



MARVEL

DOS PREMIADOS AUTORES DA MINI-SÉRIE

INUMADOS



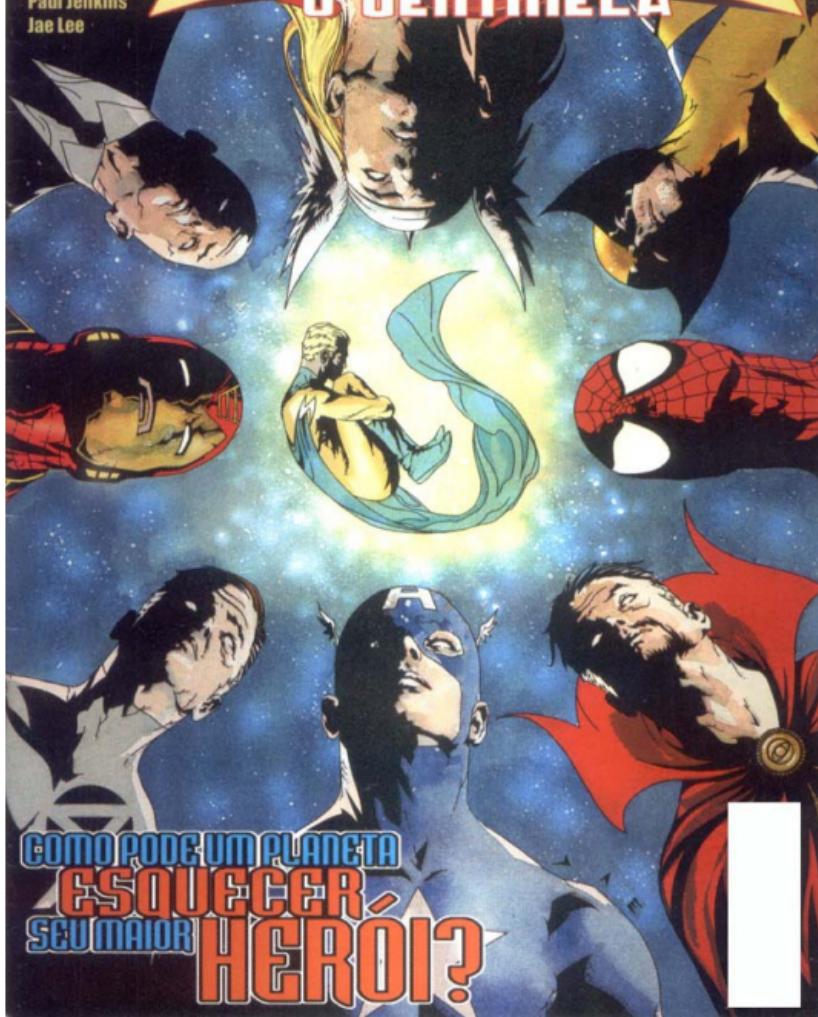
KNIGHTS.
O Sentinel

Parte 1 de 4
R\$ 5,50

Paul Jenkins
Jae Lee

SENTRY

O SENTINELA



COMO PODE UM PLANETA
ESQUECER,
SEU MAIOR
HERÓI?

"Vazio está o inferno,
e todos os demônios aqui estão."
Shakespeare em "A Tempestade"

PAUL JENKINS
ROTEIRO

JAE LEE
ARTE

JOSÉ VILLARRUBIA
CORES

DANIEL DE ROSA
LETRAS

JOTAPÉ MARTINS
TRADUÇÃO

FERNANDO
BERTACCINI
ADAPTAÇÃO

O SENTINELA

PRIMEIRO ATO: O TRAJE





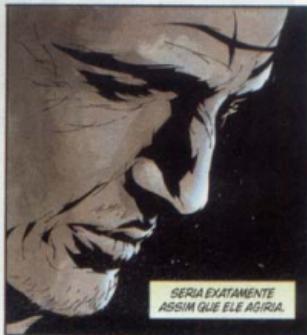


VOCÊ TENTA SE LEMBRAR DE COMO CHEGOU AQUI...
A ESTA CASA... MAS É COMO SE ENXERGASSE SUAS
LEMBRANÇAS ATRAVÉS DOS OLHOS DE OUTRA PESSOA.

NO ENTANTO... VOCÊ SABE QUE OLIVIU A
GARGALHADA... UM SOM QUE JUROU
JAMAI'S ESQUECER.

NÃO HÁ DÚVIDA: VÁCUO
RETORNOU.

APÓS TANTO TEMPO...
ELE DESCOBRIU ALGUM
MEIO DE VOLTA À
TERRA. VOCÊ IMAGINA
QUE PODE VER-LO...
OCULTO NA
TEMPESTADE.





AVASSALADORAS AVENTURAS Estrelando

MARVEL
COMICS 12¢

O SENTINELA!

ELE TEM O PODER DE MILHÕES
DE SÓIS EXPLODINDO!



VOCÊS PEDIARAM,
LEIAIS LEITORES!
AQUI ESTÁ ELE!
O MAIOR DE TODOS
OS HERÓIS...
O GRANDIOSO
GUARDIÃO
DA GLÓRIA!

VOCÊ ESTÁ
PREPARADO
PARA O SEGREDO
DO SENTINELA?

ROBBY DESCOBRE A FÓRMULA SECRETA DO PROFESSOR...

"DIABO... ESTA DEVE SER A FÓRMULA SECRETA DO PROFESSOR!"

"DIABO", PENSOU VOCÊ,
"ESTA DEVE SER A FÓRMULA SECRETA DO PROFESSOR!"



