّذَانِ كَانَ يَعْرَفُهُمَا الْعَرَبُ قَبْلَ نُزُولِ الْقُرْآنِ؟

١٦- اذْكُرْ إِشَارَتَيْنِ عَلَمِيَّتَيْنِ جَاءَتَا فِي الْقُرْآنِ غَيْرُ نُمُّوجَنِينَ

١٧- كَمْ كَانَ عَدْدُ كِتَابِ الْوَحْيِ؟

١٨- لِمَ كَانَ الرَّسُولُ ﷺ يَمْنَعُ أَصْحَابَهُ مِنْ كِتَابَةِ الْحَدِيثِ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ؟

١٨	✓

ثانيًا: المفردات

هَاتِ جَمْعُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ، وَضَعْهُ فِي الْفَرَاغِ.

١- يَتَكَوَّنُ الْقُرْآنُ مِنْ عَدَدُهَا ثَلَاثُونَ جُزْءًا.

٢- «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانَا بَعْدَ مَا أَمَاتَنَا وَإِلَيْهِ النُّشُورُ» هَذَا دُعَاءٌ مِنْ الْمَأْثُورَةِ.

٣- كُلُّ فَعْلٍ مِنْ الرَّسُولُ ﷺ، وَكُلُّ قَوْلٍ مِنْ أَقْوَالِهِ دَوَّنَتْهَا كُتُبُ السُّنَّةِ.

٤- مُحَمَّدٌ ﷺ نَبِيٌّ مِنْ الْأُولَى الْعَزَمِ.

٥- لِلْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ سِتَّةُ، أَوْلُهَا حَقُّ السَّلَامِ.

٦- كَانَ لُقْمَانُ عَبْدًا مِنْ اللَّهِ الصَّالِحِينَ.

٧- كَانَ الصَّاحِبُيُّ أَبُو هُرَيْرَةَ أَكْثَرُ الْمُرَافَقَةِ لِلرَّسُولِ ﷺ.

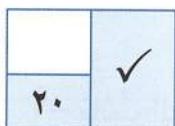
٨- زَارَ ابْنُ بَطْوَطَةَ كُلَّ نَاجِيَةٍ مِنْ الْهَنْدِ وَالصَّينِ.

٩- إِنَّ اللَّهَ يُحِيِّ، فَهُوَ الَّذِي يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنْ الْمَيِّتِ.

١٠- اطْمِثَنُ الْقَلْبَ يَكُونُ بِذِكْرِ اللَّهِ، أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطمَئِنُ الْأُنْسَابُ.

ضُعْ خَطًا تَحْتَ الْكَلِمةِ الَّتِي تُنَاسِبُ الْفِعْلَ المَذُوْكَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

(د)	(ج)	(ب)	(أ)	الْفِعْلُ
الاتّباع	الإشراف	الزواج	الإخلاص	١- (أباج)
الحجابة	العمل	البر	البعث	٢- (أنقَنَ)
الصُّعوبَة	الشك	الحكمة	المال	٣- (أضاع)
الفتنة	العبرة	البناء	العصا	٤- (أكملَ)
الأضحية	الوجبات	السمك	الطَّعام	٥- (ذبحَ)



ضع الكلمة المضادة في المعني، لما تحته خط، في الفراغ.

- ١ الله البيع، وحرّم الريا.
- ٢ وحد محمد كتبه، ولكن جواز سفره.
- ٣ خلق الله والجن لعبادته.
- ٤ هو الذي خلقكم فمنكم ومنكم مؤمن.
- ٥ ادخل الحمام برجلك، واحرّج باليمني.

ثالثاً: قواعد التحوّل

اختر الجواب الصحيح، بوضع دائرة حول الحرف.

ج- الله تَوَّبْ رَحِيمُ

ب- الله تَوَّباً رَحِيمًا

أ- الله تَوَّبْ رَحِيمُ

١- إن

ج- الجنديّين ساهران

ب- الجنديّان ساهران

أ- الجنديّان ساهريّن

٢- ظلّ

ج- ناجحةً

ب- ناجحاتٍ

أ- ناجحون

ج- ضيّفاً

ب- ضيّفين

أ- ضيّفان

٣- مَنْ

ج- يُقْنَ عَمَلَهُ يَنْجَح

ب- يُتْقِنْ عَمَلَهُ يَنْجَح

أ- يُتْقِنْ عَمَلَهُ يَنْجَحُ

٤- إِذَا مَرِضْتَ

ج- فَاتَّبعْ

ب- اتَّبعْ

أ- اتَّبعْ

٥- كُتِبَ

ج- الدَّرْسَ

ب- الدَّرْسَينِ

أ- الدَّرْسَانِ

ضع أمام كل كلمة أو عبارة من المجموعة (أ) رقم الجملة التي تناصيها من المجموعة (ب).

المجموعة (ب)	المجموعة (أ)
أ- هو الجار وال مجرور أو الظرف.	١- إن وآخواتها.
ب- من أدوات الشرط غير الجازمة.	٢- كان وآخواتها
ج- اسم مرفوع يحل محل الفاعل بعد حذفه.	٣- شبه الجملة
د- حروف ناسخة تتصرف المبتدأ، وترفع الخبر.	٤- كيما
هـ- اسم منصوب يقع عليه فعل الفاعل.	٥- لو
وـ- من أدوات الشرط التي تجزم فعلين.	٦- نائب الفاعل
زـ- أفعال ناسخة ترفع المبتدأ وتتصب الخبر.	

١٣	✓
----	---

رابعاً: الكتابة.

أكمل الفراغات بجمل من إنشائك.

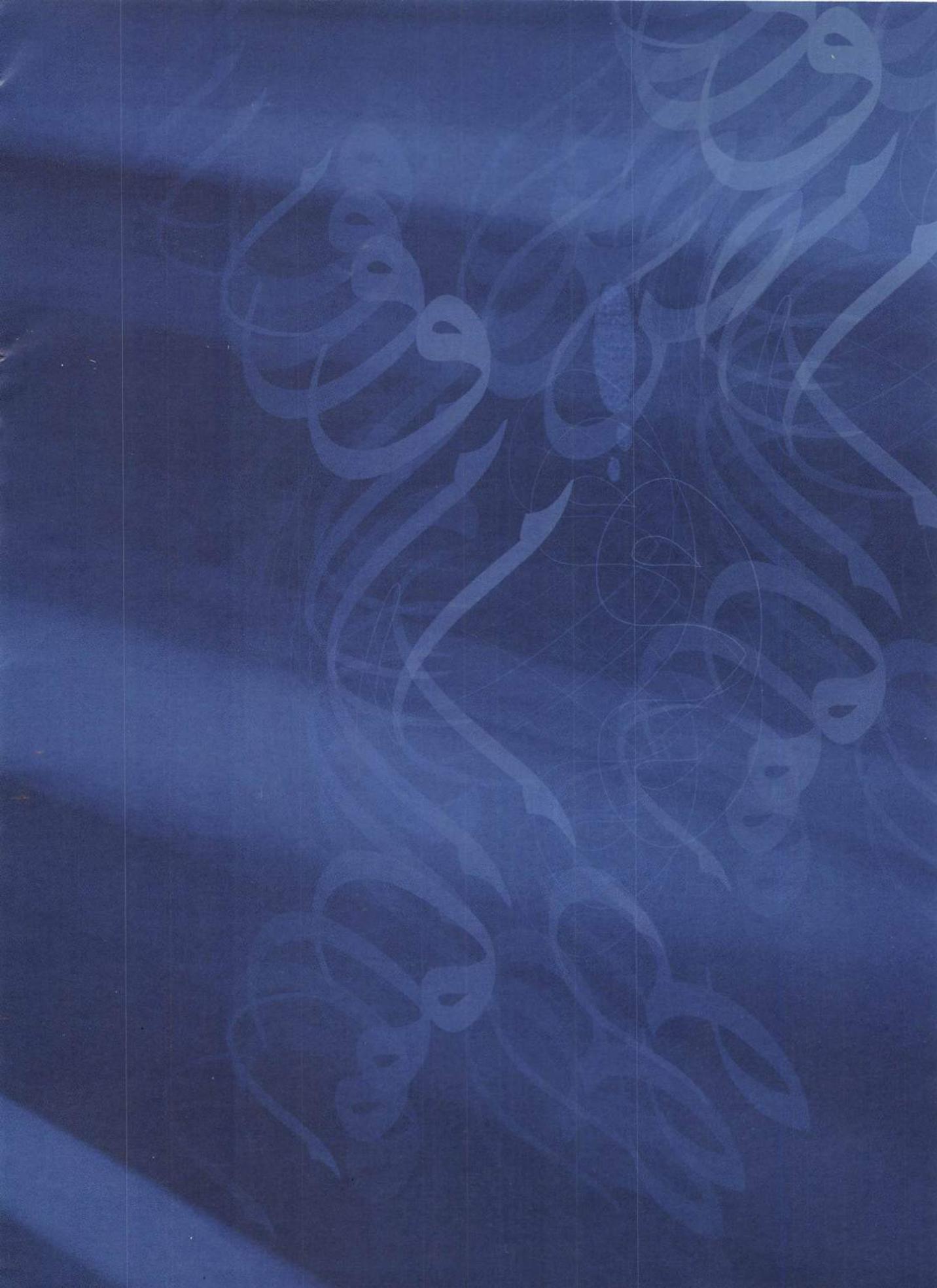
- ١- انتقل إلى
- ٢- حق عليك أن
- ٣- إياك أن
- ٤- طلب من
- ٥- ماذا ترى في
- ٦- أمر الله عباده بـ
- ٧- بحثت عن
- ٨- أحمد يقيم في

صلب بين كل كلمتين تأتيان معاً من (أ) و (ب)، واكتبهما في جملة.

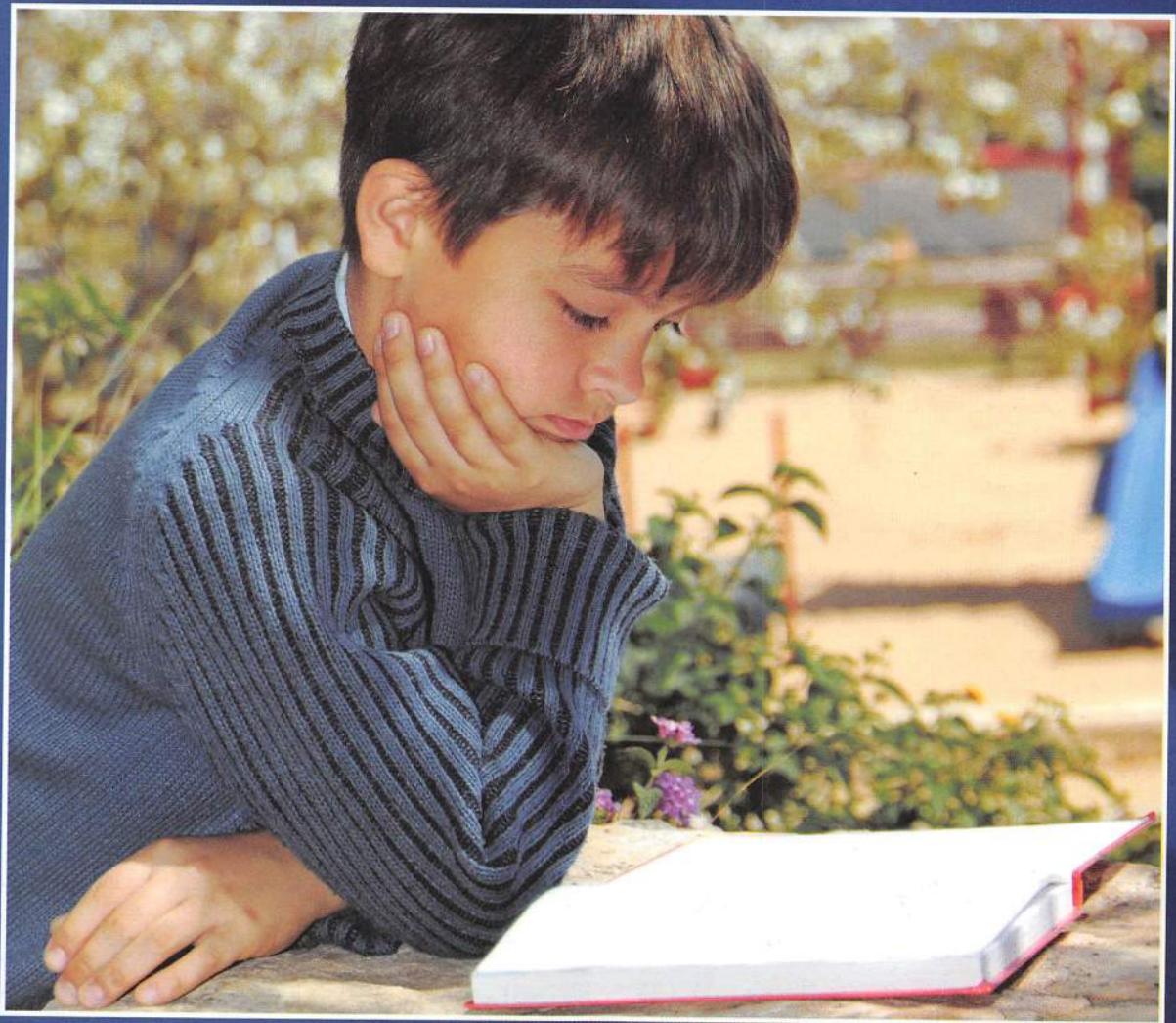
الجمل	(ب)	(أ)
.....	أ- الرُّسُلِ	١- تَقْوِي
.....	ب- السَّلَامِ	٢- يَوْمٌ
.....	ج- الْبَصَرِ	٣- شِبْلُ
.....	د- الْقِيَامَةِ	٤- خَاتَمُ
.....	هـ- النَّفْسِ	٥- بَيْعَةُ
.....	وـ- الطَّرِيقِ	٦- إِفْشَاءُ
.....	زـ- بِالْمَعْرُوفِ	٧- عَضُّ
.....	حـ- عَنِ الْمُنْكَرِ	٨- آدَابُ
.....	طـ- الْعَقَبَةِ	٩- الْأَمْرُ
.....	يـ- اللَّهِ	١٠- ضَبْطُ
.....	كـ- الْأَسَدِ	١١- النَّهَيُ

١٩	✓

مجموع الدرجات = ٧٠



الوحدة الخامسة
الأطفال والقراءة



ما قبل القراءة:

- ١- ما المراحل التي يمر بها الطفل، ليتمكن لديه عادة القراءة؟
- ٢- ما نوع القراءات التي يحبها الأبناء والبنات في سن ما بعد العاشرة؟
- ٣- الأمر بالقراءة أول ما نزل من القرآن؟ هل تذكر الآية؟
- ٤- في أي عمر ينشأ لدى الطفل اهتمام بحب القصص القصيرة السهلة؟
- ٥- عن أي شيء تحدثنا الفقرة الأخيرة من النص؟

الأطفال والقراءة

القراءة مفتاح من مفاتيح المعرفة، وهي من أهم أسباب تقدم المجتمعات؛ ففيها مجالسة للكتاب والعلماء، ومعرفة بأخبار السالفين والمعاصرين وعلومهم. والأمر بالقراءة هو أول ما نزل على النبي ﷺ من الوحي «اقرأ باسم ربك الذي خلق» [العلق/١]. ويحرص المربون على تعليم الأطفال القراءة في وقت مبكر من أعمارهم. وعادة القراءة لدى الأطفال تمر بمراحل، هي:

- ١- مرحلة التأول باليد: وتبداً في العام الأول من حياة الطفل، فيظهر اهتماماً عابراً بالكتب، فيضعها في قمه ويتنزع الأوراق ويمزقها. ولذلك الطفل هذه الخبرة، يمكن أن تضع بين يديه أوراقاً من مجلات قديمة.
- ٢- مرحلة الإشارة إلى الصور عندما يبلغ الطفل الشهر الخامس عشر من العمر؛ فينشأ لدى الصغير اهتمام شديد بالصور والكتب. وتقوم الأم بدور رئيس في هذه المرحلة؛ حيث تقوم بتقليل صفحات الكتاب، و طفلها ينظر.
- ٣- مرحلة تسمية الأشياء: وتبداً في الشهر الثامن عشر من عمر الطفل؛ فيبدأ الطفل في استعمال كلمات يأخذها من معاني الصور، وهذا يساعد على زيادة حصيلته اللغوية، إنه يشير إلى الصور ويسمّيها: هذا جمل، هذه سيارة، ويسأل أمّه: ما هذا؟.
- ٤- مرحلة حب القصص القصيرة السهلة: وتبداً بعد أن يتم العامين من عمره، وفيها يسمى الطفل عملية النظر إلى الكتاب «قراءة» كما يحب أن يسمى قصة عن كل صورة. وفي هذه السن، يبدأ الأطفال بإدراك الحروف، على أنها أشياء في الصفحات.

٥- مرحلة البحث عن المعاني: وتبداً بعد عامين ونصف العام أو ثلاثة أعوام. وفيها تبدو الصور للطفل، وكأنها أشياء حقيقة فيها حياة؛ فقد يمدد يده ليأخذ شيئاً من صورة، وقد يقبل طفلاً في صورة.

٦- مرحلة القصص، وملاحظة الحروف: وتبداً بعد منتصف العام الرابع من عمر الطفل؛ فيكتسب الطفل القدرة على تفسير الصور، والتعميق عليها، كما يبدأ الاهتمام بأشكال الحروف بمثل الاهتمام بالصور.

٧- مرحلة إدراك العلاقة بين النص والصورة: تبدأ في الخامسة من العمر؛ فيجد فيها الطفل متعة في مصاحبة غيره؛ لهذا تزداد مهاراته الاجتماعية. وفي هذه المرحلة يجد الطفل متعة في كل ما يثير الضحك، وخصوصاً الصور الهزلية.

٨- مرحلة اكتساب العادات الرئيسية للقراءة: وتبداً في السن السادسة من عمر الطفل، فيصبح الطفل قادراً على ممارسة العمليات الفكرية؛ ولذا كانت هذه السن هي الملائمة لدخول المدرسة بفضل ما يتكون لديه من مفهومات لروندة ذكائه.

٩- مرحلة ازدياد قدرة الطفل على الانتباه، ومعرفة البيئة المحيطة به؛ وتبداً من سن السابعة وحتى الثالثة عشرة، فيها يحب الطفل أن يعرف ما وراء الظواهر الواقعية التي خبرها بنفسه في بيته، فيلجأ إلى بيئه الخيال، ولذلك يصبح قادراً على تمييز القصص بعضها عن بعض، وبين ما هو خيالي، وما هو غير خيالي.

١٠- مرحلة التحول الواضح من الخيال إلى الواقع: وتبداً في سن التاسعة؛ فيحب الأولاد قراءة قصص الجوال، والقصص التي تتناول حياة الأولاد.

١١- مرحلة التقليل من القصص الخيالية: وهي من سن العاشرة إلى الحادية عشرة؛ ولذا نجد الأولاد يحبون كثيراً بالأبطال والمغامرين، ويحاولون تقليدهم، بينما يظل اهتمام البنات متعلقاً بقصص الرحلات وعادات البلاد الأخرى، لذا يجب أن نختار لهم الموضوعات التي لا تتنافى مع قيمنا وأخلاقنا الإسلامية.

(قطب دويب - مجلة الأسرة - يتصرف)

استيعاب ومفردات وتعبيرات:

أولاً: الاستيعاب.

تَدْرِيْب (١): ضُّعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (✗) ثُمَّ صَحَّ الْخَطَا.

الصواب	الجمل
	<p>١- في المراحل الأولى من القراءة يهتم الطفل بالصور والكتب.</p> <p>٢- يمكن أن يسمى الطفل الصور وهو في الشهر الثامن عشر.</p> <p>٣- بعد الانتهاء من العام الأول، يجب الطفل أن يستمع للقصص.</p> <p>٤- يستطيع الطفل أن يعلق على الصور في المراحل الرابعة.</p> <p>٥- يتعلم الطفل العادات المهمة للقراءة في السنة السادسة.</p> <p>٦- في سن الثامنة يل佳 الطفل إلى الخيال.</p> <p>٧- يترك الطفل الخيال قبل سن التاسعة.</p>

تَدْرِيْب (٢): وَائِمْ بَيْنَ الْمَراحلِ فِي (أ) وَعَادَاتِ الْقِرَاءَةِ فِي (ب).

(ب) عادات القراءة	(أ) المراحل
<p>١- قراءة القصص الواقعية.</p> <p>٢- ممارسة التفكير.</p> <p>٣- الاهتمام بشكال الحروف.</p> <p>٤- إدراك الحروف وسماع القصص.</p> <p>٥- الاهتمام بالصور والكتب.</p> <p>٦- استعمال الكلمات وتسمية الصور.</p> <p>٧- يرى الصور وكأنها حقيقة.</p> <p>٨- ازدياد المهارات الاجتماعية.</p> <p>٩- التمييز بين الخيال والواقع.</p> <p>١٠- يعجب الطفل بالبطال.</p> <p>١١- الاهتمام العابر بالكتب.</p>	<p>أ- التأمل باليد.</p> <p>ب- الإشارة إلى الصور.</p> <p>ج- تسمية الأشياء.</p> <p>د- حب القصص القصيرة.</p> <p>ه- البحث عن المعاني.</p> <p>و- القصص وملاحظة الحروف.</p> <p>ز- إدراك العلاقة بين النص والصورة.</p> <p>ح- اكتساب عادات القراءة الرئيسية.</p> <p>ط- الانتباه ومعرفة البيئة.</p> <p>ي- التحول من الخيال إلى الواقع.</p> <p>ك- التقليل من قصص الخيال.</p>

تَدْرِيب (٣): اذْكُرْ أَمَامَ كُلَّ فِعْلٍ أَوْ عَادَةً فِي الْقِرَاءَةِ الْعُمُرِ الْمُنَاسِبِ لِلطَّفْلِ، كَمَا فِي الْمَثَالِ.

العمر	العادة أو الفعل
١١ - ١٠ بين	١- تهتمُّ البناتُ بِقِرَاءَةِ كُتُبِ الرِّحْلَاتِ. ٢- يُفَسِّرُ الطَّفْلُ الصُّورَ. ٣- يُسَمِّي الطَّفْلُ النَّظَرَ إِلَى الْكِتَابِ «قِرَاءَةً». ٤- يُشَيرُ الطَّفْلُ إِلَى الصُّورِ. ٥- يَزِيدُ الطَّفْلُ حَصِيلَتَهُ الْلُّغُوِيَّةَ. ٦- يُقْبِلُ الطَّفْلُ الصُّورَ فِي الْكِتَابِ. ٧- يَشْعُرُ الطَّفْلُ بِالسَّعَادَةِ إِذَا رَأَى الصُّورَ. ٨- يَبْدُأُ تَكُونُ الْمَفْهومَاتِ عِنْدَ الطَّفْلِ.

تَدْرِيب (٤): أَجْبُ بِاِختِصارٍ عَمَّا يَلِي:

١- كَيْفَ تَكُونُ الْقِرَاءَةُ مُفْتَاحًا لِلمَعْرِفَةِ؟

٢- مَاذَا نَفْعَلُ لِنَجْعَلَ الطَّفْلَ فِي عَامِهِ الْأَوَّلِ يُظْهِرُ اهْتِمَامًا بِالْكُتُبِ؟

٣- كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ تُسَاعِدَ الْأُمُّ الطَّفْلَ فِي عَامِهِ الْأَوَّلِ؟

٤- مِنْ أَيْنَ يَأْخُذُ الطَّفْلُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا فِي الشَّهْرِ الثَّالِثِ عَشَرَ؟

٥- فِي أَيِّ عُمُرٍ تَبْدأُ مَرْحَلَةَ الْبَحْثِ عَنِ الْمَعَانِي؟

٦- فِي أَيِّ مَرْحَلَةٍ يَبْدأُ اهْتِمَامُ الطَّفْلِ بِأشْكَالِ الْحُرُوفِ؟

٧- مَتَى يَجِدُ الطَّفْلُ مُتْعَةً فِي مُصَاحَّةِ الْآخَرِينَ؟

٨- لِمَاذَا كَانَ سِنُّ السَّادِسَةِ مُلَائِمًا لِدُخُولِ الْمَدْرَسَةِ؟

٩- مَاذَا يَفْعَلُ الطَّفْلُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَعْرِفَ مَا وَرَاءَ الظَّواهِرِ الْوَاقِعِيَّةِ؟

١٠- فِي أَيِّ عُمُرٍ تَخْتَفِفُ شَخْصِيَّةُ الْأَوْلَادِ عَنِ الْبَنَاتِ؟

ثانياً: المفردات والتعابيرات

تَدْرِيب (١): اخْتُرْ مِنَ الْقَائِمَةِ (أ) مَا يَرْدُ مَعَ الْفَعْلِ فِي الْقَائِمَةِ (ب) وَاسْتَعْمِلُهُمَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْسَانِكَ. (يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَخِدِ الْكَلِمَةَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ)

أ

في - عن - بين - مع
من - ب - إلى - على

ب

- | | |
|--------------|---------------|
| ٨- يُشِيرُ | ١- لَجَأَ |
| ٩- يُساعِدُ | ٢- يَأْخُذُ |
| ١٠- يَهْتَمُ | ٣- يَحْرِصُ |
| ١١- يَبْدأُ | ٤- يَمْرُّ |
| ١٢- نَزَلَ | ٥- يَضَعُ |
| ١٣- يَنْظُرُ | ٦- يَبْحَثُ |
| ١٤- يُعْجَبُ | ٧- يَتَنَافَى |

تَدْرِيب (٢): هاتِ مِنَ النَّصِّ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

- | | |
|-----------------|---------------|
| ٩- صُورَةٌ | ١- خَبَرٌ |
| ١٠- صَفَحةٌ | ٢- مُجَمَّعٌ |
| ١١- سَبَبٌ | ٣- طِفْلٌ |
| ١٢- كَلِمَةٌ | ٤- عُمْرٌ |
| ١٣- حَرْفٌ | ٥- مَرْحَلَةٌ |
| ١٤- عَادَةٌ | ٦- مِفْتَاحٌ |
| ١٥- عَمَلِيَّةٌ | ٧- مُعاصرٌ |
| ١٦- رِحْلَةٌ | ٨- مَجَلَّةٌ |

تَدْرِيب (٣): هاتِ مِنَ النُّصُّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهَا الْجُمْلُ التَّالِيَةُ.

- ١- ما يُلْقِيَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - إِلَى أَنْبِيَائِهِ وَرَسُولِهِ.
- ٢- شَيْءٌ نَفْتَحُ بِهِ الْأَبْوَابَ.
- ٣- أَشْيَاءٌ نَكْتُبُ عَلَيْهَا بِالْقَلْمِ لِتُقْرَأَ.
- ٤- حَيْوَانٌ يَعِيشُ فِي الصَّخْرَاءِ.
- ٥- مُؤَسَّسَةٌ يَتَعَلَّمُ فِيهَا التَّلَمِيدُ.
- ٦- شَخْصٌ لَا يَهْتَمُ بِالْمُشْكُلَاتِ وَلَا يَخَافُ الْمَوْتَ.
- ٧- شَخْصٌ مِهْنَتُهُ الْكِتَابَةُ.
- ٨- شَخْصٌ يُرِّيِ الْأَطْفَالَ وَيُوجِّهُهُمْ.
- ٩- الْأَورَاقُ الَّتِي يَتَكَوَّنُ مِنْهَا الْكِتَابُ.
- ١٠- غَرَبَةٌ تُسْتَعْمَلُ فِي الرُّكُوبِ وَالنَّقلِ.

تَدْرِيب (٤): اقْرِأِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ وَانْسِجْ عَلَى مِنْوَاهَا.

١- القراءةُ مِفتَاحٌ مِنْ مَفَاتِيحِ المَعْرِفَةِ.

- | | |
|----|---|
| أ- | الْجَنَّةِ. |
| ب- | النَّجَاحِ. |
| ٢- | يَنْشَأُ لَدِي الصَّغِيرِ اهْتِمَامٌ كَبِيرٌ بِالْكُتُبِ. |
| أ- | الْطَّالِبِ بِالْقِرَاءَةِ. |
| ب- | بِالإِسْلَامِ. |
| ٣- | الْقِرَاءَةُ مِنْ أَهَمِّ أَسْبَابِ التَّقدِيمِ. |
| أ- | النَّوْمُ. |
| ب- | الرَّاحَةِ. |
| ب- | الْقُوَّةِ. |
| ٤- | تَقْوِيمُ الْأُمُّ بِدَوْرِ رَئِيسٍ فِي التَّرْبِيَةِ. |
| أ- | الْمُعَلِّمُ. |
| ب- | الصَّنَاعَةِ. |

قواعد اللغة (١) :

ظن وأخواتها

الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما مبتدأ والخبر

الأمثلة: درس وتأمل.

أ	١- «وَإِنِّي لَأُظْنُكَ يَا فِرْعَوْنَ مَثْبُورًا» ٢- «يَحْسِبُهُ الظَّمآنُ مَاءً»
ب	٣- «إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا» ٤- «إِنَّهُمْ أَفْوَا آبَاءُهُمْ ضَالِّينَ» ٥- «إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا وَنَرَاهُ قَرِيبًا» ٦- «فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ»
ج	٧- «لَوْ يَرُدُونَكُمْ مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا» ٨- «فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَّنْثُرًا» ٩- «وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا» ١٠- صَيَّرْتُ الْعَدُوَّ صَدِيقًا»

الشرح:

تأمل الأفعال في الأمثلة السابقة، تحد أنّها نصبت مفعولين بعد الفاعل، وهذا المفعولان أصلهما مبتدأ وخبر، دخلت عليهما هذه الأفعال، فنسبتهما، فالاصل في المثال الأول: أنت مثبور، وفي الثاني: هو ماء...

وبعض هذه الأفعال يفيد الشك كما في (أ)، وهي: ظن، وحسب، وزعم، وحال، وبعضها يفيد اليقين، مثل: رأى، ووجد، وألفى، وعلم، انظر أمثلة (ب). وبعضها يفيد التصوير والتحويل؛ وهي: جعل، ورد، واتخذ، وصير. (انظر أمثلة (ج))

القاعدة:

الأفعال التي تدخل على الجملة الاسمية، فتنصب المبتدأ والخبر مفعولين لها، تعرف بباب ظن وأخواتها، وهي ثلاثة أقسام:

- أفعال الظن: وتُفيد الشك، وهي: ظن، وحسب، وزعم، وحال.
- أفعال اليقين: وتُفيد اليقين أو الرجحان، وهي: رأى، ووجد، وألفى، وعلم.
- أفعال التصوير: وتُفيد التصوير والتحويل، وهي: صير، ورد، وجعل، واتخذ، وحوال.

تَدْرِيب (١) : عَيْنِ الْأَفْعَالِ الْمُتَعَدِّيَةِ وَمَفْعُولِيهَا فِي الْآيَاتِ.

المفعول (٢)	المفعول (١)	الفعل	الجمل
.....	١- ﴿بَلْ نَظُنُّكُمْ كَاذِبِينَ﴾
.....	٢- ﴿لَا تَحْسِبُوهُ شَرًّا لَّكُم﴾
.....	٣- ﴿وَمَا أَظْنُنَ السَّاعَةَ قَائِمَةً﴾
.....	٤- ﴿وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّا نَهَا﴾
.....	٥- ﴿وَتَحْسِبُونَهُ هَيْنَا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ﴾
.....	٦- ﴿فَلَا تَحْسِبَنَ اللَّهَ مُخْلِفًا وَعِنْدَهُ رُسُلُهُ﴾
.....	٧- ﴿وَلَا يَتَخَذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِّنْ دُونِ اللَّهِ﴾
.....	٨- ﴿يَحْسِبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعْفُفِ﴾
.....	٩- ﴿يَا ذَاوَوْدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً﴾
.....	١٠- ﴿أَفَمَنْ زُيَّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا﴾
.....	١١- ﴿وَلَا تَتَخَذُوا آيَاتِ اللَّهِ هُزُوا﴾
.....	١٢- ﴿وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِيلَ لِتَعَارَفُوا﴾

تَدْرِيب (٢) : أَدْخِلْ عَلَى كُلِّ عِبَارَةِ مِمَّا يَأْتِي فِعْلًا يَنْصِبُ مَفْعُولَيْنِ أَصْلُهُمَا الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبْرُ.

- | | | |
|-----------------------|-----|---------------------------|
| الطالب الأمانة خلقاً. | -١٠ | أحمد الهواء لطيفاً. |
| الرجل القمر طالعاً. | -١١ | ت الصدق زينة العقلاء. |
| المريض الجو دافئاً. | -١٢ | القاضي قوله صواباً. |
| الخباز العجين حبزاً. | -١٣ | ت التقى والجود خير تجارة. |
| البائع الماء ثلجاً. | -١٤ | سعيد الكتاب صديقاً. |
| الجاهل الحياة متاعاً. | -١٥ | الإسلام المرأة حقها. |
| المدرس الطلاب راسبين. | -١٦ | طالب المسألة سهلة. |
| اللص الرجل نائماً. | -١٧ | ت السفر بالطائرة مريحاً. |
| الخياط القماش ثوباً. | -١٨ | ت البر سبيل الجنة |

تَدْرِيب (٣): أكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِوْضُعِ مَفْعُولٍ ثَانٍ مُنَاسِبٍ، مَعَ ضَبْطِهِ بِالشَّكْلِ.

- | | |
|--|--|
| ١١ - رَدَّتِ الشَّمْسُ الثَّلَجَ | ١ - جَعَلَ اللَّهُ النَّهَارَ |
| ١٢ - حَسِبْتُ صَالِحَا | ٢ - جَعَلَ اللَّهُ الشَّمْسَ |
| ١٣ - حَسِبْتُ الْمُسَافِرَ الطَّرِيقَ | ٣ - اتَّخَذَ سَعْدٌ عَلَيْاً |
| ١٤ - ظَنَّ الْلَّصُ الدَّارَ | ٤ - وَجَدْتُ الْعِلْمَ |
| ١٥ - وَجَدْتُ الْعَمَلَ | ٥ - رَأَيْتُ الْيَأسَ |
| ١٦ - أَلْفَى الْمُشْرِكُونَ آبَاءَهُمْ | ٦ - عَلِمْتُ الْبَرَّ |
| ١٧ - مَا ظَنَّ الْكُفَّارُ السَّاعَةَ | ٧ - جَعَلَ الْمُجِدُ الْأَمَلَ |
| ١٨ - رَدَّ الْحَاكِمُ الظَّالِمَ | ٨ - حَسِبَ الْجَاهِلُ الْحَيَاةَ |
| ١٩ - لَا تَحْسِبَنَّ كُلَّ بَيْضَاءَ | ٩ - أَلْفَى الْمُزَارِعُ حَدِيقَتَهُ |
| ٢٠ - رَدَّ الشُّجَاعُ الْعَدُوَّ | ١٠ - صَيَّرَ الْجَرَادُ الزَّرْعَ |

تَدْرِيب (٤): اسْتَعْمِلِ الْأَقْعَالَ التَّالِيَةَ مُتَعَدِّيَةً لِمَفْعُولَيْنِ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

ظَنَّ - حَسِبَ - اتَّخَذَ - رَأَى - عَلِمَ - جَعَلَ - رَدَّ

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦
- ٧

القسم الأول

فهم المسموع

بعد أن استمعت إلى القسم الأول أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

- ١- يستطيع جميع الأطفال تعلم القراءة.
- ٢- ازدادت أهمية القراءة في هذا العصر.
- ٣- أهم أهداف القراءة، أن تفهم ما تقرؤه.
- ٤- يجب تعلم القراءة قبل سن السادسة.
- ٥- يتعلم الطفل القراءة قبل الكلام.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- للقراءة هدف غير الفهم. ما هو؟
- ٢- اذكر عاملين يجعلان القراءة سهلة.
- ٣- اذكر أمرين يساعدان على تعلم الطفل القراءة.
- ٤- اذكر شيئاً يساعدان على زيادة الكلمات.
- ٥- القراءة مهمة. ما السبب؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

- ١- يتعلم الطفل القراءة بسهولة، إذا...
أ- كثرت هواياته ب- قرأ قصص الخيال ج- دخل المدرسة مبكراً
- ٢- بعض الأطفال يتعلمون القراءة في فترة متأخرة؛ لأن...
أ- لغتهم الشخصية لم تتطور ب- آباءهم لا يعلموهم القراءة ج- آباءهم لا يمدونهم بالكتب الجيدة
- ٣- ليفهم الطفل ما يقرؤه، فإنه يحتاج إلى...
أ- قواعد كثيرة ب- مفردات كثيرة ج- كتب في القصص

القسم الثاني

فهم المسموع

بعد أن استمعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:

تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

- ١- إذا عرف التلميذ مهارات القراءة، تقدم في الدراسة.
- ٢- القراءة أكثر أهمية في المرحلة المتوسطة.
- ٣- يقرأ الطفل جميع الكتب.
- ٤- كل الأطفال يحبون القراءة.
- ٥- الأفضل أن تكون في كل بيت مكتبة.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- لماذا تزداد أهمية القراءة في المرحلة المتوسطة؟
- ٢- متى يقرأ الإنسان للترويح؟
- ٣- ذكر أمرين يجعلان الطفل يقبل على القراءة.
- ٤- ذكر شرطين من شروط القصة الجيدة.
- ٥- لماذا يقرأ الطفل القصص الإسلامية؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

- ١- نفهم مما سمعنا أن أهمية القراءة تزداد...
ج- بعد المرحلة المتوسطة ب- قبل المرحلة المتوسطة
- ٢- أكثر ما يحب الأطفال قراءته هو...
ج- الروايات ب- المسريحيات أ- القصص
- ٣- الفكرة الرئيسية في الفقرة الأخيرة هي...
أ- يتحقق كل الأطفال بالمدارس ب- معظم الأطفال يتحققون بالمدارس ج- يتحقق بعض الأطفال بالمدارس

التعبير الشفهي والكتابي:
أولاً: التعبير الشفهي:

تَدْرِيب (١): تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك. (نشاط ثنائي)

- ١- متى تعلمت القراءة؟
- ٢- كم ساعة تقرأ في اليوم؟
- ٣- هل تقرأ الصحف والمجلات، أم الكتب؟ ولماذا؟
- ٤- لماذا تقرأ؟
- ٥- ما الكتب التي تقرؤها؟
- ٦- ما اللغة التي تقرأ بها؟

تَدْرِيب (٢): هل تُوافِقُ أَمْ لَا تُوافِقُ؟ ولماذا؟ (نشاط ثنائي)

- ١- يجُب أن تكون لكل إنسان مكتبة خاصة في بيته.
- ٢- تنتشر الأمية في معظم الدول الإسلامية.
- ٣- مشاهدة التلفاز، أفضل من القراءة.
- ٤- يستحسن أن يقرأ الإنسان من المهد إلى اللحد.
- ٥- يمارس المسلمين القراءة أكثر من غيرهم.
- ٦- الجهل سبب التخلف في كثير من الدول الإسلامية.

