

MARVEL #1

SPIDER-MEN III

BENDIS • PICHELLI • PONSOR





DISSE QUE FOI
MINHA CULPA?

ISTO!?

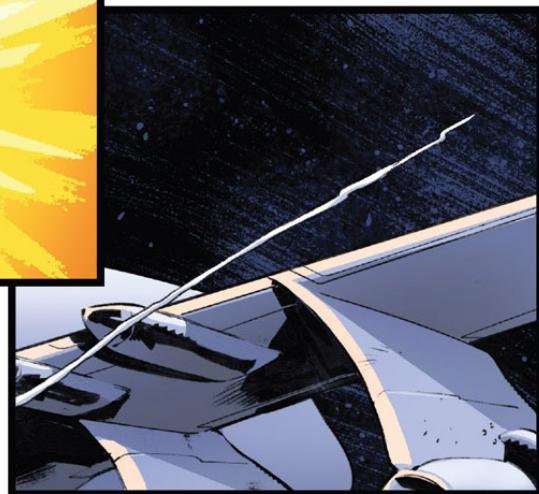
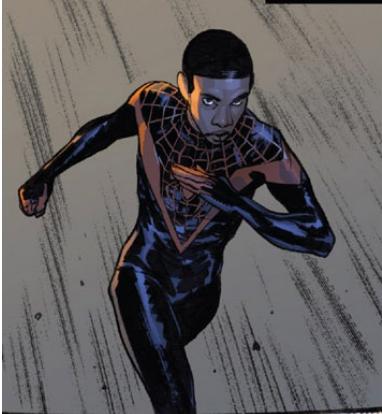
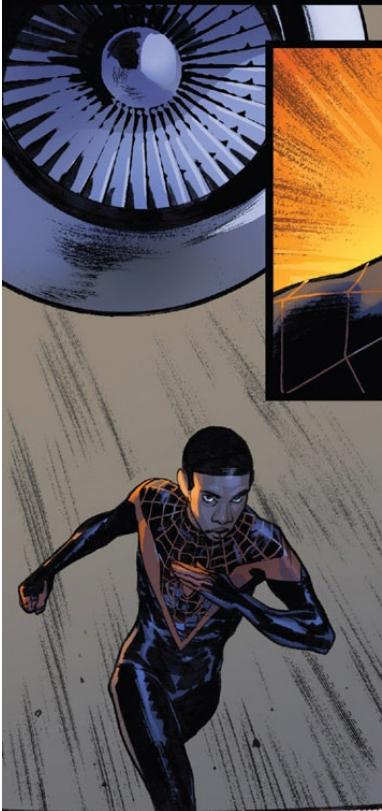
BEM, ENTÃO CÊ
FICOU MALUCO!

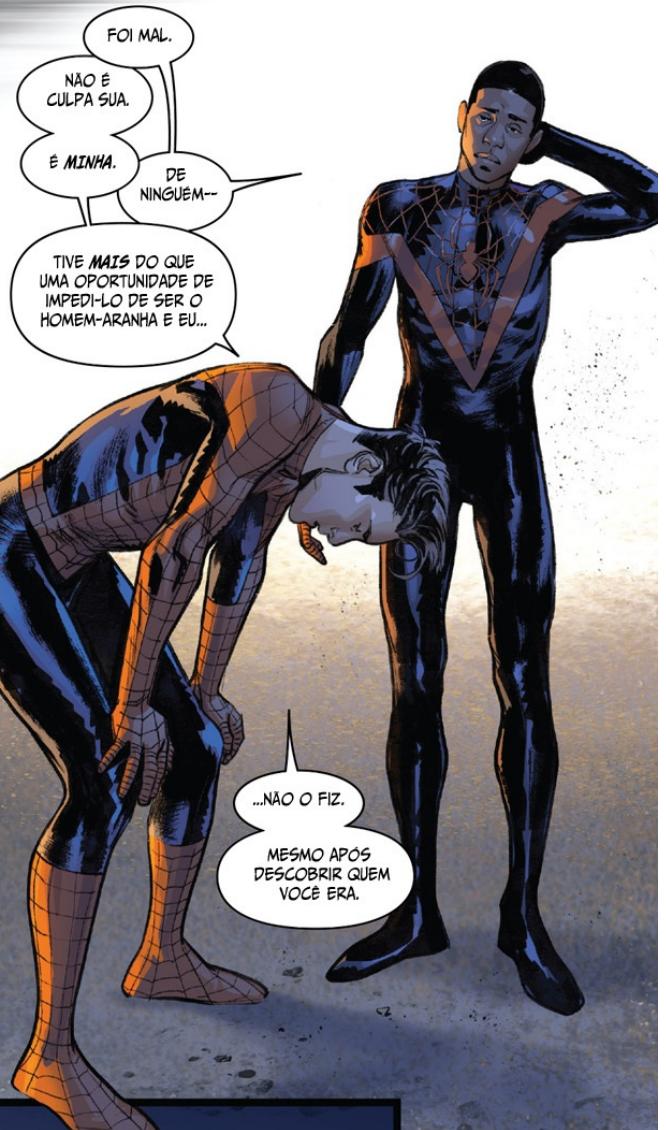
BELE!
ENQUANTO ISSO...