TEMOS DE
ESTAR VIGILANTES,
CÃO DE GUARDA.
AFINAL...

...SOMOS A ÚNICA
ESPERANÇA DA
HUMANIDADE.





GRACIAS A SEUS NOVOS PODERES, O TÍMIDO ESTUDANTE ROBBY REYNOLDS, O SENTINELA, CONTRA-ATACA COM EXTREMA AGILIDADE!



NA CALADA DA NOITE, O TALENTOSO RAPAZ DÁ OS RETOQUES FINAIS NO SOBERBO TRAJE DOURADO QUE CONFECCIONOU...

AH, SE O RUIZ ME VISSE AGORA! SE BEM QUE, NO EXÉRCITO, OS HOMENS TAMBÉM COSTURAM!



SEU UNIFORME ESTÁ AQUI GUARDADO E INTOCADO DESDE A ÚLTIMA VEZ QUE VOCÊ O VESTIU. E, SÉ VÁCUO DE FATO VOLTOU, NÃO HÁ ESCOLHA, BOB.

VOCÊ TERÁ DE REASSUMIR O TRAJE.

TERÁ DE SE TORNAR O SENTINELA.



O SUPERSORO... FAZ ANOS QUE VOCÊ NÃO...

MUITOS ANOS...



EM SEU CERNE, ECLODE UMA ENERGIA QUENTE E MAGNÍFICA... COMO A EXPLOSÃO DE UM MILHÃO DE PEQUENOS SOIS. A SENSAÇÃO É ADORÁVEL.

A SEGUIR,
AFLORMAM AS
RECORDAÇÕES
DE UM PASSADO
GLORIOSO.

É COMO RECEBER UM
PRESENTE-SURPRESA...
ENVIAZO POR VOCÊ
MESMO.

ENQUANTO ISSO, O GRANDIOSO GUARDIÃO DA GLÓRIA DESLOCA-SE PELO AR, INCÓLUME AOS EFEITOS DOS ELEMENTOS AO SEU REDOR!

MELHIS SENSORES-
SENTINELAS INDICAM QUE O
ALGOZ AZUL ATACOU A UNIVERSIDADE
EMPIRE STATE. PRECISA ALERTAR O
HOMEM-ARANHA! DIADE, ELE NEM
IMAGINA QUE ROBBY REYNOLDS É O SENTINELA!

VOCÊ SE LEMBRA DE UMA FOTO...
UM RETRATO SILENTE, DO QUAL
MUITO SE ORGULHA. NÃO GUE
VOCÊ DEVIESSE TER ORGULHO.
MAS ESTE CASO É DIFERENTE.

ESTA FOTOGRAFIA É UM
REFLEXO SEU. ELA ENCARNA
SUA BENEVOLENTE DEVOCÃO
QUE, INOMERAS VEZES,
GARANTIU O SONO
TRANQUILHO DE SEUS
BILHÕES DE ALMAS.

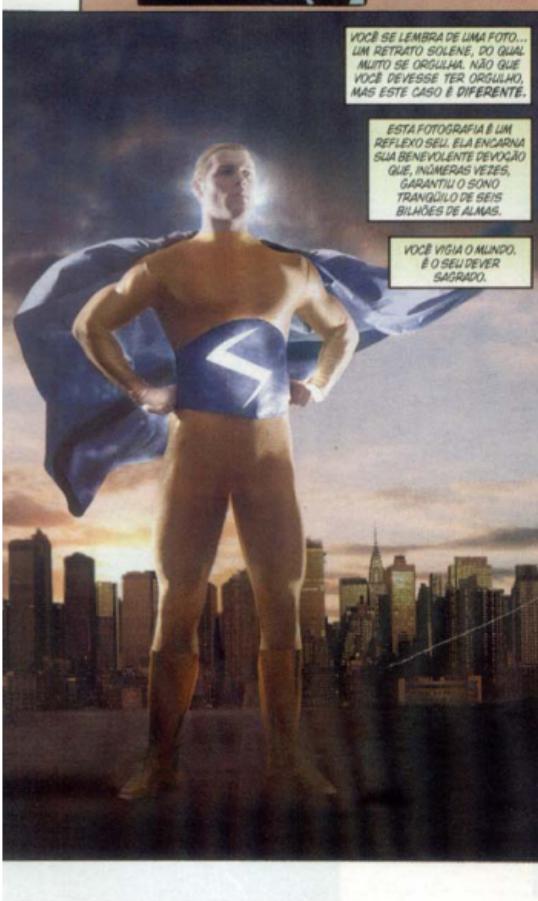
VOCÊ VIGIA O MUNDO.
É O SEU DEVER
SAGRADO.

TEMOS DE ESTAR VIGILANTES,
CÂO DE GUARDA, AFINAL SOMOS
A ÚNICA ESPERANÇA DA
HUMANIDADE.



NÃO ISSO... NUNCA ACON-
TECEU. OU ACONTECEU?

FOI SÓ UM GIBI QUE VOCÊ
LEU NA INFÂNCIA, OU UM
SERIADO DE TV.



PORÉM, VÁCUO É REAL.
TEM DE SER... VOCÊ O
CONHECE. QUASE TÃO BEM
COMO A SI MESMO.

OS VINGADORES LUTAM PARA SE LIBERTAR, MAS NEM A ARMADURA DO
HOMEM DE FERRO É PAREDA PARA OS CASULOS CÓSMICOS DE VÁCUO!

MALDITO
SEJA, VÁCUO!
SOLTE-NOS!

