



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ

## *Departamento de Design e Moda*

### Design e Sustentabilidade 2019

Plano de Ensino  
Prof. Dioclecio Camelo

## Objetivos

---

O objetivo desta disciplina é introduzir as questões ambientais aplicadas ao desenvolvimento sustentável e sua relação com o design.

## Conteúdo Programático

---

Nesta disciplina serão abordados os seguintes assuntos:

- Contextualização histórica sobre a evolução dos padrões de produção e os rumos da sociedade;
- Introdução sobre o Desenvolvimento Sustentável;
- Regulamentações e discussões em andamento sobre o desenvolvimento sustentável;
- Introdução sobre os aspectos que conduzem ao design para a sustentabilidade;
- Abordagem sob a ótica ambiental, social e econômica sobre os materiais, processos produtivos, tecnologias, ciclo de vida do produto, design de serviços, sendo que tais conteúdos deverão estar relacionados com o design para a sustentabilidade;
- Estratégias e princípios de aplicação projetual do design para a sustentabilidade.

## Procedimentos didáticos

---

Aulas expositivas, materiais disponíveis online e exercícios realizados durante as aulas.

## Recursos auxiliares

---

O material destas aulas deverá estar disponível através do endereço Web.

<http://dsu.dioclecio.com>

As avaliações deverão ser realizadas em equipe e seu conteúdo deverá ser depositado no endereço eletrônico abaixo. O usuário e senha para acesso a este espaço de publicação deverão estar disponíveis no próprio site da disciplina.

<http://dsu2019.wordpress.com/wp-admin>

Os avisos sobre a disciplina serão compartilhados através do endereço eletrônico pelo aplicativo Telegram. Acesso através do link abaixo:

<https://t.me/designsustentabilidade2019>

Dúvidas poderão ser tiradas diretamente com o professor ou através do endereço Telegram apresentado abaixo:

<http://t.me/dmcamelo>

## Cronograma das aulas

---

O cronograma abaixo descreve as atividades que poderão ser realizadas ao longo do semestre. A 2ª aula deverá ser antecipada por consequência dos recessos acadêmicos que estão previstos no calendário de 2019 após a greve.

	Data	Assunto
1	09/09/2019	Apresentação e início das atividades
2	?	Antecipar - Introdução ao desenvolvimento sustentável
3	16/09/2019	Diferenças entre ecodesign e design sustentável
4	?	Ciclo de vida do produto e eixos para a sustentabilidade
5	23/09/2019	Análise do ciclo de vida do produto
6	30/09/2019	Aplicação de métodos para análise do ciclo de vida do produto
7	07/10/2019	Estratégias para a sustentabilidade
8	14/10/2019	Aplicação das estratégias
9	21/10/2019	Entrega da 1a avaliação
10	28/10/2019	Introdução ao Design for X
11	04/11/2019	Design for X e suas aplicações
12	11/11/2019	Economia circular
13	18/11/2019	Introdução a análise global baseada em PSS
14	25/11/2019	Exemplos e aplicações de PSS
15	02/12/2019	Acompanhamento de projeto
	09/12/2019	Antecipar - Vestibular de Verão
16	16/12/2019	Acompanhamento de projeto
17	13/01/2020	Entrega da 2a Avaliação
	20/1/2020	Antecipar - Bancas de TCC
18	27/01/2020	Exame final

Aulas a antecipar

9/12/2019 Vestibular de Verão

20/1/2019 Bancas de TCC

## Avaliações

As avaliações serão realizadas através de 2(dois) trabalhos práticos que deverão ser apresentados através de relatórios entregues online. Cada relatório deverá ser publicado utilizando as ferramentas disponíveis pelo professor. Os vídeos e áudios produzidos durante a realização dos projetos deverão ser armazenados em espaço comum a todos os alunos em uma plataforma online indicada através dos recursos apresentados no próprio site da disciplina.

Cada avaliação terá peso 1.

