



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ

Departamento de Design e Moda

Design e Sustentabilidade 2019

Plano de Ensino
Prof. Dioclecio Camelo

Objetivos

O objetivo desta disciplina é introduzir as questões ambientais aplicadas ao desenvolvimento sustentável e sua relação com o design.

Conteúdo Programático

Nesta disciplina serão abordados os seguintes assuntos:

- Contextualização histórica sobre a evolução dos padrões de produção e os rumos da sociedade;
- Introdução sobre o Desenvolvimento Sustentável;
- Regulamentações e discussões em andamento sobre o desenvolvimento sustentável;
- Introdução sobre os aspectos que conduzem ao design para a sustentabilidade;
- Abordagem sob a ótica ambiental, social e econômica sobre os materiais, processos produtivos, tecnologias, ciclo de vida do produto, design de serviços, sendo que tais conteúdos deverão estar relacionados com o design para a sustentabilidade;
- Estratégias e princípios de aplicação projetual do design para a sustentabilidade.

Procedimentos didáticos

As aulas serão ministradas conforme o cronograma descrito abaixo. Caso o discente não possa comparecer às aulas, orientações poderão ser previamente agendadas através do contato no grupo ou por mensagem ao professor.

<http://t.me/dmcamelo>

Recursos auxiliares

O material destas aulas deverá estar disponível através do endereço Web.

<http://dsu.dioclecio.com>

As avaliações deverão ser realizadas em equipe e seu conteúdo deverá ser depositado no endereço eletrônico abaixo. O usuário e senha para acesso a este espaço de publicação deverão estar disponíveis no próprio site da disciplina.

<http://dsu2019.wordpress.com/wp-admin>

Os avisos sobre a disciplina serão compartilhados através do endereço eletrônico pelo aplicativo Telegram. Acesso através do link abaixo:

<https://t.me/designsustentabilidade2019>

Dúvidas poderão ser tiradas diretamente com o professor ou através do endereço Telegram apresentado abaixo:

<http://t.me/dmcamelo>

Cronograma das aulas

O cronograma abaixo descreve as atividades que poderão ser realizadas ao longo do semestre. A 2a aula deverá ser antecipada por consequência dos recessos acadêmicos que estão previstos no calendário de 2019 após a greve.

	Data	Assunto
1	09/09/2019	Apresentação e início das atividades
2	?	Antecipar - Introdução ao desenvolvimento sustentável
3	16/09/2019	Diferenças entre ecodesign e design sustentável
4	?	Ciclo de vida do produto e eixos para a sustentabilidade
5	23/09/2019	Análise do ciclo de vida do produto
6	30/09/2019	Aplicação de métodos para análise do ciclo de vida do produto
7	07/10/2019	Estratégias para a sustentabilidade
8	14/10/2019	Aplicação das estratégias
9	21/10/2019	Entrega da 1ª avaliação
10	28/10/2019	Introdução ao Design for X
11	04/11/2019	Design for X e suas aplicações
12	11/11/2019	Economia circular
13	18/11/2019	Introdução a análise global baseada em PSS
14	25/11/2019	Exemplos e aplicações de PSS
15	02/12/2019	Acompanhamento de projeto
	09/12/2019	Antecipar - Vestibular de Verão
16	16/12/2019	Acompanhamento de projeto
17	13/01/2020	Entrega da 2ª Avaliação
	20/1/2020	Antecipar - Bancas de TCC
18	27/01/2020	Exame final

Aulas a antecipar

9/12/2019 Vestibular de Verão

20/1/2019 Bancas de TCC

Avaliações

As avaliações serão realizadas através de 2 (dois) trabalhos práticos que deverão ser apresentados através de relatórios entregues online. Cada relatório deverá ser publicado utilizando as ferramentas disponíveis pelo professor. Os vídeos e áudios produzidos durante a realização dos projetos deverão ser armazenados em espaço comum a todos os alunos em uma plataforma online indicada através dos recursos apresentados no próprio site da disciplina.

Cada avaliação terá peso 1.

