

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И.А. БУНИНА»

Алексей Пискулин

МАТЕРИАЛЫ ПО ЭТНОГРАФИИ ЧЕРНОЗЕМЬЯ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX – НАЧАЛА XXI ВЕКА

Традиционные праздники, обряды,
верования, обычаи и поверья
Липецкой, Орловской,
Курской, Тульской
областей

Елец – 2013

УДК 908

ББК 26.89+83.3(2=Рус)

П 34

А. Пискулин

П 34 Материалы по этнографии Черноземья второй половины XX – начала XXI века: традиционные праздники, обряды, верования, обычаи и поверья Липецкой, Орловской, Курской, Тульской областей. — Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2013. — 215 с.

Эта книга явилась результатом многолетней работы по сбору этнографической информации на территории Центрального Черноземья. В нее вошли народные верования, мифологические представления, обрядовые традиции, народная магия, заговоры, приметы и поверья. Книга отражает современное состояние народной традиционной культуры русского Черноземья в период с середины XX по начало XXI века.

Автор надеется, что работа будет интересна и полезна для читателей, а также внесет определенный вклад в этнографическое изучение региона.

УДК 908

ББК 26.89+83.3(2=Рус)

© Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2013

© А.А. Пискулин, 2013

СОДЕРЖАНИЕ

О работе над материалами	5
--------------------------------	---

Часть I. Традиционные праздники

1. Рождество	14
2. Святки	17
3. Крещение	20
4. Масленица	33
5. Великий пост. Праздники и обряды Великого поста	35
6. Пасха	37
7. Красная горка	38
8. Троица	41
9. Иванов день	47
10. Петров день	49
11. Ильин день	56
12. Августовские Спасы	60
13. Осенние праздники	61
14. Престольные праздники	62

Часть II. Сакральное – в повседневной жизни современного человека Центральной России

1. Представления о духах	70
2. Представления о колдовстве	106
3. Дурочки и юродивые	119
4. Семейная обрядность	123
5. Поверья, приметы, вещие сны, народная магия	148

Часть III. Малая родина

1. Этнография села Нижний Воргол Елецкого р-на Липецкой обл.	163
2. Этнография деревни Дерновка Елецкого р-на Липецкой обл.	172
3. Этнография села Лобаново Ефремовского р-на Тульской обл.	175
4. Этнография деревни Анненка Тербунского р-на Липецкой обл.	180
5. Этнография деревни Чемоданово Становлянского р-на Липецкой обл.	181
6. Этнография села Петровские Круги Елецкого р-на Липецкой обл.	186
7. Этнография деревни Толстая Дубрава Становлянского р-на Липецкой обл. .	188
8. Этнография села Волово Воловского р-на Липецкой обл.	191
9. Этнография деревни Бродки Становлянского р-на Липецкой обл.	197
Приложение	204

О РАБОТЕ НАД МАТЕРИАЛАМИ

В данной работе обобщен обширный этнографический материал, собиравшийся в течение нескольких лет на территории Липецкой, Орловской, Курской, Тульской областей и отражающий современное состояние традиционной народной культуры Черноземья. Это – народные обычаи и поверья, обряды и верования, мифологические представления и праздничная традиция. Черноземье – коренной исторический регион России, население которого во многом сохранило черты самобытного склада ума и образа мышления, национальной специфики мировосприятия и ритуально-обрядового поведения.

Исследование традиционных праздников, обрядов, обычаев, верований Черноземья показало, что эта сфера духовной культуры не только имеет здесь глубокие исторические корни, но играет в жизни современного человека знаковую роль своеобразного культурного кода, который определяет принадлежность к единой исторической и этнокультурной традиции.

Сегодня мы должны признать, что мир вокруг нас гораздо сложнее, многообразнее и интереснее, чем принято было считать еще совсем недавно, в эпоху господства материалистической идеологии. Развитие человеческой мысли подтверждает, что за «пережитками прошлого» можно предполагать наличие неких основополагающих законов мироустройства. Поэтому сегодня наблюдается все возрастающий интерес к сакральной сфере народной культуры.