A Nota Média Final será calculada conforme a equação abaixo:

$$MediaFinal = \frac{(Av1 + Av2)}{2}$$

O cálculo da avaliação final e suas considerações deverão acompanhar a Resolução no 64/2001 – CEP, que encontra-se disponível no endereço abaixo:

<http://www.scs.uem.br/2001/cep/064cep2001.html>

## Bibliografia Básica

---

- KAZAZIAN, T. Haverá a idade das coisas leves: design e desenvolvimento sustentável. São Paulo: Editora SENAC, 2005.
- MANZINI, E.; VEZZOLI, C. O desenvolvimento de produtos sustentáveis: os requisitos ambientais dos produtos industriais. São Paulo: Edusp, 2005.
- VEZZOLI, C. Design de sistemas para a sustentabilidade. Salvador: EDUFBA, 2010. 343 p.

## Bibliografia complementar

---

- BOUGHNIM, N.; YANNOU, B. Using Blueprinting Method For Developing Product-Service Systems. International conference of Engineering Design (ICED), 2005, Melbourne, Australia. 2005. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00108215>
- BRUGNOLI, G. Connecting the Dots of User Experience. The design of an interaction system: a tool to analyze and design the user experience. Journal of Information Architecture. Vol 1 Issue 1. 2009.  
<http://journalofia.org/volume1/issue1/02-brugnoli/jofia-0101-02-brugnoli.pdf>
- COMISSÃO MUNDIAL SOBRE MEIO AMBIENTE E DESENVOLVIMENTO. Nosso Futuro Comum. 2 ed. Rio de Janeiro: Editora da Fundação Getúlio Vargas, 1991.  
<https://www.scribd.com/doc/12906958/Relatorio-Brundtland-Nosso-Futuro-Comum-Em-Portugues#fullscreen=1>
- COOPER, T. Longer lasting products: alternatives to the throwaway society. Farnham: Gower Publishing Limited, 2010.
- DICKSON E. Video prototyping overview....which ended up quite long! Lovel to Learn Interaction Design. 2008. Acessível em:  
<https://lovelearn.wordpress.com/2008/10/20/video-prototyping-overviewwhich-ended-up-quite-long/>
- GARRARD, G. Ecocrítica. Brasília: Unb, 2006.
- KRUCKEN, L. Design e território: valorização de identidades e produtos locais. São Paulo: Studio Nobel, 2009.
- LEWIS, H.; GERTSAKIS, J. Design + environment: a global guide to designing greener goods. Aizlewood's Mill: Greenleaf Publishing, 2001.
- MELO, M. M. DE. Capitalismo versus sustentabilidade: o desafio de uma nova ética ambiental. Florianópolis: Editora da UFSC, 2006.
- MORELLI, N. TOLLESTRUP, C. New Representation Techniques For Designing In A Systemic Perspective. Anais do E&DPE 2006, 8th International Conference on Engineering and Product Design Education. P. 81-85. Salzburg, Austria. 2006.

Acessível em:

[https://www.designsociety.org/publication/28208/new\\_representation\\_techniques\\_for\\_designing\\_in\\_a\\_systemic\\_perspective](https://www.designsociety.org/publication/28208/new_representation_techniques_for_designing_in_a_systemic_perspective)

MORELLI, N. Service Blueprint. 2012. <http://servicedesign.wikispaces.com/Service+Blueprint>

SOUK, Jun; WHANGBO, Sangwoo. Frontline Technology: Green Technology in LCDs.

Information Display. Visitado em 19/9/2016. 2010.

<http://informationdisplay.org/IDArchive/2010/NovemberDecember/FrontlineTechnologyGreenTechnologyinLCDs.aspx>

TUKKER, Arnold; TISCHNER, Ursula. Product-services as a research field: past, present and future. Reflections from a decade of research. Journal of cleaner production, v. 14, n. 17, p. 1552-1556, 2006.

van HALEN, C.; VEZZOLI, C.; WIMMER, R. METHODOLOGY FOR PRODUCT SERVICE SYSTEM INNOVATION. How to implement clean, clever and competitive strategies in European industries. Royal Van Gorcum, Assen, Netherlands, June 2005. Acessível em <http://www.mepss.nl>