A Nota Média Final será calculada conforme a equação abaixo:

$$MediaFinal = \frac{(Av1 + Av2)}{2}$$

O cálculo da avaliação final e suas considerações deverão acompanhar a Resolução no 64/2001 – CEP, que encontra-se disponível no endereço abaixo:

<http://www.scs.uem.br/2001/cep/064cep2001.html>

Bibliografia Básica

- KAZAZIAN, T. Haverá a idade das coisas leves: design e desenvolvimento sustentável. São Paulo: Editora SENAC, 2005.
- MANZINI, E.; VEZZOLI, C. O desenvolvimento de produtos sustentáveis: os requisitos ambientais dos produtos industriais. São Paulo: Edusp, 2005.
- VEZZOLI, C. Design de sistemas para a sustentabilidade. Salvador: EDUFBA, 2010. 343 p.

Bibliografia complementar

- BOUGHNIM, N.; YANNOU, B. Using Blueprinting Method For Developing Product-Service Systems. International conference of Engineering Design (ICED), 2005, Melbourne, Australia. 2005. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00108215>
- BRUGNOLI, G. Connecting the Dots of User Experience. The design of an interaction system: a tool to analyze and design the user experience. Journal of Information Architecture. Vol 1 Issue 1. 2009.
<http://journalofia.org/volume1/issue1/02-brugnoli/jofia-0101-02-brugnoli.pdf>
- COMISSÃO MUNDIAL SOBRE MEIO AMBIENTE E DESENVOLVIMENTO. Nosso Futuro Comum. 2 ed. Rio de Janeiro: Editora da Fundação Getúlio Vargas, 1991.
<https://www.scribd.com/doc/12906958/Relatorio-Brundtland-Nosso-Futuro-Comum-Em-Portugues#fullscreen=1>
- COOPER, T. Longer lasting products: alternatives to the throwaway society. Farnham: Gower Publishing Limited, 2010.
- DICKSON E. Video prototyping overview....which ended up quite long! Lovel to Learn Interaction Design. 2008. Acessível em:
<https://lovelearn.wordpress.com/2008/10/20/video-prototyping-overviewwhich-ended-up-quite-long/>
- GARRARD, G. Ecocrítica. Brasília: Unb, 2006.
- KRUCKEN, L. Design e território: valorização de identidades e produtos locais. São Paulo: Studio Nobel, 2009.
- LEWIS, H.; GERTSAKIS, J. Design + environment: a global guide to designing greener goods. Aizlewood's Mill: Greenleaf Publishing, 2001.
- MELO, M. M. DE. Capitalismo versus sustentabilidade: o desafio de uma nova ética ambiental. Florianópolis: Editora da UFSC, 2006.
- MORELLI, N. TOLLESTRUP, C. New Representation Techniques For Designing In A Systemic Perspective. Anais do E&DPE 2006, 8th International Conference on Engineering and Product Design Education. P. 81-85. Salzburg, Austria. 2006.

Acessível em:

https://www.designsociety.org/publication/28208/new_representation_techniques_for_designing_in_a_systemic_perspective

MORELLI, N. Service Blueprint. 2012. <http://servicedesign.wikispaces.com/Service+Blueprint>

SOUK, Jun; WHANGBO, Sangwoo. Frontline Technology: Green Technology in LCDs.

Information Display. Visitado em 19/9/2016. 2010.

<http://informationdisplay.org/IDArchive/2010/NovemberDecember/FrontlineTechnologyGreenTechnologyinLCDs.aspx>

TUKKER, Arnold; TISCHNER, Ursula. Product-services as a research field: past, present and future. Reflections from a decade of research. Journal of cleaner production, v. 14, n. 17, p. 1552-1556, 2006.

van HALEN, C.; VEZZOLI, C.; WIMMER, R. METHODOLOGY FOR PRODUCT SERVICE SYSTEM INNOVATION. How to implement clean, clever and competitive strategies in European industries. Royal Van Gorcum, Assen, Netherlands, June 2005. Acessível em <http://www.mepss.nl>