Накопление этнографического материала для данной работы было начато в 2004 году. Автором проводились регулярные этнографические опросы жителей города Ельца и елецкой округи, дальней и ближней. В частности, ценная информация была собрана в низовьях реки Воргол. Здесь расположены старинные села Ольховец, Рябинки, Нижний Воргол, Дерновка. Эти места имеют древнюю историю, тесно связанную с историей самого города Ельца. В IX – XI веках на территории села Нижний Воргол располагалось славянское Воргольское городище, а в конце XVI века по рекам Воргол и Пажень «верстались поместьями» служилые люди Елецкой крепости, прямые предки многих современных ельчан. Интересно, что именно в этих местах фиксируется редкая этнографическая информация, зачастую содержащая весьма архаичные элементы. Например, жители этих мест рассказывают о

таких духах, как Межник и Водяной, память о которых в большинстве регионов сохранилась плохо (о Водяном рассказывают мало, а о Межнике больше нигде). Основная масса опрошенных на этом этапе – коренные ельчане и жители ближайшей сельской округи разных возрастов.

Изначально в центре исследования находилась традиционная культура древнего русского города Ельца и его округи, но в процессе работы была собрана интересная информация из целого ряда других районов и областей Черноземья. Территория Черноземья имеет древнюю историю, самобытную народную культуру и отличается этнографической разнородностью.

Значительный объем этнографических материалов поступил из Елецкого, Становлянского районов Липецкой области и Ефремовского района Тульской области. Территория эта на протяжении своего исторического развития традиционно тяготела к Ельцу как административному, военному, экономическому и культурному центру обширного региона, расположенного между правобережьем Верхнего Дона, реками Быстрая Сосна на юге и Красивая Меча на севере. В средние века здесь располагалось удельное Елецкое княжество. С 1592 года Елец – важная крепость на степной границе Московского государства. В XVIII веке Елец – центр наместничества, в которое входил ряд территорий, расположенных в границах современных Воронежской, Липецкой, Тульской областей. С конца XVIII века и по 1954 год Елец был уездным городом Орловской губернии (в советское время – районным центром Орловской области). В XIX – начале XX века город Елец переживает период бурного экономического, общественного и культурного развития, считается одним из красивейших русских уездных городов, играет заметную роль в жизни центральной и южной России. В Елецкий уезд входила территория современных Елецкого, Измалковского, Становлянского, Долгоруковского районов Липецкой области. Здесь на протяжении веков сохранялось устойчивое население, из поколения в поколение передававшее народную этнокультурную традицию.

Автор, занимаясь изучением этнографии Елецкого края, обнаружил высокую степень сохранности традиционной культуры данного региона. Сохраняются многие элементы народной праздничной обрядности: до сих пор в Святки колядуют и гадают, на Крещение купаются в проруби и слушают, как «играет» вода в родниках и колодцах, по-прежнему утром Петрова дня выходят за околицу, чтобы увидеть «игру» солнца. По-прежнему престольные праздники собирают все население села, его окрестностей, обязательно приезжают и те, кто давно уже уехал в город. Троица никогда не обходится без лесного гулянья и обязательного дождя, Вербное

Воскресенье – без освященной вербы, по-прежнему Илья-Пророк устраивает накануне своего дня грозные воробьиные ночи и кладет конец купальному сезону. До сих пор жива вера в Домовых, помнят и о русалках, бегающих по ржи во время ее цветения, верят в сурового Межника, охраняющего земельные границы. В значительной степени сохранилась семейная обрядность: беременность, рождение ребенка, свадьба, похороны по-прежнему окружены традиционными обычаями, верованиями и суевериями, запретами и предписаниями, соблюдается ритуальное поведение. Непобедимой живучестью отличаются представления о магии и колдовстве. Как сельские, так и городские жители до сих пор прибегают к помощи «бабок», которые могут помочь, вылечить, дать полезный совет, но могут и навредить, «наслать порчу». Люди до сих пор сохраняют тексты старинных заговоров, доставшихся им от бабушек и прабабушек. В сельской местности до наших дней опасаются мест, в которых водится «нечистая сила», и прибегают к магическим способам защиты от нее. Помнят и о магии, связанной с традиционными промыслами, например рыболовством, распространенным по рекам Быстрая Сосна и Дон. На протяжении всего атеистического советского периода народ бережно хранил и традиции православия. Следует подчеркнуть, что многие традиции соблюдаются не только пожилыми, но и молодыми жителями края.

