



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И.А. БУНИНА»

МАТЕРИАЛЫ ПО ЭТНОГРАФИИ ЧЕРНОЗЕМЬЯ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX – НАЧАЛА XXI ВЕКА

Традиционные праздники, обряды, верования, обычаи и поверья Липецкой, Орловской, Курской, Тульской областей

Алексей Пискулин

Елец – 2013

П 34 Материалы по этнографии Черноземья второй половины XX – начала XXI века: традиционные праздники, обряды, верования, обычаи и поверья Липецкой, Орловской, Курской, Тульской областей. — Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2013. — 215 с.

Эта книга явилась результатом многолетней работы по сбору этнографической информации на территории Центрального Черноземья. В нее вошли народные верования, мифологические представления, обрядовые традиции, народная магия, заговоры, приметы и поверья. Книга отражает современное состояние народной традиционной культуры русского Черноземья в период с середины XX по начало XXI века.

Автор надеется, что работа будет интересна и полезна для читателей, а также внесет определенный вклад в этнографическое изучение региона.

УДК 908

ББК 26.89+83.3(2=Рус)

© Елецкий государственный

университет им. И.А. Бунина, 2013

© А.А. Пискулин, 2013

Оглавление

О работе над материалами	5
Часть I. Традиционные праздники	14
1. Рождество	14
2. Святки	17
3. Крещение	20
4. Масленица	33
5. Великий пост. Праздники и обряды Великого поста	35
6. Пасха	37
7. Красная горка	38
8. Троица	41
9. Иванов день	47
10. Петров день	49
11. Ильин день	56
12. Августовские Спасы	60
13. Осенние праздники	61
14. Престольные праздники	62

О работе над материалами

В данной работе обобщен обширный этнографический материал, собиравшийся в течение нескольких лет на территории Липецкой, Орловской, Курской, Тульской областей и отражающий современное состояние традиционной народной культуры Черноземья. Это – народные обычаи и поверья, обряды и верования, мифологические представления и праздничная традиция. Черноземье – коренной исторический регион России, население которого во многом сохранило черты самобытного склада ума и образа мышления, национальной специфики мировосприятия и ритуально-обрядового поведения.

Исследование традиционных праздников, обрядов, обычаев, верований Черноземья показало, что эта сфера духовной культуры не только имеет здесь глубокие исторические корни, но играет в жизни современного человека знаковую роль своеобразного культурного кода, который определяет принадлежность к единой исторической и этнокультурной традиции.

Сегодня мы должны признать, что мир вокруг нас гораздо сложнее, многообразнее и интереснее, чем принято было считать еще совсем недавно, в эпоху господства материалистической идеологии. Развитие человеческой мысли подтверждает, что за «пережитками прошлого» можно предполагать наличие неких основополагающих законов мироустройства. Поэтому сегодня наблюдается все возрастающий интерес к сакральной сфере народной культуры.

Накопление этнографического материала для данной работы было начато в 2004 году. Автором проводились регулярные этнографические опросы жителей города Ельца и елецкой округи, дальней и ближней. В частности, ценная информация была собрана в ни-

зовьях реки Воргол. Здесь расположены старинные села Ольховец, Рябинки, Нижний Воргол, Дерновка. Эти места имеют древнюю историю, тесно связанную с историей самого города Ельца. В IX – XI веках на территории села Нижний Воргол располагалось славянское Воргольское городище, а в конце XVI века по рекам Воргол и Пажень «верстались поместьями» служилые люди Елецкой крепости, прямые предки многих современных ельчан. Интересно, что именно в этих местах фиксируется редкая этнографическая информация, зачастую содержащая весьма архаичные элементы. Например, жители этих мест рассказывают о таких духах, как Межник и Водяной, память о которых в большинстве регионов сохранилась плохо (о Водяном рассказывают мало, а о Межнике больше нигде). Основная масса опрошенных на этом этапе – коренные ельчане и жители ближайшей сельской округи разных возрастов.