AH, AH, AH! NEM
PENSAR, HOMEM DE
FERRO! COM OS
VINGADORES SOZINHO
DOMINOU, O PODEROSO
SENTINELA LOGO
SERÁ ATRAIADO À
MINHA CILADA!

QUAL É O
PROBLEMA? POR
QUE É TÃO DIFÍCIL
RECORDAR?

SUBITAMENTE, COM A ENERGIA DE
UM MILHÃO DE SÓIS EXPLOINDO...

NEM VOCÊ ME ESPERAVA
TÃO DEPRESSA, HEIN?

BAH! EU VOLTAREI,
SENTINELA! EU
VOLTAREEEEEE!!

"EU VOLTAREI", ERA O QUE
ELE SEMPRE DIZIA... ATÉ
QUANDO SUA DERROTA
PARECIA IRREMEDIÁVEL.

E ELE SEMPRE VOLTAVA.



°SENTINELA EM...

"ONDE SE
ENCERRA A
NOITE?



...O SORO PROVOCARÁ
UMA ALTERAÇÃO DE FASE NAS
MOLÉCULAS DE SEU CORPO. CADA
ATOMO AVANÇA UM INSTANTE
ALÉM DO MOMENTO PRESENTE.

PRESTE ATENÇÃO, SENTINELA.
É VITAL QUE VOCÊ ENTENDA! DE
CERTA FORMA, O SORO DESENCADEIA
UMA REAGÃO FOTOSINTÉTICA,
CRIANDO UM ESTADO DE
HIPERCONSCIÊNCIA.



O VELHO ME RECITOU SUA LADAINHA
TANTAS VEZES QUE EU SERIA CAPAZ
DE REPETI-LA DE TRÁS PRA FRENTES.



MESUS PODERES Vêm DO SOL.
ATÉ O VÁCUO SABE DISSO.

SEJA DIRETO,
PROFESSOR. EU TIREI
A SORTE GRANDE
OU NÃO?



DE FATO, SEUS PODERES
SÃO ILIMITADOS, MEU JOVEM.
PARA VOCÊ, NADA É IMPOSSÍVEL.
VOCÊ CONQUISTOU O TEMPO E O
ESPACO. É OMNIPOTENTE.

E IMORTAL.



IMORTAL... SOA COMO UM ANTIGO SONHO.
VOCÊ SE RECORDA DELE, MAS...

...HAVIA
MAIS...

EU PRECISO VOLTAR, RICHARDS.
ESTÁ ME ESPERANDO, VALEU,
PROFESSOR.

ESPERE, ROB...
ESCUTE! NÓS NÃO
TEMOS COMO SABER AS
CONSEQUÊNCIAS DO
USO PROLONGADO DO
SORO! ELE NÃO FOI
CRIADO PARA SER
EMPREGADO DESSE
JEITO!

SEGUNDO MINHAS
PESQUISAS, A DOSE DEVE
SER MAIOR A CADA UMA DE
SUAS TRANSFORMAÇÕES!

HÁ RISCO DE
QUE VOCÊ ESTEJA SE
TORNANDO DEPENDENTE
DA DROGA!

TARDE DEMAIS.
CASO NÃO SE
LEMIRE...

"...EU TENHO
UMA GALÁXIA
PRA SALVAR."

DEPENDENTE OU NÃO, VOCÊ NUNCA TEVE ESCO-LHA. VÁCUO SEMPRE RESSURGIA...



...E VOCÊ SEMPRE FOI A ÚNICA DEFESA DA TERRA.

SUAS VITÓRIAS ERAVAM CONSTANTES... MAS VOCÊ PERCEBEU QUE JAMAIS LOGRARIA UM TRIUNFO DEFINITIVO.

E, AGORA, ELE ESTÁ VOLTANDO... VOCÊ PODE SENTIR, NÃO É SUA IMAGINAÇÃO.

TREVASTREVAS
UMA VEZ MAIS... EU SOU AFACEDOR SUA ALMA.

SERÁ?

ESTÁ QUEBRADO,
MAS VOCÊ PODE
CONSELTAR.



O CONFLUCTOR FOI A ÚNICA RELÍQUIA QUE RESTOU NO PLANETA TEMPORALON DEPOIS DO ATAQUE DE VÁCUO. EM MEMÓRIA DAQUELE POVO, VOCÊ JUROU QUE USARIA ESTA PEÇA PARA DERROTAR O VILÃO DE LIMA VEZ POR TODAS.



ELE FUGIU... PARA LONGE DA LUZ DO DIA. PARA A FACE SOMBRIA DO PLANETA, DE ONDE ESPERTA... SÓ AGUARDANDO ATÉ QUE A NOITE O TRAGA DE VOLTA.

SE FOR POSSÍVEL
REPARAR O CONFLUCTOR,
ELA DEVE DESNOTEAR
VÁCUO POR UM TEMPO.



NÃO HÁ COMO. SUA OLTRORA GENIAL MENTE CIENTÍFICA NÃO É MAIS A MESMA.



VOCÊ PRECISA DE ALGO
PARA SE CONCENTRAR.



O SUPERSORO... FAZ ANOS
QUE VOCÊ NÃO...



MUITOS ANOS...

ELE SE APOSSA DE VOCÊ... É DIFÍCIL MANTER
SUA INTEGRIDADE... É SÓ O EFEITO DO SORO.
AS VEZES, É O QUE ELE FAZ.

"CONTRAPONHIA-SE AO VENENO"... QUEM
LHE DISSE ISSO? FOI ALGUM
CONHECIDO... DE SUA CONFIANÇA.



LINN... TEMOS
DE ESTAR... VIGI-
LANTES...



E ESSA A SUA
VIGILÂNCIA,
SENTINELA?