QUANDO PETER PARKER FOI PICADO POR UMA ARANHA RADIOATIVA, ELE GANHOU VELOCIDADE, FORÇA E AGILIDADE PROPORCIONAIS A DE UMA ARANHA, ASSIM COMO A HABILIDADE DE ADERIR EM SUPERFÍCIES, E A CAPACIDADE DE PRECOGNITIVAMENTE ANTECEDER-SE AO PERIGO CHAMADA DE "SENTIDO ARANHA"! APÓS DESCOBRIR QUE COM GRANDES PODERES Vêm GRANDES RESPONSABILIDADE, ELE SE TORNOU O COMBATENTE DO CRIME DENOMINADO...

EM UMA DIMENSÃO BASTANTE SEMELHANTE A NOSSA, MILES MORALES FOI PICADO POR UMA ARANHA ROUBADA E GENETICAMENTE ALTERADA QUE O CONCEDEU ESTUPENDOS PODERES ARACNÍDEOS. QUANDO O PETER PARKER DESTA DIMENSÃO FOI ASSASSINADO PELO DUENDE VERDE, MILES OPTOU POR DEDICAR SUA VIDA AO LEGADO DO HOMEM-ARANHA E SE TORNOU O...

ESPECTACULAR
HOMEM-ARANHA

HOMEM-ARANHA

HOMENS-ARANHA II

PARTE UM

OS HOMENS-ARANHA SE ENCONTRARAM PELA PRIMEIRA Vez QUANDO UM VILÃO ROMPEU A PAREDE DIMENSIONAL ENTRE SEUS DOIS MUNDOS. PETER E MILES TIVERAM UMA PROFUNDA EXPERIÊNCIA AO VEREM COMO ELES VIVEM COMO HOMEM-ARANHA.

DESTE ÉPOCA, SEUS MUNDOS SE FUNDIRAM E MILES CONTINUOU COMBATEndo O CRIME COMO O HOMEM-ARANHA ABENÇOADO PELO ENTUSIASMA PETER.

MAS QUANDO PETER RETORNOU PARA CASA APÓS SEU PRIMEIRO ENCONTRO, ELE SE PERGUNTOU SE SUA REALIDADE NATIVA TAMBÉM POSSUÍA SEU PRÓPRIO MILES MORALES.

OLIVER RÁ TRADUÇÃO JC DIAGRAMAÇÃO

BRIAN MICHAEL BENDIS WRITER SARA PICHELLI ARTIST

JUSTIN PONSOR COLOR ARTIST

VC's CHRIS ELIOPoulos LETTERER

SARA PICHELLI & JUSTIN PONSOR COVER ARTISTS

JULIAN TOTINO TEDESCO; DANIEL ACUÑA; KADIR NELSON; DAVID MARQUEZ AND RAIN BEREO; JESÚS SAIZ [CONNECTING] VARIANT COVER ARTISTS