Ценные и разнообразные этнографические сведения были собраны также в Воловском, Данковском, Добровском, Долгоруковском, Измалковском, Краснинском, Лебедянском, Лев-Толстовском, Липецком, Тербунском, Чаплыгинском районах Липецкой области. Область была образована в 1954 году из территорий, входивших ранее в ряд других, исторически сложившихся областей Черноземья, традиционная культура которых обладала своей региональной спецификой. Так, районы Елецкий, Измалковский, Догоруковский, часть Становлянского входили в Орловскую область. Их традиционная культура типична для Орловщины. Воловский и Тербунский районы в прошлом – часть Курской и Воронежской областей. Северные районы Липецкой области: Данковский, Лев-Толстовский, Чаплыгинский, – были территорией древней Рязанщины. Территории Добровского, Лебедянского и Липецкого районов входили в Тамбовскую область и частично в Воронежскую. В силу этого Липецкая область, из районов которой поступила большая часть этнографических данных, разнородна в этнографическом отношении. На ее территории объединились различные этнокультурные традиции Черноземья. Ефремовский район, из которого поступил большой объем информации, находится на юге Тульской области, в которую ранее входила и северная часть Становлянского района. Заслуживающая внимания информация поступала из Ливенского, Покровского и Верховского районов Орловской области. Это восточная часть области, исторически развивавшаяся в тесной взаимосвязи с Елецкой землей. Интересные этнографические сведения поступили также с территории Курской области.

В 2011 – 2012 годах активное добровольное участие в сборе информации приняли студенты различных факультетов очного и заочного отделений ЕГУ им. И.А.Бунина (музыкально-педагогического, исторического, филологического, физико-математического, механико-технологического, спортивного, факультета дошкольного образования и факультета начального образования). В основном – студенты первых и вторых курсов, люди совсем юного возраста. Большой энтузиазм проявили и студенты-заочники, возраст которых от двадцати до пятидесяти и более лет. В сборе информации студенты руководствовались этнографическим вопросником, специально составленным автором данной работы. Вопросник состоит из нескольких разделов, посвященных различным аспектам народной духовной культуры Черноземья: праздничной и семейной обрядности, верованиям, поверьям и суевериям, истории и традициям «Малой Родины». В ЕГУ им. И.А.Бунина учатся студенты из малых городов, сел и деревень центральной России, которые сами являются носителями традиционной культуры своих регионов и продолжают

преемственность этнокультурной традиции своих предков, из поколения в поколение живших на родной земле. За несколько лет автором было опрошено большое количество студентов. Также под руководством автора студенты собирали информацию, известную им самим, их сверстникам, опрашивали родителей, старших родственников, бабушек и дедушек, соседей, односельчан. Эта работа вызвала неподдельное воодушевление и энтузиазм, пробуждение интереса к своим корням и истокам, осознание ценности истории и традиций своей родины, семьи, народа. В процессе работы в нее активно включались родственники, соседи, друзья, знакомые студентов. Характерен рассказ студентки первого курса факультета дошкольного образования о том, как, собирая информацию, они с отцом из Ельца поехали на малую родину в Орловскую область и увиделись с родственниками, которых давно уже не посещали. Любопытно, что важности многих интересных и архаичных элементов традиционной культуры информанты до начала работы даже не осознавали, считая, что тот или иной заговор, поверье, легенда, с детства известные им, не заслуживают внимания или они общеизвестны. Осознание ценности собранной информации приходило в ходе ее обсуждения.