تَدْرِيب (٣): قُمْ مَعَ فَرِيقِ مِنْ زُمَلَائِكَ بِالْمُقَارَنَةِ بَيْنَ مَا يَلِي: (نشاط الفريق)

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| (ب) بيت لا مكتبة فيه. | (أ) بيت به مكتبة. |
| (ب) بلد تكثر فيه المكتبات. | (أ) بلد تقل فيه المكتبات. |
| (ب) أمّة لا تقرأ. | (أ) أمّة تقرأ. |

ثانياً: التعبير الكتابي:

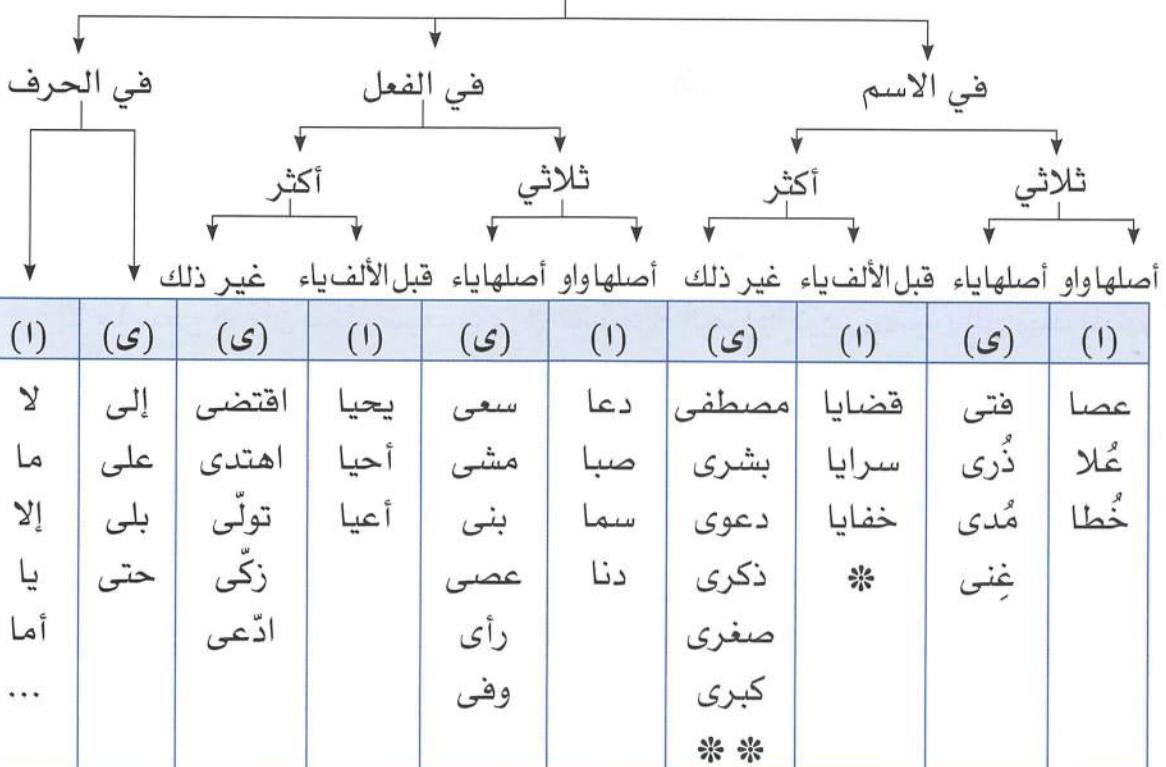
تَدْرِيب (١): اكْتُبْ مَوْضِيًّا بِعِنْوَانِ: «اهْتِمَامُ الْمُسْلِمِينَ بِالْقِرَاءَةِ بَيْنَ الْمَاضِيِّ وَالْحَاضِرِ»، فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ ٢٠٠ كَلِمَةً، مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاوِينَ التَّالِيَّةِ:

- دَعْوَةِ الْقُرْآنِ وَالسُّنْنَةِ لِلْقِرَاءَةِ.
- فَوَائِدِ الْقِرَاءَةِ.
- اهْتِمَامِ الْمُسْلِمِينَ الْأَوَّلِيِّينَ بِالْقِرَاءَةِ.
- دَوْرِ الْقِرَاءَةِ فِي قِيَامِ الْحَضَارَةِ إِسْلَامِيَّةِ فِي الْمَاضِيِّ.
- أَسْبَابِ تَخَلُّفِ الْمُسْلِمِينَ فِي الْعُصُورِ الْأَخِيرَةِ.
- وَسَائِلِ تَشْجِيعِ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ الْيَوْمَ عَلَىِ الْقِرَاءَةِ.
- إِنْشَاءِ الْمَكَتَبَاتِ الْعَامَّةِ وَالخَاصَّةِ.
- رَصْدِ الْجَوَائزِ لِلْكِتَابِ وَالْقِرَاءَةِ.

تَدْرِيب (٢): اكْتُبْ مَوْضِيًّا بِعِنْوَانِ: «الطَّفْلُ وَالْقِرَاءَةُ»، فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ ٢٠٠ كَلِمَةً، وَيُمْكِنُكَ الْاسْتِعَانَةُ بِمَوْضِيَّةِ «الْأَطْفَالُ وَالْقِرَاءَةُ» فِي أَوَّلِ الْوَحدَةِ، مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاوِينَ التَّالِيَّةِ:

- أَهَمِيَّةِ الْقِرَاءَةِ.
- الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ لِتَعْلِيمِ الطَّفْلِ الْقِرَاءَةِ.
- الْوَسَائِلِ الْمُعِيَّنةِ عَلَىِ ذَلِكَ.
- مَرَاجِلِ تَعْلُمِ الطَّفْلِ الْقِرَاءَةِ.
- خَصَائِصِ كُلِّ مَرْحَلَةٍ.

كتابة الألف اللينة المتطرفة (مراجعة)



ويعرف الأصل في الفعل بـ:

- المضارع: جرى / يجري
- المصدر: مشى / مشيا
- إضافة التاء: دعوت، مشيت
- إضافة ألف الاثنين: دعوا

ويعرف الأصل في الاسم بـ:

- الإفراد: قرى / قرية
- التثنية: عصا / عصوان
- جمع المؤنث: حصى/ حصيات

- إلا أسماء الأعلام فتكتب (ى) للتفرقة بين الاسم والفعل، مثل: يحيى (اسم)، ويحيى (فعل)
- الأسماء الأعجمية تكتب (ا) إلا ستة هي: عيسى، موسى، بخارى، كسرى، متى، موسيقى

الأدوات، والضمائر، وأسماء الإشارة، وأسماء الموصولة:
تكتب ألفها طويلة ومقصورة، وليس لها قاعدة خاصة: إذا، لدى، ...

تدريب: عين الكلمات المنتهية بـألف لينة، واتباعها في دفترك، وبين سبب كتابتها بهذه الصورة.

- ١- (يَا يَحْيَى حُذَّ الْكِتَابَ بِقُوَّةِ) *
- ٢- (وَإِذَا مَسَ الْإِنْسَانَ ضُرًّا دَعَا رَبَّهُ مُنِيبًا إِلَيْهِ) *
- ٣- (وَرَكَرَيَا وَيَحْيَى وَعِيسَى وَالْيَاسَ كُلُّ مِنَ الصَّالِحِينَ) *
- ٤- (أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلََّ * وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكَدَى * أَعْنَدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يَرَى * أَمْ لَمْ يُبَأِ بِمَا فِي صُحْفِ مُوسَى * وَابْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَى * أَلَا تَزِرُ وَازْرَهُ وَزْرُ أَخْرَى * وَأَنَّ لَيْسَ لِلنَّاسِ إِلَّا مَا سَعَى * وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ يُرَى * ثُمَّ يُجْزِأُ الْجَزَاءُ الْأُوْفَى * وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُنْتَهَى * وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى * وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا).
- ٥- (كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى * أَنْ رَآهُ أَسْتَغْنَى * إِنَّ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى * أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَايَ * عَبْدًا إِذَا صَلَى * أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى * أَوْ أَمْرَ بِالْتَّقْوَى * أَرَأَيْتَ إِنْ كَدَبَ وَتَوَلََّ * أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى).
- ٦- (وَالضُّحَى وَاللَّيْلُ إِذَا سَجَى * مَا وَدَعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى * وَلِلآخرَةِ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى * وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى * أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَأَوَى * وَوَجَدَكَ ضَالًا فَهَدَى * وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى).
- ٧- (وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَى * وَالنَّهَارُ إِذَا تَجَلَّ * وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى * إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى * فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى * وَصَدَقَ بِالْحُسْنَى * فَسَنِيْسِرُهُ لِلْيُسْرَى * وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى * وَكَدَبَ بِالْحُسْنَى * فَسَنِيْسِرُهُ لِلْعُسْرَى * وَمَا يُعْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَى * إِنَّ عَلَيْنَا لِلْهُدَى * وَإِنَّ لَنَا لِلْآخِرَةِ وَالْأُولَى * فَأَنْدَرْتُكُمْ نَارًا تَلَاطِى * لَا يَصْلَاحُهَا إِلَّا الأَشْقَى * الَّذِي كَذَبَ وَتَوَلََّ * وَسَيَجِنِبُهَا الْأَتْقَى * الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَرَكَ * وَمَا لِأَحَدٍ عِنْهُ مِنْ نُعْمَةٍ تُجْزِي * إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى * وَلَسَوْفَ يَرْضَى).
- ٨- (عَبَسَ وَتَوَلََّ * أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى * وَمَا يُدْرِيكَ لَعْلَهُ يَزَّكَى * أَوْ يَذَّكَرُ فَتَتَفَعَّهُ الذَّكَرَى * أَمَّا مَنْ أَسْتَغْنَى * فَأَنَّ لَهُ تَصَدِّى * وَمَا عَلَيْكَ أَلَا يَزَّكَى * وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى * وَهُوَ يَخْشَى * فَأَنَّ عَنْهُ تَلَهَّى).
- ٩- (سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى * الَّذِي خَلَقَ فَسَوَى * وَالَّذِي قَدَرَ فَهَدَى * وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمُرْعَى فَجَعَلَهُ غُثَاءَ أَحْوَى * سَنُقْرُوكَ فَلَا تَسْسَى * إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهَرَ وَمَا يَخْفَى وَبَيْسِرُوكَ لِلْيُسْرَى * فَذَكْرُ إِنْ تَفَعَّتِ الذَّكَرَى * سَيَدَّكُرُ مَنْ يَخْشَى * وَبَيَّسِرُوكَ الْأَشْقَى الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَى * ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى * قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَرَكَى * وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَى * بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا * وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى * إِنَّ هَذَا لِفِي الصُّحْفِ الْأُولَى * صُحْفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى).
- ١٠- سَمِّيَتْهِ يَحْيَى لِيَحْيَا ...

قواعد اللغة (ب):

الأفعال التي تنسب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

الأمثلة: ادرس وتأمل.

١- (فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا)

٢- كَسَوْتُ الْفَقِيرَ ثُوبًا.

٣- (إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ)

٤- «أَعْطُوا الْأَجِيرَ أَجْرَهُ قَبْلَ أَنْ يَجْفَ عَرْقُهُ»

٥- (وَعَلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا)

٦- (وَعَلَمْنَا مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا)

٧- أَلْبَسْ طَفْلَكَ ثُوبَ الْعِلْمِ.

٨- أَلْبَسَتِ الْأُمُّ طَفْلَهَا حِذَاءً.

٩- «سَلُوا اللَّهَ عِلْمًا نَافِعًا».

١٠- «سَلُوا اللَّهَ لِي الْوَسِيلَةَ»

١١- مَنَحَ الْمُدِيرَ الْمُتَفَوِّقَ جَائِزَةً.

١٢- مَنَحْتُ أَخِي أَرْضًا.

١٣- «مَنْ مَنَعَ فَضْلَ مَاءٍ أَوْ كَلَاءً، مَنَعَهُ اللَّهُ فَضْلَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»

١٤- مَنَعَ الظَّالِمُ الْمَسْكِينَ حَقَّهُ.

الشرح:

تأمل الأمثلة السابقة تحد أنها أفعال تدل على المنح أو المنع، وأن كل فعل فيها تعودى إلى مفعولين، وإذا فكرت في مفعولي كل فعل وجدت أنه ليس أصلهما المبتدأ والخبر؛ فإنه لا يجوز أن تقول: الفقير ثوب، أو أخي أرض، أو مسكين حقه... وهكذا.

القواعد:

الأفعال التي تنسب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر هي:
كسا، وأعطى، وعلم، وألبس، وسأل، ومنع.

تدريب (١): عِينِ الأفعال المُتَعَدِّيَة وَمَفْعولُها في الجُملِ التالية:

المفعول (٢)	المفعول (١)	ال فعل	الجمل
.....	١- (قالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى) ٢- (وَمَا عَلِمْنَاهُ الشُّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ) ٣- (إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَمَكُمُ السُّحْرَ) ٤- (فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَى أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ) ٥- (لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلَّاحَافًا) ٦- كَسُوتُ الضَّعِيفَ ثُوباً. ٧- أَبْلَسَهُ اللَّهُ ثُوبَ الْوَقَارِ. ٨- كَسَاكَ اللَّهُ ثُوبَ الْعَافِيَةِ. ٩- أَعْطَاهُ اللَّهُ حِكْمَةً. ١٠- «سَلُوا اللَّهَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ» ١١- مَنْعَ الطَّبِيبِ الْمَرِيضِ الْكَلَامَ. ١٢- «اسْأَلُوا اللَّهَ الْعَافِيَةَ»
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

تدريب (٢): أدخل على كُلِّ عِبَارةٍ مِمَّا يَأْتِي فِعْلًا يُنْصَبُ مَفْعولُينِ لَيْسَ أَصْلُهُمَا الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ.

- ١- الأَبُ ابْنُهُ أَرْضاً؛ لِيَبْنِي عَلَيْهَا بَيْتاً لَهُ.
 ٢- الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ الْمَغْفِرَةَ.
 ٣- الْفَنِيُّ الْمُحْتَاجُ مَالًا.
 ٤- التَّفْكِيرُ فِي الْقَضِيَّةِ النَّوْمَ.
 ٥- الرَّبِيعُ الْأَرْضُ حُلَّةُ خَضْرَاءَ.
 ٦- اللَّهُ يُوسُفَ شَطْرَ الْجَمَالِ.
 ٧- الْمَاسِكِينُ زَكَاةُ الْفِطْرِ يَا مُحَمَّدَ.
 ٨- نَفْسَكَ حَقًّا؛ فَإِنَّ لَهَا عَلَيْكَ حَقًّا.
 ٩- وَا الْبُغَاةُ الْوَصْوَلُ إِلَى مَقَاصِدِهِمْ.
- ١- الْوَالِي الْفَقِيرُ ثُوباً جَدِيدًا.
 ٢- الْإِمَامُ الْمُسْكِنُ إِزارًا.
 ٣- الْمُوَظْفُ الْمُقْتَرَضُ مَالًا.
 ٤- لَكَ اللَّهُ فِدَاءُ أُمَّتِكَ.
 ٥- لَكَ اللَّهُ ثُوبَ الْوَقَارِ.
 ٦- هَا اللَّهُ خَيْرِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.
 ٧- الظَّالِمُ الضَّعِيفُ حَقُّهُ.
 ٨- الْجَامِعَةُ الْمُتَقَوِّقَيْنَ شَهَادَاتِ تَقْدِيرِ.
 ٩- الْأَمُّ ابْنَهَا هَدِيَّةً بَعْدَ نِجَاحِهِ.

تَدْرِيب (٣): أَذْهَلُ عَلَى الْكَلْمَاتِ التَّالِيَّةِ فِعْلًا مُنَاسِبًا مِنْ أَخْوَاتِ (كَسَا وَأَلْبَسَ)، مَعَ ضَبْطِ مَفْعُولِيهِ بِالشَّكْلِ.

العبارات	الجمل، بعده دخول أخوات (كسا وألبس)
١- الفقير درهم	
٢- الطالب ثقة	
٣- الأمة كرامة	
٤- الله الستر	
٥- الجائع طعام	
٦- السفيه مال	
٧- محمد حب المساكين	
٨- الصبي حقيبة	
٩- السائق رخصة	
١٠- الصغير حليب	
١١- المهمل الراحة	
١٢- الناجح شهادة	

تَدْرِيب (٤): اسْتَعْمِلِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ مُتَعَدِّيَّةِ مَفْعُولِيَّنِ فِي جُمِلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

أَعْطَى - كَسَا - أَلْبَسَ - مَنَعَ - مَنَحَ - سَأَلَ - عَلَمَ

-١

-٢

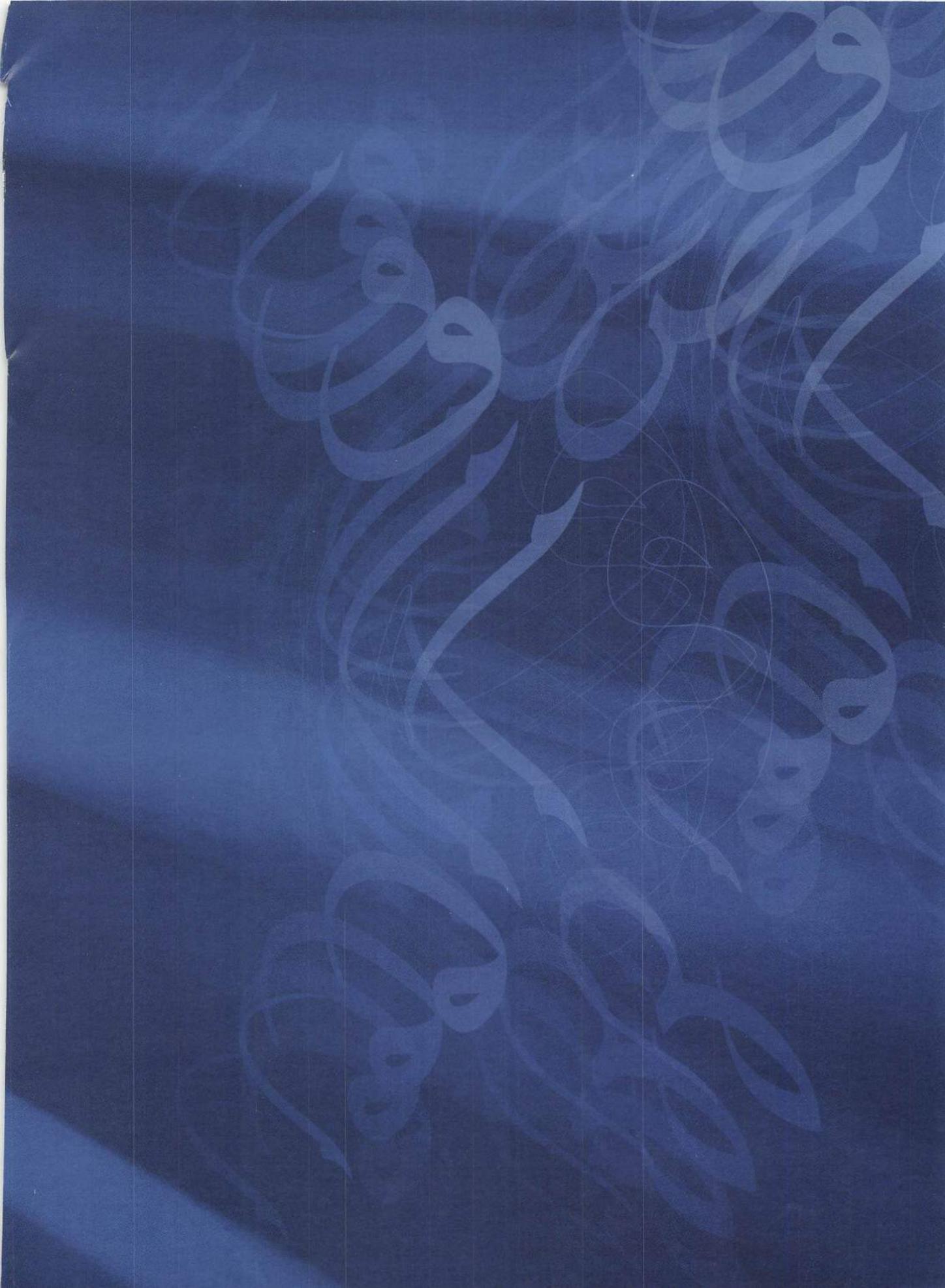
-٣

-٤

-٥

-٦

-٧



الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ
هِجْرَةُ الْعُقُولِ



ما قبل القراءة:

- ١- نسمع عن هجرة البشر، وهجرة الحيوانات والطيور، فكيف تهاجر العقول؟
 - ٢- ما أكثر الدول جذبًا للعلماء؟
 - ٣- ما أكثر الدول التي يهاجر منها العلماء؟
- * انظر بسرعة إلى الفقرتين ٣ و ٤ وأجب:
- ما أكثر الجنسيات هجرة من العلماء؟
 - ما المهن التي يعمل فيها هؤلاء العلماء؟
 - ما البلد الذي يهاجر إليه العلماء المذكورون في الفقرتين؟
 - هل تعتقد أن الكاتب مع الهجرة أم ضدّها؟

هجرة العقول

١- إن هجرة العقول واسْتِقرارها في الخارج ظاهرة غربية، تَبُعُثُ على القلق والحيرة، وتَجْعَلُنا حريصين على مراجعة أوضاعنا وفخسها بكل دقة.

٢- إنها ظاهرة غربية إذا علمنا أن الإحصاءات في إنجلترا، أثبتت أن نسبة كبيرة من أشهر الأطباء في إنجلترا من الأجانب، وأن معظمهم من المسلمين. وما يُقال عن الأطباء يُقال عن جميع المهن والعلوم الأخرى من هندسة ورياضيات وفيزياء وغيرها. وكلنا قد سمع بالعالم المسلم الذي كان من بين العلماء الأميركيين الذين صمموا رحلة أبو بولو إلى القمر. ومن أشهر علماء الرياضيات بفرنسا جزائري الأصل. وهذه إحصائية لعلماء بعض الدول الإسلامية - الغربية منها - الذين هاجروا إلى أمريكا حسب ما ذكرته مجلة الغربي [في العدد ١٧٠].

٣- بعْدَ الحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الثَّانِيَةِ، أَصْبَحَ الْمُهَاجِرُونَ مِنَ الْبِلَادِ الْغَرَبِيَّةِ إِلَى أَمْرِيْكَا، مِنَ الْعُلَمَاءِ الْمُمْتَازِيْنَ النَّادِيرِيْنَ، ذَلِكَ أَنَّ ٥٨٪ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ الْمِصْرِيِّينَ هُم مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْمَهْنِدِسِيْنَ، وَ٧٠٪ مِنْ هَؤُلَاءِ مِنْ حَمَلَةِ شَهَادَةِ الدُّكْتُورَاهَ وَ١٧,٥٪ مِنْهُمْ مِنْ حَمَلَةِ شَهَادَةِ الْمَاجِيْسِتِرِ. وَبِالنِّسْبَةِ لِسُورِيَا تُشِيرُ الإحصاءاتُ إِلَى أَنَّ عَدَدَ الْأَطْبَاءِ السُّورِيِّينَ الْعَالَمِلِيْنَ فِي سُورِيَا (٤٠٠٠) مُقَابِلَ (٤٠,٠٠٠) يَعْمَلُونَ فِي الْخَارِجِ، كَمَا تُشِيرُ إِحْدَى الْدِرَاسَاتِ الْأَمْرِيْكِيَّةِ إِلَى أَنَّ نَحْوَ ٩٠٪ مِنَ الطُّلَابِ الْلُّبْنَانِيِّينَ الَّذِينَ يَدْرُسُونَ فِي الْوُلَيَّاتِ الْمُتَّحِدَةِ، لَا يَرْغَبُونَ فِي الْعُودَةِ إِلَى وَطَنِهِمْ، وَأَنَّ ٨٠٪ مِنَ الطُّلَابِ الْأَرْدُنِيِّينَ الَّذِينَ يَدْرُسُونَ فِي جَامِعَاتِ الْغَرْبِ لَا يَعُودُونَ مُطْلَقاً.

٤- وهذه إحصاءات قدمتها الولايات المتحدة عن هجرة العلماء والمهندسين والأطباء المهاجرين إليها من بعض الدول الإسلامية في خمسة أعوام من ١٩٦٢م إلى ١٩٦٧م: (٢٣٢) عالمًا من العراق، (١٦٠) من الأردن، (٤٣٦) من لبنان، (١٤١) من سوريا، (٢٧٠) من مصر. نعرف من هذا كيف تساهم العقول الإسلامية في تقديم دولة كثيرة. وهذه الأرقام تدعونا إلى دراسة هذه المشكلة من أساسها، حتى تعود هذه العقول إلى بلادها؛ لأن المستفيد الأول من هذه الهجرة هي الدول الفنية. والأرقام التي ذكرناها أكبر دليل على ذلك. ونؤكد بأن الدول الإسلامية ساهمت فعلاً في إثراء الدول الفنية.

٥- ويدرسه هذه المشكلة نجد أن أسباب هذه الهجرات هي:

- يعود الطالب بعد تخرجه في إحدى الكليات الأجنبية، ليعمل في وطنه، ولديهأمل أن يكون راتبه مناسباً للشهادة التي يحملها، ولكن هذا الأملا ينتهي حين يجد راتبه قليلاً جداً، لا يكفي حاجاته الضرورية، ولا يساوي عشر راتبه الذي يمكن أن يأخذ في البلاد الأجنبية.

يعود الطالب إلى بلده، ولديه أمل أن يجد المكانة المرموقة التي يستحقها؛ وإذا به يجد أشخاصاً أقل منه بكثير يتمتعون بمزايا أكثر؛ فيقلب هذا النشاط، وهذا التفاؤل إلى حزن على ما يحدث في وطنه، يجعله يهجره إلى حيث يجد المكانة المناسبة.

افتقار الدول الإسلامية إلى المختبرات العلمية، يجعل العلماء يهاجرون إلى البلاد الفنية، حيث يجدون الجو الملائم لأبحاثهم.

سوء التنظيم الإداري - في بعض الأحيان - يجعل عدداً كبيراً من هؤلاء العلماء، يبقون مدة طويلة، ينتظرون تعيينهم في مكان ما، وعندما يفدون يضطررُون إلى الهجرة، إلى حيث يجدون العمل سريعاً.

انعدام الحرية السياسية والفكرية، من أهم ما يميز الحياة السياسية في معظم البلاد الإسلامية، حتى إن كثيراً من المعتقلين السياسيين، هم من الذين يحملون أعلى الشهادات العلمية، مما يضطر أكثرهم إلى الاستقرار في الخارج، حيث يجدون من الحرية، ما لا يجدونه في أوطانهم.

هناك تقدير في كثير من الأحيان - من الطالب الذي لا يملك القدرة على التضحية.

٦- هذه بعض الأسباب، التي جعلت أكثر العقول الإسلامية تهاجر، لمشاركة في بناء الحضارة الغربية، فهل فكرنا في تقاديم هذه المشكلات ودرس كل الأسباب التي تدفعهم إلى الهجرة، لستفيد منهم أوطانهم التي أنفقنا عليهم الأموال الكثيرة؟

(بتصرف من: مجلة الأمة)

استيعاب ومفردات وتعبيرات:

أولاً: الاستيعاب.

تدريب (١): ضع علامة (✓) أو (✗) ثم صحيحة الخطأ.

الصواب	الجمل
	١- أثبتت الإحصاءات أن أشهر الأطباء الأجانب في إنجلترا من مصر.
	٢- من بين العلماء الذين صمموا رحلة أبوallo عالم مسلم.
	٣- من أشهر علماء الرياضيات بفرنسا عالم عراقي الأصل.
	٤- عدد الأطباء السوريين العاملين في سوريا، أكثر من الذين يعملون في الخارج.
	٥- يعود نحو ٨٠٪ من الأردنيين إلى وطنهم بعد الدراسة.
	٦- عدد العقول التي هاجرت لأمريكا من مصر وسوريا ٤١١ عالماً.
	٧- من أسباب هجرة العقول، سوء التنظيم الإداري.

تدريب (٢): وائم بين السبب في (أ) والنتيجة في (ب).

(ب) النتيجة	(أ) السبب
أ- يهاجر العلماء حيث الجو الملائم لأبحاثهم.	١- إذا نفذ صبر العلماء.
ب- تجد كثيراً من العلماء معتقلين.	٢- إذا لم يجد العالم المكانة المناسبة.
ج- يتنهى العمل لأن ما يأخذه لا يكفي حاجاته.	٣- إذا فقدت المختبرات العلمية.
د- تقدمت تلك الدول.	٤- بسبب سوء التنظيم الإداري.
هـ- يضطرون إلى الهجرة فيجدون العمل سريعاً.	٥- بسبب انعدام الحرية السياسية.
وـ- يبقى العلماء مدة طويلة دون عمل.	٦- لأن الرواتب قليلة بعد التخرج.
زـ- يتقلب نشاطه وتقاوله إلى حزنٍ.	٧- بسبب هجرة العقول الإسلامية للغرب.

تَدْرِيب (٣): وَائِمَّ بَيْنَ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ فِي (أ) وَرَقْمِ الْفِقْرَةِ فِي (ب).

(ب) رقم الفقرة	(أ) الفكرة الرئيسية
-١	أ-إحصائية عربية لعلماء بعض الدول الإسلامية في أمريكا.
-٢	ب-إحصائية أمريكية عن حجرة العلماء المسلمين.
-٣	ج-إحصائية بريطانية تشير إلى كثرة العلماء المسلمين.
-٤	د-أسباب هجرة العقول الإسلامية.
-٥	هـ-حجرة العقول ظاهرة تحتاج إلى مراجعة.
-٦	وـ-دعوة لدراسةأسباب الهجرة لعودة العلماء.

تَدْرِيب (٤): أَجِبْ بِاِخْتِصارٍ عَمَّا يَلِي:

١- ما المهن الأخرى - غير الطب - التي يمارسها العلماء المهاجرون في إنجلترا؟

- ٢- ما اسم الرحلة الأمريكية التي ساهم فيها عالم مسلم؟
- ٣- ما المصدر الذي أخذت منه الإحصائية في الفقرة الثالثة؟
- ٤- ما نسبة حملة شهادة الدكتوراه المصريين في أمريكا؟
- ٥- ما عدد الأطباء السوريين في الداخل والخارج؟
- ٦- ما نسبة الطلاب الأردنيين الذين لا يعودون إلى بلادهم؟
- ٧- ما عدد العلماء من العراق والأردن في أمريكا؟
- ٨- هل هذه الإحصائية حديثة أو قديمة؟
- ٩- من المستفيد الأول من هجرة العقول؟
- ١٠- كيف توقف هجرة العقول في رأيك؟

ثانياً: المفردات والتعبيرات

تَدْرِيب (٣): اخْتُرْ مِنَ القائِمَةِ (ب) الْحَرْفَ الَّذِي يَرْدُ مَعَ الْفَعْلِ فِي القائِمَةِ (أ)، ثُمَّ اسْتَعْمِلْهُمَا فِي جُمْلِ مِنْ إِشَائِكَ. (يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَخْدِمَ الْحَرْفَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ)

الجمل	الحروف	القائمة (ب)	القائمة (أ)	الأفعال
	أ- مِنْ		١- حَرَصَ	
	ب- عَلَى		٢- أَثْبَتَ	
	ج- إِلَى		٣- يُقالُ	
	د- أَنَّ		٤- سَمِعَ	
	هـ- بِـ		٥- يُضْطَرُّ	
	و- عَنْ		٦- يَبْعَثُ	
	ز- فِي		٧- سَاهَمَ	
			٨- يَتَمَّتُّ	
			٩- يَسْتَفِيدُ	
			١٠- يَرْغَبُ	

تَدْرِيب (٤): اقْرِأِ الْجُمْلَ وَالْعِبَارَاتِ التَّالِيَّةَ، ثُمَّ انسِجْ عَلَى مِنْوَاهَا.

- ١- لَدِيهِ أَمْلُ كَبِيرٌ فِي أَنْ يَكُونَ رَاتِبُهُ مُنَاسِبًا.
أ- نَجَاحُهُ كَبِيرًا.
- ب- مَالُهُ
- ٢- إِنَّ هِجْرَةَ الْعُقُولِ... ظَاهِرَةٌ تَبْعَثُ عَلَى الْقَلْقِ.
أ- الْمُدْرِسِينَ..... الْحُزْنِ.
ب- الْأَسْفِ.
- ٣- إِنَّ الْمُسْتَفِيدَ الْأَوَّلَ... هِيَ الدُّولَةُ الْفَنِيَّةُ.
أ- الْأَخِيرَ..... الْفَقِيرَةُ.
ب- الْأُورُوبِيَّةُ.
- ٤- عِنْدَمَا يَنْفَدُ صَبْرُهُمْ، يُضْطَرُّوْنَ إِلَى الْهِجْرَةِ.
أ- مَالُهُمْ..... السَّؤَالِ.
ب- وَقُودُهُمْ.....

تَدْرِيب (٥): هاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ مِنَ النَّصِّ.

- | | |
|-----------------|-----------------|
| ١١ - مُعْتَقِلٌ | ١ - أَجْنَبِيٌّ |
| ١٢ - مُشْكَلَةٌ | ٢ - طَبِيبٌ |
| ١٣ - دَوْلَةٌ | ٣ - مُحْتَبِرٌ |
| ١٤ - مَالٌ | ٤ - مِهْنَةٌ |
| ١٥ - عَقْلٌ | ٥ - عِلْمٌ |
| ١٦ - رَقْمٌ | ٦ - وَطْنٌ |
| ١٧ - سَبَبٌ | ٧ - عَالَمٌ |
| ١٨ - هِجْرَةٌ | ٨ - مُهَنْدِسٌ |
| ١٩ - جَامِعَةٌ | ٩ - عَامِلٌ |
| ٢٠ - شَخْصٌ | ١٠ - دراسةً |

تَدْرِيب (٦): امْلأِ الفَرَاغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُضَادَّةِ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ (ابحثُ عَنِ الْكَلِمَاتِ فِي النَّصِّ)

- ١ - لا أُرِيدُ أَحِبُّ الْاِسْتِقْرَارِ في وَطَنِي.
- ٢ - عَدَدُ الْأَطْبَاءِ الْعَامِلِينَ دَاخِلَ سُورِيَا أَقْلَى مِنَ الْعَامِلِينَ فِي ما أَفْعَلَهُ فِي الصَّبَاحِ هُوَ الصَّلَاةُ، وَآخِرُ ما أَفْعَلَهُ الذَّهَابُ لِلْفِرَاشِ.
- ٣ - هَذَا طَعَامٌ ، أُرِيدُ طَعَاماً قَلِيلًا.
- ٤ - صَحِبَتْ صَدِيقِي فِي رِحْلَةِ الذَّهَابِ وَ ٦ - الشَّرْقُ وَ مُتَبَاعِدَانِ.
- ٥ - هَذَا عَمَلُ فِيهِ شُرُّ، وَإِنْ كَانَ فِيهِ أَيْضًا .
- ٦ - تُسَاهمُ الدُّولَ الْفَقِيرَةُ بِعُقُولِ أَبْنائِهَا فِي بَنَاءِ اقْتِصَادِ الدُّولَ ٨ - هَذَا الْعَمَلُ يَجِبُ أَنْ يَبْدَأَ الْيَوْمَ، وَيَجِبُ أَنْ غَدًا، بِإِذْنِ اللَّهِ.
- ٧ - يَعِيشُ بَعْضُ النَّاسِ فِي سَعَادَةٍ، وَيَعِيشُ آخَرُونَ فِي ٩ - ١٠ -

قواعد اللغة (١):

الأفعال التي تُنْصَبُ ثلاثة مفاعيل

باب أعلم وأرى

الأمثلة: ادْرُسْ وَتَأْمَلْ.

١- **إِذْ يُرِيكُهُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا**٢- **وَلَوْ أَرَاهُمْ كَثِيرًا لَفَشَلْتُمْ وَلَتَنَازَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ**٣- **كَذَلِكَ يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ**٤- **أَعْلَمْتُكُمُ الْحَقَّ وَاضْحَى فَاتِّيْعَهُ**٥- **بَيَّنَتُ الطَّالِبُ الْاِمْتِحَانَ سَهْلًا**٦- **أَنْبَأْتُ الْحَاضِرِينَ الْحَقْلَ مُؤْجَلًا**٧- **خَبَرْتُ الصَّدِيقَ النَّتِيْجَةَ جَيِّدَةً**٨- **أَخْبَرْتُ الْقَائِدَ الْعَدُوَّ مُنْهَزِمًا**٩- **حَدَّثْتُ أَخِي الشَّيْخَ فَاضِلًا**

الشرح:

تَأْمَلِ الأَفْعَالُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ في الأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ، تَحْدُّ أَنَّهَا نَصَبَتْ ثَلَاثَةَ مَفَاعِيلَ بَعْدَ الْفَاعِلِ، الثَّانِي وَالثَّالِثُ مِنْهَا أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ، فَالْأَصْلُ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ: هُمْ قَلِيلُونَ، وَفِي الرَّابِعِ: الْحَقُّ وَاضْحَى....

وَهَذِهِ الْأَفْعَالُ عَلَى وَزْنَيْنِ: (أَفْعَل) وَ(فَعْل)، وَتَأْمَلْ كِيفَ أَنَّ (أَعْلَمْ، وَأَرَى) مَنْقُولَانِ مِنَ الْمُتَعَدِّدِي لَاثْنَيْنِ، وَعُدِّيَا لِثَلَاثَةِ بِوَاسِطَةِ هَمْزَةِ التَّعْدِيَةِ.

القاعدة:

الْأَفْعَالُ الَّتِي تَنْصَبُ ثَلَاثَةَ مَفَاعِيلَ هِيَ: أَعْلَمْ، وَأَرَى، وَبَيَّنَ، وَأَخْبَرَ، وَحَدَّثَ، وَعُدِّيَّتْ هَذِهِ الْأَفْعَالُ بِهَمْزَةِ التَّعْدِيَةِ، أَوْ بِالتَّضْعِيفِ:

* بِهَمْزَةِ التَّعْدِيَةِ: أَعْلَمْ، وَأَرَى، وَبَيَّنَ، وَأَخْبَرَ.

* بِالتَّضْعِيفِ: بَيَّنَ، وَخَبَرَ، وَحَدَّثَ.

المفعولانِ: الثَّانِي وَالثَّالِثُ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ.

تَدْرِيُّبٌ:

تَدْرِيُّب (١): عِينِ الْأَفْعَالِ الْمُتَعَدِّيَةِ وَمَفَاعِيلَهَا فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ وَاضْبِطْ الْمَفَاعِيلَ بِالشَّكْلِ.

