



Nom: M. EFFOLI DIMITRI GUIFT

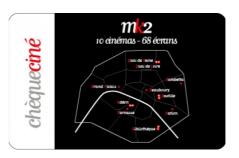
Numéro de la commande : 62182235 Date de la commande : 25-06-2025

CINEMAS MK2

Place à l'unité 2D

Validité: 31-05-2026





Informations complémentaires :

Rendez-vous directement aux caisses ou aux bornes des cinémas mk2 et scanner le QR Code ci-dessus.

Réservation impossible sur le site www.mk2.com

A savoir:

Ce billet est non échangeable et ne peut pas faire l'objet d'un avoir.

Conditions d'utilisation

Chaque billet codé (e-ticket) est muni d'un code barre permettant l'accès au cinéma à une seule personne. En cas de perte, de vols ou de duplication d'un billet valide, seule la première personne détenteur du billet pourra accéder au cinéma. L'acheteur demeure responsable de l'utilisation qui est faite de ce e-ticket. Le billet dont le code barre est souillé, endommagé ou illisible ne sera pas accepté et sera considéré comme non valable. Le billet ne peut en aucun cas être repris, échangé ou remboursé même en cas d'indisponibilité de tout ou partie des équipements du cinéma consécutive notamment aux intempéries ou à des incidents techniques.





Nom: M. EFFOLI DIMITRI GUIFT

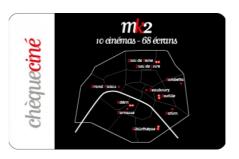
Numéro de la commande : 62182235 Date de la commande : 25-06-2025

CINEMAS MK2

Place à l'unité 2D

Validité: 31-05-2026





Informations complémentaires :

Rendez-vous directement aux caisses ou aux bornes des cinémas mk2 et scanner le QR Code ci-dessus.

Réservation impossible sur le site <u>www.mk2.com</u>

A savoir:

Ce billet est non échangeable et ne peut pas faire l'objet d'un avoir.

Conditions d'utilisation

Chaque billet codé (e-ticket) est muni d'un code barre permettant l'accès au cinéma à une seule personne. En cas de perte, de vols ou de duplication d'un billet valide, seule la première personne détenteur du billet pourra accéder au cinéma. L'acheteur demeure responsable de l'utilisation qui est faite de ce e-ticket. Le billet dont le code barre est souillé, endommagé ou illisible ne sera pas accepté et sera considéré comme non valable. Le billet ne peut en aucun cas être repris, échangé ou remboursé même en cas d'indisponibilité de tout ou partie des équipements du cinéma consécutive notamment aux intempéries ou à des incidents techniques.