В результате оказался собран обширный этнографический материал по широкому спектру традиционной духовной культуры народа в ее современном состоянии, отразивший мироощущение нескольких поколений жителей Черноземья. Большинство студентов родилось в конце 80-х – начале 90-х годов XX века, средний возраст их родителей от сорока до пятидесяти лет, средний возраст старшего поколения семьдесят-восемьдесят лет. Среди опрошенных встречалось и заметное число долгожителей восьмидесяти – девяноста лет, информация которых часто давала представление о жизни начала XX века. Главным образом, перед нами предстала картина традиционной культуры народа за период с середины XX века по начало XXI века. Поколение за поколением передавало народный культурный опыт, в результате даже молодые жители современного Черноземья сохранили в своем мировосприятии и обрядовом поведении глубоко архаичные элементы.

Большой разнородный объем информации был обработан, проанализирован и систематизирован. Были отсеяны сведения, не представляющие ценности, имеющие явно книжный источник, почерпнутые из средств массовой информации, интернета. В итоге в книгу вошла информация исключительно народного происхождения, зафиксированная в живом бытовании или в народной памяти.

Данная работа состоит из трех частей. В каждой части представлен обобщенный этнографический материал и сообщения информантов. В них, по возможности, сохранены местные реалии, специфика индивидуальной речи, локальные особенности народной традиции. В тех случаях, где это было необходимо, информация адаптирована автором для удобства чтения и снабжена комментариями.

Первая часть посвящена празднично-обрядовой традиции. Во второй части под общим названием «Сакральное – в повседневной жизни современного человека Центральной России» дается обзор мифологических представлений, различных верований, поверий, народной магии, заговоров и т.п. Здесь же рассматриваются семейные обряды. В третью часть, «Малая Родина», включены наиболее полные этнографические сообщения информантов, посвященные истории, быту и традициям их родных мест.

Некоторые информанты по разным личным причинам просили не называть их фамилий. В целях единообразия было решено фамилии всех информантов обозначать только первой, начальной буквой. Имя или имя и отчество, по возможности, приводится полностью. Указывается населенный пункт, откуда поступила информация, район и область. Если информант – студент ЕГУ им. И.А.Бунина, указывается факультет, на котором он обучается.

В приложении приводится текст вопросника, на основе которого проводился сбор этнографических материалов; указываются области, районы, населенные пункты, с территории которых поступала информация; приводится список информантов и других участников опроса.

Не все аспекты традиционной духовной культуры сохранились в равной степени. Лучше всего сохраняется то, что связано с повседневной современной жизнью и может, по представлениям людей, оказывать влияние на эту жизнь. Так, большой объем информации связан с представлениями о покровителе дома – Домовом. Сильна вера в колдунов и знахарей. Многие люди пользуются до сих пор магическими приемами и заговорами, верят в приметы. Сохраняется значительный пласт традиционных семейных обрядов, особенно связанных с беременностью и рождением ребенка. Архаичностью и высокой степенью сохранности отличается похоронная обрядность. Велика вера в возможность общения с представителями потустороннего мира. В сельской местности фиксируются рассказы о местах обитания той или иной нечистой силы, о так называемых «нехороших местах». В меньшей степени, но тоже достаточно полно, представлена традиционная праздничная обрядность, содержащая подчас элементы весьма архаического происхождения.

Стойко сохраняются элементы народной культуры, связанные с молодежными развлечениями. Как правило, они являются частью праздничных обрядов. Кроме того, для девушек важное значение по-прежнему имеют традиционные гадания.

Изучение религиозной жизни Черноземья не входило в задачи данной работы, однако следует подчеркнуть, что значение православия в жизни русского человека исторически было и остается основополагающим. Сообщения информантов свидетельствуют о заметном усилении роли религии в жизни людей современного Черноземья. В последние десятилетия в церковь приходит все больше молодежи, широкие слои населения участвуют в религиозно-обрядовой жизни. Авторитет духовенства находится на достаточно высоком уровне.

