

pertinentes.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	Design – habilitação em Projeto do Campus Produto Cianorte										
Departamento:	Departamento de Design e Moda										
Centro:	Centro de Tecnologia										
COMPONENTE CURRICULAR											
Nome: PROJET	Código: 8396										
Carga Horária: 68 h/a		Periodicidade: 2° Semestre	e Implantação: 2015								
1. EMENTA											
Projeto de produtos contemplando objetos e/ou produtos para uso em ambientes externos, para construção civil ou para segurança individual, coletiva e/ou patrimonial.											
2. OBJETIV	OS										

3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Desenvolvimento de produto para uso em ambientes externos, para construção civil ou para segurança individual, coletiva e/ou patrimonial, contemplando todas as fases de projeto, considerando:

Estimular a prática de projeto de produtos considerando todas as fases de desenvolvimento

- Prática de processo criativo;
- Detalhamento técnico do projeto;
- Indicação do processo produtivo;
- Técnicas de validação de projeto: modelos, volumes, mockups e/ou protótipos;
- Testes com usuário;
- Confecção de memorial descritivo e ilustrado; e/ou
- Confecção de relatório de projeto.

4. REFERÊNCIAS

4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)

BACK, Nelson; OGLIARI, André; DIAS, Acires; SILVA, Jonny C. **Projeto Integrado de Produtos: planejamento, concepção e modelagem**. Rio de Janeiro: Manole, 2011. BAXTER, Mike. **Projeto de produto**: guia prático para desenvolvimento de novos produtos.

- Trad. Itiro Iida. 1a. ed. São Paulo: Edgard Blücher, 1998.
- BURDEK, Bernhard E. **Design**: História, Teoria e Prática do Design de Produtos. São Paulo: Edgard Blücher, 2006. 498 p.
- LÖBACH, Bernd. **Design Industrial**. São Paulo: Edgard Blücher. 2001, 206 p.
- MUNARI, Bruno. Das coisas nascem coisas. São Paulo: Martins Fontes, 2000. 386 p.
- PINHEIRO, Duda; GULLO, Jose. **Trabalho de Conclusão de Curso** TCC Guia Prático para Elaboração de Projetos. São Paulo: Atlas, 2009.

4.2- Complementares

- ASSOCIAÇÃO Brasileira de Normas Técnicas. **NBR 06023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2002.
- ______. **NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002.
- _____. **NBR 14724**: Informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro, 2011.
- BOMFIM, Gustavo A. **Metodologia para desenvolvimento de projeto.** João Pessoa: Universitária/UFPB, 1995.
- BORDENS, Kenneth S.; ABBOTT, Bruce Barrington. **Research Design and Methods**: A Process Approach. McGraw-Hill Companies, 2004. 576 p.
- BRASIL. Lei Nº 9.279, de 14 de Maio de 1996. Regula Direitos e Obrigações Relativos à Propriedade Industrial. Brasília, 1996.
- _____. Constituição Federal. Art. 5°. Excerto da Constituição da República Federativa do Brasil. **Dos Direitos e Deveres Individuais e Coletivos**. Brasília, 5 de outubro de 1988.
- COELHO, Luiz Antonio L. (org.). **Design e Método**. Rio de Janeiro: Editora PUC-Rio; Teresópolis: Novas Idéias, 2006. 184 p.
- CRESWELL, John W. 2nd ed. **Research Design**: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches. Sage Publications, Inc, 2002. 272 p.
- GOMES Filho, João. Design do objeto bases conceituais. São Paulo: Escrituras, 2007.
- IIDA, Itiro. Ergonomia, projeto e produção. 2ª. Ed. São Paulo: Edgard Blücher, 2005.
- INSTITUTO Nacional de Propriedade Industrial. **Propriedade Intelectual**. Rio de Janeiro, 2013. Publicado por CGCOM em 18 de Março de 2013.
- JONES, John Christopher. 2. ed. **Design Methods**. John Wiley & Sons, 1992. 472 p.
- LEFTERI, Chris. **Making It**: Manufacturing Techniques for Product Design. Laurence King Publishers, 2007. 224 p.
- LIMA, Joao Ademar de Andrade. **Curso de Propriedade Intelectual para Designers**. São Paulo: Novas Ideias, 2007.
- MANZINI, Ézio. A matéria da invenção. Lisboa: Centro Português de Design, 1993.
- MANZINI, Ézio; VEZZOLI, Carlo. **O desenvolvimento de produtos sustentáveis**: os requisitos ambientais dos produtos industriais. São Paulo: Edusp, 2005.
- NIEBEL, Benjamin; FREIVALDS, Andris. 11th ed. **Methods, Standards & Work Design**. McGraw-Hill Science/Engineering/Math, 2002. 768 p.
- PHILIPP, Fernando Eid. **Patente de Invenção**. Extensão da Proteção e Hipóteses de Violação. Juarez de Oliveira, 2006.
- PHILIPS, Peter L. **Briefing**: a gestão do propjeto de design. São Paulo. Ed. Edgard Blücher. 2008.
- SANTOS, Manoel Joaquim Pereira; JABUR, Wilson Pinheiro. **Propriedade Intelectual**Contratos de Propriedade Industrial e Novas Tecnologias. São Paulo: Saraiva Ed., 2007.
- SCHNEIDER, Nadia. **Guia Prático de Propriedade Intelectual**. Rio Grande do Sul: UFSM, 2006.
- SEIDER, Warren D.; SEADER, J. D.; LEWIN, Daniel R. 2nd ed. **Product and Process Design Principles**: Synthesis, Analysis, and Evaluation. Wiley, 2003. 820 p.
- SILVEIRA, Newton. Propriedade Intelectual. Rio de Janeiro: Manole, 2010.
- ULRICH; Karl T.; EPPINGER, Steven D. 4th rev. ed. **Product Design and Development**. McGraw-Hill Education Singapore, 2007. 384 p.
- VIEIRA, Marcos Antonio. **Propriedade Industrial Patentes**. São Paulo: Conceito Editorial, 2008.
- VOLPATO, Neri. **Prototipagem Rápida**: Tecnologias e Aplicações. São Paulo: Edgard Blücher,

2007. ZILBOVICIUS, Mauro. Modelos AnnaBlume, 1999.	para a	Produção,	Produção	de	Modelos.	São	Paulo:
APROVAÇÃO DO DEPARTAM	ENTO	APRC	VAÇÃO DO	CON	NSELHO AC	CADÊ]	—— MICO