الجمل	الفعل	المفعول (١)	المفعول (٢)	المفعول (٣)
١- أرَيْتُ خالدا الشّمس طالعة.
٢- أَعْلَمْتُ محمدا الجو صحاوا.
٣- أَبْنَأْتُ الصَّاحِبَ الْحَقَّ أَبْلَجَ.
٤- حَدَّثْتُ الْمَسَافِرَ الطَّرِيقَ طَوِيلَةً.
٥- أَرَيْتُ الطَّالِبَ درجاته عَالِيَّةً.
٦- أَبْنَأَتُ الْمَدِيرَ المَوْظِفَ عَمَلَه كَامِلاً.
٧- خَبَّرْتُ الشَّرْطِيَّ الحادثة صَحِيحَةً.
٨- أَرَيْتُ الْمُشْرِفَ الطَّالِبِينَ نَائِمِينَ.

تَدْرِيُّب (٢): إِجْعَلِ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ فِيمَا يَلِي مَفْعُولَيْنِ ثَانِيَا وَثَالِثَا فِي جُمْلٍ مُفَيِّدَةً.

المبتدأ والخبر	تحويلهما إلى المفعولين ثان وثالث
١- الرفيق نائم.
٢- البيت جديد.
٣- الدار نظيفة.
٤- الجو غائم.
٥- السماء صافية.
٦- الصدق منج.
٧- الذنوب مهلكة.
٨- الصلة مريحة.
٩- البنّى ذكية.
١٠- الطالبات مشغولات.
١١- الصادقون مفلحون.
١٢- الشاهدان عدلان.

تَدْرِيب (٣): أكْمِلِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ بِوَضْعِ مَفْعُولَيْنِ ثَانٍ وَثَالِثٍ مُنَاسِبَيْنِ، مَعَ ضَبْطِهِمَا بِالشَّكْلِ.

- ١- أخبر المأمورون الإمام
- ٢- أرنا
- ٣- حدثهم
- ٤- أعلمها
- ٥- نبهما
- ٦- أنبئهنّ
- ٧- خبرنا المعلم
- ٨- حدثنا الخطيب
- ٩- أعلم السائق الركاب
- ١٠- أريته

تَدْرِيب (٤): اسْتَعْمِلِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةَ مُتَعَدِّيَةً لِثَلَاثَةِ مَفَاعِيلِ فِي جُمْلِ مِنْ إِنْسَائِكَ.

أَعْلَمُ - أَرَى - أَخْبَرَ - أَنْبَأَ - خَبَرَ - نَبَأَ - حَدَّثَ

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦
- ٧

فهم المسموع

القسم الأول

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

-
-
-
-
-

١- الهجرة ظاهرة حديثة.

٢- تؤدي الهجرة إلى تحسين أوضاع المهاجرين المادية.

٣- أدت الهجرة إلى تقدم البلاد الإسلامية.

٤- الهجرة اليوم أصعب من الهجرة في الماضي.

٥- بعض المهاجرين يتخلون عن ثقافتهم.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

١- لماذا يهاجر الناس من بلادهم؟

٢- لماذا لا يعود كثير من المهاجرين إلى بلادهم؟

٣- ما البلاد التي يفضل الناس الهجرة إليها؟

٤- ما البلاد التي يهاجر الناس منها كثيراً؟

٥- ذكر شرطين من شروط الهجرة.

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح مما سمعت.

١- تؤدي الهجرة إلى تحسين أوضاع...

أ- المهاجرين وببلادهم الأصلية

ـ ٢- من أسباب الهجرة...

أ- البطالة والفقر

ـ ٣- يندمج في ثقافة بلاد الهجرة ويتأثر بها...

ب- الفقر

أ- الصغار

ج- المهاجرين

ب- المهاجرين وببلاد الهجرة

ج- كثرة السكان

ج- الصغار والكبار

فَهْمُ الْمُسْمَوْعِ

الْقِسْمُ الثَّانِي

بَعْدَ أَنْ اسْتَمْعَتْ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي، أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ:

تَدْرِيب (١): أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتُ بِوَضْعِ عَلَامَةٍ (✓) أَوْ (✗) فِي الْمَرْبَعِ:

-
-
-
-
-

١- حَالُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ الْيَوْمَ أَفْضَلُ مِنَ الْمَاضِي.

٢- هِجْرَةُ عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْغَربِ فِي ازْدِيادٍ.

٣- الْمُعْلَمَاتُ الْمُوْجَودَةُ فِي هَذَا النَّصْ قَدِيمَةٌ.

٤- عَوْدَةُ عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ إِلَى بِلَادِهِمْ أَمْرٌ سَهْلٌ.

٥- يُفَضِّلُ كَثِيرٌ مِنْ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ الْمُغْتَرِبِينَ الْعَوْدَةَ إِلَى بِلَادِهِمْ.

تَدْرِيب (٢): أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ بِاختِصارٍ.

١- لِمَذَا يَغْتَرِبُ عُلَمَاءُ الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْغَربِ؟

٢- لِمَذَا يَدْرُسُ أَبْنَاءُ الْمُسْلِمِينَ فِي جَامِعَاتِ الْغَربِ؟

٣- مَا اسْمُ الْمَجَلَّةِ الَّتِي وَرَدَ فِيهَا مَا اسْتَمْعَتْ إِلَيْهِ؟

٤- أُذْكُرْ شَرْطَيْنِ يُعِيدَانِ عُلَمَاءَ الْمُسْلِمِينَ إِلَى أَوْطَانِهِمْ.

٥- مَنِ الْعَلَمَاءِ الَّذِينَ يُهاجِرُونَ إِلَى الْغَربِ؟

التَّدْرِيبُ (٣): اخْتُرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ بِوَضْعِ دَائِرَةِ حَوْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ.

١- بَلَغَتْ نِسْبَةُ الْأَطْبَاءِ الْعَرَبِ فِي لَندَنِ ...

ج -٪٣٥

ب -٪٤٠

أ -٪٢٥

٢- عَدْدُ الْأَطْبَاءِ الإِيْرَانِيِّينَ فِي نِيُويُورُكِ ...

أ- مِثْلُ عَدِدِهِمْ فِي إِيْرَانَ ب- أَقْلَ مِنْ عَدِدِهِمْ فِي إِيْرَانَ ج- أَكْثُرُ مِنْ عَدِدِهِمْ فِي إِيْرَانَ

٣- نَفْهُمُ مِنِ النَّصْ أَنَّ عَدَدَ الْعُقُولِ الْمُهَاجِرَةِ ..

ج- سَيَكُثُرُ

ب- سَيَقِيلُ تَدْرِيجِيًّا

أ- سَيَوْقَفُ قَرِيبًا

التعبير الشفهي والكتابي:
أولاً: التعبير الشفهي:

تَدْرِيب (١): تَبَادُلُ الْأَسْئِلَةِ وَالْأَجْوِبَةِ مَعَ زَمِيلَكَ. (نَشَاطُ ثُنَائِيٍّ)

- ١- لِمَاذَا يَهْاجِرُ الْعُلَمَاءُ الْمُسْلِمُونَ إِلَى الدُّولِ الْفَرْبِيَّةِ؟
- ٢- مَا الْبِلَادُ الَّتِي يَهْاجِرُ إِلَيْهَا أُولَئِكَ الْعُلَمَاءُ؟ وَلِمَاذَا؟
- ٣- لِمَاذَا لَا يَعْمَلُ الْعُلَمَاءُ الْمُسْلِمُونَ فِي بِلَادِهِمْ؟
- ٤- أَذْكُرْ بَعْضَ أَسْمَاءِ الْعُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ الْمَسْهُورِينَ فِي الْغَرْبِ
- ٥- كَيْفَ نُحَافِظُ عَلَى الْعُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ؟
- ٦- هَلْ سَيَرْجِعُ الْعُلَمَاءُ الْمُسْلِمُونَ إِلَى بِلَادِهِمُ الْأَصْلِيَّةِ؟ وَلِمَاذَا؟

تَدْرِيب (٢): قُمْ مَعَ فَرِيقٍ مِنْ زُمَلَائِكَ، بِمُنَاقَشَةِ أَهْمَمِ الْأَسْبَابِ الَّتِي تُؤْدِي إِلَى هِجْرَةِ الْعُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْغَرْبِ. (نَشَاطُ الْفَرِيقِ)

- ١- الْأَسْبَابُ الْعَلْمِيَّةُ.
- ٢- الْأَسْبَابُ الْمَادِيَّةُ.
- ٣- الْأَسْبَابُ الْإِجْتِمَاعِيَّةُ.
- ٤- الْأَسْبَابُ الإِدَارِيَّةُ.
- ٥- الْأَسْبَابُ السِّيَاسِيَّةُ.

تَدْرِيب (٣): هَلْ تُوَافِقُ أَوْ لَا تُوَافِقُ؟ وَلِمَاذَا؟ (نَشَاطُ ثُنَائِيٍّ)

- ١- يَجُبُ أَنْ يَتَعَلَّمَ الطُّلَابُ الْمُسْلِمُونَ الْعُلُومَ الْحَدِيثَةَ فِي الدُّولِ الْفَرْبِيَّةِ.
- ٢- يُفَضِّلُ كَثِيرٌ مِنَ الطُّلَابِ الْمُسْلِمِينَ، الَّذِينَ تَعَلَّمُوا فِي الْغَرْبِ الْحَيَاةَ وَالْعَمَلَ هُنَاكَ.
- ٣- تُغْرِي الدُّولُ الْفَرْبِيَّةُ الطُّلَابَ الْمُسْلِمِينَ الْمُتَمَيِّزِينَ بِالْبَقَاءِ وَالْعَمَلِ هُنَاكَ.
- ٤- لَمْ يُسَاهِمُ الْعُلَمَاءُ الْمُسْلِمُونَ فِي بِنَاءِ الْحَضَارَةِ الْفَرْبِيَّةِ الْحَدِيثَةِ.
- ٥- الْعُلَمَاءُ الْمُسْلِمُونَ غَيْرُ سُعَادَاءٍ بِالْعَمَلِ خَارِجٍ بِلَادِهِمْ.

ثانياً: التعبير الكتابي:

تَدْرِيب (١): أَعْدِ قِرَاءَةَ النَّصْ: «هِجْرَةُ الْعُقُولِ» الواردِ فِي أَوَّلِ الْوَحْدَةِ، وَقُمْ بِتَلْخِيقِهِ، فِيمَا لَا يَقُلُّ عَنْ ١٥٠ كَلِمَةً، مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ التَّالِيَّةِ:

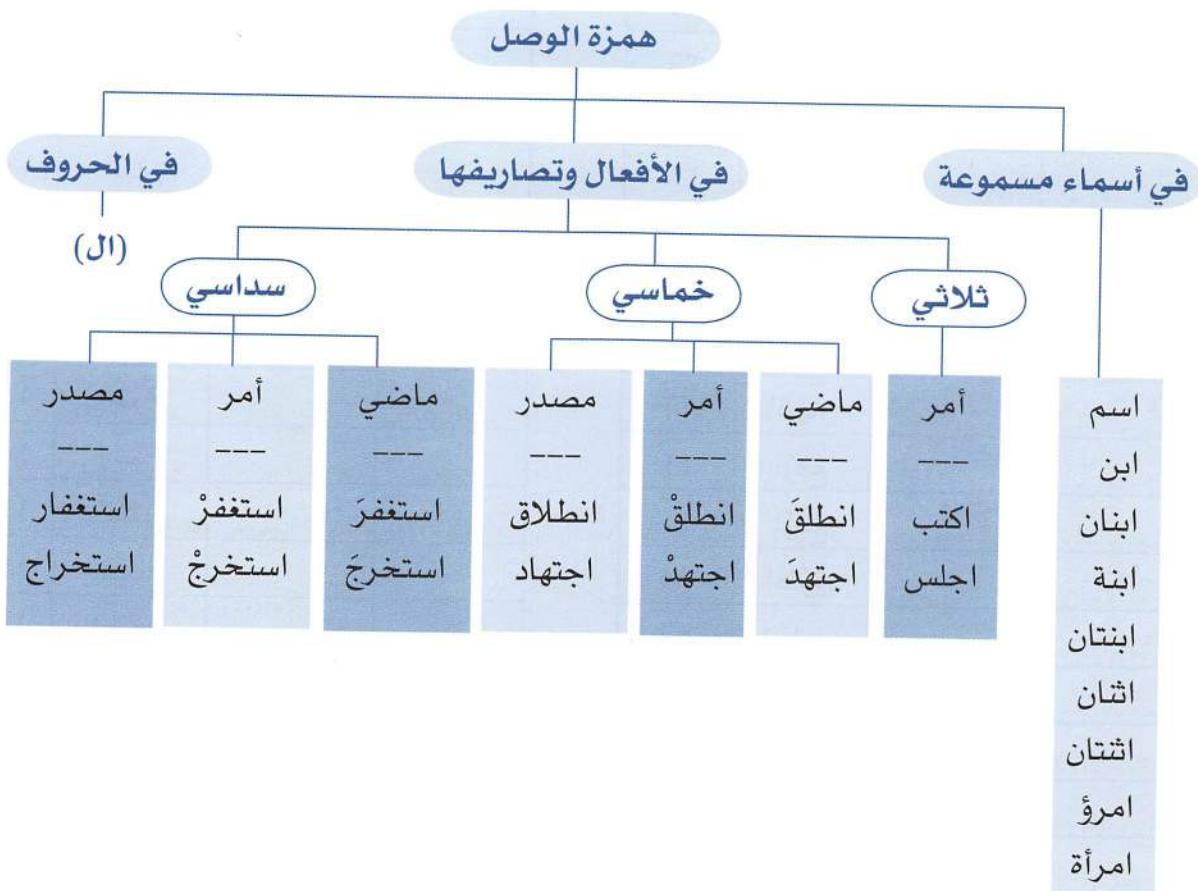
- الْبِلَادُ الطَّارِدَةُ لِلْعُلَمَاءِ.
- الْبِلَادُ الْجَاذِبَةُ لِلْعُلَمَاءِ.
- ظَاهِرَةُ هِجْرَةِ الْعُلَمَاءِ الْعَرَبِ إِلَى الْغَربِ.
- الدُّولَ الْفَرْبِيَّةُ تَسْتَفِيدُ مِنْ الْعُقُولِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُهَاجِرَةِ إِلَيْهَا.
- الْعُقُولُ الْعَرَبِيَّةُ لَا تَرْجُعُ إِلَى بِلَادِهَا.
- اهْتِمَامُ الدُّولِ الْمُتَقَدِّمَةِ بِالْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ.
- أَسْبَابُ هِجْرَةِ الْعُقُولِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى الْغَربِ.
- حِرْمانُ الدُّولِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ عُقُولِ أَبْنائِهَا.
- الْبِلَادُ الْعَرَبِيَّةُ الَّتِي يُهَاجِرُ مِنْهَا الْعُلَمَاءُ.

تَدْرِيب (٢): أَكْتُبْ مَوْضِيَّاً بِعُنوانِ: لِمَذَا يُهَاجِرُ الْعُلَمَاءُ الْمُسْلِمُونَ إِلَى الْغَربِ؟ فِيمَا لَا يَقُلُّ عَنْ ٢٠٠ كَلِمَةً، مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ التَّالِيَّةِ:

- دُورُ الْعُلَمَاءِ فِي بَنَاءِ الْأَمْمَ.
- تَنَافُسُ الدُّولِ الْفَرْبِيَّةِ فِي جَذْبِ الْعُلَمَاءِ مِنْ كُلِّ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ.
- أَسْبَابُ هِجْرَةِ الْعُلَمَاءِ مِنْ الدُّولِ التَّانِمَيَّةِ.
- قِلَّةُ اهْتِمَامِ الدُّولِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِعُلَمَائِهَا.
- التَّسْهِيلَاتِ الَّتِي يَجِدُهَا الْعُلَمَاءُ الْمُسْلِمُونَ فِي الْغَربِ.
- الْأَضْرَارُ الْمَادِيَّةُ الَّتِي تُصِيبُ الدُّولَ الْإِسْلَامِيَّةَ بِسَبَبِ هِجْرَةِ عُلَمَائِهَا.
- وَسَائِلُ الدُّولِ الْإِسْلَامِيَّةِ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى عُلَمَائِهَا.
- الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي يُواجِهُهَا الْعُلَمَاءُ الْمُسْلِمُونَ خَارِجَ بِلَادِهِمْ.
- اسْتِعَادةِ الدُّولِ الْإِسْلَامِيَّةِ عُلَمَاءَهَا الْمُهَاجِرِينَ.

همزة الوصل

همزة الوصل تكتب هكذا (ا) وتتطق في أول الكلام ولا تتطق في وسط الكلام، بخلاف همية القطع التي تكتب هكذا (أ / إ) وتتطق في أول الكلام وفي وسطه. وأسهل طريق لمعرفة نوع الهمزة هو نطق الكلمة بعد واو العطف أو فاء العطف، فإن نطقت الهمزة فهي همية قطع، وإن لم تتطق فهي همية وصل. وأكثر الهمزات همزات قطع، وما عدا الموضع التالية لهمية الوصل فهو همية قطع.



همزة الوصل دائمًا مكسورة، إلا في موضعين:

- مع «ال» تكون مفتوحة (العلم)
- في أمر الثلاثي الذي قبل آخره مضموم تكون مضمومة (أدخل، أخرج)

تدريب: صحق كتابة الهمزة فيما يلي إن كانت غير صحيحة، وبين نوعها (وصل / قطع)

نوعها	تصحيحها	الكلمة	م
		اَرْسُمْ	٢٩
		اسْمَان	٣٠
		اَمْلُ	٣١
		اَنْتَظِرَ	٣٢
		اَنْتَظِرْ	٣٣
		اَنْتَظَار	٣٤
		اَسْتَقْبَال	٣٥
		اَرْبَعَة	٣٦
		اَدِيب	٣٧
		اسْمَاء	٣٨
		ابْنَان	٣٩
		ابْنَاء	٤٠
		الْقَلْم	٤١
		النَّهَار	٤٢
		اَرْفَعُ	٤٣
		اَرْفَعْ	٤٤
		اَطْرُقُ	٤٥
		اجْلَسَ	٤٦
		اَنْتَنَّ	٤٧
		ابْرَار	٤٨
		اَبِلُ	٤٩
		اَرِيَاب	٥٠
		اَجْرَاس	٥١
		اَسْتَعِدُ	٥٢
		اَسْتَعِدَّ	٥٣
		اَدْخُلْ	٥٤
		اَخْرُجْ	٥٥
		ابِي	٥٦

نوعها	تصحيحها	الكلمة	م
		اسْم	١
		احْمَد	٢
		اسْمَاعِيل	٣
		اَنَا	٤
		اَنْتَ	٥
		اَكَلَ	٦
		اجْلِسْ	٧
		اجْلِسْ	٨
		ابْن	٩
		ابْنَان	١٠
		ابْنَة	١١
		اَسْتَقَامَ	١٢
		اَسْتَقِيمَ	١٣
		اَخْرَجَ	١٤
		اَخْرُجَ	١٥
		اَنْفَتَحَ	١٦
		اَنْفَتَاحَ	١٧
		اَسْتَمَرَ	١٨
		اَسْتَمَرَار	١٩
		اَقْتَدَرَ	٢٠
		اَقْتَرِبَ	٢١
		اب	٢٢
		ام	٢٣
		اخ	٢٤
		اَشْتَان	٢٥
		اَمْرَأَة	٢٦
		اَمْرَؤَ	٢٧
		الْكِتَاب	٢٨

قواعد اللغة (ب):

الأمثلة: درس وتأمل.

تعدية الأفعال

١- أكل الضيف طعامه. ٢- سأله الطالب أستاذه. ٣- قرأ الطالب درسهم.	١- نام الطفل على السرير. ٢- سافر الأمير إلى مكة. ٣- وقف العامل على الكرسي.	أ
١- جلس المعلم الطالب، أو أجلسه. ٢- فرخ الأب الناجح، أو أفرخه. ٣- كرم زيد الضيف، أو أكرمه.	١- جلس الطالب على الكرسي. ٢- فرخ الناجح بالشهادة. ٣- كرم عمر.	ب
١- فهم المدرس الطالب المسألة، أو أفهمه. ٢- عرف الشرطي الرجل الطريق. ٣- شرب الطبيب المريض الدواء.	١- فهم الطالب المسألة. ٢- عرف الرجل الطريق. ٣- شرب المريض الدواء.	ج
١- أرى الرجل السائل الحق واضحاً. ٢- أعلم المدرس الطالب المسألة واضحة. ٣- أراني الله الأمر أسهل مما أتصور.	١- رأى السائل الحق واضحاً. ٢- علم الطالب المسألة واضحة. ٣- رأيت الأمر أسهل مما أتصور.	د
١- رأيت الحق واضحاً. ٢- علمت الصدق مُنجياً. ٣- وجدت العلم نافعاً. ٤- عدلت زيداً صديقاً.	١- رأيت الهلال عند الغروب. ٢- علمت الحل فأجبت. ٣- وجدت قلمي الذي ضاع. ٤- عدلت الدراهم التي أعطيني.	هـ

المناقشة والقاعدة:

- ١- ينقسم الفعل من حيث التعدى واللزوم إلى قسمين: لازم، ومُتَعَدِّد، واللازم هو ما يكتفى بفاعله أو نائمه، والمُتَعَدِّد هو ما يتعدى الفاعل وينصب مفعولاً به واحداً أو أكثر. تأمل القائمة (أ) تجد الأمثلة على اليمين أفعالها لازمة، والأمثلة على اليسار أفعالها متعددة.

٢- وال فعل المتعدي أربعة أنواع:

- مُتَعَدِّلُ لواحدٍ، كما في يسار القائمة (أ).

- مُتَعَدِّلُ لاثنينِ أصلُهمَا المبتدأ والخبر (باب ظن وآخواتها)، كما في يمين القائمة (د).

- مُتَعَدِّلُ لاثنينِ ليسَ أصلُهمَا المبتدأ والخبر (باب كسا وألبس)، مثل: كسوت المسكين ثوباً.

- مُتَعَدِّلُ لثلاثة، الثاني والثالث منها أصلُهمَا المبتدأ والخبر (باب أعلم وأرى)، كما في يسار القائمة (د).

٣- ومن وسائل تعددية الفعل الهمزة والتضييف: أي تصديره بالهمزة أو تضييف عينه، كما في يسار القوائم (ب) و(ج) و(د).

٤- بعض الأفعال تكون لازمة ومتعدية باختلاف معناها، وقد تكون متعدية لواحد ومتعدية لاثنين باختلاف معناها فيهما، ومن الأمثلة:

- رأى: البصرية (بمعنى أبصر وشاهد) متعدية لواحد، تأمل يمين القائمة (ه)، فإن جاء بعد مفعولها اسم منصوب أعراب حالاً، مثل: رأيت الطفل ماشياً، وقارن ذلك برأى في يسار القائمة نفسها حيث تجد أن رأى قلبية (بمعنى علم واعتقد) لا بصرية؛ ولذا فقد نسبت مفعوليَن، لا مفعولاً واحداً، أما البصرية والحلمية (في المنام)، مثل: رأيت البارحة رؤيا حسنة فينصبان مفعولاً واحداً.

- علم: بمعنى (عرف) متعدية لواحد، بخلاف علم القلبية (بمعنى اعتقد)، تأملهما في القائمة (ه).

- وجَدَ: بمعنى (عثر على) متعدية لواحد، بخلاف وجَدَ القلبية، تأملهما في القائمة (ه).

- عَدَ: بمعنى (الحساب والعد) متعدية لواحد، بخلاف عَدَ القلبية، تأملهما في آخر القائمة (ه).

تدريبات:

تدريب (١): ضع علامة (✓) أمام ما يناسب الفعل من اللزوم والتعدى بأنواعه فيما يلى.

الفعل	لازم	مُتَعَدِّلُ لواحدٍ	مُتَعَدِّلُ لاثنينِ	مُتَعَدِّلُ لثلاثة
١- رأى الشَّيخُ جوازَ الفِطْرِ لِلمسافِرِ.
٢- أَتَطْنَنِي مُفْشِيَا سِرَّ الْعَمَلِ؟
٣- وَجَدْتُهُ وَفِيَّ لِأَصْدِقَائِهِ.
٤- أَرَنِي طَرِيقَ الْحَقِّ وَاضْحِأً.
٥- رأيتُ الإِسْلَامَ أَيْسَرَ الْأَدْيَانِ.
٦- تَرَكَ الزَّائِرُ ذِكْرَ حَسَنَةً.
٧- هَلْ تَرَكْتَ الصَّبِيَّ وَاقِفًا وَمَضِيَّتْ؟
٨ - نَامَ الصَّبِيُّ عَلَى الْفِرَاشِ.

تَدْرِيب (٢): اسْتَعْمِلِ الْفَعْلَيْنِ التَّالِيَيْنِ فِي جُمْلِ بِحِيثُ يَكُونانِ مُتَعَدِّيَيْنِ لِفَعْوَلِ وَاحِدٍ وَاثْنَيْنِ
وَلِثَلَاثَةِ مَفَاعِيلَ.

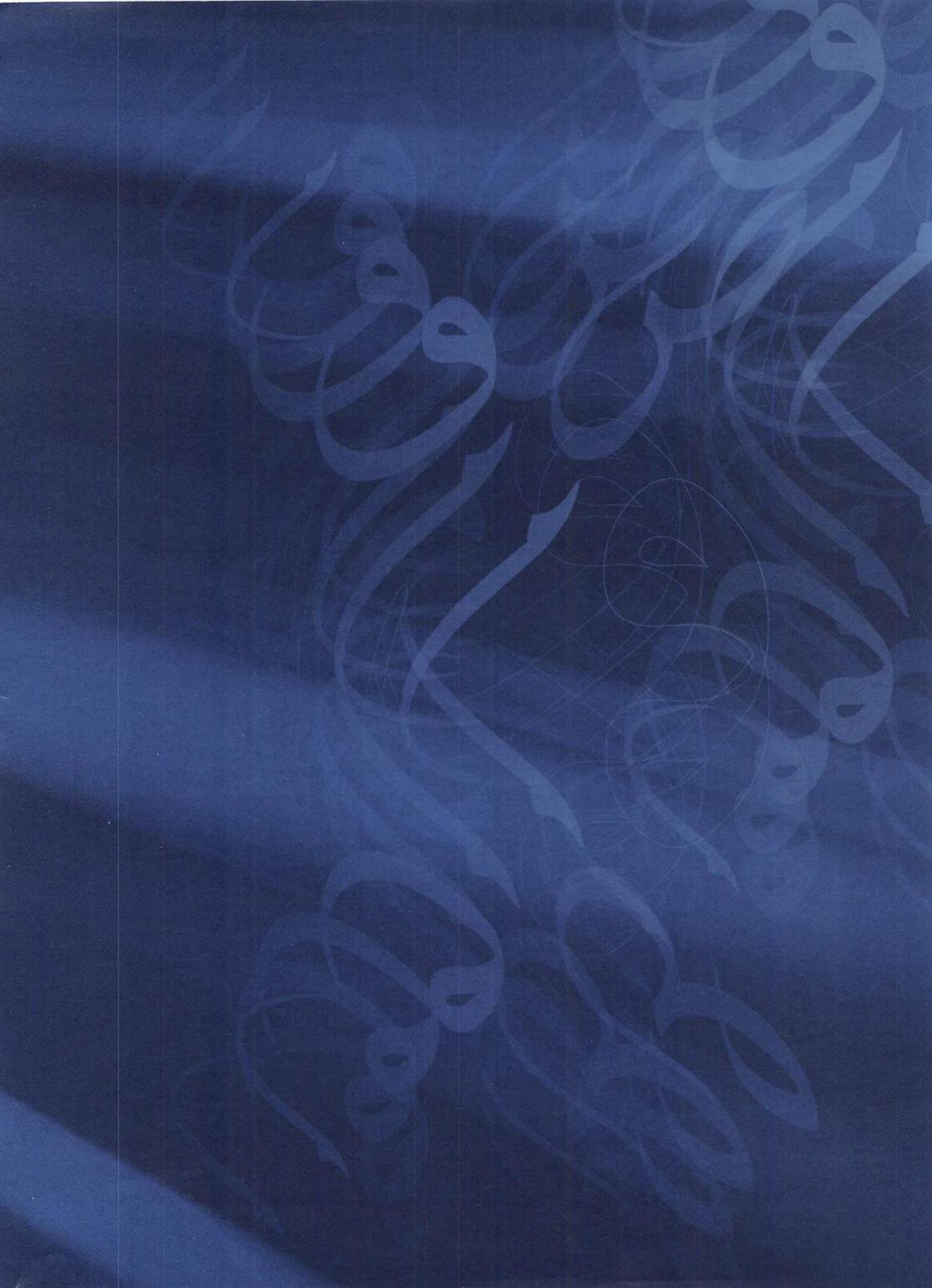
مُتَعَدِّلْ ثَلَاثَةِ	مُتَعَدِّلْ لِاثْنَيْنِ	مُتَعَدِّلْ لَوَاحِدٍ	الْفَعْل
.....	رأى
.....	علم

تَدْرِيب (٣): فَرْقُ فِي الْمَعْنَى وَالْعَمَلِ بَيْنَ فِعْلَيْ كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مِمَّا يَأْتِي.

بِيَانُ الْمَعْنَى وَالْعَمَل	الْجُمْلَ
.....	١- أ- «فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازْغَا قَالَ هَذَا رَبِّي» ب- «أَفَمَنْ زُينَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَاهُ حَسَنًا»
.....	٢- أ- «سَيَعْلَمُونَ غَدًا مَنْ الْكَذَابُ الْأَشَرُ» ب- «فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ»
.....	٣- أ- رَأَيْتُ الْقَمَرَ لَيْلًا. ب- رَأَيْتُ الْمَسَأَلَةَ وَاضِحَّةً.
.....	٤- أ- جَعَلَ اللَّهُ الشَّمْسَ ضِيَاءً. ب- جَعَلَ الْمُجْرِمَ يَضْرِبُ كَفًا بِكَفٍ.
.....	٥- أ- عَلِمْتُ كُلَّ مَا فِي الْحَقِيقَةِ. ب- عَلِمْتُكَ صَادِقَ الْقَوْلِ.

تَدْرِيب (٤): اسْتَعْمِلِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلِ تَامَّةٍ:

- ١- دَرَسَ
- ٢- دَرَسَ
- ٣- خَرَجَ
- ٤- أَخْرَجَ
- ٥- وَجَدَ
- ٦- أَوْجَدَ
- ٧- قَالَ
- ٨- سَجَدَ



الوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

طَابَ نَوْمُكُمْ... طَابَ يَوْمُكُمْ



ما قبل القراءة:

- ١- كم ساعة يحتاج جسمك إلى النوم ليرتاح بعد التعب في رأيك؟
- ٢- ما الشيء الذي يُشاشة النوم؟ كيف؟
- ٣- أيهما أكثر فائدة للجسم في رأيك النوم بالليل أم بالنهر؟
- ٤- من من الناس تضطرهم أعمالهم للنوم بالنهر والاستيقاظ بالليل؟
- ٥- هل تمارس القيولة (النوم وقت الظهيرة) ومتى؟
- ٦- لماذا يعد النوم ناقضاً لل موضوع؟
- ٧- لماذا تتضح من لا يستطيع النوم بالليل؟

طاب نومكم... طاب يومكم

١- النوم ضرورة لكل الكائنات الحية؛ فالقطط تلتئم كالكرة وتتام، والطيور تتام عندما يأتي الليل. والنوم للإنسان ضرورة حياتية. وقد نهى الله تعالى عن نفسه صفة النوم؛ فهو لا يحتاج إليه. قال تعالى: ﴿الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذنه سنة ولا نوم﴾ [البقرة/٢٥٥].

٢- حرمان الجسد من النوم قد يسبب له كثيراً من الأخطار، حتى إن كثيراً ممن تتخصص ساعات نومهم، بسبب التعب والتوتر الناتجين من و蒂رة الحياة العصرية، يتمنون النوم المريح ليلةً مقابل أي شيء مهما كان الأمر. فالنوم يعطي الجسم فرصة للراحة بعد التعب؛ فعندما ينام الشخص ينخفض كل نشاط، وتستريح العضلات، وتصير سرعة دقات القلب والتنفس بطيئة. ومن أكثر وظائف النوم أهمية، أن الجهاز العصبي يعود له نشاطه بعد التعب الذي حدث له وقت اليقظة.

٣- والنائم يفقد - في الغالب - التحكم في إرادته؛ فقد يكون في وضع لا يريد لنفسه، وقد يتكلم بشيء لا يريد ظهوره، وقد يرى من الأحلام ما يحب وما لا يحب؛ ولذا فقد جاء الأمر بفضل اليدين بعد الاستيقاظ، كما قال ﷺ: «إذا استيقظ أحدكم من نومه، فلا يدخل بيده في الإناء حتى يغسلها ثلاثة؛ فإن أحدكم لا يدرى أين باهت يده»؛ ولهذا فالنوم ناقض لل موضوع. حقاً إن النوم نوع من الوفاة، كما قال تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَوْفَاكُمْ بِاللَّيْل﴾ [الأنعام/٦٠]، وإذا استيقظ الإنسان، حمد الله تعالى على الحياة من جديد، كما أرشد الرسول ﷺ: «الحمد لله الذي أحيانا بعد ما أماتنا وإليه النشور».

٤ - ونوم الليل أكثر فائدة للجسد، وأوله أفضل من آخره؛ فقد كان النبي ﷺ ينام أول الليل ويقوم آخره. ووردا عنه رضي الله عنه أنَّه كان يكره أنْ ينام قبلاً العشاء، والحديث بعدها. والصالحون قدِيمَاً وحديثاً يقومون آخر الليل قال تعالى: «كَانُوا قَلِيلاً مِنَ اللَّيلَ مَا يَهْجَعُونَ» [الذاريات/١٧]. وقد جعل الله تعالى النهار لطلب المعاش والعمل، والليل للراحة والسرير، قال تعالى: «وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتاً، وَجَعَلْنَا اللَّيلَ لِبَاساً، وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا» [النَّبِيٌّ/١١].

٥ - وقد غير بعض من شباب هذا العصر الفطرة في النوم؛ فناموا في النهار، وسهروا في الليل؛ ولذا قل إنتاجهم، وذهبت بركة عمل كثير منهم؛ فبركة العمل في التفكير، كما قال عليه السلام: «بورك لآمنت في بكورها». ويشكرون بعض الآباء من كسل أبنائهم المراهقين الذين ينامون حتى الظهر، ولا سيما في عطلة نهاية الأسبوع.

٦ - يحتاج معظم الناس إلى سبع أو ثمان ساعات نوم كُل ليلة، تزيد أو تنقص قليلاً حسب طبيعة الجسد والسن؛ فالذين تتراوح أعمارهم بين ٢٥ و١٧ سنة يحتاجون إلى أكثر من ذلك قليلاً، ويحتاج الأطفال إلى فترات أطول بكثير. وقد ينام أنس كثيرون فترة من النوم أقل مما هم بحاجة إليه فعلاً، وقد ينام كثير منهم وقتاً أطول مما يحتاج إليه. وقد يحرج كثير من الذين تتغير أوقات عملهم، وكذلك الأمهات اللواتي لهن أطفال صغار من النوم الكافي.

٧ - والاستيقاظ في النوم يختلف من شخص إلى آخر؛ فالكبار قد يجدون أنفسهم يستيقظون مرات عديدة خلال الليل، ويظهر أنَّ الكثيرين منهم اليوم يشكون من هذه المشكلة؛ بسبب الأرق الذي قد يؤدي إلى مشكلات عائلية وزوجية؛ لأنَّ النقص المستمر في النوم يجعل الإنسان أسرع في الانفعال، وأصعب في التألف مع الآخرين.

٨ - ويقدم الأطباء بعض النصائح من أجل نوم عميق، ومن أهمها:

- النوم في مكان هادئ ومظلم، وفي سرير مريح.

- المحافظة على ساعات نوم منتظمة، والاستيقاظ في الوقت نفسه، حتى في عطلة نهاية الأسبوع، وذلك لمساعدة الجسم على اكتساب نظام ثابت للنوم والاستيقاظ.

- البعد عن القيلولة في وقت متأخر من النهار، حتى لو لم يتم الشخص جيداً في الليلة السابقة.

- عدم الذهاب إلى الفراش، إلا عندما يشعر الشخص بالنعاس.

- تناول بعض المشروبات المساعدة على النوم كالحليب الفاتر، واللبن.

وهكذا، لا عجب أن يقال: طاب نومكم... طاب يومكم.

استيعاب ومفردات وتعابيرات:

أولاً: الاستيعاب.

تَدْرِيب (١): ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (✗) ثُمَّ صَحِحْ الْخَطَا.

الصواب	الجمل
<input type="checkbox"/>	١- النّوْمُ ضَرُورَةٌ لِبَعْضِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ.
<input type="checkbox"/>	٢- حِرْمَانُ الشَّخْصِ مِنَ النّوْمِ يُسَبِّبُ لَهُ كَثِيرًا مِنَ الْأَخْطَارِ.
<input type="checkbox"/>	٣- تَرْدَادُ سُرْعَةِ دَقَاتِ القَلْبِ فِي النّوْمِ.
<input type="checkbox"/>	٤- أَفْضَلُ سَاعَاتِ النّوْمِ فِي الْلَّيْلِ أَخْرُهَا.
<input type="checkbox"/>	٥- يُكْرَهُ النّوْمُ قَبْلَ الْعِشَاءِ، وَالْكَلَامُ بَعْدَهَا.
<input type="checkbox"/>	٦- يَحْتَاجُ الْأَطْفَالُ إِلَى فَتْرَةِ نُومٍ تَرَوْحُ بَيْنَ ٧ وَ ٨ سَاعَاتٍ كُلَّ لَيْلَةٍ.
<input type="checkbox"/>	٧- تَذَهَّبُ بَرَكَةُ الْعَمَلِ، إِذَا نَامَ الشَّخْصُ نَهَارًا وَسَهَرَ لَيْلًا.

تَدْرِيب (٢): وَائِمْ بَيْنَ السَّبِّبِ فِي (أ) وَالنَّتْيَجَةِ فِي (ب).

(ب) النَّتْيَجَةُ	(أ) السَّبِّبُ
أ- حَمَدَ اللَّهَ عَلَى الْعَوْدَةِ إِلَى الْحَيَاةِ.	١- بِسَبِّبِ النّوْمِ فِي النَّهَارِ وَالسَّهَرِ فِي الْلَّيْلِ.
ب- قَدْ يَرَى مِنَ الْأَحْلَامِ مَا يُحِبُّ وَمَا لَا يُحِبُّ.	٢- بِسَبِّبِ الْأَرَقِ.
ج- تَحْدُثُ مُشْكِلَاتٍ عَائِلِيَّةً.	٣- إِذَا اسْتَيْقَظَ إِلَّا نَاسٌ مِنَ النّوْمِ.
د- تَتَخَضُّسُ سَاعَاتُ النّوْمِ.	٤- بِسَبِّبِ التَّعَبِ وَالتوَتُّرِ.
ه- يَقْلُلُ الإِنْتَاجُ.	٥- إِذَا نَامَ الشَّخْصُ.
و- يَحْدُثُ كَثِيرًا مِنَ الْأَخْطَارِ.	٦- بِسَبِّبِ حِرْمَانِ الْجَسَدِ مِنَ النّوْمِ.