Изначально в центре исследования находилась традиционная культура древнего русского города Ельца и его округи, но в процессе работы была собрана интересная информация из целого ряда других районов и областей Черноземья. Территория Черноземья имеет древнюю историю, самобытную народную культуру и отличается этнографической разнородностью.

Значительный объем этнографических материалов поступил из Елецкого, Становлянского районов Липецкой области и Ефремовского района Тульской области. Территория эта на протяжении своего исторического развития традиционно тяготела к Ельцу как административному, военному, экономическому и культурному центру обширного региона, расположенного между правобережьем Верхнего Дона, реками Быстрая Сосна на юге и Красивая Меча на севере. В средние века здесь располагалось удельное Елецкое княжество. С 1592 года Елец – важная крепость на степной границе Московского государства. В XVIII веке Елец – центр наместничества, в которое входил ряд территорий, расположенных в границах

современных Воронежской, Липецкой, Тульской областей. С конца XVIII века и по 1954 год Елец был уездным городом Орловской губернии (в советское время - районным центром Орловской области). В XIX – начале XX века город Елец переживает период бурного экономического, общественного и культурного развития, считается одним из красивейших русских уездных городов, играет заметную роль в жизни центральной и южной России. В Елецкий уезд входила территория современных Елецкого, Измалковского, Становлянского, Долгоруковского районов Липецкой области. Здесь на протяжении веков сохранялось устойчивое население, из поколения в поколение передававшее народную этнокультурную традицию.

Автор, занимаясь изучением этнографии Елецкого края, обнаружил высокую степень сохранности традиционной культуры данного региона. Сохраняются многие элементы народной праздничной обрядности: до сих пор в Святки колядуют и гадают, на Крещение купаются в проруби и слушают, как «играет» вода в родниках и колодцах, по-прежнему утром Петрова дня выходят за околицу, чтобы увидеть «игру» солнца. По-прежнему престольные праздники собирают все население села, его окрестностей, обязательно приезжают и те, кто давно уже уехал в город. Троица никогда не обходится без лесного гулянья и обязательного дождя, Вербное Воскресенье – без освященной вербы, по-прежнему Илья-Пророк устраивает накануне своего дня грозовые воробьиные ночи и кладет конец купальному сезону. До сих пор жива вера в Домовых, помнят и о русалках, бегающих по ржи во время ее цветения, верят в сурового Межника, охраняющего земельные границы. В значительной степени сохранилась семейная обрядность: беременность, рождение ребенка, свадьба, похороны по-прежнему окружены традиционными обычаями, верованиями и суевериями, запретами и предписаниями, по-прежнему соблюдается ритуальное поведение. Непобедимой живучестью отличаются представления о магии и

колдовстве. Как сельские, так и городские жители до сих пор прибегают к помощи «бабок», которые могут помочь, вылечить, дать полезный совет, но могут и навредить, «наслать порчу». Люди до сих пор сохраняют тексты старинных заговоров, доставшихся им от бабушек и прабабушек. В сельской местности до наших дней опасаются мест, в которых водится «нечистая сила», и прибегают к магическим способам защиты от нее. Помнят и о магии, связанной с традиционными промыслами, например рыболовством, распространенным по рекам Быстрая Сосна и Дон. На протяжении всего атеистического советского периода народ бережно хранил и традиции православия. Следует подчеркнуть, что многие традиции соблюдаются не только пожилыми, но и молодыми жителями края.

