**Tópicos do Primeiro Dia de aula**

- Apresentação do professor (nome, graduação, mestrado)

- Dados para comunicação aluno-professor

- E-Mail

- Padrões de envio de mensagens ([CC-Natal], [CC-NovaCruz])

- Horários de atendimento

- Conhecimento dos alunos com relação a disciplina (quem já estudou ou viu alguma coisa do assunto)

- Métodos de avaliação (prova + trabalhos + seminários + sugestões)

- Apresentação do cronograma

- Conteúdo Programático

1. Computação e comunicação multimídia

2. Características e requisitos de dados multimídia

3. Técnicas e padrões de compressão de áudio, imagens e vídeos digitais

4. Suporte de redes e sistemas distribuídos (middleware) para computação e comunicação multimídia

5. Tecnologias de *streaming* (vídeo e áudio) e videoconferência

6. TV Digital

7. Ferramentas e aplicações multimídia (SMIL, JMF, Composer/Ginga-NCL)

- Disponibilização dos slides das aulas

- Bibliografia

**FILHO, W. P. P., Multimídia: Conceitos e Aplicações. LTC, 2000.**

MOURA, A. P., TV Digital: Convergência e Perspectiva, Dissertação de Mestrado, Universidade Estadual Paulista, 2006.

NETO, C. S. S., SOARES, L. F. G., RODRIGUES, R. F., BARBOSA, S. D. J. Construindo Programas Audiovisuais Interativos Utilizando a NCL 3.0 e a Ferramentas Composer, 2 . Ed., PUC-Rio, 2007.

RAMOS, A. C. B., Sistemas multimídia – Teoria, ferramentas e aplicações (Apostila), 2001.

**SOARES, L. F. G. Fundamentos de Sistemas Multimídias – Parte 1 – Aquisição, Codificação e Exibição de Dados, PUC-Rio, 2007.**

GIBSON, J. D., Multimedia Communications – Directions and Innovations, Academic Press, 2001.

JEFFAY, K., ZHANG, H. J., Readings in Multimedia Computing and Networking, MK, 2001.

LI, Z-N., DREW, M. S., Fundamentals of Multimedia, Prentice Hall, 2004.

PURI, A., CHEN, T., Multimedia systems, standards and networks, Dekker, 2000.

RAO, K. R., BOJKOVIC, Z. S., MILOVANOVIC, D. A., Introduction to multimedia communications – Applications, middleware and networking, Wiley-Interscience, 2006.

SHI, Y. Q., SUN, H., Image and video compression for multimedia engineering: fundamentals, algorithms and standards, CRC Press, 2ª Edição, 2008.

**STEINMETZ, R.,; NAHRSTEDT, K., Multimedia: Compunting, Communications & Applications. Prentice Hall, 1995.**

HALSALL, Fred. Multimedia Communications, Applications, Networks, Protocols and Standards. Addison-Wesley, 2001.

Normas Brasileiras de TV Digital: http://www.forumsbtvd.org.br/materias.asp?id=112

Padrões Ginga: http://www.ginga.org.br/padroes.html