تَدْرِيب (٣): وَائِمْ بَيْنَ الْفِكْرَةِ فِي (أ) وَرَقْمِ الْفِقْرَةِ فِي (ب).

(ب) رَقْمُ الْفِقْرَةِ

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦
- ٧

(أ) الْفِكْرَةُ

- أ- النَّوْمُ مُرِيحٌ لِلْجَسَدِ، وَجَرْمَانُ الْجَسَدِ مِنْهُ خَطَرٌ.
- ب- بَعْضُ النَّاسِ لَا بَرَكَةَ فِي عَمَلِهِمْ يُسَبِّبُ النَّوْمَ نَهَارًا.
- ج- كُلُّ حَيٍّ يَحْتَاجُ إِلَى نَوْمٍ، إِلَّا الْخَالِقُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.
- د- النَّوْمُ فِي اللَّيْلِ أَفْضَلُ مِنَ النَّوْمِ فِي النَّهَارِ.
- هـ- النَّوْمُ الْعَمِيقُ طَيِّبٌ، وَالْأَرْقُ يُسَبِّبُ مُشْكِلَاتٍ.
- وـ- النَّائِمُ مِثْلُ الْمَيِّتِ لَا يَتَحَكَّمُ فِي إِرَادَتِهِ.
- زـ- عَدْدُ سَاعَاتِ النَّوْمِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْجِسْمُ.

تَدْرِيب (٤): أَجِبْ بِالْخِتَاصِرِ عَمَّا يَلِي.

- ١- كَيْفَ تَتَامُمُ الْقِطْطُ؟
- ٢- مَنِ الَّذِينَ يَتَمَنَّوْنَ النَّوْمَ الْمُرِيحَ لَيْلَةً وَاحِدَةً؟
- ٣- مَتَى يَكُونُ تَفْسُسُ الْإِنْسَانِ بَطِيئًا؟
- ٤- مَا أَكْثَرُ وَظَائِفَ النَّوْمِ أَهْمِيَّةً؟
- ٥- اذْكُرْ ناقصاً لِلوضوءِ ذِكْرَ فِي النَّصِّ
- ٦- اذْكُرْ الدُّعَاءَ الَّذِي يَقُولُهُ الشَّخْصُ، إِذَا اسْتَيقَظَ
- ٧- اذْكُرْ حَدِيثًا يَحْثُثُ عَلَى الدَّهَابِ لِلْعَمَلِ مُبَكِّرًا
- ٨- فِي أَيِّ شَيْءٍ يَتَسَبَّبُ النَّقْصُ الْمُسْتَمِرُ فِي النَّوْمِ؟
- ٩- مَاذَا تَفْعَلُ لِيَكُونَ لَدِيكَ نِظامٌ ثَابُتُ لِلنَّوْمِ وَالْأَسْتِيقَاظِ؟
- ١٠- مَا تَأْثِيرُ الْحَلَبِ الْفَاتِرِ وَاللَّبَنِ؟

ثانياً: المفردات والتعبيرات

تَدْرِيب (١): اخْتُرْ مِنَ القائِمَةِ (ب) الْحَرْفَ الَّذِي يَرْدُ مَعَ الْفَعْلِ فِي القائِمَةِ (أ)، ثُمَّ اسْتَعْمِلْهُمَا فِي جُمْلِ مِنْ إِنْشَائِكَ. (يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَخِدَ الْحَرْفَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ)

الجمل	الحروف	القائمة (أ)	الأفعال
	أ- مِنْ	١- يَوْدِي	
	ب- عَنْ	٢- يُسَبِّبُ	
	ج- بَيْنَ	٣- يَرْغَبُ	
	د- فِي	٤- يَتَكَلَّمُ	
	ه- عَلَى	٥- يَشْكُو	
	و- بِ	٦- يَتَرَاوَحُ	
	ز- إِلَى	٧- يُسَاعِدُ	
	ح- لِـ	٨- يَبْعُدُ	
		٩- حَدَثَ	
		١٠- يَحْرُمُ	

تَدْرِيب (٢): اقْرِأِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ انْسِجْ عَلَى مِنْوَالِهَا.

١- النَّوْمُ ضَرُورَةٌ لِكُلِّ الْكَاتِنَاتِ الْحَيَّةِ.

أ- الْمَاءُ..... البَشَرُ.

ب-..... الشَّعْبُ.

٢- يَشْكُو بَعْضُ الْأَبَاءِ مِنْ كَسَلِ أَبْنَائِهِمْ.

أ-..... طُلَابِهِمْ. المُدْرِسِينَ

ب-..... عَمَالِهِمْ.

٣- يَرِى الشَّخْصُ مِنَ الْأَحْلَامِ مَا يُحِبُّ وَمَا لَا يُحِبُّ.

أ- يَأْكُلُ..... لَا يُرِيدُ.

ب- يَسْمَعُ.....

٤- لَا عَجَبٌ أَنْ يُقَالَ طَابَ نَوْمُكُمْ طَابَ يَوْمُكُمْ.

أ-..... طَعَامُكُمْ طَابَتْ صِحَّتُكُمْ.

ب-..... جَوْكُمْ.

تَدْرِيب (٣): هاتِ مِنَ النَّصِّ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

1 - كائنٌ	10 - طُفْلٌ
2 - قِطٌّ	11 - وَقْتٌ
3 - سَاعَةٌ	12 - أُمٌّ
4 - دَقَّةٌ	13 - أَبٌ
5 - نَصِيحةٌ	14 - حُلمٌ
6 - مُراهِقٌ	15 - خَطْرٌ
7 - مَرَّةٌ	16 - عَضَلَةٌ
8 - صَغِيرٌ	17 - ابْنٌ
9 - فَتْرَةٌ	18 - عُمْرٌ

تَدْرِيب (٤): هاتِ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الْمُضَادَّةِ فِي الْمَعْنَى لِمَا تَحْتَهُ خَطُّ، وَاكْتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ.

- 1 - بَعْضُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ تَنَامُ وَأَكْثُرُهَا يَنَامُ بِالنَّهَارِ.
- 2 - تَزِيدُ سَاعَاتُ الْعَمَلِ فِي الشَّتَاءِ، وَ في الصَّيفِ.
- 3 - يَلْجَأُ الإِنْسَانُ إِلَى الرَّاحَةِ بَعْدَ كَانَتْ وَسَائِلُ النَّقلِ فِي الْمَاضِي بَطِيءَةً، أَمَّا الْآنَ فَهِيَ
- 4 - سَاعَاتُ النَّوْمِ تَكُونُ أَقْلَى مِنْ سَاعَاتِ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ يَكْرَهُ السَّهَرَ بِاللَّيْلِ، وَبَعْضُهُمْ الْعَمَلِ بِاللَّيْلِ.
- 5 - أَنَامُ فِي وَقْتِ مُبَكِّرٍ، أَمَّا صَدِيقِي، فَيَنَامُ فِي وَقْتِ اللهُ هُوَ الْأَوَّلُ وَ كَثِيرًا.
- 6 - يَأْخُذُ الْمُسْلِمُ قَلِيلًاً وَ إِلَيْهِ، إِلَّا باسِمًاً.
- 7 - لا تَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ، وَلَا

الممنوع من الصرف (١)

قواعد اللغة (١):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

<p>﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَاتِلًا لِّلَّهِ﴾ ﴿وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاوُودُ وَسُلَيْمَانُ وَأَيُّوبُ وَيُوسُفُ وَمُوسَى وَهَارُونَ﴾ <u>دمشق</u> عاصمة سوريا.</p>	ب	<p><u>فاطمة</u> ورقية بنتا رسول الله ﷺ. ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي يُبَكِّهُ مُبَارَكًا﴾ ﴿يَا مَرِيمُ اقْنِتِي لِرَبِّكِ﴾ <u>طلحة</u> وحمة من الصحابة الكرام.</p>	أ
<p>﴿وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ﴾ تَجُدُ الْكِتَابَ عِنْدَ أَسْعَدَ أَوْ أَيْمَنَ. ﴿يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ﴾ صَلَّيْتُ مَعَ أَخِي يَزِيدَ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ.</p>	د	<p>﴿شَهْرُ رَمَضَانُ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ ﴿وَمَرِيمَ ابْنَتْ عُمَرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا﴾ ﴿سَلَمَانُ سَابِقُ الْفُرْسِ﴾ تَوَلَّ عُثْمَانُ قَبْلَ عَلَيِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا.</p>	ج
<p>رَجَعْتُ مِنْ حَضْرَمَوْتَ إِلَى بَعْلَبَكَ الْيَوْمَ. <u>سَمْرَقَنْد</u> مدينة قديمة. <u>فَيَصَّلُ أَبَاد</u> مدينة باكستانية.</p>	و	<p>تَوَلَّ عُمَرُ الْخِلَافَةَ قَبْلَ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا. يَعُودُ نَسْبُ النَّبِيِّ ﷺ إِلَى مُضَرَّ. <u>زُفْرُ وَهُدَلُ</u> من أسماء العرب.</p>	هـ

الشرح:

تأمل الأمثلة السابقة في (أ) تجده ما تحتها خط أعلاها مونثة، وترى منها ما ختم بعلامة التأنيث النساء، مثل: فاطمة ورقية وبكرة... ومنها ما لم يكن كذلك، مثل: مريم، ومنها ما هو اسم مؤنث، مثل: رقية، ومنها ما هو اسم مذكر ولكن فيه تاء التأنيث المريوطة، مثل: طلحة وحمة.

تأمل حركة أعراب هذه الأعلام تجده أن بعضها مرفوع، وبعضها منصوب، وبعضها مجرور، ولكنها غير مونثة، إذن هي أعلام ممنوعة من التأنيث، وهو الصرف: أي ممنوعة من الصرف.

تأمل الأعلام التي تحتها خط في (ب) تجدها أعلاها أعيجمية وقد منعت من الصرف.

تأمل الأعلام التي تحتها خط في (ج) تجده أنها ختمت بالفون زائدتين، وقد منعت من الصرف.

تأمل الأعلام التي تحتها خط في (د) تجده أنها جاءت على وزن الفعل (أحمد، أسعد، أيمان، يزيد، يحيى)؛ فممنوعة من الصرف.

تأمل الأعلام التي تحتها خط في (ه) تجده أنها جاءت على وزن (فعل)؛ فممنوعة من الصرف.

تأمل الأعلام التي تحتها خط في (و) تجدها مركبة تركيباً مزجياً؛ فممنوعة من الصرف.

عد إلى المجرور من هذه الأعلام الممنوعة من الصرف لتترى بأبي حركة جرت (بيكة، رمضان، عمران، مضر، حضرموت) ستري أنها جرت بالفتحة بدلاً من الكسرة.

إذن علامات الممنوع من الصرف أنه: ١- لا ينون. ٢- ويجر بالفتحة بدلاً من الكسرة.

القاعدة:

الصرف هو التنوين، والاسم الممنوع من الصرف هو الممنوع من التنوين. ويُجرِ بالفتحة بدلاً من الكسرة. ويُمنع العلم من الصرف إذا كان:

- * أوًّا عَجَمِيًّا.
- * أوًّا عَلَى وزن الفعل.
- * أوًّا مُركبًا تَرْكِيبًا مَزْجِيًّا.
- * مُؤَنَّثًا (اللفظي والمغنوبي) غَيْرَ ثُلَاثِيًّا.
- * أوًّا مَخْتُومًا بِالْفَ وَنُونٍ زَائِدَتِينِ.
- * أوًّا عَلَى وزن فُعلٍ.

تدريب (١): ضع خطا تحت الممنوع من الصرف، وبين سبب منعه

سبب المنع	الجمل
	١- (إِلَى ثُمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا)
	٢- (إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ)
	٣- «عائشةُ رَوْجَتِي في الجَنَّةِ».
	٤- «عُثْمَانُ حَيِّيٌّ شَسْتَحِي مِنْهُ الْمَلَائِكَةُ».
	٥- «عُمْرَةُ في رَمَضَانَ تَعْدُلُ حَجَّةً».
	٦- «طَلْحَةُ مِنْ قَضَى نَحْبَهُ».
	٧- شَرَحُ ابْنِ يَعْيَشَ كِتَابَ الْمُفَصَّلِ لِلزَّمَخْشَرِيِّ.
	٨- أَفْغَانِسْتَانُ مِنَ الدُّولِ الإِسْلَامِيَّةِ.

تدريب (٢): أجب عن الأسئلة التالية.

١- لماذا صرفت الأسماء التي تحتها خط و هي مُؤنثة؟

أ- (إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفَرَاءٌ فَاقْعُ لُونَهَا)

ب- (يُوَقَّدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ)

ج- (لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا رَمَهَرِيرًا)

٢- لماذا صرفت الأسماء التي تحتها خط و هي مختومة بـالْفَ وَنُونٍ؟

أ- (فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَانٌ)

ب- (فَرَوْحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّةٌ نَعِيمٌ)

ج- لِلشَّاعِرِ دِيوَانٌ مِنَ الشِّعْرِ

٣- لماذا صرفت الأسماء التي تحتها خط و هي أعلام؟

أ- (مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ)

ب- (وَإِلَى ثُمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا)

ج- رَأَيْتُ مِنَ الطَّلَابِ سَعْدًا

تَدْرِيب (٣): أَكْمَلِ النَّاقصَ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ بِاسْمِ مَمْنُوعٍ مِنَ الصَّرْفِ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ بِالشَّكْلِ، وَبَيِّنْ سَبَبَ مَنْعِهِ مِنَ الصَّرْفِ.

سَبَبُ المَنْعِ	الْجُمْلُ
فِي يَيْتِهَا الصَّلَاةُ فِي وَقْتِهَا.	١- تُصَلِّي
مُدَرِّسٌ قَدِيمٌ فِي الجَامِعَةِ.	٢- أَخِي
بِأَثَارِهَا الْقَدِيمَةِ.	٣- شَهَرُ مَدِينَةٍ
و	٤- مِنْ أَنْبِياءِ اللَّهِ
و	٥- مِنْ زَوْجَاتِ الرَّسُولِ ﷺ
و	٦- مِنْ الْخُلُفَاءِ الرَّاشِدِينَ
و	٧- مِنَ الْأَشْهُرِ الْعَرَبِيَّةِ
و	٨- مِنَ الْمُدُنِ السُّعُودِيَّةِ
أَمِّ الْمَرْيَخِ؟	٩- أَيْمَانُهُما أَكْبَرُ
أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ الْحَدِيثَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ	١٠- رَوَتْ
مَاذَا فَعَلْتَ بِالنُّقُودِ الَّتِي أَحْذَنَتْهَا يَا	١١-
عَلَى اسْمِ جَدِّهِ.	١٢- سَمِّيَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ ابْنَهُ
عَلَى اسْمِ جَدِّهِ.	١٣- سَمِّيَتِ الْمَعْلَمَةُ ابْنَتَهَا
صَلَاةً عِيدِ الْأَضْحَى؟	١٤- هَلْ صَلَّى بِكُمْ

تَدْرِيب (٤): مَثُلِّ مَا يَلِي فِي جُمْلِ، مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ.

- ١- عَلَمْ مُؤَنَّثٌ.
- ٢- عَلَمْ أَعْجَمِي.
- ٣- عَلَمْ مُرَكَّبٌ.
- ٤- عَلَمْ مَخْتُومٌ بِالْإِلِفِ وَنُونٌ زَايَدَتِينِ.
- ٥- عَلَمْ عَلَى وَزْنِ الْفِعْلِ.
- ٦- عَلَمْ عَلَى وَزْنِ فُعْلِ.

فهم المسموع

القسم الأول

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

- ١- لا يشعر النائم في أثناء نومه بما يحدث حوله.
- ٢- يرتاح عقل الإنسان وجسمه بعد النوم.
- ٣- تزداد ضربات قلب النائم.
- ٤- يفكّر النائم في أثناء النوم.
- ٥- يتحرك جسم الإنسان وهو نائم.

تدريب (٢) أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- كم ساعة ينام الشخص البالغ؟
- ٢- من الذين لا ينامون ليلاً؟
- ٣- من ينام أكثر: الصغار أم الكبار؟
- ٤- متى يرتفع سخير النائم؟
- ٥- الذين يتراوح نومهم بين ١٠ ساعات و ١٤ ساعة هم..

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

- ج- تزداد ضربات قلبه
 ج- المدرّسون
 ج- النساء

- ١- عندما ينام الإنسان...
 أ- يقل نشاط عقله
 ب- يوقف عقله
- ٢- من لا يفرض عليه عمله السهر ليلاً...
 أ- الأطباء
 ب- رجال الأمن
- ٣- أكثر الناس شخيرا هم...
 أ- الأطفال
 ب- الرجال

فهم المسموع

القسم الثاني

بعد أن استمعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

-
-
-
-
-

- ١- يستطيع الإنسان أن يضحك عشرة أيام متصلة.
- ٢- جميع الناس يحلمون في نومهم.
- ٣- بعض الناس يتذكرون أحلامهم.
- ٤- جميع الأحلام سارة.
- ٥- يساعد النوم الكافي على التفكير.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية ب اختصار.

- ١- ماذا يحدث للإنسان إذا حرم من النوم؟
- ٢- ما أطول مدة يمكن أن يضحك فيها الإنسان؟
- ٣- ماذا يحدث لمن يمشي في أثناء النوم؟
- ٤- فيم تختلف أحلام النائم؟
- ٥- أيهما يسيرا أكثر في أثناء النوم: الصغار أم الكبار؟

تدريب (٣): وائم بين السبب في (أ) والنتيجة في (ب)

(ب) النتيجة

- أ- لن يميز الأشياء
- ب- قد يؤذون أنفسهم
- ج- من يتذكرون أحلامه
- د- قصة خيالية

(أ) السبب

- ١- الحلم الذي يراه النائم
- ٢- إذا لم يتم الشخص أحد عشر يوماً
- ٣- الأطفال الذين يسرون في أثناء النوم
- ٤- قليل من الناس

التعبير الشفهي والكتابي:
أولاً: التعبير الشفهي:

تَدْرِيب (١): تَبَادُلُ الْأَسْئِلَةِ وَالْأَجْوَبَةِ مَعَ زَمِيلَكَ. (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

- ١- كم ساعةً تَنَامُ لِيَلَّا؟
- ٢- هل تَنَامُ فِي وَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ؟ لِمَاذَا؟
- ٣- كم ساعَةً تَنَامُ فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ؟ وَلِمَاذَا؟
- ٤- متى تَسْهَرُ كثِيرًا؟
- ٥- متى تَرَى أَحَلَاماً مُزْعِجَةً فِي نُومِكَ؟
- ٦- ما رَأَيْكَ فِي النَّوْمِ بَعْدَ صَلَةِ الْفَجْرِ؟

تَدْرِيب (٢): مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَّةِ؟ (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

- ١- أصَابَكَ الْأَرْقُ فِي إِحدَى الْلَّيَالِي، وَلَمْ تَسْتَطِعِ النَّوْمَ.
- ٢- لَا تَسْتَطِعُ النَّوْمَ، لَأَنَّ زَمِيلَكَ فِي الْغُرْفَةِ، يَفْتَحُ التَّلْفَازَ بِصَوْتٍ عَالٍ.
- ٣- يَنَامُ مَعَكَ فِي الْغُرْفَةِ، شَخْصٌ يَشْخُرُ كثِيرًا.
- ٤- وَلَدُكَ / أَخْوَكَ / زَوْجُكَ يَنَامُ / تَنَامُ كثِيرًا.
- ٥- يَقْعُ بِيَمِينِكَ فِي شَارِعٍ، تَكْثُرُ بِهِ حَرَكَةُ السَّيَارَاتِ وَالْحَافِلَاتِ.
- ٦- لَا تَسْتَطِعُ الْقِيَامَ لِصَلَةِ الْفَجْرِ.

تَدْرِيب (٣): مَاذَا تَقُولُ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَّةِ؟ (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

١- قَبْلَ النَّوْمِ

٢- إِذَا صَحَوْتَ لِيَلَّا

٣- عِنْدَمَا تَصْحُو فِي الصَّبَاحِ

٤- لِوَالِدِكَ / وَالِدَتِكَ قَبْلَ أَنْ يَنَامَ / تَنَامَ

٥- لِأَخِيكَ / لِزَوْجِكَ عِنْدَمَا يَصْحُو / تَصْحُو فِي الصَّبَاحِ

٦- لِشَخْصٍ نَامَ نَوْمًا هَادِئًا

ثانياً: التعبير الكتابي:

تَدْرِيب (١): أَكْتُبْ مَوْضِوِعاً بِعِنْوَانِ: «النَّوْمُ وَالْأَرْقُ» مُسْتَعِينًا بِالْعِنَاصِيرِ التَّالِيَةِ:

- فائدة النوم للبدن.
- فائدة النوم للنفس.
- المدة المناسبة للنوم للأعمار المختلفة.
- عدم تناول المنبهات قبل النوم.
- تناول العشاء مبكراً.
- تحديد وقت معين للذهاب إلى الفراش.
- اختيار المكان المناسب للنوم.
- وقت للتأمل قبل النوم.
- آداب النوم وأذكاره.

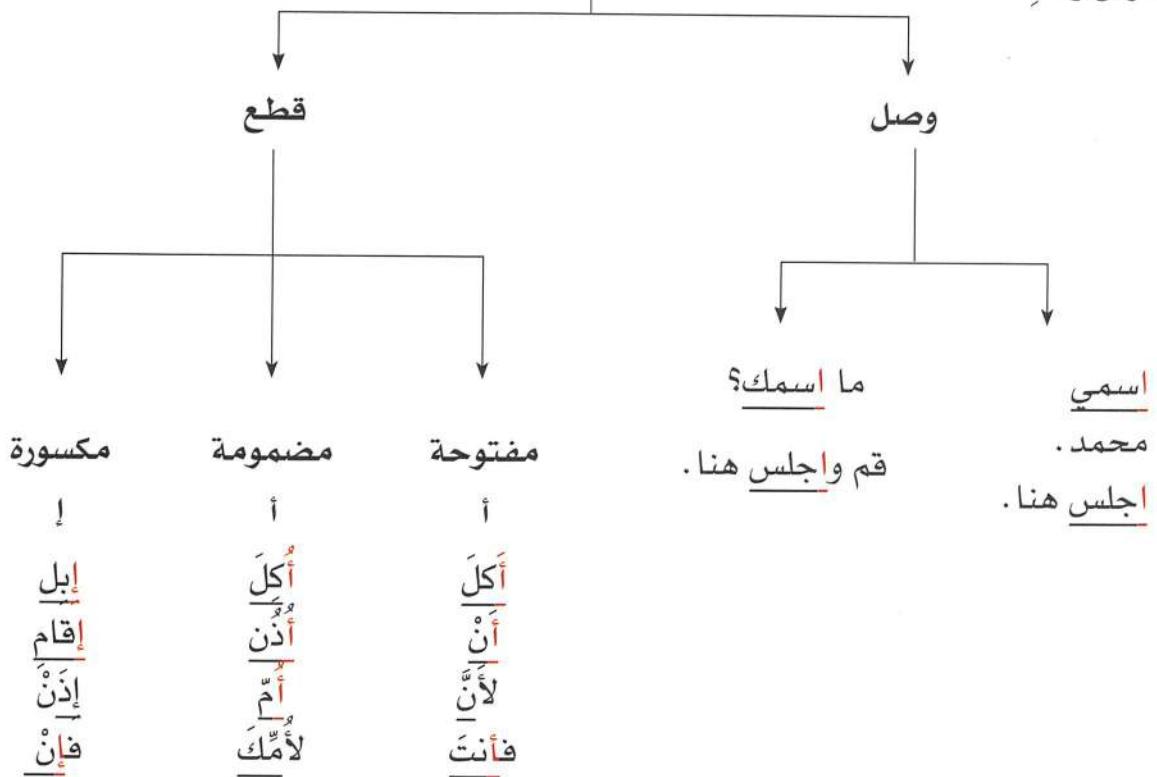
تَدْرِيب (٢): أَكْتُبْ مَوْضِوِعاً بِعِنْوَانِ: «النَّوْمُ نِعْمَةٌ مِنْ نِعْمَ اللَّهِ»، فِيمَا لَا يَقُلُّ عَنْ ٢٠٠ كَلِمَةً، اسْتَعِنْ بِالأسئلة التالية:

- ما عَدُّ السَّاعَاتِ الَّتِي تَنَامُهَا فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلِ؟
- مَا الْفَرْقُ بَيْنَ نَوْمِ الْلَّيْلِ وَنَوْمِ النَّهَارِ؟
- بِمَ تَشْعُرُ قَبْلَ النَّوْمِ؟
- بِمَ تَشْعُرُ بَعْدَ أَنْ تَصْحُوَ مِنَ النَّوْمِ؟
- هَلْ يُصِيبُكَ الْأَرْقُ أَحْيَاً؟ مَتَى؟
- مَاذَا تَفْعَلُ، عَنْدَمَا يُصِيبُكَ الْأَرْقُ؟
- مَا الْآدَابُ الَّتِي تَتَبَعُهَا عِنْدَ النَّوْمِ؟
- مَا الْأَذْكَارُ الَّتِي تَقُولُهَا عِنْدَ النَّوْمِ، وَبَعْدَ أَنْ تَصْحُوَ مِنَ النَّوْمِ؟
- مَا فَوَائِدُ النَّوْمِ لِلإِنْسَانِ؟
- مَاذَا يَحْدُثُ لِلإِنْسَانِ، إِذَا حُرِمَ النَّوْمَ؟

الإملاء

ادرس ولا حظ.

كتابة الهمزة في أول الكلمة



الشرح:

لاحظ الكلمات التي تحتها خط، تجدها قد بُدئت بـهمزة. أمعن النظر في الفرق بين المجموعتين: المجموعة الأولى في العمودين الأيمنين، والمجموعة الثانية في الأعمدة الثلاثة في الشمال. هل تلاحظ فرقاً في كتابة الهمزة بين المجموعتين؟ لا ترى أنها في المجموعة الأولى كتبت على صورة (الف) دون أن يكون فوقها أو تحتها شيء، بينما كتبت في المجموعة الثانية وفوقها «ء» أو تحتها «ء». حاول أن تجد فرقاً في نطق الهمزة في المجموعتين. هل تجد فرقاً؟ ستجد المجموعة الأولى تنطق هذه الهمزة في العمود الأيمن، دون العمود الأيسر. وإذا أردت تفسيراً لذلك، فسوف تجده في العمود الأيمن حيث جاءت في أول الكلام، وأما في العمود الأيسر، فقد جاءت في وسط الكلام. وتسمى هذه الهمزة التي لا تنطق إلا في أول الكلام بـهمزة «الوصل»، وكما ترى فهي مكتوبة نطقت أم لم تنطق.

انظر إلى المجموعة الثانية، وحاول نطق الهمزة فيها، ستجد أن هذه الهمزة تنطق وتكتب في أول الكلام وفي وسطه، وتسمى هذه الهمزة همية «القطع».

لاحظ أن رأس «العين» رسم في بعضها فوق الهمزة، ورسم في بعضها تحت الهمزة. وإذا أمعنت النظر في سبب هذا الاختلاف، ستتجده بوضوح: فالهمزة إذا كانت مفتوحة (كما في العمود الأيمن) أو كانت مضمومة (كما في العمود الأوسط) فإن الرأس يكتب فوقها، أما إذا كانت مكسورة فإن الرأس يكتب تحتها.

لاحظ همية القطع في أول الكلام تعامل معاملة الهمزة في الأول وإن اتصلت بها الحروف، مثل: (فإن)، (لأمك)...

القاعدة: همزة القطع:

- تُكتَبُ الهمزة في أول الكلمة على الألف، إذا كانت مفتوحة أو مضمومة.
- وتُكتَبُ تحت الألف، إذا كانت مكسورة.
- وتُعدُّ الهمزة في أول الكلمة، وإن وقعت بعد حروف العطف أو الجر.

تَدْرِيب (١): أَكْتُبْ الهمزة في أول الكلمات التالية بصورتها الصحيحة واضبطها بالشكل.

- | | |
|---|--|
| ٢ - حُبُّ درس الـ ... ملء | ١ - اكتب ... سماء الطلاب. |
| ٤ - يقف المأمور خلف الـ ... مام. | ٣ - انظر ... لى الـ بـل. |
| ٦ - فُزْتُ بالمسابقة ... نا و ... نـت. | ٥ - أشاد الـ ... ديبـ بالـ ... دباء. |
| ٨ - يجب ... نـ تبرـ ... مـكـ و ... باـكـ. | ٧ - ... حـبـرـ بـقـدـومـ ... خـيـهـ عـصـراـ. |
| ٩ - قال ... بو بـكـ - رضـيـ اللـهـ عـنـهـ - مـجـيـبـاـ قـرـيـشـ: " لـ ... نـ قـالـ ذـلـكـ لـقـدـ صـدـقـ " | |

تَدْرِيب (٢): أَكْتُبْ مـا يـمـلـيـ عـلـيـكـ.

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦

الممنوع من الصرف (٢)

قواعد اللغة (ب):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

		أ
١		ب
		ج
٢		د
		أ
٣		ب
		أ
٤		ب

الشرح:

تأمل ما تحته خط في الأمثلة السابقة تجد أنها أسماء غير ممنوعة، فهي ممنوعة من الصرف، فلماذا منعت من الصرف؟

انظر إلى القائمة (١) تجد أن هذه الأسماء أوصاف، وهذا الوصف اجتمع معه علة أخرى؛ فهو في (أ) مختوم بـألف ونون زائدتين، وهو في (ب) على وزن (أفعال)، وهو في (ج) على وزن (فعل) وهو في (د) على وزن (مفعول) أو (فعل).

انظر إلى (٢) تجد أن هذه الأسماء ختمت بـألف التائي المقصورة أو الممدودة.

انظر إلى (٣) تجد هذه الأسماء على صيغة منتهى الجموع: (مفعول، فواعل، مفاعيل).

انظر إلى (٤) تجد ما تحته خط قد دخلت عليه (ال) في (أ)، وقد أضيف في (ب)، وتأمل أن هذين قد جرا بالكسرة، وليس بالفتحة، إذن، الممنوع من الصرف يجر بالفتحة بدلاً من الكسرة إلا إذا أضيف أو دخلت عليه (ال) فإنه يجر بالكسرة.

القاعدة:

الأسماء الممنوعة من الصرف أربعة أنواع:

١- ما مضى في الدرس السابق (الأعلام...)

٢- الوصف إذا كان:

• مختوماً بـألف ونون زائدتين • أو على وزن أفعال- فعلاء • أو على وزن فعل أو فعال.

٣- ما ختم بـألف التائית الممدودة أو المقصورة.

٤- ما كان على صيغة منتهى الجموع (على وزن مفاعل أو فواعل أو مفاعيل...)

ويجر بالفتحة بدلاً من الكسرة، إلا إذا أضيف، أو دخلت عليه ألل، فإنه يجر بالكسرة.

تدريب (١): ضع خطأ تحت الاسم الممنوع من الصرف مبيناً سبب منعه.

سبب المنع	الجمل
	١- «وله ذرية ضعفاء»
	٢- «ليذِرَ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَبُشِّرَ لِلْمُحْسِنِينَ»
	٣- «وَجَعَلْنَا فِيهَا رَوَاسِي شَامِخَاتٍ»
	٤- «وَأَنْ تَعْقُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى»
	٥- مصائب قوم عند قوم فوائد.
	٦- «أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ»
	٧- أتبَيْتُ شَبْعَانَ وَجَارِكُ جَوْعَانُ؟

تدريب (٢): استعمل كُلَّ كلمة من الكلمتين التاليتين في جملتين مفيدةين، بحيث تكون في الأولى مضروفة، وفي الثانية ممنوعة من الصرف، وبين سبب الصرف والمنع من الصرف.

السبب	الجمل	الكلمات
		١- سلطان
		٢- شمس

تَدْرِيب (٣): بَيْنَ عَلَامَةِ الْجَرِّ فِيمَا تَحْتَهُ خَطُّ، وَالسَّبَبِ.

السبب	علامةُ الجرِّ	الجمل
		١- (قالَتِ امْرَأَةٌ عَمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحرَّرًا)
		٢- (ما سَلَكْتُمْ فِي سَقَرَ)
		٣- (لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ)
		٤- (وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ)
		٥- (يَا أَخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٌ)
		٦- (إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ)
		٧- (وَزَيَّنَ السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ وَحَفِظًا)
		٨- (إِنْ مِنْ أَفْضَلِ أَيَّامِكُمْ يَوْمُ الْجُمُعَةِ)
		٩- قَامَ الْوَزِيرُ بِجُولَةٍ عَلَى الْمَدَارِسِ الْقَرِيبَةِ.

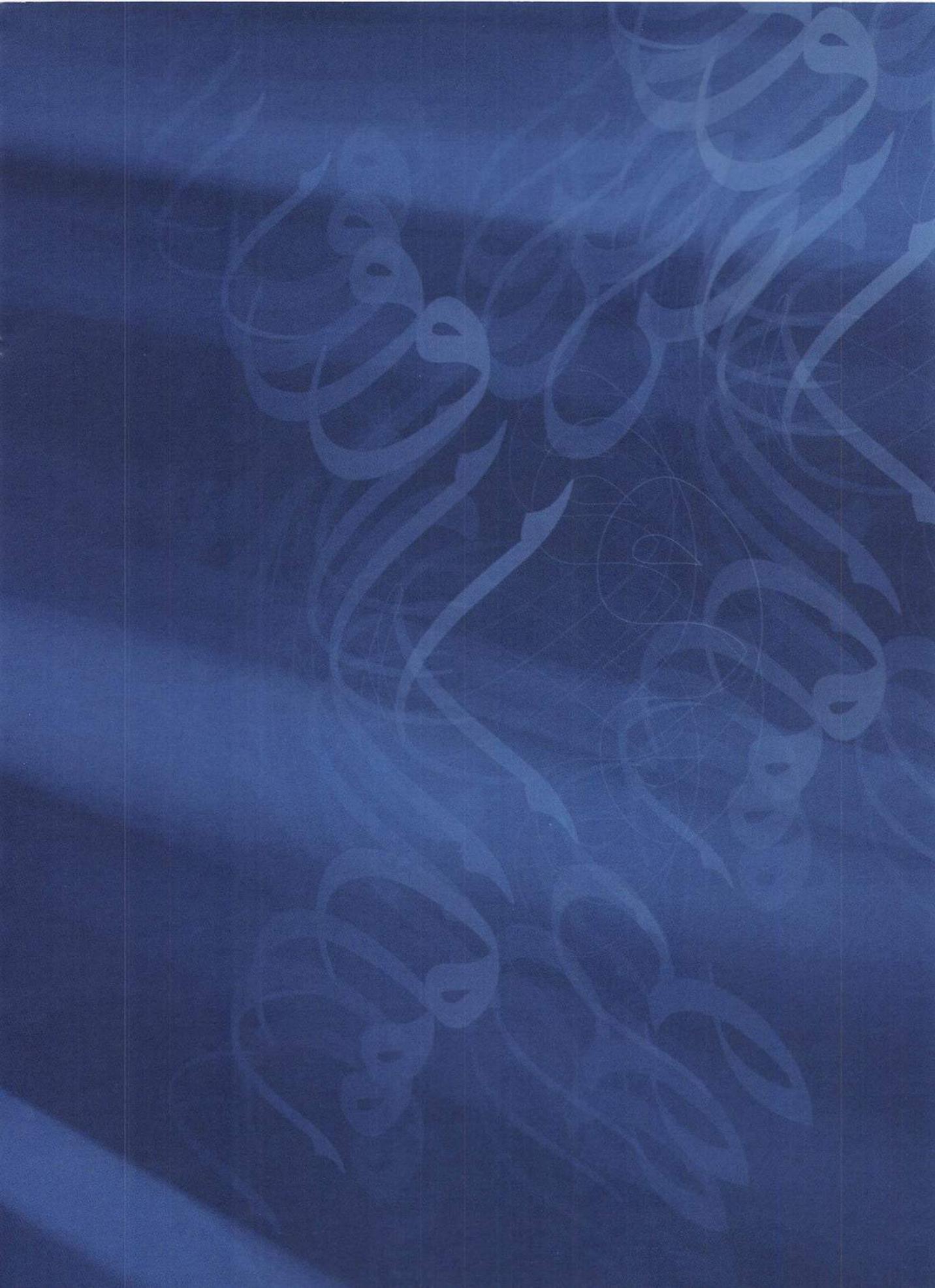
تَدْرِيب (٤): امْلأُ الفَرَاغَ فِيمَا يَلِي بِاسْمِ مَمْنُوعٍ مِنَ الصَّرْفِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

- (أبو بكر - عمر - على)
- (قائم - عطشان - متعب)
- (شيطان - قضبان - عدنان)
- (آدم - زيد - مسعود)
- (محمد - أسعد - خالد)
- ـ هل زرت في سفرك هذا؟ (حضرموت - متحف المدينة - آثارها)
- ـ كانت الأولى على الناجحاتِ أختك (الصغرى - هند - سعاد)

- ١- منَ الْخُلُفَاءِ الرَّاشِدِينَ
- ٢- لَا تُحَاوِلِ الْقِيَامَ بِذَلِكَ الْعَمَلِ وَأَنْتَ
- ٣- خَطَرَ فِي بَالِي وَأَنَا أَكْتُبُ هَذِهِ الرِّسَالَةِ
- ٤- لَقِيْتُ فِي رِحْلَتِي إِلَى الْعُمْرَةِ صَدِيقِي
- ٥- صَلَّى بِنَا صَلَّةَ الْعِشَاءِ إِمَامُنَا
- ٦- هل زرت في سفرك هذا؟
- ٧- كانت الأولى على الناجحاتِ أختك

تَدْرِيب (٥): مَثُلُّ فِي جُمِلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ لِمَا يَلِي، مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ.

- ١- اسْمَ مَخْتُومَ بِأَلْفِ التَّأْنِيْثِ الْمَقْصُورَةِ.
- ٢- اسْمَ مَخْتُومَ بِأَلْفِ التَّأْنِيْثِ الْمَمْدُودَةِ.
- ٣- وَصْفٌ مَخْتُومٌ بِأَلْفِ وَنْوِنِ زَائِدَتِينِ.
- ٤- وَصْفٌ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلِ.
- ٥- وَصْفٌ عَلَى وَزْنِ فُعَلِ.
- ٦- وَصْفٌ عَلَى وَزْنِ فُعالِ.
- ٧- مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ جَرًّا بِالْكَسْرَةِ.



الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ
نَوَادِرُ وَطَرَفٌ



ما قبل القراءة:

- هَذِهِ بَعْضُ الْكَلِمَاتِ الْمُهِمَّةِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ، حَاوِلْ أَنْ تَبْحَثَ عَنْ مَعَانِيهَا؛ لِتُسَاعِدَكَ عَلَى فَهْمِ النُّصُوصِ.
 - نَادِرَةٌ وَجَمِيعُهَا نَوَادِرٌ/ طَرْفَةٌ وَجَمِيعُهَا طَرْفٌ / طَفِيلِي/ ولِيمَة/ مَدِيج وَجَمِيعُهَا مَدَائِحٌ/ لَئِيمَ وَجَمِيعُهَا لِئَام/ كَرِيم وَجَمِيعُهَا كِرَام/ قَصْنَعَةً/ سُمٌّ/ جَوَاد/ سَحَابَةً.
 - هل تعرِفُ هَذِهِ الشَّخْصيَّاتِ؟
- ١- أَشْعَبُ؛ رَجُلٌ كَانَ يَعِيشُ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، وَضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْطَّمَعِ؛ فَيُقَالُ (أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبَ) .
- ٢- عُثْمَانُ بْنُ رَوَاحٍ؛ رَجُلٌ يُضَرِبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْكَسَلِ.
- ٣- جُحا؛ رَجُلٌ تُسَبِّ إِلَيْهِ قِصَصٌ مُضْحِكَةٌ، وَكَانَتْ لَدِيهِ نَوَادِرٌ تَدُلُّ عَلَى ذَكَاءٍ يُخْفِيهِ بِالْبَلَاهَةِ.

نَوَادِرُ وَطَرْفُ

١- دَخَلَ رَجُلٌ يُدْعى عِمْرَانَ عَلَى امْرَأَتِهِ، وَكَانَ قَبِيحَ الْوَجْهِ جِدًا، وَكَانَتِ امْرَأَتُهُ جَمِيلَةً؛ فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا ازْدَادَتْ فِي عَيْنِهِ جَمَالًاً وَحُسْنًا؛ فَلَمْ يَتَمَالِكْ أَنْ يُدِيمَ النَّظَرَ إِلَيْها، فَقَالَتْ: مَاذَا تُدِيمُ النَّظَرَ إِلَيْ هَذَا؟ قَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ، لَقَدْ أَصْبَحْتِ وَاللَّهُ جَمِيلَةً. فَقَالَتْ لَهُ: إِذْنُ فَأَنَا وَأَنْتَ فِي الْجَنَّةِ!! قَالَ وَمِنْ أَيْنَ عَلِمْتَ ذَلِكَ؟ قَالَتْ: لِأَنَّكَ أُعْطِيْتَ مِثْلِي فَشَكَرْتَ، وَأَنَا أُعْطِيْتُ مِثْلَكَ فَصَبَرْتُ؛ وَالصَّابِرُ وَالشَّاكِرُ فِي الْجَنَّةِ.

٢- رَأَى طَفِيلِيًّا قَوْمًا ذَاهِبِينَ، فَاعْتَقَدَ أَنَّهُمْ فِي دَعْوَةٍ إِلَى ولِيمَةٍ، فَذَهَبَ خَلْفَهُمْ، فَإِذَا هُمْ شُعَرَاءُ قَصَدُوا الْأَمِيرَ بِمَدَائِحِهِمْ، فَلَمَّا أَنْشَدَ كُلُّ وَاحِدٍ شِعْرَهُ، وَأَخَذَ جَائِزَتَهُ، لَمْ يَبْقَ إِلَّا الطَّفِيلِيُّ، وَهُوَ جَالِسٌ لَا يَكَلِّمُ، فَقَيْلَ لَهُ: أَنْشِدْ شِعْرَكَ. فَقَالَ: لَسْتُ شَاعِرًا. قَيْلَ: فَمَنْ أَنْتَ؟ قَالَ مِنَ الْغَاوِينَ الَّذِينَ قَالَ اللَّهُ فِيهِمْ: «وَالشُّعَرَاءُ يَتَبَعُهُمُ الْغَاوُونَ» فَضَحِكَ الْأَمِيرُ مِنْ إِجَابَتِهِ، وَأَمَرَ لَهُ بِجَائِزَةٍ.

٣- سَافَرَ عُثْمَانُ بْنُ رَوَاحٍ، وَصَدِيقُهُ لَهُ إِلَى بَلَدٍ بَعِيدٍ، فَقَالَ لَهُ صَدِيقُهُ فِي السَّفَرِ: اذْهَبْ يَا عُثْمَانُ إِلَى السُّوقِ وَاشْتَرِ لَنَا لَحْمًاً. فَقَالَ لَهُ عُثْمَانُ: وَاللَّهِ مَا أَسْتَطِعُ. فَقَامَ الصَّدِيقُ

وأشترى لحماً، وعاد يقول: قم الآن واطبخ اللحم. فقال عثمان بن رواح: والله لا أستطيع. فطبخ صديقه اللحم، وعاد يقول: الآن قد أعد الطعام، وما عليك إلا أن تضئه أمامك. فقال عثمان بن رواح: ما أستطيع، فوضع الصديق الطعام أمامه، وقال له: ألا تأكل الآن؟ فقال له عثمان: والله لقد استحييت من كثرة اعتذاري؛ وقام وأكل وهو غارق في الضحك.

٤- دخل أشعب على جماعة يأكلون، وهم لا يعرفونه، فقال لهم: السلام عليكم يا أيها اللئام. فنظروا إليه قائلين: لا والله بل كرام. فجلس بينهم، وهو يقول: اللهم أجعلهم من الصادقين، واجعلني من الكاذبين. ثم مد يده في القصبة التي بين أيديهم، وهو يقول: ماذا تأكلون؟ فقالوا: نأكل سماً. فحشا فمه من الأكل وهو يقول: الحياة من بعديكم حرام، فقالوا: أيها الرجل، هل عرفت منا أحداً؟ فأشعار أشعب إلى الطعام، وقال: عرفت هذا.

٥- دخل أبو دلامة الشاعر على الخليفة المهدى، فأنسدَه قصيدةً أعجبته، وقال له: ماذا تريده؟ فقال أبو دلامة: أريد كلب صيد. فاعطاه كلباً، وهو يعجب من تقاهة طليبه. ولكن أبي دلامة عاد يقول: هل يرضي أمير المؤمنين، إذا حرجت للصيد أن أعد على قدمي؟ فضحك، وقال: قد أمرنا لك بجوابه. فقال أبو دلامة: ومن يطبخ الصيد؟ قال: وقد أمرنا لك بخادمة، فهل تريدين شيئاً آخر؟ فقال: نعم يا أمير المؤمنين، لقد جعلت لي أسرة كبيرة، فمن أين يأكلون؟ فضحك المهدى وأمر له بمال يكفي لنفقة بيته الجديد.

٦- ذكر ابن الجوزي في «كتاب الأذكياء» أن ولداً صغيراً، جلس مع قوم يأكلون فبكى. قالوا: لماذا تبكي؟ قال: الطعام حار. قالوا: اتركه حتى يبرد. قال: أنتم لا تشركونه.

٧- مرَّ رجل على جحا، وهو يحفِر حفرة في الصخراء، ولما سأله عن سبب ذلك قال: دفنت في هذه الصخراء دراهم، لا أعرف مكانها، فقال له الرجل: كان يجب أن تجعل عليها علامات. قال جحا قد فعلت. قال الرجل: وما علامتك؟ قال: سحابة في السماء كانت تظليلها.

٨- اشتري جحا عشرة حمير، وركب واحداً منها، وحسبها، فإذا هي تسعة فنزل ثم حسبها، فإذا هي عشرة، فقال: أمشي وأربح خيراً من أن أركب وأحسن حماراً.

استيعابٌ ومفرداتٌ وتعبيراتٌ:

أولاً: الاستيعابُ.

تدريب (١): ضع علامة (✓) أو (✗) ثم صحيحة الخطأ.

الصواب	الجمل
<input type="checkbox"/>	١- الصَّابِرُ وَالشَّاكِرُ يَدْخُلُنَ الْجَنَّةَ.
<input type="checkbox"/>	٢- نَالَ الطُّفْيَلِيُّ جَائِزَةً بَعْدَ أَنْ أَنْشَدَ الْأَمِيرَ.
<input type="checkbox"/>	٣- أَكَلَ أَشْعَبُ مَعَ رَجُلٍ قَابِلَهُ مِنْ قَبْلٍ.
<input type="checkbox"/>	٤- أَعْطَى الْخَلِيفَةُ أَبَا دُلَامَةَ كَلْبًا وَجَوَادًا وَحَادِمَةً وَمَالًا.
<input type="checkbox"/>	٥- بَكَى الطَّفْلُ لِأَنَّ الطَّعَامَ حَارٌ.
<input type="checkbox"/>	٦- لَمْ يَضْعِ جُحا عَلَامَةً فِي الْمَكَانِ الَّذِي وَضَعَ فِيهِ الدَّرَاهِمَ.

تدريب (٢): وائِمْ بَيْنَ العَنَاوِينِ فِي (أ) وَرَقْمُ الْفِقْرَةِ فِي (ب).

(ب) رقم الفقرة	(أ) العنوانين
-١	أ- الصَّغِيرُ وَالطَّعَامُ.
-٢	ج- الطُّفْيَلِيُّ وَالشُّعَرَاءُ.
-٣	د- السَّحَابَةُ.
-٤	ه- الْكَسْلَانُ وَالطَّعَامُ.
-٥	و- الشَّاكِرُ وَالصَّابِرَةُ.
-٦	ز- اطْلُبْ قَلِيلًا لِتَأْخُذَ كَثِيرًا.
-٧	ح- الطَّعَامُ يَعْرِفُنِي وَأَعْرِفُهُ.
-٨	ط- جُحا وَالرِّياضِيَّاتُ.

تَدْرِيب (٣): ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَو (✗)، ثُمَّ صَحِحِ الْخَطَا.

الصواب	الجمل
<input type="checkbox"/>	١- نَظَرَ عِمْرَانُ إِلَى زَوْجِهِ، فَأَرْدَادَ فِي عَيْنِهَا جَمَالًاً.
<input type="checkbox"/>	٢- قَصَدَ الْعُلَمَاءِ الْأَمِيرَ بِمَدَائِحِهِ، وَأَعْطَاهُمْ جَوَائزَ.
<input type="checkbox"/>	٣- ضَحِكَ الْأَمِيرُ مِنْ إِجَابَةِ أَشْعَبَ، وَأَمَرَ لَهُ بِجَائِزَةِ.
<input type="checkbox"/>	٤- أَعْدَدَ الصَّدِيقُ الطَّعَامَ، وَاسْتَحْيَا مِنْهُ عُثْمَانَ وَلَمْ يَأْكُلْ.
<input type="checkbox"/>	٥- أَشَارَ أَشْعَبُ إِلَى رَجُلٍ مِنَ الرِّجَالِ وَقَالَ: عَرَفْتُ هَذَا.
<input type="checkbox"/>	٦- أَوَّلُ طَلَبٌ طَلَبَهُ أَبُو عَدَلَامَةَ، الْمَالُ.
<input type="checkbox"/>	٧- كَانَ جُحا يَحْفِرُ فِي الصَّحْرَاءِ يَبْحَثُ عَنْ مَاءٍ.

تَدْرِيب (٤): أَجِبْ بِاِخْتِصارِ عَمَّا يَلِي.

- ١- لِمَذَا ذَهَبَ الطُّفَيْلِيُّ خَلْفَ الْقَوْمِ؟
- ٢- مَاذَا قَالَ الطُّفَيْلِيُّ عِنْدَمَا طَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُنْشِدَ شِعْرَةً؟
- ٣- كَمْ مَرَّةً قَالَ عُثْمَانُ بْنُ رَوَاحٍ إِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ؟
- ٤- مَاذَا اشْتَرَى الصَّدِيقُ مِنَ السُّوقِ؟
- ٥- مَنْ طَبَخَ الطَّعَامَ؟ وَمَنْ أَعَدَهُ؟
- ٦- لِمَذَا قَالَ الرِّجَالُ لِأَشْعَبَ: إِنَّهُمْ يَأْكُلُونَ سُمًاً؟
- ٧- مَمْ عَجِبَ الْخَلِيفَةُ الْمَهْدِيُّ؟
- ٨- مَا الْعَلَامَةُ الَّتِي جَعَلَهَا جُحا عَلَى مَكَانِ الدَّرَاهِمِ؟

ثانياً: المفردات والتعابيرات

تدريب (١): هاتِ مِنَ النَّصِ الكلماتُ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْها التَّعْرِيفاتُ الآتِيَةُ:

(ب) الكلمة

- أ-
- ب-
- ج-
- د-
- ه-
- و-
- ز-
- ح-
- ط-
- ي-

(أ) التعريف

- ١- عَضْوٌ فِي جَسْمِ الإِنْسَانِ يَرَى بِهِ الأَشْيَاءَ.
- ٢- جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.
- ٣- طَعَامٌ يُدْعى لَهُ النَّاسُ فِي الرَّوَاجِ.
- ٤- مَكَانٌ يُشْتَرَى فِيهِ وَيُبَاعُ.
- ٥- شَخْصٌ يَقُومُ بِالْخَدْمَةِ فِي الْبُيُوتِ.
- ٦- مَكَانٌ وَاسِعٌ مِنَ الْأَرْضِ، لَا مَاءَ فِيهِ وَلَا حَيَاةً.
- ٧- شَخْصٌ يَذْهَبُ إِلَى مَكَانِ الْوَلِيمَةِ وَغَيْرِهَا دُونَ أَنْ يُدْعَى لَهَا.
- ٨- شَخْصٌ يَقُولُ الصِّدْقَ دَائِمًا وَيَتَحَرَّاهُ.
- ٩- حَيْوَانٌ يَرْكِبُهُ الإِنْسَانُ فِي الْحَرْبِ وَفِي الرِّياضَةِ.
- ١٠- جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ تَسْتَكُونُ مِنَ الْأَبِ وَالْأُمِّ وَالْأَطْفَالِ.

تدريب (٢): اخْتُرْ مِنَ القائِمَةِ (ب) الْحَرْفَ الَّذِي يَرْدُ مَعَ الْفَعْلِ فِي القائِمَةِ (أ)، ثُمَّ اسْتَعْمِلْهُمَا فِي جُمْلِ مُفِيدَةٍ. (يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَخِدِ الْحَرْفَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ)

(ب)

- ب-
- إِلَى
- مِنْ
- عَلَى
- لَهُ
- فِي
- عَنْ
- مَعْ

(أ)

- ١- سَافَرَ
- ٢- أَمْرَ
- ٣- تَكَلَّمَ
- ٤- اسْتَحِيَا
- ٥- دَخَلَ
- ٦- أَشَارَ
- ٧- ذَكَرَ
- ٨- سَأَلَ
- ٩- نَظَرَ
- ١٠- يَعْدُو

تَدْرِيب (٣) : هاتِ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الْمُضَادَةِ فِي الْمَعْنَى لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ، وَضَعِفَهُ فِي الْفَرَاغِ.

- ١- دَخَلَ وَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدُ، وَ..... وَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدُ.
- ٢- كَانَ يُوسُفُ جَمِيلًا، وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ.....
- ٣- يَوْمُ الْقِيَامَةِ يَكُونُ هُنَاكَ فَرِيقَانِ: فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ. وَفَرِيقٌ فِي.....
- ٤- أَعْطَاهُ كَثِيرًا مِنَ الْمَالِ، مِنْهُ كُلُّ شَيْءٍ.
- ٥- بَكَى عِنْدَمَا سَمِعَ بِوَفَاءِ أَخِيهِ، وَ..... بَعْدَ ذَلِكَ.
- ٦- أَسْكَنُ قَرِيبًا مِنْ هَذَا الشَّارِعِ، عَنْ بَيْتِ وَالِدِي.
- ٧- لَا تَجْلِسْ أَمَامَ الْبَابِ، اجْلِسْ..... الْبَابِ أَوْ التَّافِذَةِ.
- ٨- هَؤُلَاءِ قَوْمٌ كَرَامٌ، وَمَعَ ذَلِكَ يَقُولُ بَعْضُ النَّاسِ إِنَّهُمْ.....
- ٩- مَا رَأَيْكَ فِي الرَّجُلِ الصَّادِقِ؟ وَمَا رَأَيْكَ فِي الرَّجُلِ.....
- ١٠- لَا تَقُلْ هَذَا حَلَالٌ، وَهَذَا دُونَ عِلْمٍ.

تَدْرِيب (٤) : اقْرَا كُلَّ جُملَةٍ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ اسْسِجْ عَلَى مِنْوَالِهَا.

- ١- لَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا، ازْدَادَتْ فِي عَيْنِيهِ جَمَالًا .
أ- لَمَّا ، وَجَدَتْهُ قَصِيرًا .
- ٢- وَاللَّهِ لَقَدْ اسْتَحْيَتْ مِنْ كُثْرَةِ اعْتِذَارِي .
أ- أَنْفَذَتْهُ العِقَابِ .
- ٣- إِذَا وَجَدْتَ الْأَمِيرَ، فَأَنْشِدْهُ الشِّعْرَ .
أ- مَرِضَتْ الطَّبِيبِ .
- ٤- ما عَلَيْكَ إِلَّا أَنْ تَقْرَأَ الْكِتَابَ .
أ- تَأْكِلَ المَاءَ .
- ب- تَعْبَتْ،

البدل

قواعد اللغة (١) :

الأمثلة: ادرس وتأمل.

<p>قرأت الكتاب <u>نصفه</u>.</p> <p>﴿يَا أَيُّهَا الْمُزَمِّلُ قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا <u>نَصْفَهُ</u> أَوْ انْقُصْ مِنْهُ <u>قَلِيلًا</u>﴾</p> <p>﴿ثُمَّ عَمِّوْ وَصَمِّمُوا <u>كَثِيرًا</u> مِنْهُمْ﴾</p> <p>﴿وَيَجْعَلَ الْخَيْثَ <u>بَعْضَهُ</u> عَلَى بَعْضٍ﴾</p>	ب	<p>سافر أخوك <u>محمد</u>.</p> <p>﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَارِزًا <u>حَدَائِقَ</u> وَأَعْنَابًا﴾</p> <p>﴿إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ <u>نُوحٌ</u> إِلَّا تَتَّقُونَ﴾</p> <p>﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ <u>آزِيزَ</u>﴾</p> <p>﴿ثُمَّ أَرْسَلَنَا مُوسَى وَأَخَاهُ <u>هَارُونَ</u> بِآيَاتِنَا﴾</p>	أ
<p>أعجبني الطالب <u>ذكاؤه</u>.</p> <p>﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ <u>قَتَالٌ</u> فِيهِ﴾</p> <p>﴿قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ <u>النَّارُ</u> ذَاتُ الْوَقُودِ﴾</p>	ج		

الشرح:

تأمل الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة السابقة، تجد أنها هي المقصودة في الحكم فعلاً ويسمى بـبدلاً، وفي المثال الأول المقصود هو محمد وذكرت كلمة «أخوك» تمهدأ له؛ ولذلك لو حذفت لصار الكلام مستقيماً هكذا: (سافر محمد). وفي المثال الأول في (ب) تجد أن المقصود هو نصف الكتاب لا الكتاب كله، ولذا فهو بعض من كل. وفي المثال الأول في (ج) تجد أن الذي أعجبني هو ذكاء الطالب، وذكاؤه ليس كله ولا جزءاً منه، وإنما الطالب (المتبوع) يشتمل على أشياء منها الذكاء، ولذلك فهو بـبدل اشتتمال.

وتأمل كيف أن البدل يتبع المبدل منه في إعرابه، وأنه في النوعين الأخيرين، يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه؛ فالضمير (هـ) في «ذكاؤه» يعود إلى الطالب، وهو المبدل منه. وهاء الضمير في «نصفه» تعود إلى الكتاب وهو المبدل منه.

القاعدة:

البدل: هو التابع المقصود بالحكم، ويتبع المبدل منه في إعرابه؛ وهو ثلاثة أقسام:

- ١- بـبدل كل من كل، ويسمى البدل المطابق.
- ٢- بـبدل بعض من كل؛ وفيه يكون البدل جزءاً من المبدل منه.
- ٣- بـبدل اشتتمال؛ وفيه يكون البدل مما يشتمل عليه المبدل منه. والنوع الثاني والثالث يجحب أن يشتملا على ضمير يعود على المبدل منه.

تدريب (١): ضع خطأ تحت البديل في الجمل التالية وبين نوعه.

نوع البديل	الجمل
	١- ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِعَيْنِ لَفْسَدِ الْأَرْضِ﴾
	٢- ﴿أَهَدْنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾
	٣- ﴿وَلَلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾
	٤- أبو حفص عمر خليفة عادل.
	٥- ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَاماً لِلنَّاسِ﴾
	٦- ﴿وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ صِرَاطِ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾
	٧- ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجِنُودِ فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ﴾
	٨- ﴿لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنْسِفَعًا بِالنَّاصِيَةِ * نَاصِيَةٌ كَادِبَةٌ خَاطِئَةٌ﴾
	٩- ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا﴾
	١١- «يشيب ابن آدم ويشب معه حصلتان: الحرص والأمل».
	١٢- بلغنا السماء مجدنا وسناؤنا.

تدريب (٢): ضع مبدلًا منه في المكان الحالي، واضبط البديل والمبدل منه بالشكل.

- ١- يُعْجِبُنِي
ريشه.
- ٢- سَرَّنِي
علمه.
- ٣- جَمَعَ عثمان القرآن في مِصْحَفٍ واحدٍ.
- ٤- قَامَ الْإِمَامُ ثلثه.
- ٥- اخْتَبَرَ بالسَّحَابِ نصفه.
- ٦- شَرَبَ الْمَرِيضُ ربعة.
- ٧- بُعِثَ محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلْعَالَمَيْنَ.
- ٨- قَابَلَتُ علياً، فَرَحَّبَ بي.
- ٩- وَقَرْتُ علمه.
- ١٠- صَامَ الْمُسَافِرُ ثلثيه.

تدريب (٣): ضع بَدَلًا مُناسِبًا في المكانِ الْخَالِي مِنَ الْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ، وَاضْبِطِ الْبَدَلَ وَالْمُبَدَّلَ مِنْهُ بالشكلِ.

- ١- اسْتَشْهِدُ الصَّحَابِيَّ فِي أَحَدٍ.
- ٢- قُتِلَ الْخِلِيفَةُ.
- ٣- طُعِنَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ.
- ٤- يَحْفَظُ الْأَطْفَالُ الْقُرْآنَ.
- ٥- الْإِمَامُ أَحَدُ أئمَّةِ الْمَذاهِبِ الْأَرْبَعَةِ.
- ٦- يُعْجِبُنِي عَمْرُ نَخْلًا.
- ٧- عَرَسْتُ أَرْضِي.
- ٨- عُذِّبَ مُؤَذِّنُ الرَّسُولِ ﷺ.
- ٩- شَرِبْتُ كَأسَ الْمَاءِ.
- ١٠- قَطَعَ الْمُسَافِرُ الطَّرِيقَ قَبْلَ أَنْ تَسْعَطَ سَيَارَتُهُ.

تدريب (٤): هاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَالَةَ لِكُلِّ نَوْعٍ مِنْ أَنْواعِ الْبَدَلِ وَضَعُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-
- ٦-
- ٧-
- ٨-
- ٩-

القسم الأول

فهم المسموع

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أحب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): رب الأحداث كما جاءت في القصة.

جحا يرجع إلى البيت.

جحا ينام من شدة التعب.

الزوجة تغسل ثوب جحا.

جحا يستيقظ من النوم.

جحا يذهب إلى المزرعة.

جحا يتawaٌل طعام الغداء.

تدريب (٢) أحب مما سمعت عن الأسئلة التالية ب اختصار.

١- ما مهنة جحا؟

٢- لماذا رجع جحا إلى البيت متعباً؟

٣- ماذا فعلت الرياح؟

٤- لماذا يريد جحا أن يرى اللص أولاً؟

٥- لماذا سارت زوجته خلفه؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

- ج- بعد المغرب
ج- أخذ اللص
ج- الرياح

- ب- قبل المغرب
ب- في البيت
ب- زوجة جحا

- أ- قبل العصر...
أ- في الحديقة
أ- جحا

القسم الثاني

فهم المسموع

بعد أن استمعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:

تدريب (١): رتب الأحداث كما جاءت في القصة.

جحا يطلق الرصاص على الجسم.

جحا يحمد الله ويشكراً كثيراً.

جحا يصيب الجسم في الحديقة.

جحا وزوجته يعودان إلى النوم.

جحا يرى جسماً في الظلام.

جحا وزوجته يذهبان إلى الحديقة.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

١- ماذا رأى جحا في الحديقة؟

٢- لماذا خاف جحا؟

٣- متى شعر جحا بالسُّرُور؟

٤- لماذا تعجبت زوجة جحا؟

٥- كيف وجد ثوبه في الصباح؟

تدريب (٣): ضع علامة (√) أمام ما لم يفعله جحا.

١- قتل جحا اللص.

٢- خرج إلى الحديقة في الظلام.

٣- أطلق الرصاص على الجسم.

٤- رأى اللص مقتولاً في الصباح.

٥- صار مسروراً في الصباح.

التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ وَالْكِتَابِيُّ:
أولاً: التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ:

تَدْرِيب (١): تَبَادِلُ الْأَسْئِلَةَ وَالْأَجْوِيَّةَ مَعَ زَمِيلَكَ. (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

- ١- هل في ثقافتك / لغتك نوادر وطرف؟ اذكر بعضًا منها.
- ٢- هل تحب قراءة النوادر والطرف؟ لماذا؟
- ٣- هل في ثقافتك / لغتك شخصية مثل جحا؟ ما اسمها؟
- ٤- ما أشهر شخصيات النوادر والطرف في ثقافتك؟
- ٥- هل تلك الشخصيات حقيقة، أم خيالية؟
- ٦- هل توجد النوادر والطرف في جميع الثقافات؟ لماذا؟

تَدْرِيب (٢): تَبَادِلُ حِكاِيَّةَ النَّوَادِرِ وَالْطَّرَفِ التَّالِيَّةَ مَعَ زَمِيلَكَ. (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

- ١- الطُّرْفَةُ الْأُولَى: عَمْرَانُ مَعَ زَوْجِهِ.
- ٢- الطُّرْفَةُ الثَّانِيَّةُ: الطُّفْلِيُّ وَالشُّعْرَاءُ.
- ٣- الطُّرْفَةُ التَّالِيَّةُ: عُثْمَانُ وَصَدِيقُهُ الْمُسَافِرُ مَعْهُ.
- ٤- الطُّرْفَةُ الرَّابِعَةُ: أَشْعَبُ وَاللَّثَامُ.
- ٥- الطُّرْفَةُ الْخَامِسَةُ: أَبُو دُلَامَةَ وَالْخَلِيفَةُ الْمَهْدِيُّ.
- ٦- الطُّرْفَةُ السَّادِسَةُ: جُحا وَحَمِيرَةُ.

تَدْرِيب (٣): قُمْ مَعَ زَمِيلَكَ بِالْحَدِيثِ عَنِ الْطَّرَفِ الَّتِي تُعبِّرُ عَنْهَا الصُّورَتَانِ. (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)



ثانِيَا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

تَدْرِيب (١): أَعْدُ قِرَاءَةً نَصًّ (نَوَادِرُ وَطَرَفُ) الْوَارِدُ فِي أَوَّلِ الْوَحْدَةِ، ثُمَّ قُمْ بِتَلْخِيصِ الْطَّرَفِ التَّالِيَةِ بِاسْلُوبِكَ وَأَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِكَ:

- عِمْرَانُ مَعَ امْرَأَتِهِ.
- الْطُّفَيْلِيُّ وَالْوَلِيمَةُ.
- عُثْمَانُ وَصَاحِبُهُ فِي السَّفَرِ.
- أَشَعَّبُ وَجَمَاعَةُ يَأْكُلُونَ.
- أَبُو دُلَامَةَ وَالْخَلِيفَةُ الْمَهْدِيُّ.
- جُحا وَحُفْرَتُهُ فِي الصَّخْرَاءِ.

تَدْرِيب (٢): أَكْتُبْ خَمْسَ طَرَفَ سَمِعْتَهَا، أَوْ قَرَأْتَهَا فِي لُغَتِكَ، أَوْ فِي أَيَّةٍ لُغَةٌ أُخْرَى، مُرَاعِيًّا مَا يَلِي:

- ١- أَنْ تَكُونَ الْطُّرْفَةُ بِاسْلُوبِكَ.
- ٢- أَنْ تَكُونَ وَاضِحَّةً، بِحَيْثُ يَفْهَمُهَا الْقَارِئُ دُونَ صُعُوبَةٍ.
- ٣- أَنْ تَذَكَّرَ مَوْضِعُ الْطُّرْفَةِ.
- ٤- أَنْ تَذَكَّرَ الْفَرَضُ الَّذِي تَرْمِي إِلَيْهِ.
- ٥- أَلَا تَزِيدَ الْطُّرْفَةُ عَلَى ٥٠ كَلِمَةً.

كتابة الهمزة المتطرفة

بعد سكون	بعد فتح	بعد ضم	بعد كسر
ء	أ	ؤ	ئ
جزء	قرأً	لؤلؤ	قرئٌ
سوء	فقاً	جرؤ	برئٌ
ملء	بدأً	تباطؤ	مستهزيءٌ
إملاء	مَلأً	وَضْنُؤ	شاطئٌ

الشرح:

لاحظ الهمزة في آخر الكلمة (وتسمى الهمزة المتطرفة)، وكيف كتبت في الأمثلة السابقة. ستتجدها كتبت على صور أربع؛ في العمود الأيمن كتبت على ياء (نِيَّةً / كرسي) وفي العمود الثاني كتبت على واو، وفي العمود الثالث كتبت على ألف، وفي العمود الأخير كتبت مفردة (على السطر).

حاول أن تجد تفسيراً لهذا الاختلاف في كتابتها، ستجد ذلك واضحاً؛ ففي العمود الأول كتبت على ياء لأنها مسبوقة بما يناسب الياء وهي الكسرة، وفي العمود الثاني سبقت بما يناسب الواو وهي الضمة، وفي العمود الثالث سبقت بما يناسب الألف وهي الفتحة، أما في العمود الأخير فإنها لم تسبق بحركة فكتبت مفردة. إذن المعتبر في كتابة الهمزة المتطرفة هو حركة ما قبل الهمزة، ولا اعتبار لحركة الهمزة ذاتها.

القاعدة:

تكتب الهمزة في آخر الكلمة بحسب حركة ما قبلها؛ فتكتب على ألف بعد الفتحة، وتكتب على ياء (نِيَّةً) بعد الكسرة، وتكتب على واو بعد الضمة، وتكتب مفردة على السطر بعد السكون.

تَدْرِيب (١): أَكْتُبُ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ الْمُحَذَّفَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ فِي الْجَمْلِ التَّالِيَّةِ بِصُورَتِهَا الصَّحِيحَةِ وَاضْبِطُهَا بِالشَّكْلِ. وَأَعْدُ كِتَابَتِهَا فِي الْعَمْدِ الْأَيْسِرِ.

كتابتها	الجمل
	<p>١- الضّو... الكافي ضروري للقراءة الصحيحة.</p> <p>٢- إذا انتصف القمر أضا... المكان.</p> <p>٣- ما هذا التباطُ... في العمل أيها الشباب !!</p> <p>٤- إذا أطلقت صافرات الإنذار، دخل الجنود في الملاجِ....</p> <p>٥- إذا نَشَّ... الشباب في بيئه صالحة نفعوا أمتهم.</p> <p>٦- صَحِحَ الأخطا... في القطعة التالية.</p> <p>٧- من أسا... العمل في هذه الدنيا، يجد سو...الجزا... في الآخرة.</p> <p>٨- ارحم الفقرا...، ولك جزا... الجنة.</p> <p>٩- أنت مطالب بجز... من العمل، وزميلك مطالب بالجز... الباقي.</p> <p>١٠- محمد مجاهد جري....، لا يُعْبَ... بالشخص.</p> <p>١١- هما عندي سَوَا...، فاعمل أيهما شئت إذا هد... الناس.</p> <p>١٢- لا تُبْطِ... علينا، فنحن ننتظرك على الشاطِ....</p>

تَدْرِيب (٢): أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

التأكيد

قواعد اللغة (ب):

الأمثلة: درس وتأمل.

أ			
ب			
٣		هذا هو الأمير نفسه. رأيت الكتاب عليه. وتؤمنون بالكتاب كله) (وعلم آدم الأسماء كلها تقدم الطالبان أنفسهما. حضر الطلاب أنفسهم. عاد المسافران كلهم. أكرمت الطالبين كلتيهما.	٢

أكرمت كلا الطالبين.
سافرت كلتا الطالبين.

«كلا إذا دكّت الأرض دكّا وجاء ربكَ والملك صفا صفا»
«أيما امرأة انكحْت نفسها بغير إذن ولديها فتاكْحها باطل باطل»

«والله لا غزوَن قريشاً، والله لا غزوَن قريشاً، والله لا غزوَن قريشاً»
«كلا سُوفَ تَعْلَمُون ثمَّ كلا سُوفَ تَعْلَمُون»

الشرح:

تأمل ما تحته خط في (١) تجد أن اللفظ تكرر في (أ)، والجملة تكررت في (ب)، إذن اللفظ أكَد بِاعادته بِلفظه؛ ولذا يسمى توكيدا لفظيا.

تأمل ما تحته خط في (٢) تجد أن اللفظ أكَد بِاللفاظ مُشتملة على ضمير يعود إلى المؤكَد، ويسمى التوكيد هنا توكيدا معنويا.

وتأمل كيف أن كلا وكلتا في المجموعة (٣) لا تُعرَيان توكيدا؛ لأنهما لم يضافا إلى ضمير وإنما أضيفتا إلى ظاهر، والحركات هنا تقدر عليهما.

وتأمل أيضا كيف أن كلمتي نفس و عين تُفردا مع المؤكَد المفرد، وتجمعان على وزن «أفعُل» مع المثنى والجمع؛ فتقول مع المثنى: أنفسهما - أعينهما، ومع الجمع: أنفسهم - أنفسهن، وأعينهم - أعينهن.

القاعدة:

التوكيد: تابع يذكر بعد المؤكّد، لرفعاحتمال السهو، أو التجوز فيه، ويتبعه في إعرابه، وهو قسمان:

- ١- لفظي: ويكون بإعادة الفظ نفسه سواءً أكان كلمةً أو جملةً. والجمل توكّد مباشرةً أو بواسطة الحرف (ثـ).
 - ٢- معنوي: ويكون بالألفاظ (نفس / عين / كـلـ / جميع / عامـة / كـلا / كـلتـا) ويحصل المؤكـد بضمير يطابق المؤكـد.
- وتلحق كـلا وكـلتـا بالمشـى في إعرابـه، أمـا إذا لمـ يـلـها ضـمـير فـتـغـرـبـ إـعـرـابـ المـقـصـورـ.

تدريب (١): ضـعـ خـطاـ تـحـتـ التـوكـيدـ وـبـيـنـ نـوـعـهـ فـيـماـ يـلـيـ:

نـوـعـ التـوكـيدـ	الجمل
	١- ﴿قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلُّهُ لِلَّهِ﴾
	٢- «مَنْ صَلَّى الْفَجْرَ فِي جَمَاعَةٍ، ثُمَّ قَعَدَ يَذْكُرُ اللَّهَ، حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ، ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ كَانَ لَهُ أَجْرٌ حَجَّةٌ وَعُمْرَةٌ تَامَّةٌ تَامَّةٌ»
	٣- ﴿سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلُّهَا﴾
	٤- أَخَاكَ أَخاكَ إِنَّ مَنْ لَا أَخَاهُ لَهُ كَسَاعٌ إِلَى الْهَيْجَاجِ بِغَيْرِ سَاحِرٍ
	٥- ﴿كَلَا سَيَعْلَمُونَ ثُمَّ كَلَا سَيَعْلَمُونَ﴾
	٦- هَوَلَاءِ هُمُ الْمُحْسِنُونَ أَنفُسُهُمْ.
	٧- أُرِيدُ الطَّالِبَيْنَ كَلِيْهِمَا، وَالْمُدْرَسَيْنَ كِلِيْهِمَا.
	٨- هَذَا هُوَ الْخَطَأُ عَيْنَهُ.
	٩- ﴿وَلَقَدْ أَرَيْنَاهُ آيَاتًا كُلُّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَى﴾
	١٠- ﴿فَسَجَدَ الْمُلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾

تدريب (٢): امـلـاـ الفـرـاغـ بـالتـوكـيدـ الـنـاسـبـ مـمـاـ بـيـنـ القـوـسـيـنـ.

- | | | |
|--|-----------------------------------|---|
| (نفسهما - نفساهما - أنفسهما) | جائزـتـيهـما. | ١- سـلـمـتـ الطـالـبـيـنـ |
| (نفسهما - نفساهما - أنفسهما) | لـلامـتحـانـ. | ٢- جـلـسـتـ الطـالـبـيـانـ |
| (عينها - أعينها - عينه) | | ٣- أـجـبـتـ عـنـ الـمـسـأـلـةـ |
| (كلاهما - كليـهما - كلـهما) | في المـكـتبـةـ. | ٤- وـجـدـتـ الـكـيـتابـيـنـ |
| (كلاهما - كلـتهاـ - كلـتهـما) | | ٥- غـابـتـ عـنـ الـمـحـاـضـرـةـ الـأـولـىـ الطـالـبـيـانـ |
| (أنـفسـهـماـ - أـعـيـنـهـمـ - كـلـهـماـ) | هـذـهـ المـذـكـرـةـ. | ٦- كـتـبـ هـذـانـ الطـالـبـيـانـ |
| (كـلـهـاـ - كـلـهـاـ - كـلـهـاـ) | اـجـمـعـ هـذـهـ الأـوـرـاقـ | ٧- اـجـمـعـ هـذـهـ الأـوـرـاقـ |

تَدْرِيب (٣): اجْعَلِ الْأَلْفَاظَ الْتَّالِيَةَ تَأْكِيدًا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

- ١- عَيْنَهُ
- ٢- أَنْفُسَهُمَا
- ٣- كَلَاهُمَا
- ٤- عَامَّتْهُم
- ٥- عَيْنَهَا
- ٦- جَمِيعَهُمْ

تَدْرِيب (٤): حَوْلِ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ، لِتَشْتَمِلَ عَلَى تَوْكِيدٍ، مَعَ ضَبْطِ التَّوْكِيدِ وَالْمُؤَكِّدِ بِالشَّكْلِ.