MENTIRA!
EU SOU TUDO... EU
SOU O VÁCUO! A FACE
DE SUA ALMA!

SUA ESPOSA
É O VÁCUO! SUA CASA
É O VÁCUO! VOCÊ
É O VÁCUO!







EU... NÃO SEI
SE POSSO SUPORTAR
MAIS... -CALIF: VOCÊ
PROMETEU QUE IA
PROCURAR OS ALCOÓLA-
TRAS ANÔNIMOS...

BOB... ACHO
MELHOR EU PASSAR
UNS DIAS NA CASA DA
JUDY, E VOU LEVAR
OS BICHINHOS
COMIGO...



DEIXE-A IR... É MELHOR
ASSIM. ELA NÃO ENTENDE.

TUDO BEM.



"TUDO
BEM"?

É SÓ O QUE
VOCÊ TEM A
DIZER? "TUDO
BEM"?



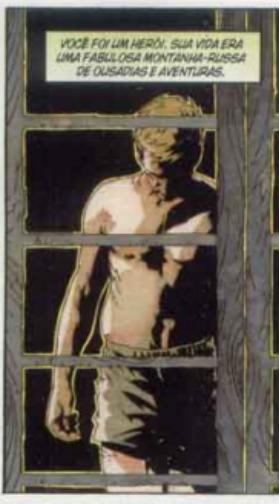
DEIXE-A IR. ELA
ESQUECEU QUIEM
VOCÊ REALMENTE
È... E SERÁ MAIS
SEGURÒ SE NÃO
SE LEMBRAR.



É MELHOR
ASSIM.



QUE NINGUÉM SE
LEMBRE. SÓ VOCÊ.



VOÇÊ FOI UM HERÓI. SUA VIDA ERA
UMA FABULOSA MONTANHA-RUSSA
DE OUSADIAS E AVENTURAS.



VOÇÊ E OS OUTROS...
OS HERÓIS... ESTAVAM
SEMPRE NO CAMINHO
DO MAL... ONDE VOCÊ
PERMANECEU ATÉ QUE
VÁCUO SUMISSE...



MAS O FINAL DE CADA
CICLO É O INÍCIO DE
OUTRO. VOCÊ DEVE TER
SUSPEITADO QUE, ALGUM
DIA, ISTO ACONTECERIA.



VOÇÊ TERRIA DE REASSUMIR O
UNIFORME DO SENTINELA...

É TÃO BOM VESTIR
DE NOVO O VELHO
TRAJE, NÃO É?



O SINAL-SENTINELA!
SEU Povo NÃO O
ESQUECEU... E
PRECISA DE VOCÊ!



LIMA VEZ MAIS, ARRISCAR TUDO...
...EM PROL DA HUMANIDADE.



LIMA VEZ MAIS,
O SENTINELA!



TK





A SEGUIR:

O UNICÓRNIO

SENTRY O SENTINELA

PRIMEIRA PARTE

E virá... um herói!

A mini-série do *Sentinela* que você tem em mãos foi produzida no ano 2000, mas há uma séria possibilidade de que o protagonista tenha sido o primeiríssimo herói Marvel, anterior até mesmo ao Quarteto Fantástico. Para elucidar o mistério que envolve o *Sentinela*, o editor americano, *Joe Quesada*, conversou com o sorridente *Stan Lee*.

Joe: Essa história de como o *Sentinela* foi redescoberto após décadas de anonimato parece coisa de gibi, Stan. Como foi que aconteceu?

Stan: Ah, você sabe melhor do que eu! Conta pra mim!

Joe: Bem, as circunstâncias são estranhas. *Paul Jenkins*, que acabou sendo roteirista dessa série, simplesmente puxou alguma coisa do meio de uma pilha de amostras de trabalho de novos autores e constatou que se tratava de um "arquivo perdido". E o mais incrível: era um material elaborado por você e o desenhista *Art Rosen*, ao que parece, em 1961.

Stan: Sabe, como digo a todo mundo, eu tenho péssima memória pra essas coisas. Eu já escrevi tantas histórias e tiras de jornais que é impossível lembrar de tudo. Sou obrigado a admitir que o *Sentinela* não passa de uma vaga recordação pra mim. Ela certamente parece um personagem heróico e só me lembro que, em 1961, estávamos de fato tentando seguir a trilha dos super-heróis.

Joe: E isso foi até antes de *Fantastic Four # 01*, não foi?

Stan: Exatamente. Naquela época, a Marvel se chamava *Allies Comics*. A gente publicava um monte de gibis de monstros. A propósito, se me permite divagar pela alameda da memória, eu devo admitir que adorava alguns daqueles nomes! Havia "O Terror de Tim-Bu-Bá"! E, é claro, "Tim Fam Fam"! Nossas, que coisa fantástica! Eu adorava bolar esses nomes! Mas, voltando à sua pergunta e me desviando desta dramática divagação disser talvez, eu sei que nosso diretor, *Martin Goodman*, queria testar novamente alguns personagens heróicos. Eu concordei com o Quarteto Fantástico e, como parte do projeto, selecionei *Jack Kirby* pra desenhar a equipe. E posso ter passado mais personagens novos a outros artistas. Só sei que tive uma porção de ideias. O *Sentinela* parecia encarar os mais profundos recônditos daquilo que jocosamente denomino minha mente.

Joe: Bob Reynolds, o tal *Sentinela*, parece meio doído. Ele pode ser um alcoólico ou, talvez, um super-herói. Que destino vocês reservaram pra ele?