Ценные и разнообразные этнографические сведения были собраны также в Воловском, Данковском, Добровском, Долгоруковском, Измалковском, Краснинском, Лебедянском, Лев-Толстовском, Липецком, Тербунском, Чаплыгинском районах Липецкой области. Область была образована в 1954 году из территорий, входивших ранее в ряд других, исторически сложившихся областей Черноземья, традиционная культура которых обладала своей региональной спецификой. Так, районы Елецкий, Измалковский, Догоруковский, часть Становлянского входили в Орловскую область. Их традиционная культура типична для Орловщины. Воловский и Тербунский районы в прошлом – часть Курской и Воронежской областей. Северные районы Липецкой области: Данковский, Лев-Толстовский, Чаплыгинский, – были территорией древней Рязанщины. Территории Добровского, Лебедянского и Липецкого районов входили в Тамбовскую область и частично в Воронежскую. В силу этого Липецкая область, из районов которой поступила большая часть этнографических данных, разнородна в этнографическом отношении. На ее территории объединились различные этнокультурные традиции Черноземья. Ефремовский район, из которого поступил

большой объем информации, находится на юге Тульской области, в которую ранее входила и северная часть Становлянского района. Заслуживающая внимания информация поступала из Ливенского, Покровского и Верховского районов Орловской области. Это восточная часть области, исторически развивавшаяся в тесной взаимосвязи с Елецкой землей. Интересные этнографические сведения поступили также с территории Курской области.

В 2011 – 2012 годах активное добровольное участие в сборе информации приняли студенты различных факультетов очного и заочного отделений ЕГУ им. И.А.Бунина (музыкально-педагогического, исторического, филологического, механико-технологического, физико-математического, спортивного, факультета дошкольного образования и факультета начального образования). В основном – студенты первых и вторых курсов, люди совсем юного возраста. Большой энтузиазм проявили и студенты-заочники, возраст которых от двадцати до пятидесяти и более лет. В сборе информации студенты руководствовались этнографическим вопросником, специально составленным автором данной работы. Вопросник состоит из нескольких разделов, посвященных различным аспектам народной духовной культуры Черноземья: праздничной и семейной обрядности, верованиям, поверьям и суевериям, истории и традициям «Малой Родины». В ЕГУ им. И.А.Бунина учатся студенты из малых городов, сел и деревень центральной России, которые сами являются носителями традиционной культуры своих регионов и продолжают преемственность этнокультурной традиции своих предков, из поколения в поколение живших на родной земле. За несколько лет автором было опрошено большое количество студентов. Также под руководством автора студенты собирали информацию, известную им самим, их сверстникам, опрашивали родителей, старших родственников, бабушек и дедушек, соседей, односельчан. Эта работа вызвала неподдельное воодушевление и энтузиазм, пробуж-

дение интереса к своим корням и истокам, осознание ценности истории и традиций своей родины, семьи, народа. В процессе работы в нее активно включались родственники, соседи, друзья, знакомые студентов. Характерен рассказ студентки первого курса факультета дошкольного образования о том, как, собирая информацию, они с отцом из Ельца поехали на малую родину в Орловскую область и увиделись с родственниками, которых давно уже не посещали. Любопытно, что важности многих интересных и архаичных элементов традиционной культуры информанты до начала работы даже не осознавали, считая, что тот или иной заговор, поверье, легенда, с детства известные им, не заслуживают внимания или они общеизвестны. Осознание ценности собранной информации приходило в ходе ее обсуждения.

В результате оказался собран обширный этнографический материал по широкому спектру традиционной духовной культуры народа в ее современном состоянии, отразивший мироощущение нескольких поколений жителей Черноземья. Большинство студентов родилось в конце 80-х – начале 90-х годов XX века, средний возраст их родителей от сорока до пятидесяти лет, средний возраст старшего поколения семьдесят- восемьдесят лет. Среди опрошенных встречалось и заметное число долгожителей восьмидесяти – девяноста лет, информация которых часто давала представление о жизни начала XX века. Главным образом, перед нами предстала картина традиционной культуры народа за период с середины XX века по начало XXI века. Поколение за поколением передавало народный культурный опыт, в результате даже молодые жители современного Черноземья сохранили в своем мировосприятии и обрядовом поведении глубоко архаичные элементы.