- ١- حَضَرَ جَمِيعُ الطُّلَّابِ إِلَّا سَعِيدًا
- ٢- فازَتْ كُلُّنَا الطَّالِبَتَيْنِ بِمُسَابِقَةِ حِفْظِ الْقُرْآنِ
- ٣- حَقَّ الْمُجْتَهُدُ كُلَّ أَهْدَافِهِ فِي آخِرِ الْعَامِ
- ٤- كَتَبَ الْبَاحِثُ كُلَّ مَصَادِرِ الْبَحْثِ فِي آخِرِ بَعْثَتِهِ
- ٥- سَمِعْتُ مِنْهُ نَفْسَ الْقَوْلِ قَبْلَ عَامِ تَقْرِيبًا
- ٦- قَدْ صَحَّحَ الشَّيْخُ الْأَلْبَانِيُّ كِلَا الْحَدِيثَيْنِ فِي السَّلِسِلَةِ
- ٧- يَقْرَأُ الْمَوْظِفُ كُلَّ الْخَطَابَاتِ الَّتِي تُرْفَعُ إِلَيْهِ
- ٨- هَذِهِ هِيَ عَيْنُ الْمَسَأَلَةِ الَّتِي سُئِلْنَا عَنْهَا مِنْ قَبْلِ
- ٩- أَعْجَبَ بِالْقَصِيْدَةِ كُلَّ الْحَاضِرِيْنَ

تَدْرِيب (٥): اجْعَلِ الْأَلْفَاظَ الْتَّالِيَةَ تَوْكِيدًا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ، مَعَ ضَبْطِ التَّوْكِيدِ وَالْمُؤَكِّدِ بِالشَّكْلِ.

الكلمات	الجمل
١- خالدٌ	
٢- نعمٌ	
٣- كُلٌّ	
٤- جميعٌ	
٥- عَيْنٌ	
٦- نَفْسٌ	
٧- كِلًا	
٨- كُلْتَا	
٩- عَامَّةٌ	

الاختبار الثاني (الوحدات ٤-٥)

أولاً: القراءة

اقرأ كُلّ حديث من الأحاديث التالية، ثم أجب عما يليه من الأسئلة.

- قال الرَّسُول ﷺ «الحننة تحت أقدام الأمهات».

١- هذا الحديث يحثنا على حُسن معاملة...

أ- الوالدين ب- الوالدة ج- الوالد

- قال الرَّسُول ﷺ «تترنّحوا من البُول؛ فإنّ عامّة عذاب القبر منه».

٢- من هذا الحديث نعرف أنه يجب أن نحرّض على تجنب...

أ- القبور ب- النجاسات ج- البُول

- قال الرَّسُول ﷺ «إذا استيقظت أحدكم من نوّمه، فلا يدخل بيته في الإناء، حتى يغسلها ثلاثة».

٣- في هذا الحديث دعوة إلى...

أ- النّظافة ب- النّوم مبكرًا ج- غسل الإناء

اقرأ النص التالي، ثم أجب عما يليه من أسئلة.

١- أمر الله -سبحانه وتعالى- الرَّسُول ﷺ أن يبلغ القرآن الكريم بكل دقة وأمانة، وقد جاء هذا الأمر في قوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزَلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾ المائدة: ٧٦. وكان الرَّسُول ﷺ يبيّن القرآن ويشرّحه، يقول الله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْر لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾ النحل: ٤٤.

٢- هذا يعني أن السنة هي المصدر الثاني للإسلام. وممّا هو معروف تاريخياً، أن الصحابة كانوا يحفظون عن النبي ﷺ كل أقواله وأفعاله وتقريراته. وقد نهى النبي ﷺ عن كتابة الحديث في أول الأمر خوفاً من اختلاطه بالقرآن الكريم، ثم أذن لهم بعد ذلك بكتابته، فجمعوا بين الحفظ والكتابة.

٣- ولم يكونوا يسألون عن الرواية، حتى بدأ أعداء الإسلام يضعون أحاديث، ويقولون هي من كلام الرَّسُول ﷺ فسألوا عنهم. يقول ابن سيرين رحمة الله: «لم يكونوا يسألون عن الإسناد، فلما وقعت الفتنة، قالوا: سمعوا لنا رجالكم، فينظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم، وينظر إلى أهل البَّيْع فلا يؤخذ حديثهم». وقال عبد الله بن المبارك المروزي رحمة الله: «الإسناد من الدين، ولو لا الإسناد لقال من شاء ما شاء». وقد وجّه الخليفة عمر بن عبد العزيز علماء المسلمين، لكي يجمعوا السنة النبوية من كل شخص يحفظ منها شيئاً. وقد كان الإمام مالك ذوراً مهتماً في هذا العمل، عندما ألف كتاباً مشهوراً (الموطأ)، وهو مجموعة من الأحاديث مرتبة حسب أبواب الفقه.

٤- بعد ذلك جرى تمحيص دقيق لكل الأشخاص الذين يروون عن الرَّسُول ﷺ بعد عصر الصحابة، وتمحيص دقيق لكل ما يقولونه. وهكذا أنشأ علماء المسلمين علمين من أهم

العلوم التي حفظت السنة النبوية من الكذب وهما: علم «الجرح والتعديل»; الذي يبحث في أحوال الرواية وأمانتهم وع德尔تهم، وما عرف عنهم من الصدق والأمانة، أو الكذب والنسيان، وعلم «مصنطلح الحديث»، الذي يحدد وصفاً دقيقاً لدرجة كل حديث من حيث الصحة والحسن والضعف... الخ

- ٥- وجاء القرن الثالث الهجري الذي حدث فيه أكبر حركة علمية في تأليف الموسوعات (الكتب الكبيرة) التي تحتوي على سنة الرسول ﷺ الصحيحة. ومن أشهر من قام بهذا العمل البخاري ومسلم، يضاف إلى ذلك ما قام به كل من الإمام أحمد بن حنبل، وأبن ماجة وأبي داود، والتزمي، والنسياني.
- ٦- وبهذا العمل الكبير، الذي لا يوجد له نظير في أي ثقافة أخرى غير الثقافة الإسلامية، أصبح لدى المسلمين كتب شاملة وأمينة للسنة النبوية، قام على أساسها علم الفقه الذي يبحث في الأحكام التفصيلية للفرد والمجتمع.

آخر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف.

- ١- الفكرة الرئيسية في الفقرة الأولى هي: أن الله أمر الرسول ﷺ أن...
 أ- يبلغ القرآن بـ يشرح القرآن ويبينه ج- يبلغ القرآن ويسرّه ويبينه
- ٢- الفكرة الرئيسية في الفقرة الثانية هي أن...
 أ- الصحابة حفظوا السنة ومنعهم الرسول من تدوينها
 ب- الصحابة دونوا السنة وحفظوها
 ج- تدوين الحديث اختلط بتدوين القرآن
- ٣- الفكرة الرئيسية في الفقرة الثالثة هي...
 أ- البدء في تدوين السنة بـ أن عمر بن عبد العزيز دون السنة
 ج- أن مالكا وجه إلى تدوين الأحاديث.
- ٤- الفكرة الرئيسية في الفقرة الرابعة هي...
 أ- ظهور علم الجرح والتعديل بـ ظهور علم مصنطلح الحديث
 ج- ظهور علمي الجرح والتعديل ومصنطلح الحديث
- ٥- الفكرة الرئيسية في الفقرة الخامسة هي...
 أ- ظهور كتب السنة الصحيحة بـ ظهور علم الفقه
 ج- ظهور صحيح البخاري وصحيح مسلم
- ٦- أفضل عنوان لهذا النص...
 أ- القرآن والسنة
 ب- تدوين السنة
 ج- كتب السنة

الصواب

أجب بوضع علامة (✓) أو (✗) وصحيح الخطأ.

٧- السنّة هي المصدر الأول للتشريع في الإسلام.

٨- حفظ الصحابة أفعال الرسول ﷺ دون أقواله.

٩- كتبت السنّة في حياة النبي ﷺ.

١٠- بعد وفاة الرسول ﷺ بدأ أعداء الإسلام يضعون الأحاديث.

١١- أول من أمر بتدوين الأحاديث عمر بن عبد العزيز.

١٢- كتاب الموطأ كتاب مشهور في دروس فقه الإمام مالك.

١٣- علم مصطلح الحديث من العلوم التي حفظت السنّة النبوية.

١٤- علم الجرح والتعديل علم إسلامي لا نظير له في الثقافات الأخرى.

١٥- قام علم الفقه على أساس كتب السنّة الصحيحة.

أجب باختصار عما يلي:

١٦- اذكر دليلاً من القرآن على أن الله أمر الرسول ﷺ أن يبلغ ما أنزل إليه

١٧- اذكر أهم مصادر من مصادر الإسلام

١٨- ماذا حفظ الصحابة عن الرسول ﷺ؟

١٩- لماذا منع الرسول ﷺ الصحابة من تدوين السنّة في أول الأمر؟

٢٠- ما السبب الذي جعل المسلمين يكتبون السنّة بعد وفاة الرسول ﷺ؟

٢١- من الخليفة الذي بدأ في عهده تدوين السنّة؟

٢٢- كيف رتب الإمام مالك أبواب كتابه (الموطأ)؟

٢٣- فِيمَ يَبْحَثُ عِلْمُ الْجَرْحِ وَالتَّعْدِيلِ؟

٢٤- ما أهم حدث جاء في القرن الثالث الهجري؟

٢٥- فِيمَ يَبْحَثُ عِلْمُ الْفِقْهِ؟

رتّب الأفكار التالية حسب ورودها في النص.

الأفكار مرتبة	الأفكار
-أ-	١- وجّه عمر بن عبد العزيز العلماء إلى تدوين السنّة.
-ب-	٢- بدأ أعداء الإسلام في الكذب على الرسول ﷺ.
-ج-	٣- ظهر علم الجرح والتعديل.
-د-	٤- رفض الرسول ﷺ أن تكتب السنّة في أول الأمر.
-ه-	٥- في القرن الثالث الهجري، ظهرت كتب السنّة الصحيحة.

ثانيًا: المفردات.

اكتب جمّع كُلّ الكلمة تحتها خط في الفراغ.

- ١- كُلُّ وَطْنٍ مِنْ
المُسْلِمِينَ وَطْنِي.
- ٢- أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُحَقِّقَ لِي كُلَّ حَاجَةٍ مِنْ
الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ.
- ٣- كُلُّ هَذِهِ
خَطَا إِلَى الرَّفْقِ الْأَوَّلِ.
- ٤- يُرِيدُ الطَّفْلُ أَنْ يَعْرِفَ كُلَّ ظَاهِرَةٍ مِنْ
بِيَةِ الْمُحيَّةِ بِهِ.
- ٥- لَيْسَ هُنَاكَ كَائِنٌ مِنْ إِلَّا
الْحَيَاةِ لَا يَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ.
- ٦- الْدُّعَاءُ مَفْتَاحٌ مِنْ
الْجَنَّةِ.
- ٧- كُلُّ عَقْلٍ مِنْ إِلَّا
الْمُهَاجِرَةِ مِنْ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ ثَرَوَةً عَظِيمَةً.
- ٨- الْمُسْلِمُونَ فِي بَعْضِ الدُّولِ أَقْلَيَةٌ مِثْلُ الـ
الْأُخْرَى.
- ٩- كُلُّ فَعْلٍ مِنْ
الْعِبَادِ يُحَاسِبُونَ عَلَيْهِ شَرًّا أَوْ خَيْرًا.
- ١٠- الْأَكْلُ الْكَثِيرُ سَبَبٌ مِنْ
الْمَرْضِ.

اكتب في الفراغ المُضاد في المعنى للكلمة التي تحتها خط.

- ١- يَجِبُ أَنْ تَذَكَّرَ اللَّهُ عِنْدَ النَّوْمِ، وَعِنْدَ الـ
كثِيرًا.
- ٢- يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى ﴿فَلَيَضْحِكُوا قَلِيلًا وَلـ
- ٣- بَعْدَ كُلِّ هَذَا التَّعَبِ، خُذْ قَلِيلًا مِنْ إِلـ
- ٤- يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُنَادِي أَصْحَابَ النَّارِ أَنْ قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدْنَا رَبِّنَا حَقًّا.
- ٥- يَوْمَ دَخَلَ الرَّسُولُ ﷺ الْمَدِينَةَ، كَانَ كُلُّ شَخْصٍ فِي فَرَحٍ، وَعِنْدَمَا تُوفِّيَ كَانَ الْجَمِيعُ
فِي
- ٦- كُنْ إِنْسَانًا صَادِقًا، وَلَا تَكُنْ
- ٧- سَأَشْتَرِي تَذْكِرَةً دَهَابَ وـ
- ٨- النَّشَاطُ يُؤْدِي إِلَى النِّجَاحِ، أَمَّا
- ٩- خَلَقَ اللَّهُ النَّاسَ فَمِنْهُمْ
- ١٠- أَكْثَرُ النَّاسِ يَنَامُونَ لَيْلًا، وَقَلِيلٌ مِنْهُمْ مَنْ يَنَامُونَ
إِلَى جَدَّةِ.
- فَيُؤْدِي إِلَى الْفَشْلِ.
وَمِنْهُمْ كافِرُ.

ضع خطًا تحت الكلمة التي تناسب الفعل المذكور

الكلمات	الفعل
كتاباً	قصيدةً
التمارين	العمل
الكتاب	القلم
النَّوْمُ	الظلم
القطار	القصر
	قصةً
	القبلة
	المال
	الضحك
	الحدائقَة
	١- أَنْشَدَ
	٢- اسْتَقْبَلَ
	٣- مَرَّقَ
	٤- صَبَرَ عَلَى
	٥- بَنَى

ثالثاً: النحو والصرف.

اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف.

- | | | |
|----------------------|----------------------------------|--|
| ج- الاختبار سهلاً. | ب- الاختبار سهلٌ | أ- ظننتُ |
| ج- الفني مالاً | ب- الفني مالٌ | ـ سَأَلَ الْفَقِيرُ |
| ج- بعْدَاد | ب- بَعْدَاد | ـ كَانَتْ عَاصِمَةُ الدُّولَةِ الْعَبَاسِيَّةُ |
| ج- الأسْتَاذِ | ب- الأسْتَاذُ | ـ أَبَغْدَادُ |
| ج- عُثْمَانُ | ب- عُثْمَانًا | ـ أَإِنَّ رَجُلَ طَيِّبٍ. |
| ج- أَنْفُسُهُمَا | ب- نَفْسَيْهِمَا | ـ أَنَفْسُهُ |
| ج- كُلُّهُنَّ | ب- كِلَاهُمَا | ـ حَضَرَ الطُّلَابُ |
| ج- هارونُ الرَّشِيدُ | ب- هارونُ الرَّشِيدِ | ـ قَابِلُ الْخِلِيفَةِ |
| ج- النَّظَافَةُ | ب- نَظَافَتُهَا | ـ أَنَظَافَتُهُ |
| | ـ عَلَى الْقِرَاءَةِ الْحُرَّةِ. | ـ أَضْحَى الطُّلَابُ |
| ج- قادِرِينَ | ب- قادِرِينَ | ـ أَقَادِرُ |

ضع أمام كل كلمة أو عبارة من المجموعة (أ) رمز الجملة الصحيحة التي تناسبها من المجموعة (ب).

المجموعة (ب)	المجموعة (أ)
أ- هو ما كانت جميع حروفه أصلية. ب- يُزَادُ بحرف واحد أو حرفين. ج- من الأفعال التي تتصبّ مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً. د- اسم متصوب يقع عليه فعل الفاعل. ه- هو ما زيد على حروفه الأصلية حرف أو أكثر. و- من الأفعال التي تتصبّ مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر. ز- تابع يذكر بعد المؤكّد ويتبعه في إعرابه. ح- تابع مقصود بالحكم بلا واسطة. ط- علم أو صفة أو اسم يمنع من التنوين ويجر بالفتحة. ي- نون تقع قبل ياء المتكلّم. ل- اسم يدل على شيء غير معين. ف- فعل يأتي على وزن واحد هو فعل.	١- الفعل المزید ٢- الفعل المجرّد الرباعي ٣- ظن وحسب ٤- مزيد الرباعي ٥- كسا وأعطي ٦- الفعل المجرّد ٧- نون الواقية ٨- البدل ٩- التوكيد ١٠- الممنوع من الصرف

ضع دائرة حول الحرف الذي يدل على الإجابة الصحيحة في كل آية.

- | | |
|----------------|--------------|
| ج- اسم إن. | ب- خبر إن. |
| ج- توكيد. | ب- خبر. |
| ج- مبتدأ مؤخر. | ب- فاعل. |
| ج- مبتدأ. | ب- خبر مقدم. |
| ج- توكيد. | ب- مفعول به. |

قال تعالى: «إِنَّ رَبَّكَ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ»

١- كلمة (فَعَالٌ) أ- خبر مبتدأ.

قال تعالى: «وَاصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغاً»

٢- كلمة (فارغاً) أ- حال.

قال تعالى: «فَقُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ»

٣- كلمة (الإنسان) أ- نائب فاعل.

قال تعالى: «يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفَرُ»

٤- كلمة (أين) أ- خبر مؤخر.

قال تعالى: «وَعَلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا»

٥- كلمة (كلها) أ- بدل.

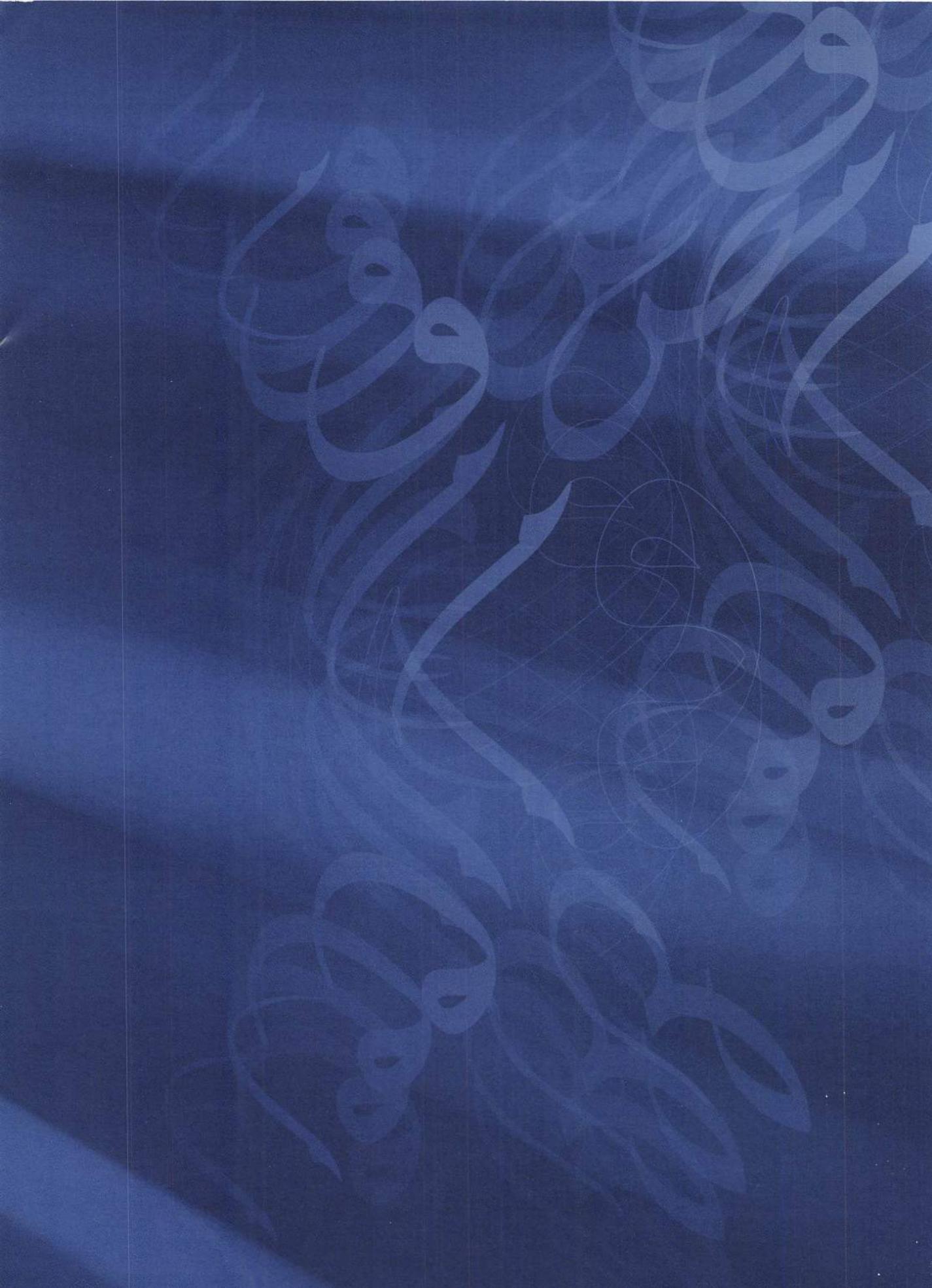
رابعاً: الكتابة.

صلٌ بين التعبيرات في (أ) وما يناسبها من معانٍ في (ب).

المعاني	التعابيرات
أ- حدث بسرعة شديدة.	١- احتسب المعاصي.
ب- صار لا يفارقه أبداً.	٢- حل سبيله.
ج- فعل كل ما يستطيع فعله.	٣- وقع في طرفة عين.
د- لا يقول إلا صدقًا.	٤- وفاء الأجل.
ه- تركه يذهب.	٥- أصبح الزم له من ظله.
و- تركوا زيارته.	٦- لم يأjal جهداً.
ز- تركها وابتعد عنها.	٧- جعل الحق على لسانه.
ح- مات.	٨- انقطع عن الناس.

صلٌ بين كل كليمتين تأتيان معاً، ثم ضعهما في جملة من إنشائك.

(ج)	(ب)	(أ)
	أ- الإسلامي	١- يحيث
	ب- استثناء	٢- مبدأ
	ج- بين	٣- يُقال
	د- مرض	٤- المجتمع
	هـ- إن	٥- يرغم
	و- الليالي	٦- يوم
	ز- في	٧- يحرض
	ح- عن	٨- دون
	ط- الزوجية	٩- إحدى
	ي- على	١٠- يتراوح
	ك- كبير	١١- الخلافات
	ل- كبيرة	١٢- حل
	م- المساواة	١٣- قوائد
	ن- القيامة	١٤- خطأ



قائمة

مفردات كل وحدة

المفردات

أَنْبَتُ/يُنْبِتُ - الْأَحْرُفُ السَّبَعُ - أَدْرَكَ/يُدْرِكُ - أَنْبِياءُ - أَنْزَلَ - إِنْسُ - بِوَاسِطَةٍ - تَحْدُى/يَتَحَدَّى - تُوْقِيَّةٌ - جِنُّ - جِهَادٌ - حُقُوقٌ - حِكْمَةٌ - دَلٌّ/يَدْلُ - سَابِقٌ - سَلَمٌ/يَسْلِمُ - سُورٌ - شَمَلٌ - صَحَابَةٌ - عِبَرَةٌ - عَصَا - عَقَائِدُ - فِتْنَةٌ - فَرَائِضُ - قُرَاءٌ - قُلُوبٌ - كَادَ/يَكَادُ - مَادِيٌّ - مُرْتَدٌ - الْمُصَحَّفُ الْإِمَامُ - مُصَحَّفٌ - مَعَارِفٌ - مُعْجَزَةٌ - مَعْنَوِيٌّ - مَنْجَمٌ - مَوْقِعَةٌ - نَاقَةٌ - نُزُولٌ - نُسْخَةٌ - وَحْدَانِيَّةُ اللَّهِ - يَوْمُ الْقِيَامَةِ

أَنْقِياءٌ - إِخْلَاصٌ - أَخْيَارٌ - آدَابُ الطَّرَيْقِ - أَذْكَارٌ - اسْتَدَبَرَ/يَسْتَدِيرُ - اسْتَقْبَلَ/يَسْتَقْبِلُ - إِشْرَافٌ - أَضَاعَ/يُضِيعُ - إِفْشَاءُ السَّلَامِ - بَرَكَةٌ - بِضُعٌّ - تَجَنَّبَ/يَتَجَنَّبُ - ثَمَارِينُ - تَهَجَّدَ/يَتَهَجَّدُ - تَيَسَّرَ/يَتَيَسَّرُ - جَدًّا (في العمل) - جَنْبٌ - حَرَصَ/يَحْرَصُ - حَمْدَ/يَحْمَدُ - رَاعِي/يُرَاعِي - رَحْمَ/يَرَحِمُ - صَادِقَةٌ - ضَبْطُ(النَّفْسِ) - غَائِطٌ - غَصُّ(البَصَرِ) - قَدِرَ/يَقْدِرُ - قَضَاءُ الْحَاجَةِ - كَافِرٌ - كَبِيرٌ/يَكْبُرُ - مُتَقْنٌ - مَمْلُوءٌ - نَاسِئٌ - نَجَاسَاتٌ - هَادِفٌ - وَاجِباتٌ - يُسْرَى - يُمْنَى

أَبَاحَ/يُبَيِّحُ - اجْتِمَاعِيٌّ - إِجْرَاءٌ - أَجْزَاءٌ - أَجْلٌ(مِنْ أَجْلِ) - أَحَلَّ/يُحِلُّ - اخْتِلاطٌ - اسْتَقَرَّ/يَسْتَقِرُ - إِضْعَافٌ - أَقْلِيَاتٌ - أَكْمَلَ/يُكَمِّلُ - اندِماجٌ - إِنْشَاءٌ - أَوْجَبَ/يُوجِبُ - تَابُوتٌ - تَخْصِيصٌ - تَعْدُدُ(الزَّوْجَاتِ) - تَكْفِينٌ - تَوْزِيعٌ - حِجَابٌ - ذَابَ/يَذْوَبُ - ذَبَحَ/يَذْبِحُ - رَزْقَ/يَرْزُقُ - سُلْطَةٌ - صُعُوبَةٌ - صُنْدُوقٌ - طَرَدَ/يَطْرُدُ - عَارِفٌ - عَدَمٌ - قَانُونٌ - قُدْرَةٌ - قَضَاهَا - قَوَامَةٌ - قَيْدٌ - لَجَأَ/يَلْجَأَ - مُحَجَّبَةٌ - مَدَنِيٌّ - مَشْرُوطٌ - مَقَابِرٌ - مِنْ قَبْلِ - مَوْتَىٰ - مَوْقِفٌ - مِيرَاثٌ - مَيِّتٌ - نَشَرٌ - وَاجِهَهُ - وَاقِعٌ - وزَارَاتٌ - وَفَقَ

أَبَى/يَأْبَى - اتِّبَاعٌ - أَنْقَنَ/يُنْقِنُ - أَجْمَعَ/يُجْمِعُ - اغْتَنَمَ/يَغْتَنِمُ - أَفْعَالٌ - أَوْصَى/يُوصِي - الْبِرُّ - بَعْثٌ - بَنَى/بَيَّنَى - تَثَبَّتٌ - تَحَرَّى/يَتَحَرَّى - تَدَقِيقٌ - تَدْوِينٌ - تَشْرِيعٌ - الْجَرْحُ وَالتَّعْدِيلُ(عِلْمٌ) - حَرْمَ/يَحْرُمُ - حَلَوَةٌ - حَوَى/يَحْوِي - دَاءٌ - رِفْقٌ - رِوَايَةٌ - رُوحٌ - شَامِلٌ - شَدَّ/يَشْدُ - شَرٌّ - شُغْلٌ - شَكٌّ - عَاشَ/يَعِيشُ - عِبَادٌ - عَصَىٰ - فَرَاغٌ - فَدَافَ/يَقْدِفُ - كَذَبَ/يَكْذِبُ - كَذَابٌ - كَرَهَ/يَكْرَهُ - مُبْتَدِعَةٌ - مَبْنِيَّةٌ - مُخَالَفَةٌ - مَنْهَجٌ - مَيَّزَ/يُمَيِّزُ - نَظِيرٌ - نَقْلَ/يَنْقُلُ - نَوَاحٍ - هَدَى/يَهْدِي - هَرَمُ - وَحْيٌ

المفردات

أبطال - أخبار/يُخبرُ - إدراك - أشكال - أَعْجَبَ/يُعْجِبُ - اكتسب/يَكْسِبُ - انتباه - انتزع/يَنْتَزِعُ
 تحول/يَتَحَوَّلُ - سمية - تناقض - تقليد - تميز - تناهى/يَتَنَاهَى - جذب - حصيلة(الغوية)
 ذكاء - سالفين - سمى/يسمى - صفات - ضحك/يَضْحَكُ - ظواهر - عابر - قيم - مجالسة - مد /
 يمد - مربون - مرونة - مرق/يُمَرِّقُ - معاصر - معرفة - مفامر - مفاتيح - مفاهيم - ملاءمة - ملؤن
 نص - نظر - هزلية - واضح - واقعية

٥

أبحاث - إثراء - أجنب - إداري - أرقام - استحق/يَسْتَحِقُ - أضطر/يُضْطَرُ - افتقار - اقتصاد -
 أكد/يُؤكِّدُ - أمل - انعدام - انقلاب/يَنْقَلِبُ - أوضاع - أوطن - تناول - تعين - تقادى/يَتَقادِي - تنظيم
 تواني/يَتوانِي - حاجات - حرية - حريص - حزن - حلم/يَحْلُمُ - حملة - حيرة - دقة - ساهم/
 يساهم - ساوي/يُساوي - سناح/يَسْنَحُ - سوء - صمم/يَصْمِمُ - ظاهرة - عشر - عقول - عودة - فرصة
 فيزياء - مراجعة - مرموق - مطلقاً - معقول - مكانة - مناسب - نفذ/يَفْدَدُ

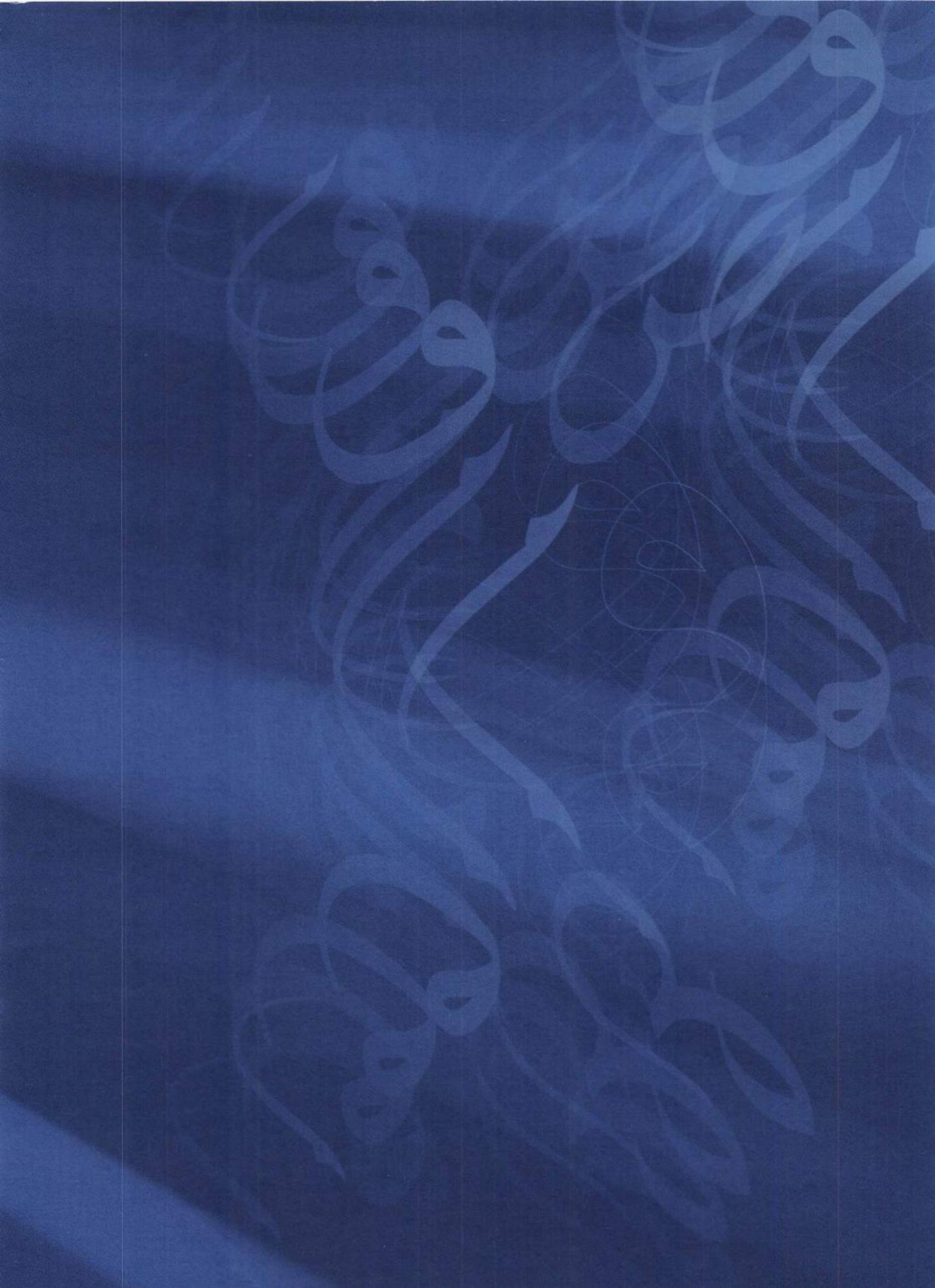
٦

إجهاد - أحلام - أرشد/يُرِشدُ - أرق - استرخي/يَسْتَرْخِي - استغراق - استيقاظ - إنتاج - إنفعال
 تالف - تبول/يَبَوَّلُ - توتر - تحكم - تعجب - التف/يَلْتَفُ - تكبر - تمنى/يَتَمَنَّى - تنفس/يَتَنَفَّسُ
 حرم/يحرم - حرمان - سبب/يسبِّبُ - سرعة - طاب/يتطيب - طبيعة - عائلية - عضلات - فاتر -
 فطرة - قطط - قيلولة - كاف - كسل - مريح - مظلم - منتظم - مهما - ناتج - ناقض - شاطئ - نعاس
 نفسي/يَنْفِي - نوم - وتيزة - وظائف - وفاة

٧

اتبع/يَتَبعُ - أدام/يُدِيمُ - أذكياء - استحيا/يَسْتَحِيَ - أشار/يُشَيرُ - اعتذار - لا - أمر/يأمرُ - أمير
 أنسد/يُشِدُ - اهتدى/يَهَدِي - برد - بكى/يَبْكِي - تناهه - تمالك/يَتَمَالَكُ - ثنى - جارية - جماعة
 جنة - جواد - حشا/يَحْشُو - حفر/يَحْفُرُ - حفرة - خسر/يَخْسِرُ - خليفة - ربح/يَرْبُحُ - رضي/يَرْضِي
 سحابة - سلطان - سُم - شاكر - شأن - شعراء - شكر/يَشْكُرُ - صابر - صادق - صبر/
 يصبر - طرف - طفيلي - ظل/يظل - عدا/يَعْدُو - غارق - غاوي - غرباء - قائل - قادر - قدم - كاذب
 كرام - كلب - لئام - مؤمن - مدائح - نفقة - نوادر - وليمة

٨



قائمة
مفردات الكتاب

قائمة مفردات الكتاب

أ	اْخِتِلاطُ	اْجْتِمَاعِيُّ	إِخْرَاجٌ	اْخْتِلاطُ
أَبَاخَ/يُبِيعُ			إِجْرَاء	أَجْرَى/يُجْرِي
ابْتِسَامَةُ	أَخْطَأً/يُخْطِئُ	أَجْزَاءُ		إِخْفَاءُ
أَبْحَاثُ		أَجْسَامُ		إِخْلَاصُ
أَبْطَالُ		أَجْلٍ (مِنْ أَجْلِ)		أَخْيَارُ
أَبْوَةُ	آدَابُ الطَّرِيقِ	أَجْمَعَ/يُجْمِعُ		
أَبِي/يَأْبِي	إِدَارِيٌّ	إِجْهَادُ		
أَبْيَاتُ	أَدَمَ/يُدِيمُ	إِحْتِرَاقُ		
اتِّبَاعُ	إِدْرَاكُ	أَحْرَارُ		
اتَّبَعَ/يَتَبَعُ	أَدْرَكَ/يُدْرِكُ	الْأَحْرُوفُ السَّبْعَةُ		
اتِّفَاقُ	أَدْعِيَةُ	أَحْزَانُ		
اتَّقَنَ/يُتَقَنُ	أَذْكَارُ	إِحْسَانُ		
اتَّقِيَاءُ	أَذْكِيَاءُ	أَحَقُّ		
أَثْبَتَ/يُثْبِتُ	آذَى/يُؤْذِي	أَحَلَّ/يُحِلُّ		
إِثْرَاءُ	إِرْتَاحَ/يَرْتَاحُ	أَحْلَامُ		
إِثْمُ	أَرْحَمُ	أَحْمَالُ		
أَجَابَ/يُجِيبُ	أَرْشَدَ/يُرْشِدُ	إِخَاءُ		
أَجَانِبُ	أَرْشَدَ/يُرْشِدُ	أَخْبَرَ/يُخْبِرُ		
أَجْبَرَ/يُجْبِرُ	أَرْطَبُ	اْخِتِلاجَاتُ		

قائمة مفردات الكتاب

١٢	أَعْصَابٌ	١٣	أَسَسٌ/يُؤَسِّسُ	٧	أَرْقُ
١٢	أَعْمَقٌ	١١	إِسْكَافٌ	٦	أَرْقَامٌ
٤	اغْتَنَمٌ/يَغْتَنِمُ	٨	أَشَارٌ/يُشَيرُ	١٠	إِرْهَاقٌ
١٤	أَغْذِيَةٌ	٢	إِشْرَافٌ	١٠	إِرْهَاقٌ
١٤	أَغْطِيَةٌ	١٣	أَشْرَكٌ/يُشَرِّكُ	١٦	أَرْوَاعٌ
٦	اِفْتِقَارٌ	٩	أَشْفَقٌ/يُشَفِّقُ	١١	إِسَاءَةٌ
١٢	أَفْرَجٌ	٥	أَشْكَالٌ	١٠	اسْتَأْجَرٌ/يَسْتَأْجِرُ
٢	إِفْشَاءُ السَّلَامِ	١٠	إِصَابَةٌ	٩	اسْتِثْنَاءٌ
٤	أَفْعَالٌ	١٦	إِضَبَعٌ	٦	اسْتَحْقَقٌ/يَسْتَحْقُ
٩	اِقْتَدَى/يَقْتَدِي	١٦	أَصْوَاتٌ	٨	اسْتَحْيَا/يَسْتَحِي
٩	اِقْتَصَرٌ/يَقْتَصِرُ	٢	أَضَاعٌ/يَضِيِّعُ	٢	اسْتَدْبَرٌ/يَسْتَدْبِرُ
٦	اِقْتِصَادٌ	٦	أُضْطُرَرٌ/يُضْطَرُ	٧	اسْتَرْخَى/يَسْتَرْخِي
١٣	اِقْتَنَعٌ/يَقْتَنِعُ	٣	إِضْعَافٌ	٩	اسْتَرْضَى/يَسْتَرْضِي
١٦	أَقْرَبٌ	١٠	أَطْعَمٌ/يُطْعِمُ	٩	اسْتَعْبَدَ/يَسْتَعْبِدُ
٩	أَقْطَارٌ	١٤	أَطْوَارٌ	١٦	اسْتِغْرَابٌ
٣	أَقْلِيَاتٌ	١٤	أَظْلَافٌ	٧	اسْتِغْرَاقٌ
٤	أَقْوَالٌ	١٣	اِعْتِدَالٌ	١٣	اسْتِغْفارٌ
٥	اِكْتَسَبٌ/يَكْتَسِبُ	٨	اِعْتِذَارٌ	٢	اسْتَقْبَلَ/يَسْتَقْبِلُ
٦	أَكَدٌ/يُؤَكِّدُ	٥	أَعْجَبٌ/يُعْجِبُ	٣	اسْتَقَرَ/يَسْتَقِرُ
١٤	أُكْسُجِينٌ	١٦	أَعْجَمِيٌّ	١٣	اسْتِقلَالٌ
٣	أَكْمَلٌ/يُكَمِّلُ	٩	أَعْزٌ	٧	اسْتِيقَاظٌ

