UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ - DEPARTAMENTO DE DESIGN E MODA

Design e sustentabilidade - 2017

PLANO DAS AULAS

Professor: Dioclecio Camelo

OBJETIVOS

O objetivo desta disciplina é introduzir as questões ambientais aplicadas ao desenvolvimento sustentável e sua relação com o design.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Nesta disciplina serão abordados os seguintes assuntos:

- Contextualização histórica sobre a evolução dos padrões de produção e sumo da sociedade;
- Introdução e caracterização do Desenvolvimento Sustentável;
- Regulamentações e discussões em andamento sobre o Desenvolvimento sustentável;
- Introdução e caracterização dos aspectos do Design para a sustentabilidade;
- Abordagem sobre a ótica ambiental, social e econômica de materiais, processos de produção, tecnologias, ciclo de vida, design de serviço e ais conteúdos sendo discutidos relacionados ao Design para a sustentabilidade;
- Estratégias e princípios de aplicação projetual do Design para a Sustentabilidade.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas, material disponível online e exercícios realizados a cada aula.

RECURSOS AUXILIARES

O material de aula estará disponível no endereço Web

http://dsu.dioclecio.com

As avaliações serão enviadas por meio eletrônico através do site

http://www



CRONOGRAMA DAS AULAS

Data	Conteúdo
4/4	Apresentação da disciplina - Introdução à obsolescência programada
5/4	Antecipação - Introdução ao Desenvolvimento Sustentável
11/4	Antecipação - Diferenças entre o eco-design e o design para a sustentabilidade
18/4	Antecipação - Ciclo de vida do produto e eixos para a sustentabilidade
25/4	Antecipação - Análise do ciclo de vida do produto
5/5	Aplicação do método de Análise do ciclo de vida do produto
12/5	Estratégias para a sustentabilidade
19/5	Aplicação das estratégias para a sustentabilidade
26/5	Aplicação da 1a Avaliação
2/6	Introdução ao Design for X
9/6	Design for X e suas aplicações
16/6	Feriado
23/6	Cradle 2 Cradle e Economia Circular
30/6	Introdução a Análise global para o SPSS
7/7	Exemplos de SPSS e aplicação
14/7	Ausência programada
21/7	Ausência programada
28/7	Acompanhamento do projeto
4/8	Aplicação da 2a Avaliação
11/8	Atendimento sobre a avaliação final
18/8	Avaliação Final

AVALIAÇÕES

A avaliação será realizada através de 2 (dois) trabalhos práticos que serão apresentados através de relatórios online. Cada relatório deverá ser publicado através da ferramenta disponível pelo professor. Os vídeos e áudios deverão ficar disponíveis no espaço da própria plataforma online.

Cada avaliação terá peso 1.

A Nota Média Final será calculada conforme a equação abaixo:

NotaMediaFinal = (Av1 + Av2) / 2

O cálculo da avaliação final e suas considerações deverá acompanhar a Resolução no 64/2001 – CEP, que encontra-se disponível no endereço abaixo:

http://www.scs.uem.br/2001/cep/064cep2001.html

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

KAZAZIAN, T. Haverá a idade das coisas leves: design e desenvolvimento sustentável. São Paulo: Editora SENAC, 2005.

MANZINI, E.; VEZZOLI, C. O desenvolvimento de produtos sustentáveis: os requisitos ambientais dos produtos industriais. São Paulo: Edusp, 2005.

VEZZOLI, C. Design de sistemas para a sustentabilidade. Salvador: EDUFBA, 2010. 343 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COOPER, T. Longer lasting products: alternatives to the throwaway society. Farnham: Gower Publishing Limited, 2010.

GARRARD, G. Ecocrítica. Brasília: Unb, 2006.

KRUCKEN, L. Design e território: valorização de identidades e produtos locais. São Paulo: Studio Nobel, 2009.

LEWIS, H.; GERTSAKIS, J. Design + environment: a global guide to designing greener goods. Aizlewood's Mill: Greenleaf Publishing, 2001.

MELO, M. M. DE. Capitalismo versus sustentabilidade: o desafio de uma nova ética ambiental. Florianópolis: Editora da UFSC, 2006.