Большой разнородный объем информации был обработан, проанализирован и систематизирован. Были отсеяны сведения, не представляющие ценности, имеющие явно книжный источник, почерп-

нутые из средств массовой информации, интернета. В итоге в книгу вошла информация исключительно народного происхождения, зафиксированная в живом бытовании или в народной памяти.

Данная работа состоит из трех частей. В каждой части представлен обобщенный этнографический материал и сообщения информантов. В них, по возможности, сохранены местные реалии, специфика индивидуальной речи, локальные особенности народной традиции. В тех случаях, где это было необходимо, информация адаптирована автором для удобства чтения и снабжена комментариями.

Первая часть посвящена празднично-обрядовой традиции. Во второй части под общим названием «Сакральное – в повседневной жизни современного человека Центральной России» дается обзор мифологических представлений, различных верований, поверий, народной магии, заговоров и т.п. Здесь же рассматриваются семейные обряды. В третью часть, «Малая Родина», включены наиболее полные этнографические сообщения информантов, посвященные истории, быту и традициям их родных мест.

Некоторые информанты по разным личным причинам просили не называть их фамилий. В целях единообразия было решено фамилии всех информантов обозначать только первой, начальной буквой. Имя или имя и отчество, по возможности, приводится полностью. Указывается населенный пункт, откуда поступала информация, район и область. Если информант – студент ЕГУ им. И.А.Бунина, указывается факультет, на котором он обучается.

В приложении приводится текст вопросника, на основе которого проводился сбор этнографических материалов; указываются области, районы, населенные пункты, с территории которых поступала информация; приводится список информантов и других участников опроса.

Не все аспекты традиционной духовной культуры сохранились в равной степени. Лучше всего сохраняется то, что связано с повседневной современной жизнью и может, по представлениям людей, оказывать влияние на эту жизнь. Так, большой объем информации связан с представлениями о покровителе дома – Домовом. Сильна вера в колдунов и знахарей. Многие люди пользуются до сих пор магическими приемами и заговорами, верят в приметы. Сохраняется значительный пласт традиционных семейных обрядов, особенно связанных с беременностью и рождением ребенка. Архаичностью и высокой степенью сохранности отличается похоронная обрядность. Велика вера в возможность общения с представителями потустороннего мира. В сельской местности фиксируются рассказы о местах обитания той или иной нечистой силы, о так называемых «нехороших местах». В меньшей степени, но тоже достаточно полно, представлена традиционная праздничная обрядность, содержащая подчас элементы весьма архаического происхождения.

Стойко сохраняются элементы народной культуры, связанные с молодежными развлечениями. Как правило, они являются частью праздничных обрядов. Кроме того, для девушек важное значение по-прежнему имеют традиционные гадания.

Изучение религиозной жизни Черноземья не входило в задачи данной работы, однако следует подчеркнуть, что значение православия в жизни русского человека исторически было и остается основополагающим. Сообщения информантов свидетельствуют о заметном усилении роли религии в жизни людей современного Черноземья. В последние десятилетия в церковь приходит все больше молодежи, широкие слои населения участвуют в религиозно-обрядовой жизни. Авторитет духовенства находится на достаточно высоком уровне.

В то же время в народном мироощущении и обрядовой жизни орга-

нично сочетаются христианство и элементы традиционных верований. Большинство жителей Черноземья разного возраста посещают церковь, участвуют в религиозной жизни, и в то же время прибегают к помощи магии, колдовства, заговоров, амулетов. Показательна уверенность многих опрошенных, что от колдовства и нечистой силы защищают молитва и матерная брань. Последнее является наследием языческих времен, когда мат был частью благих аграрно-магических и продуцирующих культов, соотносился с представлениями о жизненной силе, энергии, чадородии и плодородии земли. Считалось, что благодаря своей ритуальной силе мат разрушает колдовские чары и проказы нечисти. Обрядовое поведение современных жителей Черноземья в этом отношении можно сравнить с поведением и представлениями героев этнографических очерков о Русском Севере («Очерки Выговского края»), написанных в начале прошлого века М.М.Пришвиным. Герой очерка «Полесники» охотник Филипп «так твердо верит, с одной стороны, в силу молитвы, с другой в ругань и в советы колдунов, что ничего не боится в лесу».