قائمة مفردات الكتاب

٦	أوضاع	١٦	انتظار	٨	الـ
٦	أوطان	١١	انتهـزـ/ينتهـزـ	١٠	الـزمـ/يـلـزمـ
١٠	أوقافـ	٣	اندماجـ	١١	إلقـاءـ
١٣	إيمـانـ	١٦	انزـعـجـ/ينـزـعـجـ	١٠	إمامـ
بـ		١	أنـزلـ	١٦	امـتـزـجـ/يمـتـزـجـ
١٠	بـئـرـ	١	إنسـنـ	١٢	امـتنـاعـ
١٤	بـادـ/يـبـيـدـ	١٤	أنـسـجـةـ	١١	أـمـثـالـ
٩	بـحـضـرـةـ	٣	إـنـشـاءـ	١٢	إـمـدـادـ
١٢	بـداـ/يـبـدـوـ	٨	أنـشـدـ/ينـشـدـ	٨	أـمـرـ/يـأـمـرـ
١٤	بـدـيـعـ	٦	انـعدـامـ	١٤	أـمـعـاءـ
١٤	بـذـورـ	١٠	إنـفـاقـ	٦	أـمـلـ
٤	الـبـرـ	١٢	انـفـعـالـ	١٦	أـمـهـاـتـ
١٣	بـرـ(بـرـ بـوالـديـهـ)/يـبـرـ	٧	انـفـعـالـ	١٦	أـمـومـةـ
١٢	برـاءـةـ	٦	انـقلـابـ/ينـقلـبـ	٨	أـمـيرـ
٨	بـرـدـ	١٣	أنـكـرـ/ينـكـرـ	٩	أـنـبـأـ/يـؤـنـبـ
٢	بـرـكـةـ	١١	انـكـسـرـ/ينـكـسـرـ	١٤	أـنـبـاءـ
١٠	بـسـتـانـ	١٤	انـهـيـارـ	١	أـنـبـيـاءـ
٢	بـضـعـ	٨	اهـتـدـىـ/يـهـتـدـىـ	١٦	انتـابـ/يـنـتـابـ
٤	بـعـثـ	٣	أـوـجـبـ/يـوـجـبـ	٧	إـنـتـاجـ
١٠	بـعـيرـ	١٤	أـوـزـانـ	٥	انتـبـاهـ
١٢	بـقـاءـ	٤	أـوصـىـ/يـوـصـىـ	٥	انتـزـعـ/ينـزـعـ

١٢	تعقيدُ	١٠	تحرّيشُ	١٦	بُكاءُ
٥	تعليقُ	٧	تحكُمُ	٨	بَكى/يَبْكِي
١٢	تعويضُ	١٦	تحليلُ	١٣	بُنوةُ
٦	تعيينُ	١٠	تحميلُ	٤	بنى/يَبْنِي
٧	التفَ/يَلْتَفُ	٥	تحوّل/يَتَحَوّلُ	١٠	بهائمُ
٦	تفاؤلُ	٣	تخصيصُ	١٠	بَهِيمَةُ
٦	تفادى/يَتَفَادِي	٤	تدقيقُ	١	بِواسِطةٍ
٨	تفاهةُ	٤	تدوينُ	١٤	بُولُ
١٤	تفاوتٌ/يَتَفَاقَّطُ	٩	تذكرةً/يَتَذَكَّرُ		ت
٩	التفَتَ	١٤	تذوقً/يَتَذَوَّقُ	٣	تابوتُ
١٣	تفكيرُ	٥	تسميةُ	٧	تالِفُ
٥	تقليدُ	١٣	تسويةُ	٩	تأنيبُ
٥	تقليدُ	٤	تشريعُ	١٣	تبَراً/يَتَبَرَّأُ
١٣	تقوى	١٤	تشنجاتُ	١٦	تبسمً/يَبْسُمُ
١٤	تكاثرُ	١٢	تصرُفً/يَتَصَرَّفُ	٧	تبولً/يَتَبَوَّلُ
٩	تكليفُ	١٢	تصرفاتُ	٤	ثبتُ
٧	تكبيرُ	١٦	تعالى	١٣	تجابَ/يَتَجَابُ
٩	تكريمُ	١٣	تعاونُ	١٤	تجاوَزً/يَتَجَاوَزُ
٣	تكفِينُ	٧	تعبُ	٢	تجنبَ/يَتَجَنَّبُ
٩	تكبيبةُ	٣	تعدُّد(الزَّوْجَاتِ)	١	تحدَى/يَتَحدَى
١٤	تلاصقً/يَتَلَاصِقُ	١٣	تعدَى/يَتَعَدَّى	٤	تحرَى/يَتَحرَى

قائمة مفردات الكتاب

١١	جُنُودُ	١٤	شِمَارٌ	٢	تَمَارِينُ
١١	جَنْيٌ/يَجْنِي	٨	شَنِي	٨	تَمَالِكٌ/يَتَمَالِكُ
١	جِهَادٌ	ج		٧	تَمَنَّى/يَتَمَنَّى
٨	جَوَادٌ	٨	جَارِيَةٌ	٥	تَمْيِيزٌ
١٦	جَوَانِبُ	٩	جَاوَرٌ/يُجاوِرُ	٥	تَنَافِي/يَتَنَافِي
ح		١٣	جَحِيمٌ	٦	تَنْظِيمٌ
٦	حاجاتُ	٢	جَدُّ(في العملِ)	٧	تَنَفُّسٌ/يَتَنَفَّسُ
١٦	حاضنة	٥	جَذْبٌ	٩	تَنْفِيدٌ
١٣	حَانِيَةٌ	٤	الجَرْحُ وَالتَّعْدِيلُ(عِلْمٌ)	٢	تَهَجَّدٌ/يَتَهَجَّدُ
١٦	حُبٌّ	١١	جزاءٌ	١٤	تَوازنُ
٣	حِجَابٌ	١٣	جَزِيٌّ/يَجْرِي	١٣	تَواضُعٌ
٩	حَدُّ	١٤	جَسْمٌ	٦	تَوَانِي/يَتَوَانِي
١٣	حَدَّدٌ/يُحدِّدُ	١٤	جَفَّ/يَجِفُّ	٧	تَوَتُّرٌ
٢	حَرِصٌ/يَحْرِصُ	١٤	جَفَافٌ	٣	تَوزِيعٌ
١٤	حَرَكَةٌ	١٣	جَلَاءُ(بِجَلَاءِ)	١	تُوفِيَ
٤	حَرْمٌ/يَحْرُمُ	١١	جَلَبٌ/يَجْلِبُ	١٤	تَيَبَسَّ/يَتَيَبَسُّ
٧	حَرَمَ/يُحَرِّمُ	١٤	جَلْدٌ	٢	تَيَسَّرٌ/يَتَيَسَّرُ
٧	حِرْمانٌ	٨	جَمَاعَةٌ	ث	
٦	حُرْيَةٌ	١	جَنْ	١١	ثَأْرٌ
٦	حَرِيصٌ	٢	جَنْبُ	١٤	ثَدْيٌ
٦	حُزْنٌ	٨	جَنَّةٌ	١٠	ثَرَى

١٤	خَلَصَ/يَخْلُصُ	١٠	حَنَ/يَحِنُّ	٩	حَزِينٌ
١١	خُلْفٌ	١٢	حَنَانٌ	١٦	حُسْنٌ
١٤	خَلْقٌ	٤	حَوَى/يَحْوِي	٨	حَشَا/يَحْشُو
١٣	خَلَقَ/يَخْلُقُ	١٤	حَيَّةٌ	٥	حَصِيلَةٌ(لغَوِيَّة)
١٢	خَلْوَةٌ	٦	حَيْرَةٌ	١٢	حَطَمَ/يُحَطِّمُ
١٤	خَلِيَّةٌ	١٤	حَيَوَيَّةٌ	٨	حَفَرَ/يَحْفِرُ
٨	خَلِيفَةٌ	خ		٨	حُفْرَةٌ
١١	خَيْبَةٌ	١٥	خَاطِئٌ	١٢	حَقَدَ/يَحْقِدُ
د		١٣	خَالِصَةٌ	١١	حَقْنٌ
٤	دَاءُ	١٣	خَالِقٌ	١	حُقُوقٌ
١٤	دَائِرَةٌ	١١	خَبَرٌ	١٥	حُكْمٌ
١٥	دَاعٍ	٨	خَسِرَ/يَخْسِرُ	١٣	حَكَمَ/يَحْكُمُ
١٥	دَافِئةٌ	٩	خَشِيشَةٌ	١	حِكْمَةٌ
١٦	دانِ	١٠	خَصَائِصٌ	١٣	حَكِيمٌ
١٥	دَبَرٌ/يَدَبَرُ	٩	خَصْمٌ	٤	حَلَاوَةٌ
٩	دُرَةٌ	١٦	خُصُوصٌ	٦	حَلْمٌ/يَحْلِمُ
١٦	دِفْءٌ	١٢	خَطَأٌ	١٥	حُلْوَةٌ
٦	دِقَّةٌ	١١	خَطِيبٌ	١٥	حُلِيٌّ
١٤	دَقِيقٌ	١٠	خُفٌّ	٢	حَمَدَ/يَحْمَدُ
١	دَلَّ/يَدُلُّ	١٢	خَفْضٌ	٦	حَمْلَةٌ
١١	دِمَاءٌ	١٦	خَفَفَ/يُخَفِّفُ	١٤	حُمُوضَةٌ

قائمة مفردات الكتاب

٩	زَيْ	١٢	رَدَ/يَرَدُ	١٥	دَمَازْ
	س	٣	رَزَقَ/يَرْزُقُ	١٤	دُمَوعْ
١٤	سَائِغْ	١٦	رَضَاعَة	١٤	دُنْيَا
١	سَابِقْ	١٦	رَضَاعَ/يَرْضَعُ	١٢	دَوَامْ
١٠	سَاحَاتْ	٨	رَضِيَ/يَرْضِي	١١	دِيَةً
١٥	سَاخِطْ	١١	رُطْبُ		ذ
٩	سَادَ/يَسُودُ	١٠	رَعِيْ	٣	ذَابَ/يَذَوْبُ
١٢	سَارَعَ/يُسَارِعُ	٤	رِفْقُ	٣	ذَبَحَ/يَذْبَحُ
١٠	سَاقَ/يَسُوقُ	١١	رَقَبَةً	١٠	ذَرَفَ/يَذْرِفُ
٥	سَالِفِينَ	١٠	رِقَيَ/يَرْقِي	٥	ذَكَاءُ
١٤	سَامْ	١٠	رُكُوبُ		ر
١٥	سَامِيَةً	١٣	رَهِينُ	١٣	رُؤْيَا
٦	سَاهَمَ/يُسَاهِمُ	٤	رِوَايَةً	١٣	رَائِعُ
١١	سَاوَمَ/يُسَاوِمُ	٤	رُوحُ	١١	رَاجِعُ
٦	سَاوِى/يُسَاوِى	١٦	رِيقُ	١٦	رَازِقُ
٧	سَبَبَ/يُسَبِّبُ		ز	٢	رَاعِي/يُرَاعِي
١٣	سَجَلَ/يُسَجِّلُ	١٦	زُجَاجِيُّ	١١	رَاقِبَ/يُرَاقِبُ
٨	سَحَابَةً	١٤	زَفِيرُ	٨	رَبِحَ/يَرْبِحُ
١٠	سَخَرَ/يُسَخِّرُ	١١	زَهَا/يَزْهُو	١٠	دَيَطَ/يَرْبِطُ
١٤	سِرَ	١١	زَهْوَا	٢	رَحَمَ/يَرْحُمُ
٩	سَرَاوِيلُ	١٣	زَوَدَ/يُزَوِّدُ	١٠	رَحْمَةً

قائمة مفردات الكتاب

١٥	شَمْلٌ	١٥	شُؤُونٌ	٧	سُرْعَةٌ
١	شَمْلٌ	١٦	شَاءٌ/يَشَاءُ	٩	سَرَقٌ/يَسْرِقُ
١٦	شَوْكَةٌ	١٠	شَأْةٌ	١٦	سَرِيعًا
ص		١٥	شَاذٌ	١١	سَطْحٌ
٨	صَابِرٌ	١٦	شَاكٌ/يُشَاكُ	١٤	سَكَبٌ/يَسْكُبُ
٨	صَادِقٌ	٨	شَاكِرٌ	١١	سَكَتٌ/يَسْكُتُ
٢	صَادِقَةٌ	٤	شَامِلٌ	١٢	سَالَامَةٌ
١٥	صَبَّاحٌ/يُصَبِّحُ	٨	شَانٌ	١١	سَلْبٌ
١٥	صَبْرٌ	١٢	شَجَارٌ	٨	سُلْطَانٌ
٨	صَبَرٌ/يَصْبِرُ	١١	شَحِيجٌ	٣	سُلْطَةٌ
١	صَحَابَةٌ	٤	شَدٌ/يَشُدُّ	١٣	سَلَكٌ/يَسْلُكُ
١٢	صَرَاحَةٌ	٤	شَرٌّ	١	سَلَمٌ/يَسْلَمُ
١٦	صَرَخٌ/يَصْرُخُ	٩	شَرِيفٌ	٨	سُمُّ
١١	صَعْدٌ/يَصْعَدُ	١٥	شَرِيكٌ	١٥	سُمُومٌ
٣	صُعْوَدَةٌ	٨	شُعَرَاءُ	٥	سَمَىٰ/يَسْمِي
١٢	صَفَاءٌ	٤	شُغْلٌ	٦	سَنَحٌ/يَسْنَحُ
٥	صَفَحَاتٌ	١٣	شَغَلٌ/يَشْغُلُ	٦	سُوءٌ
١٤	صُلْبَةٌ	٩	شَفَعٌ/يَشْفَعُ	١	سُورٌ
١١	صُلْحٌ	٤	شَاكٌ	١٢	سَوَيَّةٌ
١٢	صَمَتٌ/يَصْمُتُ	٨	شَكَرٌ/يَشْكُرُ	ش	
٦	صَمَمٌ/يَصْمِمُ	١٤	شَمَمٌ/يَشْمُمُ	١١	شُؤُمٌ

قائمة مفردات الكتاب

١٦	عَارِ	١٣	طَرْفُ	٣	صُندُوقٌ
٣	عَارِفٌ	٨	طُرْفُ	١٦	صِيَاحٌ
٤	عاشر/يَعيِشُ	١٤	طَعْمُ	ض	
١٥	عَاطِفَةٌ	٨	طُفَيْلِيٌّ	٩	ضَالٌ
٤	عِبَادُ	١١	طَلْعُ	٢	ضَبْطُ(النَّفْسِ)
١٠	عَبْثُ	١٥	طَمْوَحٌ	٥	ضَحِكٌ/يَضْحَكُ
١	عِبْرَةٌ	ظ		١٥	ضُحَىٌ
٨	عَدَا/يَعْدُو	٦	ظَاهِرَةٌ	١٥	ضِدٌّ
١٣	عَدَلَ/يَعْدِلُ	١٥	ظُرُوفُ	٩	ضَرْبٌ
٣	عَدْمٌ	٨	ظَلَلٌ/يَظْلُلُ	١٠	ضَرَبٌ/يَضْرِبُ
١٣	عَدُوٌّ	١١	ظَلَامٌ	١٣	ضَرَبٌ/يَضْرِبُ(مَثَلًا)
١٣	عُدْوَانٌ	٩	ظَلَمٌ/يَظْلِمُ	١٣	ضَلَالٌ
١٤	عَرْقٌ	١٤	ظَمَّاً	١٠	ضَمَانٌ
٦	عَشْرُ	١٢	ظَنٌّ/يَظْنُونُ	١١	ضَيْعٌ/يُضَيِّعُ
١٥	عَشِيشَةٌ	٥	ظَوَاهِرٌ	ط	
١	عَصَا	ع		٧	طَابٌ/يَطِيبُ
١٠	عَصْفُورٌ	٧	عَائِلَيَةٌ	١٥	طَاهِيَةٌ
٤	عَصَى	٥	عَابِرٌ	١٠	طَبَائِعٌ
٧	عَضَالَتُ	١٥	عَابِسٌ	٩	طَبَقَ/يُطَبِّقُ
١٠	عَطَشٌ	١٢	عَاتِبٌ/يُعَاتِبُ	٧	طَبَيْعَةٌ
١٣	عَطَافٌ/يَعْطِفُ	١٠	عَاجِزٌ	٣	طَرَدَ/يَطْرُدُ

٨	قاتلُ	٩	غضِبٌ/يغضِبُ	١	عَقَائِدُ
١١	قاتلُ	١٠	غَفَرٌ/يغْفِرُ	١٢	عَقْدٌ/يَعْقِدُ
٨	قادِرٌ	١٢	غَفَلٌ/يغْفُلُ	٦	عُقُولٌ
١٥	قاذوراتُ	١١	غَفْلَةٌ	١٣	عَقِيَّدَةٌ
١٥	قاسٍ	١٢	غَمَرٌ/يغْمُرُ	١٣	عَلَاتٌ
١١	قاعاتُ	١٤	غَيْبُوَةٌ	١٦	عَلَمٌ
٣	قانونُ	ف			عُمْرِي
١٦	قدَرُ	٧	فَاتِرٌ	١٤	عُنْصُرٌ
٢	قدِيرٌ/يَقْدِيرُ	١	فِتْنَةٌ	١٢	عُنْفٌ
٣	قُدْرَةٌ	١٦	فَجَاءَةٌ	١٣	عَنِي/يَعْنِي
٨	قَدْمٌ	١٣	فَخُورٌ	١٥	عَوَاطِفُ
٤	قَذَفٌ/يَقْذِفُ	١	فَرَائِضُ	٦	عَوْدَةٌ
١٤	قرَرٌ/يَقْرُرُ	٤	فَرَاغٌ	غ	
١	قراءٌ	٦	فُرْصَةٌ	٢	غَائِطٌ
٩	قرَرٌ/يَقْرَرُ	٩	فَرْقٌ	٨	غَارِقٌ
١٤	قُرُونٌ	١١	فَشَلٌ/يَفْشِلُ	١١	غَاظٌ/يَغْيِظُ
٩	قصاصٌ	٧	فِطْرَةٌ	٨	غاوِي
١٥	قَصَرٌ/يَقْصِرُ	١٤	فِيَتَامِينَاتٌ	١٤	غَشِيَانٌ
٢	قضاءُ الحاجةِ	١٥	فِيدِيو	٨	غُرَيَاءُ
٣	قضَايا	٦	فِيزِيَاءٌ	٩	غَزا/يَغْزُو
٧	قططٌ	ق			غَضُّ(البَصَرِ)

قائمة مفردات الكتاب

١٦	لَبَنُ	١٠	كَبْدٌ	١٦	قِطْعٌ
٣	لَجَأَ/يَلْجَأُ	٢	كَبَرٌ/يَكْبُرُ	١	قُلُوبٌ
١٢	لَحْظَةٌ	١٣	كَبْشٌ	١٤	قَوَامٌ
١٠	لَعَنَ/يَلْعَنُ	١٦	كَتْفٌ	٣	قَوَامَةٌ
١٦	لَفَّ/يَلْفُ	٤	كَذَابٌ	١٣	قِيَامٌ
١٠	لَهَثَ/يَلْهَثُ	٤	كَذَبٌ/يَكْذُبُ	٣	قِيَدٌ
م		٨	كِرَامٌ	١١	قِيلَ
١٢	مُؤَثِّرٌ	٤	كَرِهٌ/يَكْرُهُ	٧	قَيْلُولَةٌ
١٢	مُؤْلِمٌ	١٣	كَسَبٌ/يَكْسِبُ	٥	قِيمٌ
٨	مُؤْمِنٌ	٧	كَسْلٌ	١٥	قِيُودٌ
١٦	ما أَحَلَمَ	١٦	كَفُّ	ك	
١	مادِيٌّ	٨	كَلْبٌ	١٤	كَائِنٌ
١٠	مَا لِكَ	٩	كَنَىٰ/يُكَنِّي	١٥	كَآبَةٌ
١٥	مَأْلُوفَةٌ	١٥	كِيَانٌ	١٢	كَابَرٌ/يُكَابِرُ
١١	مَاهِرٌ	١٦	كَيْفِيَةٌ	١	كَادٌ/يَكَادُ
٩	مَبَادِئٌ	ل		٨	كَادِبٌ
٤	مُبْتَدِعَةٌ	٨	لِئَامٌ	٧	كَافٍ
٩	مَبْدَأٌ	١٢	لَاقِيٰ/يُلَاقِي	١٣	كَافَأً/يُكَافِئُ
٤	مَبْنِيَةٌ	١٦	لَاكٌ/يَلَوُكُ	٢	كَافِرٌ
١٣	مُبِينٌ	١٦	لَانٌ/يَلِينُ	١٦	كَافِيٌ
١٥	مَتَاعِبٌ	١٥	لَبَثٌ/يَلْبَثُ	١٤	كَامِنٌ

قائمة مفردات الكتاب

١٤	مُضِرٌ	٦	مراجعةً	٩	متَّالِمٌ
٦	مُطْلَقاً	٥	مُرِيُونَ	١٤	مُتَدَثِّرٌ
١٥	مُطْلَقةٌ	١	مُرْتَدٌ	١٥	مُتَصَوِّرٌ
٧	مُظْلِمٌ	١١	مَرْعَى	٢	مُتَقْنٌ
١٢	مَظْلومٌ	٦	مَرْمُوقٌ	١٣	مُتَكَبِّرٌ
١	مَعَارِفٌ	٥	مُرْوَنَةٌ	٥	مُجَالِسَةٌ
٥	مُعاصرٌ	٧	مُرِيجٌ	١٦	مُجاوِرَةٌ
١٤	مُعتَادٌ	٥	مَزَقٌ/يُمَزِّقُ	١٣	مَجْمُوعَةٌ
٩	مُعْتَدِيٌ عَلَيْهِ	١٠	مَسَحٌ/يُمسَحُ	١٣	مَجِيءٌ
٦	مُعْتَقِلٌ	١٥	مَسَىٰ/يُمَسِّي	١٢	مَحَبَّةٌ
٩	مُعْتَمِداً	١٦	مَشَاعرٌ	٣	مَحَاجَبَةٌ
١	مُعْجَزَةٌ	١٥	مُشْرِقٌ	١٣	مُحْسِنٌ
٥	مَعْرِفَةٌ	٣	مَشْرُوطٌ	١٤	مَحْمُولٌ
١٣	مَعْرُوفٌ	١٢	مَشْهُدٌ	٤	مُخَالَفَةٌ
١	مَعْنَوِيٌّ	١٠	مَشَىٰ/يُمْشِي	١٣	مُخْتَالٌ
٥	مَغَامِرٌ	١٣	مِشِيشَةٌ	١٢	مُخْطَطٌ
١٦	مُغْضِبَةٌ	١٦	مَصَرٌ/يُمُصُّ	٩	مُخْلِصٌ
١٥	مُغَطَّىٌ	١	مُصْحَفٌ	٥	مَدٌ/يَمْدُ
٥	مَفَاتِيحٌ	١	الْمُصَحَّفُ الْإِمامُ	٨	مَدَائِحٌ
١٤	مَفَاصِلٌ	١٤	مِصْدَاقٌ	٣	مَدَنِيٌّ
٥	مَفَاهِيمٌ	١٢	مَصْلَاحَةٌ	١٦	مُرٌّ

قائمة مفردات الكتاب

١٢	ناجح	١٤	منظم	٣	مقابر
٢	ناشئ	١١	منع	١١	مقتول
١	ناقة	٣	من قبل	١٠	مقدار
٧	ناقض	١٣	منكر	٦	مكانة
١١	نبأ/ينبأ	٤	منهج	١٢	مكتوب
١١	نبأه/ينبأه	٧	مهما	١٥	مُكشّر
١٣	نجاة	١٢	مواجهة	١٥	مُكفر
٢	نجاسات	١١	مواعيد	١٤	مُكون
١١	ندم/يندِم	٣	مؤتى	١٠	ملاً/يملأ
١٥	نُزهة	٩	مُوحَد	٥	ملاعمة
١	نُزول	١٢	موضع	١١	ملكٌ/يملِك
١	نسخة	١٢	موضوعية	١٥	ملكة
٧	نشاط	١	موقعه	٥	ملون
٣	نشر	٣	موقع	١٥	مليء
٥	نص	١٢	ميال	٢	مملوؤ
١٠	نصيب	٣	ميت	٦	مناسب
١٤	نطفة	٣	ميراث	١٤	مناعة
٥	نظر	٤	ميز/يميز	١٢	مناقشة
٩	نظري	١١	متعاد	١٣	منام
٤	نظير	ن		٧	منتظم
٧	نعمان	٧	ناتج	١	منجم

قائمة مفردات الكتاب

٣	وزارات	٤	هرم	١٥	نَفَصٌ / يُنَفِّصُ
١٥	وزير	١٤	هرمون	٦	نَفَدٌ / يُنَفِّدُ
١٦	واسع / يَسْعُ	٥	هزليّة	١٢	نَفْسِيَّاتٌ
١٠	وسم / يَسْمُ	١٤	هَضْمٌ	٨	نَفَقَةٌ
١٥	وصيّة	٩	هَلَّا	٧	نَفَى / يَنْفِي
٩	وضيق	١٦	هُمُومٌ	٤	نَقلٌ / يَنْقُلُ
٧	وظائف	١٥	هُوَيَّةٌ	١١	نَمَادِجٌ
١٣	وعظ / يَعْظُ	٩		١٠	نَمْلٌ
٧	وفاة	٢	واجبات	١٤	نُمُؤُ
٣	وقف	٣	واجه / يُواجِهُ	١١	نَهْبٌ
١٢	وقف / يُوقَفُ	١٤	واردات	١٢	نَهْجٌ
١٦	ولد	٥	واضح	١٠	نَهَى / يَنْهَا
١٦	وليٌّ	٣	واقع	٤	نَوَاحٍ
٨	وليمة	٥	واقعيّة	١٥	نَوَادِ
ي		١٠	واقِفٌ	٨	نَوَادِرٌ
١١	يَسَّر / يَيْسَرُ	١٢	وبخ / يُبَوَّخُ	٧	نَوْمٌ
٢	يسرى	٧	وتيرة		ه
١١	يَقِينٌ	١٢	وجه / يُوجِّهُ	١١	هاجِمٌ / يُهاجِمُ
٢	يُمْنَى	١	وَحْدَانِيَّةُ اللهِ	٢	هادِفٌ
١	يَوْمُ القيمة	٤	وحْيٌ	١٢	هَدَأً / يَهَدِأُ
١٦	يَوْمِيَّاتٌ	١٦	وحيدٌ	٤	هَدِيٌ / يَهْدِي
		١٥	ودع / يُودِعُ	١٠	هَرَةٌ



نُصوصٌ
فَهِمَ المَسْمَوعُ

الْوَحْدَةُ (١)

فَهْمٌ المَسْمُوِعُ

الْقِسْمُ الْأُولُ

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الْأُولِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ

الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ، هُوَ كَلَامُ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - الَّذِي أَنْزَلَهُ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ - ﷺ - لِيَهْدِي النَّاسَ إِلَى الطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ. وَلِلْقُرْآنِ أَسْمَاءٌ عَدِيدَةٌ، مِنْهَا: الْقُرْآنُ، وَالذِّكْرُ، وَالْكِتَابُ، وَالْفُرْقَانُ. وَبَدَأَ نُزُولُ الْقُرْآنِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ عَامَ ٦١٠ مٖ فِي غَارِ حِرَاءَ. وَكَانَ عُمُرُ الرَّسُولِ - ﷺ - فَدْ تَجاوزَ الْأَرْبَعِينَ بِعِدَّةَ أَشْهُرٍ.

كَانَ أَوَّلُ مَا نَزَّلَ بِهِ جِبْرِيلُ - ﷺ - مِنَ الْقُرْآنِ الْآيَاتُ الْأُولَى مِنْ سُورَةِ (أَفْرَا). وَلَمْ يَنْزِلِ الْقُرْآنُ عَلَى الرَّسُولِ - ﷺ - جُمْلَةً وَاحِدَةً، وَإِنَّمَا نَزَّلَ عَلَيْهِ مُفْرَقاً، لِتَثْبِيتِ فُؤَادِهِ، وَلِيَطْمَئِنَ قَلْبُهُ، وَلِيَسْهُلَ حِفْظُهُ عَلَى الرَّسُولِ - ﷺ - وَعَلَى الصَّحَابَةِ - ﷺ - وَمُرَاعَاةً لِلتَّدْرِيجِ فِي التَّشْرِيعِ. وَقَدْ حَفِظَ كَثِيرٌ مِنَ الصَّحَابَةِ الْقُرْآنَ فِي صُدُورِهِمْ.

ضَمَّ الْقُرْآنُ جَمِيعَ الْأُمُورِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْمُسْلِمُ فِي حَيَاتِهِ، وَاحْتَوَى عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْكَامِ وَالْحِكْمَ وَالْأَمْثَالِ وَالْعِبَرِ، وَالْقِصَصِ وَالْعِظَاتِ وَالْبَرَاهِينِ. وَقَدْ بَلَغَ الرَّسُولُ - ﷺ - كَلَامَ اللَّهِ لِأَصْحَابِهِ - ﷺ - وَقَرَأَهُ عَلَى النَّاسِ، دُونَ عَجَلَةٍ أَوْ تَسْرُعٍ؛ لِيَحْفَظُوا لَفْظَهُ، وَيَفْهَمُوا مَعَانِيهِ، وَشَرَحَ لَهُمُ الْقُرْآنَ بِقُولِهِ وَعَمَلَهُ وَتَقْرِيرِهِ؛ أَيْ بِسُنْنَتِهِ. وَعَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يَعْمَلَ بِمَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَالسُّنْنَةُ النَّبِيَّةُ عَلَى حَدِّ سَوَاءٍ.

الْوَحْدَةُ (١)

فَهْمٌ المَسْمُوِعُ

الْقِسْمُ الثَّانِي

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ: جَمْعُهُ وَتَرْجِمَتُهُ

كَانَ الصَّحَابَةُ - ﷺ - أَوَّلَ الْإِسْلَامِ أُمَّيِّنَ؛ لَا يَعْرِفُونَ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ، سِوَى قَلِيلٍ مِنْهُمْ. وَلَمْ تَكُنْ وَسَائِلُ الْكِتَابَةِ كَالْأَقْلَامِ وَالْأُوراقِ مُتَوَفِّرَةًا فِي ذَلِكَ الزَّمَنِ. وَقَدْ اتَّخَذَ الرَّسُولُ - ﷺ - جَمَاعَةً مِنَ الصَّحَابَةِ - ﷺ -، لِكِتَابَةِ الْقُرْآنِ، هُمْ كُتَّابُ الْوَحْيِ، وَكَانُوا يَكْتُبُونَ مَا يَنْزِلُ عَلَى الرَّسُولِ - ﷺ - مِنْ

آيات و سوراً أولاً بأول. ومن كتب الوحي: زيد بن ثابت، و علي بن أبي طالب، و عثمان بن عفان، و عبد الله بن مسعود. وقد كتب القرآن كله قبل وفاة الرسول ﷺ.

جُمِعَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ مَرَّتَيْنِ: الْأُولَى فِي عَهْدِ أَبِي بَكْرِ الصَّدِيقِ - ﷺ -، وَالثَّانِيَةُ فِي عَهْدِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ - ﷺ -. وَكَانَ الْهَدْفُ مِنْ جَمْعِهِ أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ - ﷺ - حِفْظَهُ مِنَ الضَّياعِ لِكُثْرَةِ مَوْتِ الصَّحَابَةِ (حَفْظَةُ الْقُرْآنِ) فِي هُرُوبِ الرِّدَّةِ. أَمَّا الْهَدْفُ مِنْ جَمْعِهِ فِي أَيَّامِ عُثْمَانَ - ﷺ - فَقَدْ كَانَ تَوْحِيدَ النَّصِّ الْقُرْآنِيِّ، وَهَذِهِ لَا يَخْتَلِفُ الْمُسْلِمُونَ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ.

جاءَ الإِسْلَامُ لِجَمِيعِ الْأُمَمِ، وَدَخَلَ فِي الْإِسْلَامِ الْعَرَبُ وَالْعَجَمُ. وَمَا كَانَ أَكْثَرُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ غَيْرِ الْعَرَبِ، كَانَ لَابْدَ مِنْ تَرْجِمَةِ مَعْانِي الْقُرْآنِ لِجَمِيعِ لُغَاتِ الْعَالَمِ، حَتَّى يَقْهَمَ الْمُسْلِمُونَ دِيَنَهُمْ. وَمِنْ شُرُوطِ الْمُتَرْجِمِ: فَهُمُ كَلَامُ اللَّهِ، وَإِنْقَاصُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَالْلُّغَةِ الْمُتَرْجِمِ إِلَيْهَا.

القسم الأول

فهم المسموع

الوحدة (٢)

استمع إلى القسم الأول، ثم أجب عن الأسئلة.

الأمهات وسن المراهقة

شكّت أم فقلت: ابني أكمل الثالثة عشرة من عمره، ولا نعرف كيف نجعله يسمع كلامنا، فهو لا ينفذ التوجيهات، عندما نقول له: صل، احفظ القرآن، حل واجبات المدرسة، اكتنف غرفتك. وعندما نفرض عليه عمل شيء، يики كثيرا، ونحن نعامله معاملة طيبة، فنادن له بمشاهدة التلفاز، وممارسة الرياضة، وزيارة أصدقائه في بيوتهم، واستقبالهم في البيت.

تشكّو أم أخرى، فتقول: ابني يحب نفسه جياً شديداً، ويرى نفسه أهم من إخواته وأخواته. فهو يشتري أفضل الملابس، ويلتحق بأحسن المدارس، ويذهب إلى أعلى المطاعم، ويسكن في أجمل غرفة في البيت. وقد اشتري قبل أيام هاتفاً جواً بالف دينار. ويأخذ هذا الابن نقوداً أكثر من إخواته. وتسأل هذه الأم: كيف أعلج ابني؟!

وتشكّو أم ثلاثة، فتقول: لي بنتان إحداهما في العاشرة، والأخرى في الثانية عشرة. وتضيف الأم قائلة: هناك عداوة شديدة بين الأخرين، وبينهما شجار وخصام دائم، يتخلّل أحياناً إلى الضرب.

وتسأل الأم: كيف أجعل العلاقة بينهما علاقة حب لا كره وبغض؟!

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

كَيْفَ نُعَالِمُ الْمَرَاهِقَ

الْمَرَاهِقَةُ أَخْطَرُ الْمَرَاحِلِ فِي حَيَاةِ الإِنْسَانِ، وَتَحْدُثُ لِلْمَرَاهِقِ تَغْيِيراتٌ كَثِيرَةٌ: جَسَدِيَّةٌ وَنَفْسِيَّةٌ وَعَقْلِيَّةٌ. وَيَجِدُ الْآبَاءُ وَالْأَمْهَاتُ صُعُوبَاتٍ شَدِيدَةٍ فِي تَرْبِيَةِ أَوْلَادِهِمْ فِي فَتْرَةِ الْمَرَاهِقَةِ. وَفِي مَا يَلِي تَوْجِيهاتٌ لِلْآبَاءِ وَالْأَمْهَاتِ تُسَاعِدُهُمْ عَلَى تَرْبِيَةِ أَوْلَادِهِمْ:

يَجِبُ أَنْ سُساوِيَ بَيْنَ أَوْلَادِنَا فِي الْمُعَالَمَةِ؛ فَلَا نُمِيزُ بَيْنَ الْأَبْنَاءِ وَالْبَنَاتِ، وَلَا نُقْدِمُ الصِّغَارَ عَلَى الْكِبَارِ أَوْ الْعَكْسَ، وَلَا نُشْعِرُ أَحَدَهُمْ بِأَنَّهُ أَهْمُّ مِنْ إِخْوَتِهِ، أَوْ أَقْلُّ مِنْهُمْ.

عَوْدُ طِفْلَكَ مُنْذُ الصِّغَرِ، الْاعْتِمَادُ عَلَى نَفْسِهِ؛ فَيَرْتَدِي مَلَابِسَهُ، وَيَعْدُ طَعَامَهُ، وَيَكْنُسُ غُرْفَتَهُ، وَيَسْتَحِمُ بِمُفْرَدِهِ. أَمَّا إِذَا اعْتَمَدَ الطِّفْلُ عَلَى وَالِدِيهِ، فَلَنْ يَسْتَغْفِي عَنْهُمَا أَبَدًا، وَلَوْ أَصْبَحَ رَجُلًا كَبِيرًا.

عَلَى الْآبَاءِ وَالْأَمْهَاتِ الإِجَابَةُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي يَطْرَحُهَا أَوْلَادُهُمْ، وَبِخَاصَّةٍ أَنَّهُمْ يَسْأَلُونَ كَثِيرًا فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ، وَتَدْوَرُ أَسْيَائُهُمْ حَوْلَ كُلِّ شَيْءٍ. وَإِذَا رَفَضَ الْأَبْوَانِ الإِجَابَةَ عَنِ اسْتِيَّةِ أَوْلَادِهِمَا، اتَّجَهُوا إِلَى أَشْخَاصٍ آخَرِينَ، قَدْ يُفْسِدُونَ وَلَا يُصْلِحُونَ.

وَعَلَى الْوَالِدَيْنَ أَنْ يَصْبِحَا أَوْلَادَهُمَا إِلَى زِيَارَةِ الْأَهْلِ وَالْأَصْدِيقَاءِ، وَتَشْجِيعُهُمْ عَلَى الْحَدِيثِ مَعْهُمْ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ أَصْدِيقَاهُمْ، وَأَنْ نَصْبِحَ الْأَبْنَاءَ إِلَى الْمَسْجِدِ، وَأَنْ نُنَاقِشَ مَعَهُمْ مُشْكِلَاتِهِمْ، وَأَنْ نُحِبَّهُمْ وَنَعْطِفَ عَلَيْهِمْ.