В то же время в народном мироощущении и обрядовой жизни органично сочетаются христианство и элементы традиционных верований. Большинство жителей Черноземья разного возраста посещают церковь, участвуют в религиозной жизни, и в то же время прибегают к помощи магии, колдовства, заговоров, амулетов. Показательна уверенность многих опрошенных, что от колдовства и нечистой силы защищают молитва и матерная брань. Последнее является наследием языческих времен, когда мат был частью благих аграрно-магических и продуцирующих культов, соотносился с представлениями о жизненной силе, энергии, чадородии и плодородии земли. Считалось, что благодаря своей ритуальной силе мат разрушает колдовские чары и проказы нечисти. Обрядовое поведение современных жителей Черноземья в этом отношении можно сравнить с поведением и представлениями героев этнографических очерков о Русском Севере («Очерки Выговского края»),

написанных в начале прошлого века М.М.Пришвиным. Герой очерка «Полесники» охотник Филипп «так твердо верит, с одной стороны, в силу молитвы, с другой в ругань и в советы колдунов, что ничего не боится в лесу».

Русские обряды, верования, поверья, обычаи представляют ту часть системы традиционного народного мировосприятия, которая сохранилась до наших дней. В этой сфере традиционной культуры заключен бесценный опыт народа, наследие предков, восходящие к глубокой древности: к эпохе Древней Руси, к временам славянского единства, к индоевропейским корням и истокам.

Этот пласт народной культуры отличается высокой степенью сохранности, адаптируется к разным историческим условиям, не теряя при этом своих традиционных основ и глубинных смыслов. Обращение к своим исконным традициям позволяет человеку не только прикоснуться к народному опыту, но и расширить границы восприятия современной действительности.

В то же время реальность постсоветской России негативным образом сказывается на сохранности народных традиций. Традиционная культура не выдерживает напора глобализации. Весь строй жизни стремительно меняется. Население сельской местности концентрируется в городах, отрывается от корней; жители малых городов стремятся переселиться в крупные города и мегаполисы, покидая родину. Их место занимает пришлое, некоренное население. В итоге, все оказываются на положении «переселенцев», утрачивая духовную связь с родной землей и культурой.

Характерна самооценка студентов, с которыми автор работал на протяжении последних лет: многие из них убеждены, что являются последним поколением, сохраняющим русские народные традиции своих родных мест. Они рассказывают об обрядах, обычаях, верованиях, о жизни своих родителей, бабушек и дедушек, о своей жизни в рамках народной традиции, прибавляя при этом: «Мы последние, кто так живет и знает об этом. Наши дети, наверное, будут жить уже совсем иначе». В этой самооценке есть трезвость и предвидение неизбежного, до некоторой степени - пессимизм, но нет безразличия. Позиция высказывающегося как раз демонстрирует интерес и пиетет по отношению к традиционной культуре своего народа.

Часть I. ТРАДИЦИОННЫЕ ПРАЗДНИКИ

1. РОЖДЕСТВО

Рождество Христово празднуется 7 января. К нему начинают готовиться заранее, еще во время Рождественского поста. Приготовления включают в себя уборку дома и приготовление праздничных блюд. По представлениям православных жителей Черноземья, Великие праздники, такие как Рождество, надо встречать наряду с молитвой и чистотой тела и одежды, с чистыми помыслами. Ритуальная чистота тела обычно достигается купанием в бане. На столе должно быть изобилие и разнообразие традиционной пищи.

В Рождественский период в разных районах Черноземья принято по-разному украшать дом (интерьер и наружное убранство). Достаточно распространен обычай украшать к Рождеству елку. Особенно в последние десятилетия, когда в советское время установившаяся традиция украшения елки к Новому году оказалась наложенной на старинную традицию украшения елки к Рождеству.

«У нас в селе Зыбино (Борисовский район Белгородской области) принято украшать дома самодельными снежинками. И на окна вешают, и у стол кладут, и на елку. Также ещё сворачивают из старых газет длинные трубочки и ставят их на ёлку – это «сосульки». И обязательно вешают на ёлку сладости, конфеты, печенье, пряники».

— Ирина К., студентка исторического факультета ЕГУ им. И. А. Бунина

«В селе Скорняково Задонского района Липецкой области ставят маленькую ёлочку, на которой обязательно должны быть такие ёлочные игрушки, как хлебушек, домик, звёздочка и свечка. Хлебушек должен принести хорошую и богатую жизнь, домик – домашний очаг и тепло в нём, звёздочка – счастливую и яркую жизнь, а свечка – свет и тепло в доме. Хлебушек делают из теста и выпекают. А свечку делают из воска или просто ставят сверху на ёлку как украшение. Все остальные игрушки готовят люди сами или же покупают».