Русские обряды, верования, поверья, обычаи представляют ту часть системы традиционного народного мировосприятия, которая сохранилась до наших дней. В этой сфере традиционной культуры заключен бесценный опыт народа, наследие предков, восходящие к глубокой древности: к эпохе Древней Руси, к временам славянского единства, к индоевропейским корням и истокам.

Этот пласт народной культуры отличается высокой степенью сохранности, адаптируется к разным историческим условиям, не теряя при этом своих традиционных основ и глубинных смыслов. Обращение к своим исконным традициям позволяет человеку не только прикоснуться к народному опыту, но и расширить границы восприятия современной действительности.

В то же время реальность постсоветской России негативным об-

разом сказывается на сохранности народных традиций. Традиционная культура не выдерживает напора глобализации. Весь строй жизни стремительно меняется. Население сельской местности концентрируется в городах, отрывается от корней; жители малых городов стремятся переселиться в крупные города и мегаполисы, покидая родину. Их место занимает пришлое, некоренное население. В итоге, все оказываются на положении «переселенцев», утрачивая духовную связь с родной землей и культурой.

Характерна самооценка студентов, с которыми автор работал на протяжении последних лет: многие из них убеждены, что являются последним поколением, сохраняющим русские народные традиции своих родных мест. Они рассказывают об обрядах, обычаях, верованиях, о жизни своих родителей, бабушек и дедушек, о своей жизни в рамках народной традиции, прибавляя при этом: «Мы последние, кто так делает».

Сложно говорить о перспективах сохранения традиций в будущем. Культура любого народа – сфера пластичная, подвижная, меняющаяся. И все же ее глубинные основы остаются неизменными во все времена, на всех исторических уровнях развития общества. Еще в конце XIX – начале XX века говорили о том, что русские народные верования, обряды, традиции прошлого исчезают, остаются лишь «пережитки пережитков». И вот, через сто лет, в начале XXI века, мы видим, что народная традиция живет не только в памяти народа, но и продолжает выполнять свои функции в общей системе знаний и представлений о мире, отвечая актуальным жизненным потребностям людей.

Елец, 2012 г.

Часть I. Традиционные праздники

Рождество

Годовой круговорот праздников начинается **Рождество Христово**.

В Черноземье Рождество празднуется широко и повсеместно. Студентка Светлана Д. из села Красное говорит: «Рождество один из самых любимых моих праздников. В этот праздник все счастливы, поздравляют друг друга, дарят подарки, колядуют, гадают». Вечер накануне Рождества называют **Сочельник**. Упоминают также название «**Колядки**». С рождественской ночи принято колядовать. Эта традиция сохраняется как в сельской местности, так и в малых городах (Елец, Задонск, Лебедянь, Данков, Ливны, Ефремов и др.). Колядуют дети и подростки. Они ходят от дома к дому, стучатся в окна, поют колядки. Сейчас колядки представляют собой короткие тексты, которые поют или рассказывают речитативом. Как правило, в них говорится о том, что «Пришла Коляда накануне Рождества», далее следует требование гостинцев и угрозы скупым. Например, в Ефремовском районе поют: «... подавай пирога, не дашь пирога – уведем корову за рога!». В Ельце и Елецком районе подростки бедокурят у тех домов, где не получили гостинца. Могут заклинить на улице колонку, оборвать провода телевизионной антенны и т.п. Пик колядования приходится на ночь под Рождество, много колядуют в ночь на «Старый Новый год». Традиция колядования сохраняется стойко. Например, в Ельце в последние годы заметно активизируется детское колядование, но дети уже плохо знают, когда это принято делать, и начинают колядовать уже в дни, предшествующие Новому году. Люди относятся к традиции колядовать положительно, всегда дают гостинцы, лакомства и мелкие деньги. Их, как правило, дают через форточку.