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

النَّهْضَةُ الْعِلْمِيَّةُ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ

حَافَظَ الْعَالَمُ الْإِسْلَامِيُّ فِي الْقُرُونِ الْخَمْسَةِ الْأُولَى مِنَ الْهِجْرَةِ، عَلَى الْعُلَمَاءِ وَالْمُفَكِّرِينَ، وَأَصْحَابِ الْعُقُولِ الْمُبْدِعَةِ. وَكَانَ الْعُلَمَاءُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ أَخْرَارًا، يَجَوَّلُونَ فِي أَنْحَاءِ الدُّنْيَا طَلَبًا لِلْعِلْمِ وَلِنَسْرِهِ فِي كُلِّ مَكَانٍ. وَلَمْ يَكُنِ الْعُلَمَاءُ يَغْتَرِبُونَ لِلْعَمَلِ فِي بِلَادٍ أُخْرَى خَارَجَ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ، مَهْمَا أُعْطُوا مِنِ الْمَالِ. كَانَتْ لِلْعُلَمَاءِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ، مَكَانَةٌ عَظِيمَةٌ فِي الْمُجَتمَعِ الْإِسْلَامِيِّ، أَقْرَرَهَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ، وَأَكَدَّتْهَا السُّنْنَةُ النَّبِيَّةُ. وَكَانَ خَاصَّةُ النَّاسِ وَعَامَّتُهُمْ يَحْتَرِمُونَ الْعُلَمَاءَ؛ وَهَذَا مَا جَعَلَ عُلَمَاءَ الْمُسْلِمِينَ، لَا يُفَارِقُونَ دَارَ الْإِسْلَامِ.

كَانَ الْعَالَمُ الْمُسْلِمُ، لَا يُوَاجِهُ قِيودًا فَكْرِيَّةً، تَمْنَعُهُ الْبَحْثُ الْعِلْمِيُّ فِي عُلُومِ الشَّرِيعَةِ أَوِ الْآدَابِ، أَوِ الْفُنُونِ، أَوِ الْعِلْمَوْنِ. وَكَانَ الْحُكَّامُ وَالْأَمْرَاءُ فِي تِلْكَ الْعُصُورِ، يَمْنَحُونَ الْعُلَمَاءَ الْجَوَائِزَ وَالْمُكَافَآتِ. وَأَدَى ذَلِكَ إِلَى نَسْرِ الْعِلْمِ وَالتَّعْلِيمِ، وَفَتْحِ الْمَدَارِسِ، الَّتِي تَطَوَّرَتْ إِلَى جَامِعَاتٍ، تَعْدُ أَقْدَمَ الْجَامِعَاتِ فِي الْعَالَمِ كُلِّهِ.

نَهَضَتِ الْعِلْمُوْنِ فِي تِلْكَ الْفَتَرَةِ نَهْضَةً كَبِيرَةً، بَدَأَتْ بِحَرَكَةِ التَّرْجِمَةِ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الْأَوَّلِ الْهِجْرِيِّ (الثَّامِنِ الْمِيلَادِيِّ) وَاسْتَمَرَتِ النَّهْضَةُ الْعِلْمِيَّةُ، حَتَّى بِدَايَةِ الْقَرْنِ الثَّامِنِ الْهِجْرِيِّ. شَمَلَتِ النَّهْضَةُ فِي الْمَاضِي جَمِيعَ الْعِلْمُوْنِ وَالْفُنُونِ، كَالْتِبْ وَالصَّيْدَلَةِ، وَالْهِنْدَسَةِ وَالْفَلَكِ، وَالْكِيمِيَّةِ وَالْأَحْيَاءِ، وَالْجُغْرَافِيَا. وَبَيْنَ كَثِيرٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِثْلِ الْخَوَارِزْمِيِّ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ، وَجَابِرِ بْنِ حَيَّانَ فِي الْكِيمِيَّةِ، وَالْحَسَنِ بْنِ الْهَيْثَمِ فِي طِبِّ الْعَيْوَنِ، وَابْنِ خَلْدُونَ فِي عِلْمِ الْاِجْتِمَاعِ.

الْقِسْمُ الثَّانِي

فِيهِمْ المَسْمُوْعِ

الْوَحْدَةُ (٣)

اسْتَمَعْ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْأَقْلَيَّةُ الْمُسْلِمَةُ فِي الْغَرْبِ

يُقْيِيمُ فِي أُورُوبَا أَكْثَرُ مِنْ عَشْرِينَ مِلْيُونَ مُسْلِمٍ وَهُمْ فِي ازْدِيادٍ دَائِمٍ، وَبِهَذَا فَهُمْ أَكْثَرُ الْأَقْلَيَّاتِ عَدَدًا فِي الْقَارَّةِ الْأُورُوبِيَّةِ. وَيَعِيشُ فِي أَمْرِيَّكَا أَكْثَرُ مِنْ عَشَرَةِ مَلَيْيَنَ مُسْلِمٍ. وَمُعْظَمُ الْمُهَاجِرِينَ الْمُسْلِمِينَ فِي بَرِيطَانِيَا، جَاؤُوا مِنْ بَارِكِسْتَانَ وَالْهِنْدِ، وَقَدِمُوا أَكْثَرُ الْمُهَاجِرِينَ إِلَى أَمَّاَرِيَّكَا مِنْ تُرْكِيَا. أَمَّا الْمُهَاجِرُونَ إِلَى فَرَنْسَا فَأَغْلَبُهُمْ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ.

كَثِيرٌ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ الْمُسْلِمِينَ إِلَى أُورُوبَا عَمَالٌ، يَعْمَلُونَ فِي مَهَنَ صَفِيرَةِ، وَلَمْ يَصِلُوا إِلَى مَنَاصِبٍ عُلِيَاً، لَأَنَّهُمْ لَمْ يَحْصُلُوا عَلَى مُسْتَوَى تَعْلِيمٍ وَتَقَافِيٍّ عَالٍ. أَمَّا فِي كَنَدا وَالْوَلَاهِيَّاتِ الْمُتَّحِدَةِ، فَقَدْ حَقَقَ الْمُسْلِمُونَ كَثِيرًا مِنَ التَّجَاحِ، لَأَنَّهُمْ حَازُوا مُسْتَوَى عِلْمِيًّا عَالِيًّا، وَخَبَرَاتِ مِهْنِيَّةً مُتَطَوَّرَةً، فَأَصْبَحَ مِنْهُمْ أَطِيَّبَاءَ وَمُهَنْدِسُونَ وَأَسَايِّدُهُنَّ فِي الْجَامِعَاتِ وَرِجَالُ أَعْمَالٍ.

يَرَى أَكْثَرُ الْمُسْلِمِينَ فِي الْغَرْبِ، أَنَّ التَّجَاحَ الْمَادِيَ وَحْدَهُ لَا يَكْفِي. وَمِنْ هُنَا فَهُمْ يُفَكِّرُونَ فِي حَلٍّ عَدِيدٍ مِنَ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُقَابِلُهُمْ، وَمِنْ ذَلِكَ: أَنْ يَعِيشُوا حَيَاةً إِسْلَامِيَّةً صَحِيَّةً فِي الْغَرْبِ، وَأَنْ يَنْقُلُوا إِلَى أُولَادِهِمُ التَّرَاثَ الْإِسْلَامِيَّ بِأَخْلَاقِهِ وَقِيمِهِ، وَأَنْ يَنْسَجِمُوا مَعَ الْجَمَعَاتِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي يُوجَدُونَ فِيهَا. وَلِيُحَافظَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى أُولَادِهِمْ، أَسْتَوْوا كَثِيرًا مِنَ الْمَدَارِسِ وَالْمَسَاجِدِ وَالْمَرَاكِيزِ الْإِسْلَامِيَّةِ. يُنَادِي فَرِيقٌ مِنَ النَّاسِ، بِأَنَّ يَرْجِعَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى بِلَادِهِمُ الْأَوَّلِ، لِبَنَائِهَا وَتَعْمِيرِهَا، وَيَرَى فَرِيقٌ آخَرُ أَنَّ يَبْقَى الْمُسْلِمُونَ حِيثُ هُمْ، لِتَعْرِيفِ النَّاسِ هُنَاكَ بِشَقَافَتِهِمْ.

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

سُنْنَةُ الرَّسُولِ ﷺ

يَهْتَمُ الْمُسْلِمُونَ اهْتِمَامًا عَظِيمًا بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَالْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ، فَيَحْفَظُونَ الْقُرْآنَ فِي الصُّدُورِ، وَيَكْتُبُونَهُ فِي الْمَصَاحِفِ، وَيَحْفَظُونَ -كَذَلِكَ- أَقْوَالَ نَبِيِّهِمْ -ﷺ- وَأَفْعَالَهُ وَأَحْوَالَهُ. وَهَذَا الْاهْتِمَامُ لَا تَعْرُفُهُ الْأَمْمُ الْأُخْرَى.

يَحْتَوِي الْقُرْآنُ عَلَى آيَاتٍ كَثِيرَةٍ، تُوجِبُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ اتِّبَاعَ الرَّسُولِ -ﷺ-. كَقَوْلِهِ تَعَالَى: «وَمَا آتَاكُمْ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا» كَمَا وَرَدَتْ أَحَادِيثُ تُوجِبُ اتِّبَاعَ الرَّسُولِ -ﷺ-. مِنْهَا قَوْلُهُ: (مَنْ أَطَاعَنِي دَخَلَ الْجَنَّةَ وَمَنْ عَصَانِي فَقَدْ أَبَى).

السُّنْنَةُ النَّبَوِيَّةُ هِيَ قَوْلُ الرَّسُولِ -ﷺ-. وَفِعْلُهُ، وَتَقْرِيرُهُ. وَهِيَ الْمُصْدَرُ الثَّانِي لِلتَّشْرِيعِ الْإِسْلَامِيِّ. وَيَرْجِعُ الْعُلَمَاءُ لِلْبَحْثِ عَنِ الْحُكْمِ الشَّرْعِيِّ إِلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ، لِأَنَّهُ يُوكِدُ مَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ مِنْ أَحْكَامٍ، أَوْ يُبَيِّنُهَا، أَوْ يُفَحِّلُهَا، وَقَدْ يَأْتِي الْحَدِيثُ بِحُكْمٍ جَدِيدٍ، لَمْ يَرِدْ فِي كِتَابِ اللَّهِ.

لَمْ يُدَوِّنِ الْحَدِيثُ كُلُّهُ فِي عَهْدِ الرَّسُولِ -ﷺ-. وَإِنَّمَا كَانَ بَعْضُ الْأَفْرَادِ يَكْتُبُونَ بَعْضَ الْأَحَادِيثِ وَيَحْفَظُونَ بِهَا عِنْدَهُمْ. هَذَا مَا يَخُصُّ كِتَابَةَ الْحَدِيثِ فِي عَهْدِ الرَّسُولِ -ﷺ-. أَمَّا مَا يَخُصُّ الْحِفْظِ، فَقَدْ حَفِظَ الصَّحَابَةُ أَحَادِيثَ الرَّسُولِ -ﷺ-. فِي صُدُورِهِمْ، وَكَانُوا يَتَبَادَلُونَهَا فِيمَا بَيْنَهُمْ.

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

كِتَابُهُ حَدِيثُ الْمُضْطَفِي ﷺ

وَرَدَتْ عَنِ النَّبِيِّ -ﷺ-. نُصُوصٌ تَأْذَنُ بِكِتَابَةِ الْحَدِيثِ، وَنُصُوصٌ أُخْرَى تَمْنَعُ كِتَابَةَ الْحَدِيثِ. وَمِنَ النُّصُوصِ الَّتِي تَأْذَنُ بِالْكِتَابَةِ قَوْلُهُ -ﷺ-. لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرُو بْنِ العاصِ: (اَكْتُبْ فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا حَرَجَ مِنِي إِلَّا حَقًّا). وَمِنَ النُّصُوصِ الَّتِي تَنْهَى عَنِ الْكِتَابَةِ قَوْلُهُ -ﷺ-. (لَا تَكْتُبُوا عَنِي، وَمَنْ كَتَبَ عَنِي غَيْرَ الْقُرْآنِ فَلِيَمْحُهُ).

وَقَفَ الْعُلَمَاءُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ: الْإِذْنِ بِالْكِتَابَةِ، وَمَنْعِ الْكِتَابَةِ، فَقَالُوا: إِنَّ الْمُنْهَى عَنْهُ كِتَابُ الْحَدِيثِ مَعَ الْقُرْآنِ فِي كِتَابٍ وَاحِدٍ، حَوْفَ الْخَلْطِ بَيْنَهُمَا. فَإِذَا لَمْ يُخْشَ الْخَلْطُ فَلَا مَانِعٌ مِنْ كِتَابَةِ الْحَدِيثِ.

وَيُؤَيِّدُ هَذَا أَنَّ بَعْضَ الصَّحَابَةِ كَتَبُوا كَثِيرًا مِنَ الْأَحَادِيثِ فِي الصُّحْفِ، وَقَدْ كَانَ مَا كَتَبُوهُ الْأَسَاسُ لِتَدْوِينِ الْحَدِيثِ فِيمَا بَعْدُ.

فِي خِلَافَةِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الرَّزِيزِ - رَحْمَةُ اللَّهِ - طَلَبَ مِنْ وَالِي الْمَدِينَةِ، وَمِنْ وُلَاةِ آخَرِينَ كِتَابَةَ الْحَدِيثِ، حَوْفًا مِنْ ذَهَابِ الْحَدِيثِ بِمَوْتِ الصَّحَابَةِ. وَكَانَتْ هَذِهِ أَوَّلَ حَرَكَةً مُنَظَّمَةً، لِكِتَابَةِ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ. وَفِي الْقَرْنِ الْثَالِثِ الْهِجْرِيِّ، ظَهَرَتْ كُتُبُ الْأَحَادِيثِ السَّتِّةِ، وَهِيَ: صَحِيحُ البُخارِيِّ، وَصَحِيحُ مُسْلِمٍ، وَسُنْنَ أَبِي دَاوَدَ، وَسُنْنَ التَّرْمِذِيِّ، وَسُنْنَ النَّسَائِيِّ، وَسُنْنَ أَبْنِ مَاجَةَ. وَقَدْ أُضِيفَ إِلَيْهَا: مُوطَّءُ الْإِمَامِ مَالِكٍ، وَمُسْنَدُ الْإِمَامِ أَحْمَدَ، وَسُنْنُ الدَّارِمِيِّ. وَقَدْ عُرِفَتْ هَذِهِ الْكُتُبُ، بِالْكُتُبِ التِسْعَةِ، وَهِيَ مُقَدَّمةً عَلَى غَيْرِهَا مِنْ كُتُبِ الْحَدِيثِ، وَقَدْ اعْتَمَدَ عَلَيْهَا عُلَمَاءُ الشَّرِيعَةِ فِي مَعْرِفَةِ الْعَقَائِدِ وَالْأَحْكَامِ.

الْقِسْمُ الْأَوَّل

فِهْمَ المَسْمُوعِ

الْوَحْدَةُ (٥)

اَسْتَمِعُ إِلَى الْقِسْمِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَجِبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْأَطْفَالُ وَالْقِرَاءَةُ

القراءة هي مطالعة الكلمات المكتوبة بهدف فهم الأفكار والمعلومات التي تحملها الكلمات المكتوبة. وللقراءة هدف آخر، هو المتعة والتزويف عن النفس. ومن ناحية أخرى، فالقراءة وسيلة من وسائل التعلم الأساسية، وإحدى المهارات المهمة في حياتنا اليومية؛ فنحن نعيش في عصر الكلمة المطبوعة.

يجب تعليم الأطفال القراءة في وقت مبكر. ويتعلم الطفل القراءة بسهولة، إذا كان ناضجاً ذهنياً، ونمث شخصيته، وزادت تجاربه، وتطورت لغته الشفهية، وكثرت هواياته. إن الشروط السابقة تساعد الأطفال على تعلم القراءة، قبل سن المدرسة. وبعض الأطفال لا يتعلمون القراءة، إلا في فترة متأخرة جداً، لعدم توفر العوامل السابقة.

يساعد الآباء والأمهات أطفالهم على حب القراءة، عن طريق مددهم بالكتب المصورة الجميلة، وقراءة الشخصيات المسلية، والأناشيد المناسبة لهم. ومن الأفضل أن يبدأ الوالدان هذا النشاط منذ الطفولة المبكرة، حتى يقبل الأطفال على القراءة.

ويحتاج الطفل إلى كلمات كثيرة، لفهم النصوص، التي يقرؤوها. ومما يساعد على تسمية الكلمات: قصص الخيال والحيوان، والسير، ومعاجم الأطفال المصورة، وكتب العلوم والرحلات والتاريخ. كما أن الاستماع إلى الكلام، ومشاهدة برامج التلفاز تبني قاموس الطفل، وتطور لغته. وهذا يجعل القراءة سهلةً ومفهومةً.

استمع إلى القسم الثاني، ثم أجب عن الأسئلة.

الأطفال والقراءة

يجب أن يُتقن التلميذ مهارات القراءة المختلفة؛ لأن معظم المواد الدراسية تعتمد عليها. وتزداد أهمية القراءة بعد المرحلة المتوسطة، لأن الطالب لا يكتفي بقراءة الكتب المدرسية المقررة وحدها، وإنما يقرأ كتباً عامةً، لها علاقة بالمواد الدراسية.

يقرأ الطفل أحياناً للتزويج والمتعة، وليس للمعرفة والمعلومات -كما سبق- حيث يقرأ الطفل في وقت الفراغ القصص والشعر والروايات والمسرحيات والسير. ويُفضل معظم الأطفال النوع الثاني من القراءة. وأفضل هدية يهدىها الآباء لطفلهما القصص التي تزرع فيهم القيم والأخلاق النافعة. يُقبل الأطفال نحو القراءة، إذا رأوا آباءهم وأمهاتهم، وأخواتهم وأخواتهم الكبار يقرؤون، وإذا وجدوا في بيئتهم مكتبات يطالع فيها جميع أفراد الأسرة. وعلى الأب أن يصبح أولاده إلى معارض الكتب، ليروا ما بها من كتب، ولشراء ما يعجبهم من الكتب النافعة. والمطلوب في هذا العصر، أن يكون لكل طفل مكتبة خاصة به في بيته.

يحب الأطفال قراءة القصص. وتحصّن بعض المكتبات المدرسية ساعة للقصة، يقوم المدرس فيها بقراءة قصص مختارة على الأطفال، بصوتٍ مُعبِّرٍ مع التمثيل. والقصة الجيدة لغتها سهلة وواضحة، وتحتوي على معلومات وخبرات مفيدة، وتناسب مستوى الطفل العقلي والثقافي، ويكون طولها مناسباً. يلتحق الأطفال بالمدارس في بعض البلاد قبل السادسة من أعمارهم، حيث يتعلّمون القراءة. وفي بلاد أخرى، لا يلتحق ملايين الأطفال بالمدارس. وهؤلاء لا يتعلّمون القراءة، ويظلّون طوال حياتهم أميين.

استمع إلى القسم الأول، ثم أجب عن الأسئلة.

الهجرة ومشكلاتها

عرف الإنسان الهجرة منذ أقدم العصور، وكان ينتقل من مكان إلى آخر طلباً للرزق، أو بحثاً عن أرض جديدة يزرعها، أو هرباً من الظلم، أو من أجل طلب العلم، أو الدعوة إلى الحق. وقد ترك كثيراً من الناس بلادهم، بسبب المرض أو الحرب أو المجاعة.

يُواجهُ الْمُهَاجِرُونَ فِي الْبِلَادِ الَّتِي يُهَاجِرُونَ إِلَيْهَا، مُشْكِلَاتٌ كَثِيرَةٌ، فَعَلَيْهِمْ أَنْ يَتَعَلَّمُوا لُغَةً جَدِيدَةً، وَأَنْ يَكْتَسِبُوا ثَقَافَةً مُخْتَلِفَةً. وَبَعْضُ الْمُهَاجِرِينَ لَا يَعُودُونَ إِلَى بِلَادِهِمُ الْأُولَى أَبَدًا، وَهُوَلَاءِ يُضْطَرُّونَ إِلَى التَّحْلِيَّ عَنْ مَاضِيهِمْ، وَلَكِنَّهُمْ يَجِدُونَ صُعُوبَةً فِي ذَلِكَ، أَمَّا أَبْنَاءُ الْمُهَاجِرِينَ -وَبِخَاصَّةِ الَّذِينَ وُلِّدُوا فِي الْمَهْجَرِ- فَيَتَأَثَّرُونَ بِالْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ بِسُهُولَةٍ، وَيُصْبِحُونَ جُزْءًا مِنْهَا. يَأْتِي مُعْظَمُ الْمُهَاجِرِينَ مِنَ الْبِلَادِ كَثِيرَةِ السُّكَانِ، الَّتِي تَتَشَّرُّ فِيهَا الْبَطَالَةُ وَالْفَقْرُ. وَتَوَدِّي الْهِجْرَةُ إِلَى تَحْسِينِ أَوضَاعِ الْمُهَاجِرِينَ الْمَادِيَّةِ، كَمَا أَنَّ الدُّولَ الَّتِي يُهَاجِرُونَ إِلَيْهَا تَسْتَفِيدُ مِنْ خَبْرَاتِهِمْ، أَمَّا الدُّولُ الَّتِي هَاجَرُوا مِنْهَا، فَيُصِيبُهَا كَثِيرٌ مِنَ الضَّرِّ. وَهَذَا مَا حَدَثَ لِبَعْضِ الدُّولِ الْإِسْلَامِيَّةِ، الَّتِي تَرَكَهَا كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ، فَادَى هَذَا إِلَى تَرَاجُّ الْعُلُومِ وَالصِّنَاعَةِ فِيهَا. تَضَعُ الدُّولُ -الْيَوْمَ- شُرُوطًا كَثِيرَةً، مِنْ يَرْغُبُ فِي الْهِجْرَةِ إِلَيْهَا، مُثْلُ حُصُولِ الشَّخْصِ عَلَى جَوَازِ السَّفَرِ، وَمَنْحِهِ تَأشِيرَةَ دُخُولِ وَرِحْصَةِ عَمَلٍ، بِالإِضَافَةِ إِلَى مَعْرِفَةِ لُغَةِ الْبَلَدِ، وَيُفَضِّلُ الشَّبابُ الَّذِينَ حَصَلُوا عَلَى تَعْلِيمٍ عَالٍ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الشُّرُوطِ.

الوَحدَةُ (٦)

فَهْمُ المَسْمُوعِ

القِسْمُ الثَّانِي

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

هِجْرَةُ الْعُقُولِ إِلَى الْغَربِ

لَقَدْ تَغَيَّرَ حَالُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ كَثِيرًا فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ؛ فَأَصْبَحَ عُلَمَاءُ الْمُسْلِمِينَ الْيَوْمَ يَتَرَكُونَ دِيَارَهُمْ إِلَى الْغَربِ. بَدَا ذَلِكَ مُنْذُ عُقُودِ، وَمَا زَالَ مُسْتَمِرًا إِلَى الْيَوْمِ، بَلْ هُوَ فِي ازْدِيَادٍ. وَذَلِكَ بِسَبَبِ أَحْوَالِ الْبِلَادِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْمَادِيَّةِ وَالسِّيَاسِيَّةِ. تُرْسِلُ الدُّولُ الْإِسْلَامِيَّةُ أَبْنَاءَهَا لِلدِّرَاسَةِ فِي جَامِعَاتِ الْغَربِ، لِمَا بَلَغَهُ مِنَ الْعِلْمِ، وَتُتَفَقُّ عَلَيْهِمْ أَمْوَالًا كَثِيرَةً. وَلَا يَرْجُعُ بَعْضُ أُولَئِكَ الطَّلَابِ إِلَى بِلَادِهِمْ، بَلْ إِنَّ كَثِيرًا مِنْ عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ فِي التَّخَصُّصَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ يُهَاجِرُونَ إِلَى أَمْرِيَكا وَأُورُوپَا. وَقَدْ ذَكَرَتْ (مَجَلَّةُ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ) الصَّادِرَةُ فِي يَانِايَرِ ١٩٨١م أَنَّ عَدَدَ الْأَطْبَاءِ الْعَرَبِ فِي بَرِيْطَانِيَا وَحْدَهَا بَلَغَ ٤٦٠٠ طَبِيب، وَأَنَّ ٣٥٪ مِنْ أَطْبَاءِ لَندَنِ مِنَ الْعَرَبِ، وَأَنَّ عَدَدَ الْأَطْبَاءِ الإِيْرَانِيِّينَ فِي نِيُويُورُكَ أَكْثَرُ مِنْ عَدَدِ الْأَطْبَاءِ فِي إِيْرَانَ كُلِّهَا. وَذَكَرَتِ الْمَجَلَّةُ السَّابِقَةُ أَنَّ أَلْفَ عَالَمَ وَمُهَنْدِسِ وَطَبِيبِ مِنْ حَمْلَةِ الدُّكْتُورَاهِ فِي الْوَلَيَاتِ الْمُتَّحِدَةِ، رَفَضُوا الرُّجُوعَ إِلَى وَطَنِهِمْ مِصْرَ مَا بَيْنَ عَامِيِّ ١٩٧٠ وَ ١٩٨٠م، وَلَا شَكَّ أَنَّ الْعَدَدَ الَّذِي ذَكَرَتْهُ الْمَجَلَّةُ، تَضَاعَفَ عِدَّةَ مَرَّاتٍ. إِنَّ عَوْدَةَ الْعُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ إِلَى بِلَادِهِمْ أَمْرٌ مُمْكِنٌ، وَلَكِنْ بِشُرُوطٍ مِنْهَا: اهْتِمَامُ الدُّولِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِالْعُلُومِ الْحَدِيثَةِ، وَتَأْسِيسُ الْمَرَاكِزِ الْعِلْمِيَّةِ، وَتَكْرِيمُ الْعُلَمَاءِ، وَنَشْرُ الْحُرْرَى، وَالاستِقْرَارُ السِّيَاسِيُّ. وَهَذِهِ الشُّرُوطُ نَفْسُهَا، هِيَ الَّتِي تَوَقِّفُ هِجْرَةُ الْعُلَمَاءِ إِلَى الْخَارِجِ. وَإِذَا تَمَّ الْأَمْرَانِ السَّابِقَانِ، تَقْدِمُ الْعَالَمُ الْإِسْلَامِيُّ وَنَهَضَ.

فهم المسموع

القسم الأول

استمع إلى القسم الأول، ثم أجب عن الأسئلة.

النوم والشخير

النوم فترة من الراحة، لا يشعر النائم فيها بما يحدث حوله. ويحتاج الإنسان، والحيوان إلى النوم. وعندما ينام الإنسان، يقل نشاطه، وتقل ضربات قلبه، وينخفض تنفسه. وفي أثناء النوم يتقلب جسم النائم عدة مرات. أما عقل النائم، فيقل نشاطه، ولكنه لا يتوقف عن العمل.

ينام الإنسان البالغ نحو سبع ساعات أو ثمان كل ليلة. وينام كبار السن ساعات أقل من البالغين. وعندما يبلغ الطفل الرابعة من العمر، يتراوح نومه بين عشر ساعات وأربع عشرة ساعة. وإذا بلغ الطفل العاشرة يتراوح نومه بين تسعة ساعات، واثنتي عشرة ساعة.

ينام معظم الناس ليلاً. وهناك عدد قليل من الناس تفرض عليهم أعمالهم أن يستهروا ليلاً، ويناموا نهاراً. ومن هؤلاء بعض الأطباء، ورجال الأمن، والعمال. وكثيراً ما تشهر بعض الأمهات بجانب أطفالهن المرضى. وممّا لاشك فيه، أن نوم الليل أفضل كثيراً من نوم النهار.

يواجه بعض الناس مشكلات في أثناء النوم. ومن تلك المشكلات الشخير. وهو صوت يخرج من صدر النائم. وجميع الناس يشخرون من وقت لآخر. والرجال يشخرون أكثر من النساء والأطفال. ويحدث الشخير، عندما يتنفس النائم عن طريق الفم.

ويرتفع شخير النائم، عندما ينام على ظهره. هل تحب أن ت تمام مع شخص يشخر كثيراً في غرفه واحدة؟ الإجابة واضحة وهي أنه لا أحد يرغب في ذلك.

القسم الثاني

فهم المسموع

الوحدة (٧)

استمع إلى القسم الثاني، ثم أجب عن الأسئلة.

النوم ومشكلاته

إذا لم يتم الإنسان نوماً كافياً، واجهه مشكلات كثيرة، فقد يفقد قوته وطاقةه، ويصبح سريع الغضب. وإذا لم يتم الإنسان يومين كاملين، وجد صعوبة في التركيز فترة طويلة، وقد يؤدي بعض الأعمال بصورة جيدة، فترات قصيرة، ولكن مثل هذا الشخص يقع في الأخطاء كثيراً، وقد يكون بعضها خطيراً جداً.

إِذَا لَمْ يَئِمِ الْإِنْسَانُ فَتْرَةً تَزِيدُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ، فَإِنَّهُ سَيُواجِهُ صُعُوبَةً كَبِيرَةً فِي التَّفْكِيرِ، كَمَا أَنَّهُ لَا يَسْمَعُ بُوضُوحٍ، وَلَا يَرَى مَا أَمَامَهُ مِنْ أَشْيَاءَ.

وَيُشَاهِدُ الْمَحْرُومُ مِنَ النَّوْمِ أَشْيَاءَ لَا وُجُودَ لَهَا فِي الْحَقِيقَةِ. وَهُنَاكَ بَعْضُ النَّاسِ، اسْتَطَاعُوا الْحَيَاةَ مُدَّةً أَحَدَ عَشَرَ يَوْمًا مُتَوَاصِلَةً دُونَ نَوْمٍ.

وَهُؤُلَاءِ لَا يُمِيزُونَ الْأَشْيَاءَ، وَيَحْلِطُونَ بَيْنَ الْأَمْوَارِ، فَقَدْ يَظْهُرُ أَحَدُهُمُ الطَّبِيبُ ضَابِطًا، جَاءَ لِلْقِبْضِ عَلَيْهِ. يَحْلُمُ النَّاسُ فِي أَشْيَاءِ النَّوْمِ. وَالْحَلْمُ قِصَّةُ يَرَاها الشَّخْصُ النَّائِمُ. وَهِيَ قِصَّةُ حَيَالِيَّةٍ، وَلَيْسَتْ حَقِيقَيَّةً، وَلَكِنْ لَهَا عَلَاقَةٌ بِمَا يَعْدُثُ فِي حَيَاةِ الشَّخْصِ. وَجَمِيعُ النَّاسِ يَحْلِمُونَ فِي نَوْمِهِمْ. وَقَلِيلٌ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَيَّدَرُكُرُ أَحْلَامَهُ. وَيُشَاهِدُ الْإِنْسَانُ الْأَشْيَاءَ فِي أَحْلَامِهِ، وَيَشْعُرُ وَيَلْمَسُ وَيَتَذَوَّقُ. وَتَخْتَلِفُ الْأَحْلَامُ؛ فَبَعْضُهَا سَارٌ، وَبَعْضُهَا مُحْرَنٌ، وَبَعْضُهَا مُخِيفٌ جَدًا.

يَمْشِي بَعْضُ النَّاسِ وَهُمْ نَائِمُونَ. وَيَقُولُونَ النَّائِمُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ بِأَعْمَالٍ مُتَوَوِّلَةٍ، مُثْلِ التَّجَوُّلِ فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ. وَيُصَابُ النَّائِمُ -أَحْيَاً- فِي أَشْيَاءِ سَيِّرِهِ بِالْأَذْيَى. فَقَدْ يَسْقُطُ مِنَ النَّافِذَةِ، أَوْ يَتَدَخَّرُ مِنَ السُّلْلِمِ، أَوْ يَصْطَدِمُ بِالْجِدَارِ. وَتَتَشَرُّ هَذِهِ الْحَالَةُ بَيْنَ الْأَطْفَالِ أَكْثَرَ مِنَ الْبَالِغِينَ.

القِسْمُ الْأُولُ

فَهْمُ المَسْمُوعِ

الْوَحْدَةُ (٨)

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الْأُولِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

جُحا وَثَوْبَهُ

خَرَجَ جُحا مِنْ بَيْتِهِ؛ لِيَعْمَلَ فِي مَرْزَعَتِهِ، وَعِنْدَمَا عَادَ فِي الْعَصْرِ إِلَى الْبَيْتِ، كَانَ مُنْعَبًاً، وَقَدْ أَصْبَحَ ثَوْبُهُ وَسِخًا، فَقَالَتْ لَهُ زَوْجُهُ: أَخْلُعْ ثَوْبَكَ، لَا نُظْفِهُ لَكَ مِنَ التُّرَابِ وَالْطَّينِ. خَلَعَ جُحا ثَوْبَهُ، فَفَسَّلَتْهُ زَوْجُهُ، وَعَلَقَتْهُ عَلَى حَبْلٍ فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ.

تَنَاوَلَ جُحا عَدَاءً، ثُمَّ نَامَ نَوْمًا عَمِيقًا، مِنْ تَعْبِ الْعَمَلِ. وَفِي الْلَّيْلِ هَبَّتْ رِياحٌ شَدِيدَةٌ، وَأَخَدَتْ تَهْرُّبَ الْأَشْجَارِ، وَتَفَتَّحَ الْأَبْوَابُ وَالنِّوَافِذُ وَتَغْلِقُهَا بِقُوَّةٍ. اسْتَيْقَظَ جُحا مِنْ نَوْمِهِ خَائِفًا، وَأَيْقَظَ زَوْجَهُ، وَقَالَ لَهَا: يُوجَدُ لِصٌ فِي الْحَدِيقَةِ، يُرِيدُ دُخُولَ الْبَيْتِ. أَيْنَ بُنْدُقِيَّتِي؟ قَالَتِ الرَّزْوَجَةُ: انتَظِرْ قَلِيلًا، حَتَّى تَتَأَكَّدَ. قَالَ جُحا: أَلَا تَسْمَعِينِ؟ إِنَّهُ الآنَ يَكْسِرُ الْبَابَ. هَيَا أَسْرِعِي، وَهَاتِي الْبُنْدُقِيَّةِ.

أَحْضَرَتِ الرَّزْوَجَةُ الْبُنْدُقِيَّةَ، فَأَخَذَهَا مِنْهَا، وَقَالَ: أُرِيدُ أَنْ أَرَى الْلِصَّ قَبْلَ أَنْ يَرَانِي، حَتَّى لَا يَقْتُلَنِي، أَوْ يَهْرُبَ. قَالَتْ زَوْجُهُ: تَحْرَكْ يَا جُحا بِيُطْهِ نَحْوَ النَّافِذَةِ، ثُمَّ افْتَحْهَا بِهُدُوءٍ، وَانْظُرْ فِي الْحَدِيقَةِ، فَإِذَا رَأَيْتَ الْلِصَّ، فَأَطْلِقْ عَلَيْهِ النَّارَ. قَالَ جُحا: فِكْرَةُ حَسَنَةٍ، وَلَكِنْ سِيرِي خَفْيٌ لِحِمَايَتِي.

الوحدة (٨)

فهم المسموع

القسم الثاني

استمع إلى القسم الثاني، ثم أجب عن الأسئلة.

جحا وثوبه

اتَّجَهَ جُحا نَحْوَ النَّافِذَةِ، وَفَتَحَهَا بِهُدُوءٍ، وَنَظَرَ إِلَى الْحَدِيقَةِ. كَانَ الظَّلَامُ شَدِيدًا. رَأَى جُحا جَسْمًا كَبِيرًا وَسَطَ الظَّلَامِ، يَتَحَرَّكُ وَيَتَمَاهِيُّ، فَقَالَ لِزَوْجِهِ: إِنَّهُ ضَخْمُ الْجِسْمِ، كَبِيرٌ جَدًّا. قَالَتْ زَوْجُهُ: هَيَّا يا جُحا، أَطْلِقْ عَلَيْهِ النَّارَ. مَاذَا تَسْتَطِرُ؟ هَيَّا قَبْلَ أَنْ يَهُرُبَ.

أَخْرَجَ جُحا بُنْدُقِيَّتَهُ مِنَ النَّافِذَةِ، وَأَطْلَقَ الرَّصَاصَ، عَلَى الْجِسْمِ الَّذِي رَأَهُ وَسَطَ الظَّلَامِ، ثُمَّ قَالَ، وَهُوَ مَسْرُورٌ: لَقَدْ أَصَبْتُهُ.. أَصَبْتُهُ، لَمْ يَتَحَرَّكْ، وَلَمْ يَهُرُبْ. هَيَّا نَرْجِعُ إِلَى النَّوْمِ، وَفِي الصَّبَاحِ نَرَاهُ. وَعَادَ جُحا وَزَوْجُهُ إِلَى السَّرِيرِ، فَقَالَتِ الزَّوْجَةُ: هَلْ أَنْتَ مُتَأْكِدٌ، أَنَّكَ أَصَبْتَهُ؟ قَالَ جُحا: أَنَا مُتَأْكِدٌ جِدًّا وَفِي الصَّبَاحِ - إِنْ شاءَ اللَّهُ - سَتَعْرِفِينَ الْحَقِيقَةَ.

فِي الصَّبَاحِ اسْتَيْقَظَ جُحا مِنْ نَوْمِهِ، وَذَهَبَ إِلَى الْحَدِيقَةِ مُسْرِعًا، وَخَلْفَهُ زَوْجُهُ، فَرَأَى ثَوْبَهُ وَقَدْ مَرَّقَهُ الرَّصَاصُ. شَكَرَ جُحا رَبِّهِ، وَحَمَدَهُ عَلَى رَحْمَتِهِ، فَتَعَجَّبَتْ زَوْجُهُ، وَسَأَلَتْهُ: مَاذَا أَنْتَ مَسْرُورٌ؟! وَلَمْ كُلُّ هَذَا الشُّكْرِ؟ قَالَ لَهَا: أَلَا تَرِينَ الرَّصَاصَ، قَدْ مَرَّقَ هَذَا الثَّوْبَ، وَخَرَقَهُ؟! لَوْ كُنْتُ دَاخِلَ الثَّوْبِ، لَمْتُ قَتِيلًا الْحَمْدُ لِلَّهِ. لَقَدْ قَتَلَ الرَّصَاصُ ثَوْبِي، وَلَمْ يَقْتُلْنِي.

هذا الكتاب جزء من سلسلة "العربية بين يديك" المتكاملة والتي تحتوي على :



كتاب المعلم

الأول



الجزء الثاني



الجزء الأول

كتاب الطالب

الأول



كتاب المعلم

الثاني



الجزء الثاني



الجزء الأول

كتاب الطالب

الثاني

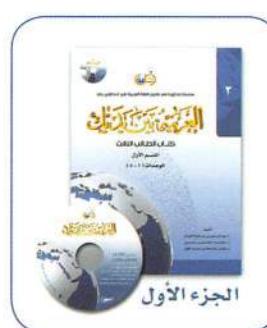


كتاب المعلم

الثالث



الجزء الثاني



الجزء الأول

كتاب الطالب

الثالث



كتاب المعلم

الرابع



الجزء الثاني



الجزء الأول

كتاب الطالب

الرابع



حروف العربية

بين يديك



المعجم

(عربي - عربي مصور)

