

Глава третья. Нанка.

Солнце почти потухло за слюдяными оконцами. Выйдя на крыльцо, путники принялись настороженно вслушиваться в звуки леса. Иногда ветерок поднимал кроны деревьев, иногда неясный гулко озывалась, освещая темноту своими зелеными глазищами. У Ник по спине прошла волна мурашек: "кому-то придётся встать на стрёме". "Будем дежурить по очереди" - заявил Солас и тут же вызвался быть первым. При этом он тут же нахохлился и подготовил защиту своей кандидатуры но никто и не думал возражать.

Пабло тут же скрылся в доме, на этот раз пройдя в дальнюю комнату (чтобы не будить Нанку) и стал на ощупь ворошить содержимое буфета. Среди прочего он нашел ящик набитый сухим сеном где хранилось съестное: черствые сухари и солонина, пролежавшие тут Бог знает сколько лет. А в нижнем ящике лежала самая ценная находка за вечер - железное кресало и всё что к нему по обыкновению прилагается. Как раз в этот момент Нанка громко кашлянула в соседней комнате, закутываясь глубже в сырое одеяло. Пабло прислушался, встал и на цыпочках пробрался к ней в комнату. Напротив Нанки была печь, но жечь было совершенно нечего. Грэн зашла внутрь, съезживаясь от ночного мраза. Но Пабло тут же энергично вытащил ее назад на мороз. Она была ужасно недовольна но молчала чтобы не разбудить малую. На крыльце она вспыхнула "что творишь?". "Ты лучше смотри что я нашел!" - стал хвастаться Пабло. Перед Грэн была темнота. Ник и Солас, вместе оставшиеся караулить, также уставились на Пабло, от которого только и было видно в темноте что белки глаз. Повисла неудобная пауза и пришлось объяснять что-де радоваться надо а не 'томно умирать'. Кое-как на ощупь прочесали опушку на предмет хвороста и нашли его с избытком. Печка быстро вдохнула жизнь в жилище. Вскоре с Нанки сняли замшелое мокрое одеяло и положили его сушиться на печку. Туда же положили и её саму а вскоре и Соласа, утомленного собственной инициативой. Грэн улеглась в кровать. Оставшиеся заперли дверь на тяжелый засов, который смогли обнаружить лишь когда комната была полностью освещена печкой и сидели молча, подкладывая ветки в огонь. И хотя места в кровати хватило бы на всю компанию, так они и уснули сидя у огня.

Ник проснулась первой и заметила что Грэн нигде не видно. Она притихла и наострила уши. Наверху скрипнула половица. "Тут где-то должна быть лестница" - подумала она и попыталась встать незаметно. При этом чуть было не уронила на пол Пабло, нагло улегшегося ей на плечо и громко храпевшего. К счастью, он продолжал беспробудно спать. Одной рукой она удерживала его кочерышку а другой пыталась дотянуться до подушки. Растянувшись на всю комнату, она наконец смогла это сделать и конспирация была спасена. Пабло храпел на подушке. Довольно кивнув, Ник встала на цыпочки и прошла в дальнюю комнату с буфетом где Пабло вчера орудовал. В раскрытый ящик указующе светило солнце, так что туда просто нельзя было не заглянуть. Ник взяла пару сухарей, отщипнула солонины и съела. Все это казалось удивительно вкусным и было даже как-то странно что вчера дом выглядел давным-давно заброшенным. Полы были подметены а на окне стоял душистый букет полевых трав. В конце комнаты действительно была лестница. Ник поднялась осторожно, открыла люк на втором этаже и увидела еще одну лестницу, винтовую, совсем узкую и ведущую на башню. Башня манила к себе но и чердак был интересен: всюду здесь были разложены карты, у окна стоял деревянный глобус, на столах лежали астролябии, разные склянки, и все это явно упорядочено. Ник подняла платье, чтобы не оступиться и стало медленно карабкаться по винтовой лестнице на башню. Когда она доползла до самого верха то увидела Грэн, удивленно таращившуюся вниз. - Что-то нашла? - Грэн замешкалась и не знала что сказать. - Ну ты хоть руку подай для приличия...

Грэн подала руку Ник и они очутились на башне. Было жарко от солнечных лучей прогревавших это место со всех сторон.

- Да, я кажется кое-что нашла. Я нашла Клён, гляди.

С этими словами, она сняла чехол с медного телескопа, открыла окно и направила телескоп куда-то в даль.

- Ничего себе! Это же площадь. Вот мой дом, Соласа, дядюшки, вот костёл... странно... не могу найти дом Пабло. Это все мой топографический кретинизм. У нас остались грибы из тех что мы собрали играя в лесу? Может сварим на всех, сделаем сюрприз?

- А это идея. Люблю сюрпризы. Странно, у свой дом я тоже не смогла найти.

- Значит, у нас обоих от голода помутился рассудок - заявила Ник спускаясь вниз - плотный обед вправит нам мозги.

"Да уж, куда там до уроков географии когда так сосет под ложечкой" - подумала Грэн.

Вообще-то она любила спорить. И поворчать. Особенно с жизнерадостной Ник. Но уставшая и голодная сделалась совсем как шелковая и предпочла быть ведомой а не вести. Тем не менее, сюрприз требовал особого кулинарного чутья, которым

Грэн не располагала и на ближайшие полтора часа подготовки она переходила к Ник в полное распоряжение.

Глава четвёртая. Сюрприз.