В некоторых семьях и некоторых населенных пунктах сохранился обычай утром в Рождество «Славить Христа» - дети ходили по до-

мам и пели «Рождество Твое, Христе, Боже наш...». В селе Бродки Становлянского района такая традиция сохраняется и в XXI веке, в селе Панкратовка Елецкого района «Христа славили» еще в середине – второй половине XX века, в елецких семьях эта традиция стойко держалась в 50-х, 60-х годах XX века.

Повсеместно сохраняется традиция жечь костры вечером накануне Рождества. Это называется «греть ноги покойникам», «греть пятки покойникам», «греть покойников». Традиция восходит к древним представлениям о том, что в определенные календарные даты ушедшие предки могут посещать мир людей. Как правило, это происходит во время крупных праздников и в период важнейших праздничных циклов года.

Култ предков – один из важнейших в славянском язычестве. Предки воспринимались как очень сильные магические существа, от которых зависело многое в жизни их потомков: хороший урожай, хорошая погода, семейное и общественное благополучие, здоровье людей и домашнего скота. Благожелательно настроенных предков в русской обрядовой традиции называли «родителями», их поддержкой старались заручиться, устраивая ритуальные трапезы и обряды в период крупных календарных праздников.

Древняя традиция жечь обрядовые костры в честь предков столетиями передавалась от поколения к поколению. В восьмидесятых годах XIX века ее наблюдал И.А.Бунин в своем елецком имении Озерки, о чем и оставил воспоминания: «... в снежные глухие сумерки под Рождество горят в деревне, на снегу, возле изб костры. Спросил бабу на пороге: зачем это?

- А затем, барчук, чтобы покойники погрелись.

- Да ведь они на кладбище.

- Мало ли что! Все ночью, каждый к своей избе, придут погреться. Им под Рождество это всегда дозволяется».

Эта традиция продолжается и сейчас. Костры разжигают на улицах около домов, либо на окраине населенного пункта, часто костры жгут на берегу пруда или реки. В пригороде Лебедяни под названием Пушкари костры жгут около кладбища, в засосенской части города Ельца костры жгут на берегу реки Быстрая Сосна. Со второй половины XX века для разжигания костров стали использовать автомобильные покрышки. Однако сохраняется и старая традиция разжигать костры из соломы. Большинство опрошенных подчеркивают, что эта традиция пришла к ним от бабушек и дедушек, от предков, «как раньше это делали, так и мы делаем». Как правило, жечь костры собирается много народу, в основном, это молодежь. Даже там, где забыли о сути этого действия, не помнят и не используют выражения «греть покойников», традиция разжигания костров под Рождество стойко соблюдается. Следует отметить, что большинство хорошо понимает цель и значение обряда, говорят, что костры жгут для покойников, чтобы покойники погрелись, чтобы им было хорошо. В этом отношении показателен рассказ студентки заочного отделения физико-математического факультета Е.В.Ф. (сорок пять лет) родом из известного села Пальна-Михайловка, расположенного недалеко от Ельца. Сейчас эта женщина живет в Ельце. Ее сестра много лет назад погибла в Пальне-Михайловке в результате несчастного случая. Женщина специально приезжает в родное село под Рождество, чтобы вечером накануне праздника зажечь костер. Она привозит из Ельца дрова и разводит костер на том месте, где погибла ее сестра. В Пальне-Михайловке, по ее словам, все жгут костры вечером под Рождество. «Греют ноги покойникам, чтобы им там было хорошо».

Женщина уверена в важности и необходимости зажигания костров под Рождество: «Это важно для покойников». Из рассказа видно,

что это важно и для самой рассказчицы.

