

Universidade Estadual de Maringá Departamento de Design e Moda Disciplina Desenho III

Prof. Dioclecio Camelo

1a Avaliação - 10/6/2016

RA Aluno:	

Importante:

A avaliação compreende de exercícios que devem ser cumpridos através dos arquivos que constam no computador na área <u>Documentos</u>. Cada questão possui sua pasta correspondente.

Renomeie a pasta RAXXXX com o número do seu RA. Ao final da avaliação grave a pasta em um pendrive e entregue-a ao professor.

1ª Questão - Rhino e 3dsMax - Importação e exportação (1,5 Pontos)
Exporte a cadeira desenhada no arquivo Cadeira.3dm e importe o objeto no
3dsMax. Ao final, grave a cadeira no formato do 3dsMax sob o nome <u>Cadeira.max</u>



<u>2ª Questão</u> – Aplicação de materiais simples – Vidro e Colorido (1,5 pontos) Abra o arquivo <u>Colorido e Vidro.max</u> e defina os seguintes materiais conforme apresenta o rendering abaixo. Após aplicar os materiais, faça um rendering da cena usando a câmera disponível e grave o arquivo MAX e o resultado do rendering sob o nome <u>Vidro e Colorido.PNG</u>



Material 1

Nome: Vidro Tipo: VRayMtl

Reflect: R: 70 / G: 70 / B: 70 Fresnel IOR: 1,4

Subdivs: 32

Refract: R: 225 / G: 225 / B: 225

Subdivs: 32

Material 2

Nome: Chão Tipo: VRayMtl

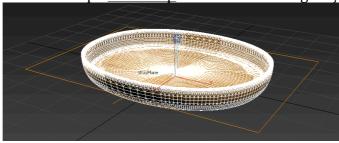
Diffuse: R: 190 / G: 190 / B: 190

Material 3

Nome: Amarelo Tipo: VRayMtl

Diffuse: R: 240 / G: 220 / B: 0 Reflect: R: 40 / G: 40 / B: 40

<u>3ª Questão</u> – Aplicação de material sobre superfícies (2,0 pontos) Abra o arquivo <u>Madeira.max</u> e aplique o material madeira.jpg sobre o objeto. Aplique o mapeamento do tipo <u>UVW Map</u> conforme as configurações abaixo:



Tipo: Planar Lenght: 55,0 Width: 80,0

Lembrete: Gire o Gizmo em 90 graus para assegurar o alinhamento das

fibras, conforme mostra a imagem abaixo.



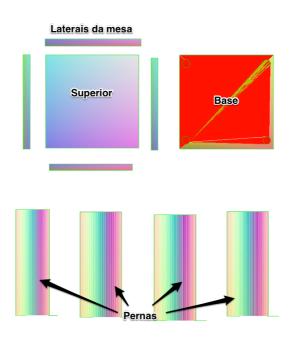
Ao final faça um Rendering usando a câmera disponível e grave o resultado no arquivo <u>Vaso.PNG</u>

<u>4ª Questão</u> – Aplicando imagem sobre a superfície do objeto (1,5 Pontos) Abra o arquivo <u>Livro.max</u>, crie o mapeamento necessário para aplicar a imagem mapeado no arquivo <u>Livro-Mapeado.png</u>. Ao final do exercício grave o resultado no arquivo MAX e faça o rendering da câmera no arquivo Livro.PNG





<u>5ª Questão</u> – Crie o mapeamento (2,0 Pontos) Abra o arquivo <u>Mesa.max</u> e defina o mapeamento conforme mostra a imagem abaixo. Ao final do mapeamento, exporte o arquivo resultante no <u>Mesa-Mapeamento.PNG</u>.



6ª Questão - Aplicação de Bump (1,5 Pontos)

Abra o arquivo <u>Caneta.max</u> e aplique as imagens necessárias no material disponível no <u>Material Editor</u>. Use os arquivos abaixo:

Diffuse: Caneta-Diffuse.png

Bump Normal: Caneta-Normal.png

Após editar o material, crie um rendering usando a câmera e grave o resultado em tamanho 1024x768 no arquivo <u>Caneta-Rendering.PNG</u>