Stan: Como eu disse, a maior parte das minhas recordações desse personagem são bem vagas. Muita provavelmente, a gente

pretendia que ele fosse um grande herói. Pôrém, isso também significa que eu o concebia como um grande ser humano. Essa era uma característica da Marvel, o estilo como a gente sempre fez tudo por aqui. Nossos heróis são apenas caras como você e eu, com as mesmas vicissitudes e falhas que todos nós temos. E, às vezes, por mais fortes ou poderosos que sejam os heróis, seus pés de barro, escondidos sob aquelas botas de colorido fulgurante, tremem de medo!

Joe: Eu sei, mas... um super-herói alcoólico? **Stan:** Bem, alguns anos depois que eu deixei de escrever as histórias do Homem de Ferro, foram feitas histórias muito famosas abordando o alcoolismo. E a Marvel ganhou um prêmio em 2000 por ter abordado o alcoolismo nos *Vingadores*. É um problema real. Faz parte do mundo. Isso garante histórias muito humanas e engajadas.

Joe: E esse lance do cachorro companheiro de aventuras?

Stan: Eu não acredito que a ideia do parceiro canino tenha vindo de imediato. Mas não critique o cachorro! Eu e minha esposa, Joan, temos dois: Sininho e Pupu. Nomes bem machos, não acha?

Joe: E o conceito do vilão, o Vácuo? Esse você criou logo de cara?

Stan: Esse nome, assim como o do *Sentinela*, não me é estranho. Aliás, é o mínimo que se poderia esperar, não? Não é possível alguém só ser um super-herói e se ralar realizando boas ações ao redor do planeta ou o intérino. É preciso ter alguém pra se confrontar. Era assim que a gente planejava as histórias naquela época. Muitas vezes, minha primeira pergunta quando eu me reunia com um desenhista pra elaborar uma nova revista era: "Muito bem! Contra quem o nosso novo cara vai lutar?". Esse era o ponto de partida.

Pelo que me lembro, nós precisavam de uma relação muito próxima entre o *Sentinela* e o Vácuo. Eu queria que fosse um elo, talvez um laço trágico entre eles, o que que posteriormente fiz com *Reed Richards* e *Dr. Destino* no Quarteto Fantástico. *Reed* e *Destino* são como as duas faces da mesma moeda. Um fomos o rumo do mal, o outro o do bem, mas ambos tem o mesmo ar de nobreza. Quando temos um herói e um vilão que são tão similares e, ao

mesmo tempo, tão distintos, está armado o palco pra cenas grandiosas! Isso te permite encenar os adornos de uma tragédia shakespeariana! Mas não deduz que o Vácuo seja totalmente maligno. Dê uma chance a ele! Eu acredito que todo personagem tem um pouco de heroísmo. Acho que essa é a única maneira honesta de se escrever suas histórias. Eu costumo dizer que há poucos vilões no Universo Marvel. Na maioria, são heróis que cairam em desgraça.

Joe: Por falar em poderes, como o *Sentinela* conseguiu os dele?

Stan: *Paul Jenkins* parece ter desenvolvido o conceito que eu me lembra: *Bob Reynolds* ingeriu uma fórmula secreta. Nos velhos tempos, a gente criava um monte de fórmulas secretas. Afinal, deu certo com o Capitão América, não deu? E se foi perfeito pra Capitão, estava mais do que perfeito pra *Sentinela*!

Joe: E que poderes ele tem? Tudo que a gente já viu é que Bob, de algum jeito, é capaz de "perceber" uma ameaça iminente. E, no fim da primeira parte, parece que ele voa.

Stan: Eu reluto em usar o termo "todo-poderoso", mas lembre-se de que este seria o nosso primeiro e primoroso passo no gênero super-heróis. Eu queria um herói dotado de um poder colossal, fabulosa força, vigorosa violação! Um herói quase onipotente, que pudesse apavorar qualquer vilão! O *Sentinela* seria que pega-chave de um moderno universo de super-heróis – o diminuto reino que cresceu para se tornar o Universo Marvel. Ele tinha mesmo de ser muito poderoso.

Joe: Parece grandioso. Por que, depois de tanto planejamento, o *Sentinela* foi abandonado até car no esquecimento?

Stan: Talvez tenha sido para o bem de todos nós. Eu me recordo de que ele era glorioso demais. Tão poderoso que poderia destruir todo o Universo Marvel e tudo que estávamos planejando. Eu gostaria muito, mas não consigo mesmo lembrar por que, especificamente, a gente não deu sequência ao *Sentinela*. Só tenho certeza de que deve ter sido por um motivo muito bom e importante. Na verdade, esse pode ser o maior mistério da história dos quadrinhos. Ei, isso eu posso até encarar!