Студент-заочник исторического факультета рассказывал, что еще несколько лет назад, когда ему приходилось проезжать вечером под Рождество по дороге Задонск – Воронеж, то часто можно было видеть, как около домов в деревнях горят костры – «греют покойников».

В окрестностях Ельца (поселок Елецкий, сёла Ольховец и Нижний Воргол), а также в Тербунском районе зафиксирован обычай в ночь на Рождество, «в самую полночь», трясти в саду фруктовые деревья, чтобы летом был хороший урожай. Существование подобного обычая связано с тем, что в Елецком крае, как и во многих других районах Черноземья, садоводство является одним из традиционных занятий населения. До революции фруктовый сад был обязательной принадлежностью каждой дворянской усадьбы, широко были распространены сады и в городах. Так, по воспоминаниям ельчан, еще в середине XX века практически при каждом городском доме был свой сад. Выращивали вишни, груши, сливы, и особенно яблоки разных сортов. Сад играет заметную роль в мифологических представлениях населения Черноземья. Ветви фруктовых деревьев используют в святочных гаданиях. В рассказах о покойниках часто встречается сюжет: на девятый день после смерти родственники видят умершего, идущим по саду.

В селе Панино Лебедянского района, по рассказам студентки заочного отделения исторического факультета С.Н.П., «раньше» под Рождество до первой звезды не ели, молодежь шла колядовать, а потом в церковь.

Сообщения информантов: Рождество

Валентина Ивановна Ч. (1931 г.р.), г.Елец.

Всегда жгла вечером под Рождество в дальнем углу сада костер – «греть ноги покойникам», традицию эту сохранила с детства, так делали в селе Ольховец, где она родилась.

Н.Н.Б., исторический ф-т ОЗО, с. Донские Избищи Лебедянского района.

Вечером накануне Рождества «собираемся, жгем баллоны – от машин покрышки. Как раньше это делали, так и мы делаем».

Студентки исторического ф-та, г. Лебедянь Лебедянского р-на.

Вечером под Рождество в Лебедяни в пригороде Пушкири молодежь всегда собирается около кладбища – «жгут костры, так еще бабушки, дедушки делали, называют это греть ноги покойникам, греть покойников. Сейчас костры жгут из шин, наваливают друг на друга и поджигают».

С.Н.П., с. Панино Лебедянского р-на.

В селе Панино раньше под Рождество до первой звезды не ели. Колдовали. Потом молодежь шла в церковь.

Студенты спортивного ф-та, с. Тербуны Вторые.

Ночью на Рождество жгут покрышки. Старенькие, ненужные. «Друг на друга положил, соляркой облил – и поджигай». Жгут возле пруда. Собираются, в основном, одни ребята. Молодежь. Зачем это делают, объяснить не могут, но жгут всегда. Терминов «греть покойников», «греть ноги покойникам», «греть Христа» не знают.

г.Елец

Студенты первых курсов музыкально-педагогического, механико-технологического ф-тов говорят, что костры в ночь под Рождество жгут. Любовь З. живет на Аргамаче, сама принимала участие. Александр Ч. живет в Засосне, сам принимал участие.

Костры жгут перед Рождеством в местах между Задонском и Воронежем (студент ехал домой, видел).

Ирина А. и Марина Х., музыкально-педагогический ф-т, г. Ефремов, с. Кличено Становлянского р-на.

Вечер накануне Рождества называют Колядки. Ходят колядовать.

Агния С., музыкально-педагогический ф-т, с.Малая Боевка Елецкого р-на.

Колядка:

Коляда, Коляда!

Приходила коляда накануне Рождества.

На печном окошке – блин да лепешка,

Пирожок с крупой.

подавай, не будь скупой.

С.С.Г., музыкально-педагогический ф-т, с.Дьяконово Октябрьского р-на Курской обл.

