



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

Curso:	Design – Habilitação em Projeto do Produto	Campus :	CRC - Cianorte
Departamento:	DDM – Departamento de Design e Moda		
Centro:	CTC – Centro de Tecnologia		
<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>			
Nome: <b>Materiais e Processos de Fabricação II</b>			Código: 8401
Carga Horária: 68	Periodicidade: Semestral	Ano de Implantação: 2016	
<b>1. EMENTA</b>			
Estudo dos materiais utilizados nos objetos industriais (polímeros, metais, cerâmicos, entre outros), seus processos de fabricação e noções de gestão da produção específicos para cada tipo de objeto, projeto e matéria-prima. <b>(Res. nº 218/13-CI/CTC).</b>			
<b>2. OBJETIVOS</b>			
Fornecer ao aluno conhecimentos teóricos sobre as definições, classificação, potencialidades, problemas, características e emprego dos materiais no desenvolvimento de objetos industriais. <b>(Res. nº 218/13-CI/CTC).</b>			

**3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. Definições, origem, composição, classificação, tipos, aplicações, tratamentos, processos de fabricação, acabamento e limitações dos seguintes materiais: polímeros, metais, cerâmicos, outros;
2. Viabilidade técnico-produtiva e impactos ambientais, sociais e econômicos no uso dos materiais em produtos;
3. Estudo de produtos com materiais combinados.
4. **Visitas técnicas em indústrias, fábricas, laboratórios, feiras, exposições, ou eventos relacionados ao estudo dos materiais e processos de fabricação, considerando viabilidade técnica e orçamentária.**

**4. REFERÊNCIAS**

**4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)**

1. ASHBY, M. F. JOHNSON, K. **Materiais e design: arte e ciência da seleção de materiais no design de produtos**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.
2. HARPER, Charles A. **Handbook and materials for product design**. McGraw-Hill, 2001.
3. LESKO, Jim. **Design Industrial: materiais e processos de fabricação**. São Paulo: Edgard Blucher, 2004.
4. LIMA, Marco Antonio Magalhães. **Introdução aos materiais e processos para designers**. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2006.
5. TEIXEIRA, Joselena de A. **Design & materiais**. Curitiba: CEFET-PR, 1999.

#### 4.2- Complementares

1. ABDI. **Madeira da arquitetura, construção e mobiliário**. São Paulo: Projeto, 1998.
2. CAMARGOS, José A. A., CZARNESKI, Cláudia M., MEGUERDITCHIAN, Issamar et al. **Dicionário das árvores do Brasil**. Brasília: IBAMA, 1995.
3. MAINEIRI, Calvino; CHIMELO, João Peres. **Fichas de características das madeiras brasileiras**. 2ed. São Paulo: IPT, 1989. 418p.
4. MANZINI, Ezio. **A matéria da invenção**. Lisboa: Centro Português de Design, 1993.
5. VAN VLACK, Lawrence H. **Princípios de ciência e tecnologia dos materiais**. São Paulo: Edgard Blucher, 2000.

---

Aprovação do Departamento

---

Aprovação do Conselho Acadêmico