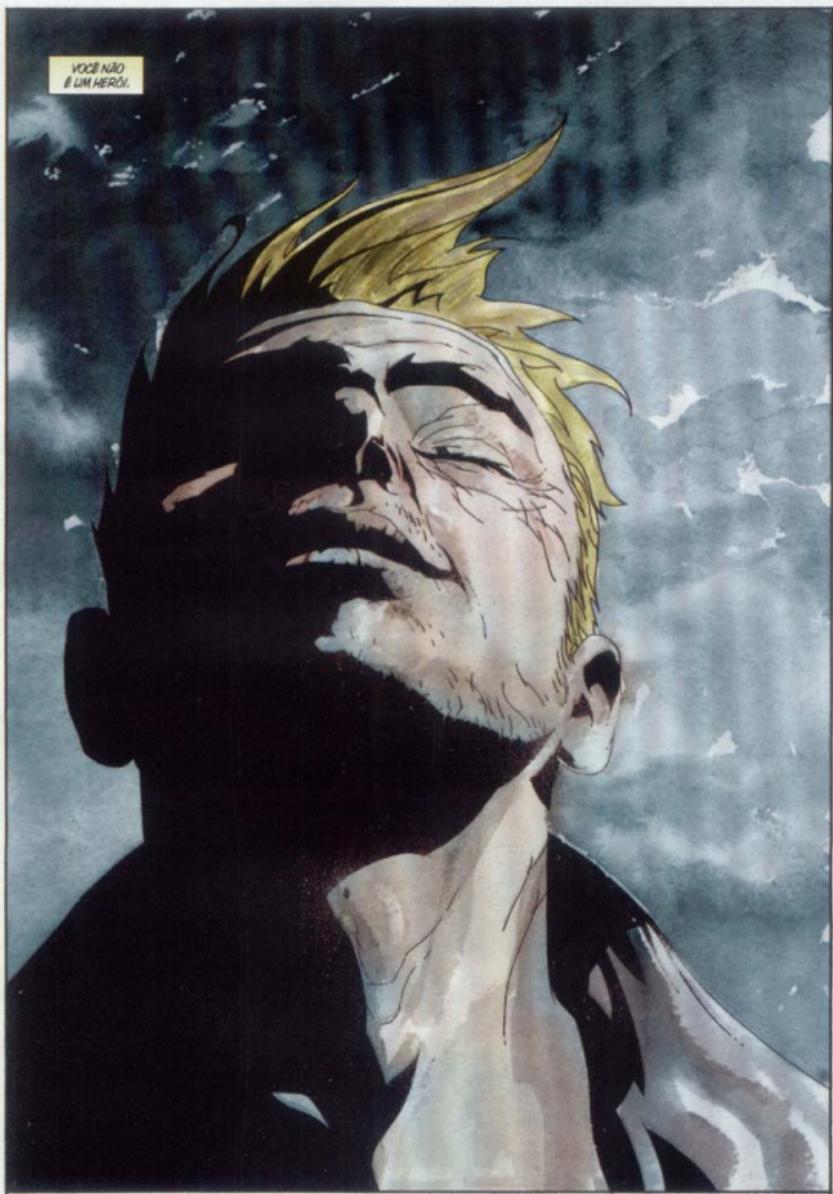
A Suntuosa Sondagem do *Sentinela* por STAN LEE

FERNANDO
BERTACCINI
EDITOR

FLAVIO F.
SOMBRINHA
DESIGN

Logo após o segundo capítulo da intrigante saga do *Sentinela*, o mestre Stan Lee continua revivendo a história da sua primeira criação.

VOCÊ NÃO
É UM HERÓI.



VOCÊ É BOB REYNOLDS.
UM CIDADÃO COMUM.



APELAR NUTRE ESSE ABSURDO DELIRIO DE QUE,
ALGUM DIA, TENHIA SIDO ALGUÉM IMPORTANTE...
O PODEROSO SENTINELA.



VOCÊ ESTÁ 15 QUILOS ACIMA DO PESO
IDEAL, PREFERE DESENHOS ANIMADOS
À CNN E BEBE DEMAIS.



AH, E DAÍ, NÉ? AFINAL, QUEM É QUE
DEFINE O QUE É REAL E O QUE NÃO É?

"OI, MEU NOME
É BOB."



É BEM TÍPICO DE VOCÊ. POR QUE VOCÊ SEMPRE TEM DE SER ALGUÉM POR QUE NÃO PODE SER SÓ MAIS UM NA MULTIDÃO?

O SENTINELA

SEGUNDO ATO: O UNICORNIO

PORQUE VOCÊ TEM MEDO DE MILHÕES. COMEÇA A SUAR FRIO SÓ DE PENSAR EM ESTAR EM PÚBLICO. VOCÊ TEM FOBIA DE VOAR... E NÃO GOSTA DE ALTURAS.

ENTÃO, EXPLIQUE...
COMO CHEGOU AQUI?



ENTINELA,
O GRANDIOSO GUARDIÃO DA GLÓRIA!

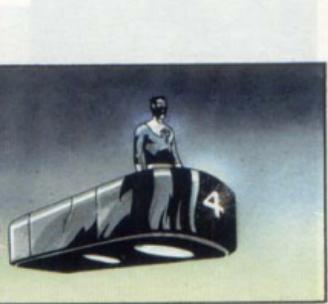












-OPF! - PELO JEITO,
A NOVA JORNADA DO
CAPITÃO KIRK É
DETURPAR O CÉREBRO
DOS AMERICANOS.

PODE CRER, ZOR-
RA... QUEM ASSISTE
A ESSE TIPO DE
TRANQUEIRA?



OI, AMOR.
ALARME
FALSO?

HÃ... EU
NÃO SEI.

SUE... POR
ACASO, NÓS JÁ
FOMOS A UM
CASAMENTO?

SÓ A UMA
MILHARES. QUE
PERGUNTA BOBA
QUERIDO.

EU SEI...

...MAS HAVIA UM
UNICÓRNIO EM
ALGUM DELES?



SEU NOME É BOB
REYNOLDS. VOCÊ NÃO
PODE SER UM HERÓI.

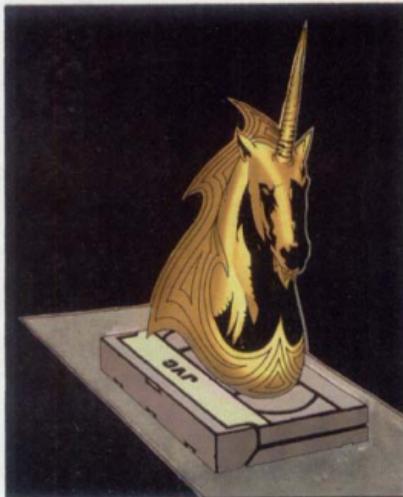


AVASSALADORAS AVENTURAS 500!