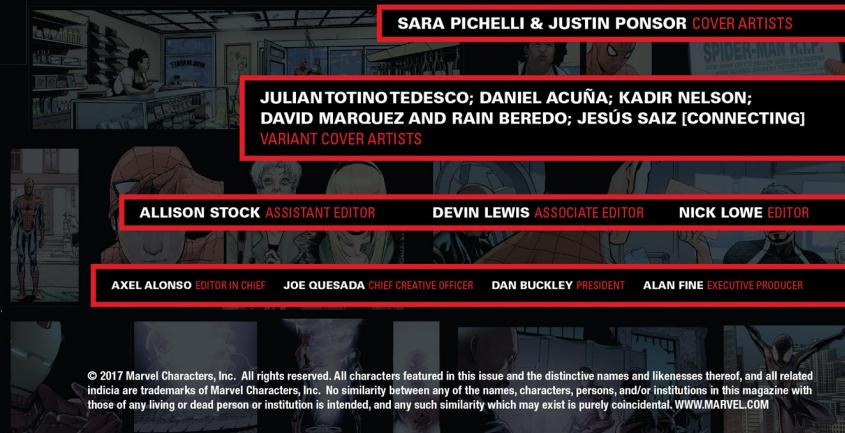
ALLISON STOCK ASSISTANT EDITOR

DEVIN LEWIS ASSOCIATE EDITOR

NICK LOWE EDITOR

AXEL ALONSO EDITOR IN CHIEF JOE QUESADA CHIEF CREATIVE OFFICER DAN BUCKLEY PRESIDENT ALAN FINE EXECUTIVE PRODUCER

© 2017 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. WWW.MARVEL.COM



ACADEMIA VISÕES DO BROOKLYN.
UMA SEMANA ATRÁS.

CADE O MILES
MORALES?

GANKE, POR
FAVOR, DIGA-ME
QUE SABE ONDE
ESTÁ O SENHOR
MILES MORALES--

TÔ BEM
AQUI Ô!



SENHOR
MORALES!

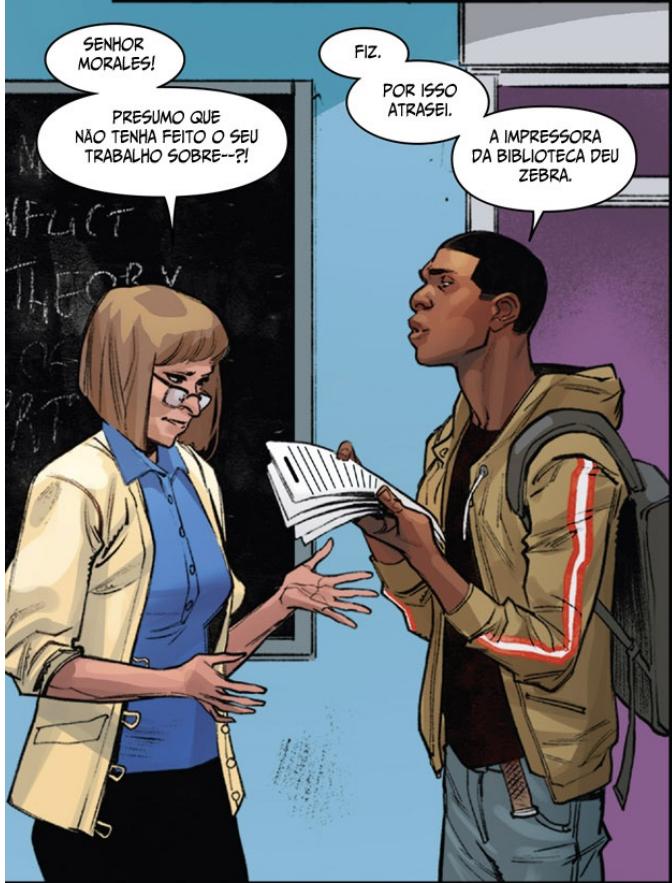
PRESUMO QUE
NÃO TENHA FEITO O SEU
TRABALHO SOBRE--?!

FIZ.

POR ISSO
ATRASEI.

A IMPRESSORA
DA BIBLIOTECA DEU
ZEBRA.

AHAM.
AHAM.



PARECE-ME
BOM.

VALEU.

MUITO BEM,
SENHOR MORALES.

VALEU.

JÁ É.

SIGA
ASSIM.

JAÉ.

SENTE-SE.

SHOW--

JÁ.



COMO
DIZIA ANTES DE SER
INTERROMPIDA...

NOSSO
PRÓXIMO TRABALHO
SERÁ SOBRE O CON-
FLITO MODERNO...

DEIXE-ME DIZÉ-LO
TUDO QUE HÁ DE
ERRADO COM PETER
PARKER.



ENTAO.

VEJA SÓ.

ISTO É TUDO QUE
HÁ DE ERRADO COMIGO,
PETER PARKER,

ESPECTACULAR HOMEM-ARANHA

PORQUE A MINHA VIDA,
AGORA, É SEMPRE SE FORMOS
HONESTOS, É UM TREMENDO
DE UM TUMULTO...

