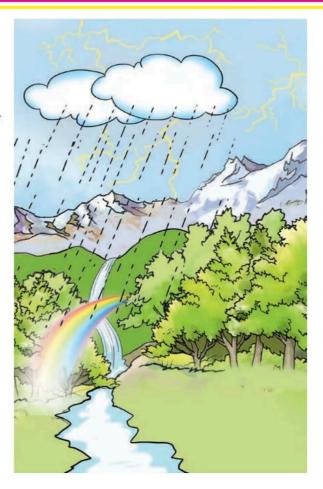
बिहा हो यो पक्का जलद बिजुलीको गगनमा जुरेको यो राम्रो ग्रहगति असारे लगनमा बजेका हुन् भयाली भित्मिभिम गरी बाँसहरुमा हरीयो दोसल्ला भिरि नग पुरेतै छ विधिमा।

मयूरीको बोली श्रुतिपथ हुँदा पद्धित भयो हवाले हल्लेको वन जित सबै मण्डप भयो थिए शैलश्रेणी उपर कदलीका दल पिन भए शोभादायी रुचिर चँदुवा नै सिर बनी।

भइन् पृथ्वी तन्ना, चउर छ गलैंचा मखमली दुलाहाको रातो भालल पगरी भो हिमचुली बकुल्लाका ताँती तरल गतिले आज नभमा उडे जन्ती जस्तै रसबस बढाएर मनमा ।



शब्दार्थ

जलद - पानी बर्साउने तत्त्व, बादल

दोसल्ला - कुनै व्यक्ति विशेषलाई ओढाइने राम्रो खास्टो वा ओढ्ने, कसैलाई सम्मान स्वरूप ओढाइने

मूल्यवान् ओढ्ने

नग - अग्लो डाँडो, पहाड, पर्वत, रुख, वृक्ष

श्रुतिपथ - श्रवण मार्ग वा बाटो, वेदपथ

पद्धति - काम गर्ने सिलसिलेवार नियम, कार्यप्रणाली, कार्यविधि

मण्डप - विवाह, व्रतबन्ध, यज्ञ आदि गर्नका लागि बनाइएको विशेष स्थान, पूजाघर

शैलश्रेणी - पहाडका शृङ्खला वा लहर

कदली - केरा

रुचिर - रुचिअनुसारको, सुन्दर, मनोहर

चँदुवा - धार्मिक कार्यका लागि मण्डप वा जग्गेका बिचमा टाँगिने चौकुने कपड़ा

पगरी - शिरमा फनफनी बेरेर लगाइने कपड़ा, फेटा

नभ - पृथ्वी र ग्रह नक्षत्रका बिचको शून्य स्थान, आकाश

नेपाली, कक्षा ९

सितारे घुम्टी हुन् चमचम निशाका जुनिकरी भए ती इन्द्रेनी वसन बहुरङ्गी फिरिफिरी भयो रातो खास्टो रिव किरणले पश्चिम गिरि निशाको त्यो कालो तम पटल भो नील कवरी।

बज्यो छं छं गर्दे सकल रुखमा त्यो समयमा भयो बज्ने कल्ली गजब दुलहीको प्यरमा अहो ! भाल्की भाल्कीकन नव बधू आज बिजुली लुकेकी पर्दामा पुलकभरमा क्यै सरम ली ।

सबै प्राणीलाई भुवनभरमा अन्नहरुको
खुवाएकै हो त्यो वर जलदले भोज यसको
सलामी बाजाले घननन गराएर गगन
गयो रानीलाई लिइ ऋत् शरद्मा रस लिन ।

इन्द्रेनी - घामपानी भएको बेला घामको विपरीत दिशातर्फ देखिने अस्मानी, निलो, हरियो, पहेँलो, रातो

बैजनी र सुन्तला रङ हुने, धनुका आकारको अर्धवृत्त, इन्द्रधनु

वसन - कपडा, वस्त्र, लुगा खास्टो - बाक्लो ओढ्ने पछ्यौरा

निशा - रात, रजनी

तम - अन्धकार, अँध्यारो, अज्ञान

पटल - कुनै वस्तुलाई ढाक्ने साधन, आवरण

कवरी - केशपाश, कपालको चुल्ठो

कल्ली - गोडामा लगाउने सुन वा चाँदीको एक प्रकारको गोलाकार गहना

पयर - पाउ, गोडा, खुट्टा

पलक - एकचोटि आँखा भिम्म गर्दा बित्ने समय, पल, छिन

भुवन - संसार, जगत्, प्रकृतिको सिर्जना

सलामी - बाजा बजाई विशेष किसिमले अभिवादन गर्ने प्रक्रिया

नेपाली, कक्षा ९