Stan Lee
Orgulhosamente
Apresenta: *O Casamento
DO Sentinel*









...PARA ENCERRAR,
APÓS OBSERVAR O
COMPORTAMENTO DO NOIVO
EM SUA DESPEDIDA DE
SOLTEIRO, É MEU DÉVER
DESEJAR À NOVA
MUITA SORTE...



...É
SUGERIR QUE
ELA APRENDA
CARATE.

...COM
LIZENZA...
VOCÊ
É LINDA...



EEE... NÃO VAI
CHORAR, NIL, REED?
A PEGA NÃO É TÃO
FEIA...

-TSC! - NÃO
APOSTE NISSO,
EH, EH... ELA È
LINDA.

SABE, ROBERT,
NÓS SOMOS AMIGOS HÁ
TANTO TEMPO... E, MESMO ASSIM,
SEMPRE ACHEI QUE EU JAMAIIS
ENTENDERIA O QUE MOTIVA
SUAS AÇÕES.

ESTA PEGA...
O UNICORNIO... É VOCÊ,
NÃO? É O SENTINELA...
O GUARDIÃO INVISÍVEL,
FEITO VISÍVEL SÓ
PARA OS PUROS E
MERECEDORES.

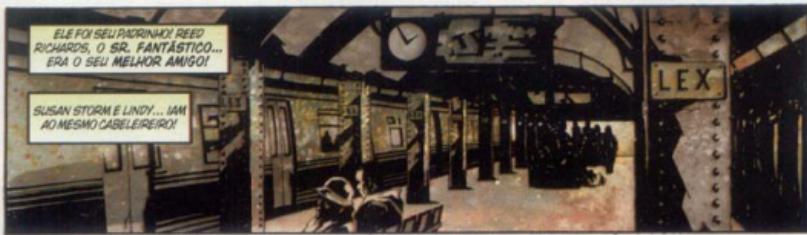
É MAIS OU MENOS ISSO.
EU NÃO PODIA DAR QUALQUER
PRESENTINHO DE GRATIDÃO AO
MEU PADRINHO, NE?

A SUE VAI ADORAR...
-LEH, EH! - PELA PRIMEIRA VEZ
NA VIDA, PERDI A FALA.

TAI UM MILAGRE.
QUE BOM QUE
GOSTOU.

SABE COMO È, SE A GENTE
SE TORNAR OCUPADO DEMAIS E
PERDER CONTATO...

...QUE ESSE
UNICORNIO TE LE-
MBRE DE MIM!





CONFESSO
QUE ESTOU ESPANTADA,
REED... É COMO ESQUECER
UM SEGREDO QUE
ACABARIA DE ME
CONTAR.



SABE,
ISSO É TÃO
ESQUÍSTICO, MAS...
NEM IMAGINO O
PORQUÉ...

WAAA,
NEM EU



BEM, CREIO QUE
SÓ HÁ UM JEITO DE
DESCOBRIR...











DENTRO DE 15 DIAS:

HOMEM-ARANHA... CHARLES XAVIER...
HULK... OS VINGADORES...

ELES COMEÇAM A SE LEMBRAR DO MAIOR HERÓI
QUE O MUNDO JÁ CONHECEU...

...E DE VÁCUO, A AMEAÇA QUE NEM TODOS
ELES JUNTOS PODEM DERROTAR!

SENTRAL O SENTINELA

SEGUNDA PARTE Sagas que Surpreendem a Saudável Sanidade

Nesta segunda etapa do "inquérito" instaurado pelo editor Joe Quesada, ele e o soridente Stan Lee, o Papa da Marvel, tentam determinar como e por que o Sentinel simplesmente desapareceu por quase 40 anos.

Joe: Stan, pelo visto até agora, parece claro que o Sentinel apareceu em algumas edições do título Starling Stories (que na versão brasileira foi adaptado como *Avassaladoras Aventuras*). O problema é que, mesmo sendo um tremendo fanático pela Marvel, como é possível que eu jamais tenha ouvido falar desse gibi?

Stan: Que belo fanático você, hein, Quesada? Trate de devolver a sua carteirinha do fã-clube oficial da Marvel quando sair da minha sala!

Joe: Ah, eu nunca ouvi falar desse título. Ele nem consta nos catálogos de venda de revistas antigas.

Stan: Bom, colecionadores entendem de muita coisa, mas não sabem de tudo. Apesar do verdadeiro fanatismo, quase um fervor religioso, que cresceu em torno da Marvel Comics ao longo dos anos – e olha que eu adoro isso porque é o que me mantém empregado e vivo das filhas do auxílio social até hoje! – a mitologia Marvel tem tantos detalhes intrincados que eu duvido que uma única fonte seja capaz de catalogá-los todos eles. Nem eu sei todos... e olha que eu criei a maioria deles!

Joe: Ao menos, na segunda história, acho que estabelecemos que Bob, o Sentinel, é um velho amigo de Reed Richards.