— Светлана А., студентка филологического факультета ЕГУ им. И. А. Бунина

«В селе Долгуша Долгоруковского района Липецкой области украшали дом в преддверии рождественских праздников. Обычно женщины вышивали кра-

сивые рушники. Рушник – это декоративное полотенце, которым к праздникам украшали красный угол, иконы, окна, зеркала. Рушники часто оставались на месте до следующих праздников. Иногда декором выступала и одежда: необычно украшенные рубахи, платья, которые надевали по праздникам».

— Анна И., студентка филологического факультета ЕГУ им. И. А. Бунина

Рождественский сочельник справляют 6 января. Его же называют «коляда» или второй день коляды. Обычай «колядовать» чрезвычайно популярен у восточных славян. В Сочельник по домам ходят дети младшего и среднего школьного возраста или девушки. Они исполняют специальные песни-колядки, произносят благопожелания и требуют от хозяев дома ритуальных подаяний – сладостей и денег для молодежи и детей, зерна – для взрослых. Они носили с собой украшенную звезду, символизирующую Вифлеемскую.

«Вот такие колядки были у нас в Долгоруковском районе Липецкой области:

*«Коляда, коляда!
Подавай пирога.
Блин да лепешку,
Свиную ножку.
В печи-то сидят,
На меня глядят,
Дай бог тому,
Кто в этом дому.
Ему рожь густа,
Рожь ужиниста!
Ему рожь густа,
Рожь ужиниста!»*

— Марина З., студентка исторического факультета ЕГУ им. И. А. Бунина

«Село Октябрьское Усманского района Липецкой области. Колядки:

*«Коляда, коляда!
А подай пирога,
Кто подаст пирога,
Тому полон двор живота;*

*Кто не даст пирога,
Тому ни дна, ни покрывки.
Корова с теленочком,
Свинья с поросеночком,
Брюшина с брушеночком,
Овца с ягненочком.
Хохлатая курочка
С наседочкой.
Кто не даст лепешки —
Разобью окошки».*

— *Татьяна К., студентка филологического факультета ЕГУ им. И. А. Бунина*

По рассказам информантов, в разных местах Черноземья существуют определённые правила колядования. Само колядование происходит обычно 6 января, иногда в ночь с 6 на 7, редко 7 января. Группа колядующих, состоящая из детей или молодых людей, одевается определенным образом (цветные платки, вывернутая мехом наружу одежда, маски, запачканные сажей или раскрашенные чем-либо лица). В старину это было обязательно, сейчас соблюдается не всегда. Иногда один из колядующих надевает маску козы, других животных.

«Село Троекурово Лебедянского района Липецкой области. В Сочельник с утра, примерно в 10 утра, шли к куму с хлебом, солью и кутьей. Рассказывала мне бабушка, что куму наряжали и старались незаметно провести в дом кума. Кум должен был незаметно поцеловать наряженную куму. После чего хозяева дома приглашали к столу».

— *Наталья М., студентка филологического факультета ЕГУ им. И. А. Бунина*

«В Долгоруковском районе Липецкой области в канун Рождества для житнического (ржаного) теста на квасу листочек бережно снимали, секли его на куски и каждый кусок раздавливали особо в квашне, творя тесто, месили наотмашь, запрокинув голову вверх к небу. Это делалось для того, чтобы рожь росла высокой и налиистой. Когда тесто готово, хозяйка приступала к изготовлению фигурок домашних животных, птиц. Изображение любого конкретного животного или птицы имело одну цель – способствовать уве-

личению поголовья».

— Мария К., студентка исторического факультета ЕГУ им. И. А. Бунина

«В селе Новосильское (Семилукский район Воронежской области) в Рождественский сочельник пекут из теста фигурки животных. До восхода солнца хозяин и хозяйка выходят во двор и разбрасывают эти фигурки для скотинки. Считается, что если после скотина съест эти фигурки, то будет здоровой и умножится».

— Дмитрий П., студент исторического факультета ЕГУ им. И. А. Бунина