...O FATO É QUE AQUI ESTOU, FA-
ZENDO ISTO, SENDO ESPANÇADO NA
FUCA POR UM CARA VESTIDO COMO
UM TATU GIGANTESCO AO INVÉS DE
ESTAR LIDANDO COM, LITERALME-
NTE, QUALQUER UM DOS MEUS PRO-
BLEMAS DE VERDADE, É TUDO QUE
HÁ DE ERRADO COMIGO.





JÁ MENCIONEI A ARMADURA GIGANTE DE TATU?

ENTÃO, POR ACIDENTE UMA ARANHA ME PICOU.

SE EU FOSSE ESCOLHER MEU BICHO TEMA, PROVAVELMENTE NÃO TERIA SIDO UMA ARANHA, MAS, TUDO BEM, FAÇO MEU MELHOR.

E CERTAMENTE NÃO TERIA ESCOLHIDO UM TATUZÃO.



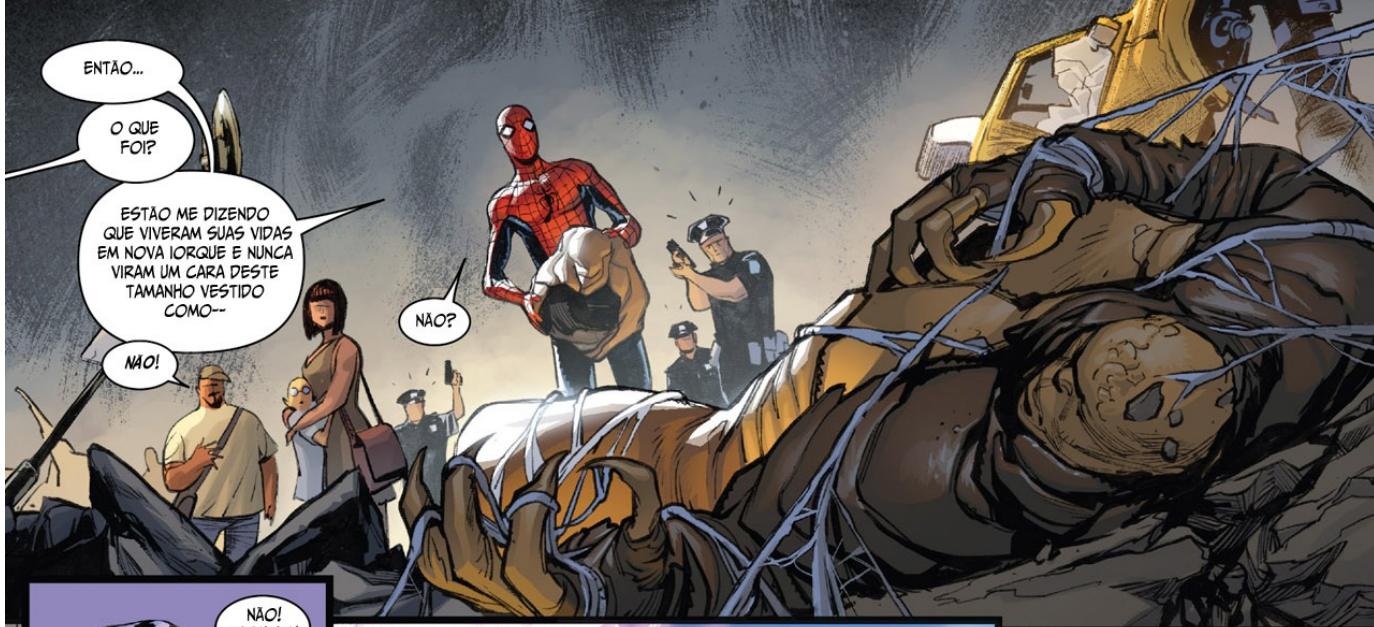
WOLVERINE.
TODO
QUEREMOS SER
WOLVERINE.

MAS SE EU DESCUBRO O CARA QUE DE
PROPOSITO ESCOLHEU O NOME ARMA-
DILHO, VOU TER QUE
CRIAR UM CASO.

NÃO POSSO SER
VISTO LUTANDO COM
UM CARA QUE PROPO-
SITADAMENTE SE
CHAMA DE ARMANDILHO.







ACADEMIA VISÕES DO BROOKLYN.