Stan: E não por acaso! Esse era uma das aspectos em que eu realmente queria me concentrar à medida que erguímos o Universo Marvel. Ele seria o primeiro universo dos quadrinhos com ênfase no "um", que significa "um". Aqui tudo fazia parte de uma coisa só e tudo ocorria no mesmo paço. Você só podia ver alguns dos atores ou parte da peça num determinado título, mas esse se integrava a uma trama altamente complexa. O que acontecia na revista dos Vingadores podia ter consequências no título próprio do Homem de Ferro, e as aventuras do Quarteto Fantástico talvez desencadeassem turbulências horrendas na vida do Demolidor. No nosso universo, todo mundo conhece todo mundo. As vezes, os heróis são amigos, às vezes oponentes. As vezes, até esses relacionamentos se tornam bem farraposos. O Homem-Aranha e o Tocha Humana tiveram sua clássica rivalidade amigável. O Coisa e o Hulk sempre travaram bombásticas brigas que bafejavam barro!

Joe: Mas, na conversa com o Reed, o Sentinel menciona algum tipo de conspiração. Será que

alguém não quer que essas histórias sejam lembradas?

Stan: Ben, no contexto da trama, parece óbvio que o Vácuo pode estar por trás de algum tipo de "blecaute-geral de memória", uma amnésia coletiva. Se ele foi derrotado no passado, talvez não queria que ninguém se lembre de como isso aconteceu. Talvez ele tenha algum canhão de Aquiles, uma fraqueza fatal que pode dar cabo de seus planos. Ou quem sabe exista alguma coisa que o derrotou antes e pode ser sua ruína novamente. Fora da história e dentro do contexto que sou obrigado a chamar de "mundo real", eu realmente não sei. Ainda não consigo me lembrar de muita coisa sobre o Sentinel. Até já mandei Michael Kelly, meu afável e amigável assistente, vasculhar meus arquivos em busca de exemplares da Starling Stories, mas ele não encontrou nenhum. Se bem que eu admito que minha coleção particular é lamentavelmente inadequada.

Joe: Que tragédia. Voltando ao nosso mistério, agora tivemos o flashback de um casamento...

Stan: Pois é, e foi uma cerimônia lotada de astros de primeira grandeza. Peço jeito, a única forma de tirar os heróis de seus uniformes coloridos é obrigá-los a vestir smoking e comparecer a um casório.

Joe: Reed é o padrinho?

Stan: Segundo a concepção de Paul Jenkins, Reed parece ser o padrinho, sim. E pode haver um precedente histórico pra isso também. O Sentinel e o Quarteto Fantástico foram dois dos mais antigos pilares do heroísmo Marvel. E, como já contei, eu queria que todo mundo no Universo Marvel pudesse interagir, ser companheiro. Faz sentido que Bob e Reed tenham sido grandes amigos, que talvez o Quarteto Fantástico tenha até aparecido nas desaparecidas edições de Starling Stories que nem eu consigo encontrar.

Joe: Puxa, mas esta edição da mini-série termina um tanto... sei lá! Que palavra estou procurando? Aguentou?

Stan: Eu diria que "aguentou" é perfeita, principalmente ao final da segunda história. Há mesmo uma sensação de tensão, como se um catastrófico desastre pudesse se abater sobre nossos galantes heróis naquele exato momento! E o detalhe mais aterrador é que, pelo jeito, o único cara capaz de impedir essa sinistra iminente é Bob, o Sentinel. Só que ele não tem

aliados, ninguém que possa ajudá-lo, porque ninguém acredita nele.

Joe: A inseurança sempre foi um problema com o Bob? Essa incerteza?

Stan: Ah, você sentiria o mesmo dilema se tivesse que combater mutantes formidáveis como esse tal Vácuo! Essa é uma das coisas mais importantes da narrativa Marvel. Como apreciadores da boa ficção, todos sabemos que os mocinhos geralmente vencem. Por isso, eu sempre tentei bolar vilões que fossem, no mínimo, tão fortes como os heróis, e normalmente até mais fortes do que eles. A luta tem de ser dura para o mocinho. Eu quero o leitor roendo as unhas, espermando o gibi com as mãos úmidas de suor frio! Quando o resultado do conflito é incerto, você introduz dramaticidade e tensão genuinas na trama. E lembre-se: na Marvel Comics, os heróis nem sempre ganham. É claro que são sempre valentes e valorosos, sempre garbosos e gloriosos, mas nem eles podem salvar a pátria todo dia. Tudo porque são humanos, porque têm falhas. E, mesmo que sejam derrotados ocasionalmente, continuam sendo heróis.

Joe: Belo discurso. Mudando para um assunto menos relevante, existe alguma chance de conseguirmos nossa própria cópia do vídeo do casamento do Sentinel?

Stan: [Gargalhadas] Olha, nós já fizemos coisas bem estranhas. Já distribuímos quimeras quinquilharias como brindes e promovemos deslumbrantes desfiles com os magníficos manequins do nosso fã-clube. Ah, a gente até gravou um disco com a turma da redação cantando nos anos 60! Então, esse vídeo é até possível. Contanto, é claro, que eu receba uma parcela dos lucros ou, pelo menos, tenha chance de cantar!

Joe: Eu vou comprar duas cópias.

Stan: Se vivermos pra isso. Eu não quis revelar antes, mas quando vasculhou meus arquivos, Kelly teve a impressão de que alguém subtraiu deliberadamente alguns gibis. Parece que alguém foi muito seletivo. Talvez você tivesse razão quando levantou esse negócio de "conspiração". É quase como se houvesse alguma coisa superior em andamento. Eu receio que essa possa ser uma razão pra que a história do Sentinel jamais seja revelada.

FERNANDO
BERTACCINI
EDITOR

FLAVIO F.
BOARÉZ
DESIGN

A Suntuosa Sondagem do Sentinel por STAN LEE

A investigação da verdade sobre o Sentinel continua na próxima edição... se nenhuma conspiração nos impedir!

