

Глава III. Нанка (v2)

Поляна была полна земляники и уводила куда-то вдаль от голосов друзей, но Нанка не переживала, потому что солнце было еще высоко. Кое-где клубы тумана скапливались в глубоких оврагах и выпадали мелким дождиком. Нанка приседала на корточки, набирала полный рот ягод и лицо ее таяло от удовольствия. Возле реки она наткнулась на бобровую хатку. Бобры помахали ей в след а один из них поклонился до земли и учтиво напомнил что в лес не просто так запрещено ходить. И кстати, он назвал ее по фамилии, как делают это воспитатели, а она очень не любила когда к ней так обращаются, поэтому сложили руки у бедер, отчего платье покрылось ягодным соком, вопросительно надвинула брови и скукожила нос. “О, прошу прощения, но только так я мог Вас удивить.” - сказал бобер. “Видишь ли, твои друзья могут попасть в большую беду, вам вовсе не стоило заходить в этот лес, право же не стоило...” - продолжал лепетать Бобр. Нанка выразила удивление. В этот момент Бобреха, разодетая в фартук с орнаментом, подошла к Бобру и ткнула его под ребро: “Пс, дурак, ты что без предупреждения разговор заводишь!? Надо же сначала объяснить что мы ГОВОРЯЩИЕ бобры, а потом уже пугать историями. Простите! Его совсем не учили манерам.” Нанка перестала жевать, села на кочку в позу полную внимания и даже перестала жевать ягоды. “Ну, как тут объяснить...” начал Бобер... “Ну вот мы говорящие бобры, а ты неговорящая девочка, все в жизни уравновешено и гармонично...”. Нанка развела руками. “Ну тут все просто, ответила Бобреха, конечно же мы знали о вашем прибытии в лес. Звери все хорошо знают. А люди просто очень закрытые, потому что много думают и копаются у себя в голове. Вот идет человек, и мысль его освещает жизнь вокруг от силы раз в пару дней, а вот ползет навозный жук - и освещает своей чуйкой многие километры расстояния вперед и назад...”. “И даже многие годы времени - вперед и назад” - добавил навозный жук, проползавший вдоль полянки. Он тоже помахал рукой Нанке. Нанка в ответ. Повисла немая пауза. Вдруг лицо Нанки налилось тревогой. “Ну” - толкнула Бобреха Бобра, “Выкладывай, что тебе птицы нашептали”.

- Большая беда повисла над лесом... И над твоими старшими друзьями. Ты же знаешь почему сюда нельзя заходить? Все дело в том что и лес и старая башня в его глуши, и Клён подпали под чары одной ведьмы. И несмотря на запрет ходить в лес она специально сплетает обстоятельства чтобы заманивать путников. Вот скажи, как вы все тут оказались?

- Язык у тебя без костей, Бобер. Мы же ее еще не проверили. Вдруг она и есть ведьма? То есть станет её? Ведь лес полон ловушек уводящих то в прошлое то в будущее... - встрял навозный жук. Вот я нутром чую что что-то тут не так.

- А мы это проверим. Для этого есть комната.

- ЗЕРКАЛЬНАЯ комната! - перебил жук.

- Да, зеркальная.

Нанка оживилась. Встала, и стала плясать полами платьишка, как бы перед зеркалом.

- Это не такие зеркала - встряла Бобреха - я думала ты гораздо серьезнее!

Посмотрев на Бобреху как мышь на крупу, Нанка однако (ради друзей), дала себя осадить.

- В той комнате, между двумя зеркалами, ты увидишь будущее по левую сторону а прошлое - по правую. И как только захочешь что-то поменять - тут же весь ряд картинок по левую руку изменится один за другим! Как при игре в костяшки.

- Но есть одно “но” - добавил жук. Зеркальная комната была там еще до того как в лесу поселилась ведьма, поэтому тебе придется пройти через ‘змею’.

Нанка только пожала плечами. Ей нравилась идея с зеркалом пока не оказалось что там она увидит себя старухой. Брови её сдвинулись. У Нанки не было голоса но был характер. С другой стороны она увидит себя в свадебном платье. От этой мысли ее лицо снова оживилось и заиграло улыбкой. Она радостно кивнула несколько раз, чтобы заметили все прочие.

- А какая птица тебе на этот раз нащебетала? Спросила Бобреха недоверчиво.

- А, ты насчет этого... - Да вроде бы как ворон. Тот который уже лет эдак пятьсот живет в башне под сводом.

При этом Нанка явно заметила что вся компания от нее что-то скрывает. Как можно доверять тем кто явно охраняет какие-то секреты от тебя? Как странно. А если это правда и только так она

сможет помочь друзьям. Да и где они? Уже смеркалось и времени на поиски не оставалось а их голоса давно растворились в чаще.

В этот момент большая птица (размером с Нанку), села на валежник рядом. Это был ворон.

“Только она может подтвердить или опровергнуть нашу догадку!” - любопытно но эту фразу он произнес совсем без вороньего акцента. Голос был прямо как у городских чиновников, счетоводов, или у старого окружного викария...

- Запрыгивай - скомандовал ворон и Нанка которая никогда не видела автомобиля и поэтому не слышала от родителей предупреждения не садиться в машину с чужими, послушно села.

- Как думаешь, с ней все будет в порядке? - Спросила Бобриха настороженно... Но мы же знаем что она снова с ними встретится - знаем потому что это уже случилось почти час назад - ответил Бобер - смотри - луна уже восходит - все они только что встретились в избушке.

Лес пролетал под крыльями ворона и Нанка почувствовала ночной мраз. Достав из сумочки шаль, она завернулась в него как можно глубже. Внизу пролетали верхушки елей берез и лип, пролетала и старая башня, построенная поверх бревенчатого сруба, из окон которого уже виднелся свет растопленной печи, и вокруг которого чинно ходил часовой. Впереди показались скалы. Никогда еще Нанка не была так далеко от дома. Что-то ужасно шумело. Это были воды огромного как море озера, бившиеся о скалы снаружи. Пролетев над водами озера, парочка приземлилась в входа в пещеру, на самом верху скалы.

- Дальше пойдешь сама - промолвила огромная птица.

- Нанка посмотрела огромными и мокрыми от испуга глазами.

- А при чем тут змеи? Я сказал ‘змейка’ а не змеюка. Все надо объяснять.

Тогда ворон важно переступая лапами зашел внутрь пещеры. Он деловито клюнул камень у входа, как хозяин вернувшийся с работы. Полетели искры. Он клюнул его второй третий и четвертый раз для верности. Из искор возгорелось пламя и старое но сухое сено светильника воспламенило цепь масляных лампочек от входа в пещеру самой дальней стены.

- Вот видишь трещину в камнях? - указал проводник в конец пещеры. Вот ее то мы и зовем змейкой. Это самое узкое место во всей системе. Ты же не боишься скованности?

Нанка никогда еще не была в подобных обстоятельствах, поэтому автоматически покачала головой.

- Ну лети с Богом! - каркнул наконец-таки ворон, расправил крылья и был таков.

Нанка подошла к ‘Змейке’. На вид, обычная расщелина. Но почему-то она напряженно взглотнула слюну.

Глава IV Змейка