У нас колядуют на Святки. Я и сама принимала в этом участие. Колядуют не только молодые девушки, но и парни, дети, бабушки, женщины и мужчины. Они одеваются в яркие одежды и красят лицо ярко и смешно. Колядующие стучат в дома и поют песни:

Коляда, Коляда!

Отворяй ворота!

Дайте рубль или пятак!

Не уйдем отсюда так!

Колядующих награждают сладостями, деньгами и всем, что не жалко отдать в праздничные дни (все съедобное). Также колядующие шутят над жителями своего села или деревни. Моя бабушка мне рассказывала, как они раньше шутили. Моя бабушка Пелагея Петровна живет в Курской области в селе Дьяконово, ей восемьдесят четыре года. Они в ночь перед Рождеством снимали двери у всех в селе и меняли их местами; если кто-то оставлял вещи во дворе, они

их относили соседу; подпирали двери в избу палкой, чтобы никто не мог выйти; на леске перед окошком вешали камешек и всю ночь стучали кому-нибудь в окно, - ну, в общем, так они шутили.

Святки действительно очень волшебное время года, происходит очень много интересного. Но только новое поколение уже не так сильно в это верит, и поэтому про это все начинают забывать.

Светлана Д., ф-т дошкольного образования, с. Красное Краснинского р-на Липецкой обл.

Под окнами накануне Рождества всегда колят молодежь. Колядовать у нас называется «петь под окнами». Песни и называются колядки. Тому, кто коляет, всегда кинут в мешок какие-нибудь сладости или деньги. Когда я была маленькой, я тоже ходила колядовать со своими друзьями и подругами. Мы разукрашивали друг другу лица, одевались в различные наряды и ходили по домам. Нам всегда давали очень много сладостей. Затем, в конце колядок, мы все вместе собирались у меня дома, кушали угощенья и делили деньги, которые нам давали. Нам было очень весело и очень нравилось колядовать.

Тамара И., музыкально-педагогический ф-т, с. Хитрово Елецкого р-на Липецкой обл.

Колядка:

Коляда пришла-

Отворяй ворота!

Чтоб в вашем доме куры водились (утки водились),

Овцы плодились,

Коровы не бодали,

Дети не хворали!

В ночь под Рождество на тщательно прибранной кухне нужно оставить горящую свечу, молоко и хлеб - для Богородицы, тогда дом и семью весь год будет сопровождать удача и благополучие.

На Рождество раньше пекли пироги и раздавали их нищим.

Нина Александровна В. (1939 г.р.)

Записала Татьяна Г., музыкально-педагогический ф-т, д. Панкратовка Измалковского района Липецкой области.

Я помню, как на Рождество молодые ребята ходили рано утром по домам и Христа славил. Они пели: «Рождество Твое, Христе Боже наш, возсия мирови свет разума, в нем бо звездам служащий звездою учахуся Тебе кланяться, Солнцу правды, и Тебе ведети с высоты Востока. Господи, слава Тебе!». Затем они приветствовали хозяев, низко кланялись. Поздравляли с праздником. Хозяева подавали им гостинцы, деньги, кто что сможет. Они благодарили и уходили в другой дом.

А мы, когда были маленькой (восемь – двенадцать лет), на колядки приговаривали в окно то одной, то другой избы: «Коляда, Коляда, когда мясо едя?». Потом громко спрашивали: «Как жениха звать?». Кто-нибудь из хозяев выглянет да и назовет какое-нибудь имя. Ну, вот это значило, что так будет звать мужа той, какая спрашивала.

И еще помню, как под Крещение все ходили на лед (на пруд) жечь солому. Каждый, и стар, и млад, брал с собой пучок соломы, сжигал и уходил. Можно было приходить по одному, да кто с кем, главное, пучок соломы нужно сжигать отдельно. Этим самым якобы грели ноги покойникам. Под Крещение еще обязательно ставили на всех входных дверях дома и сараев кресты.