



Modelação 3D

ECGM – 3º ano -Semestre I -2018 / 2019

Enunciado do Trabalho Prático I

Neste Trabalho Prático pretende-se avaliar a vossa capacidade (e qualidade) enquanto artistas 3D aplicando os conhecimentos adquiridos ao longo das aulas. Nesse sentido, cada aluno deverá recriar um cenário de um tabuleiro contendo uma faca, garfo e um prato, pousado em cima de uma mesa. Tanto o prato como o tabuleiro devem conter alguma decoração representada por textura, onde é exigido que seja no mínimo visível o nome do aluno. O aluno deve apresentar o cenário contendo uma geometria limpa e coerente, podendo acrescentar elementos se assim entender. Posteriormente deverá texturizar, iluminar e *renderizar* o cenário. Os alunos deverão ter o cuidado de manter a cena do Maya, bem como *outliner*, limpos e nomear cada um dos objetos, materiais e texturas.

Material a entregar

Cada aluno deverá submeter pelo Moodle um ficheiro com o projecto Maya resultante e 2 renders finais em full HD (1920x1080). O ficheiro deverá ter **obrigatoriamente** o nome **ECGM_tp01_num_nome**, estando a nota sujeita a **penalização** caso tal não se verifique.

Critérios de Avaliação

Os critérios de avaliação para este trabalho são qualitativos tendo por base os seguintes critérios:

- Modelação 3d: 4 valores
- Rigor da forma: 2 valores
- Optimização da geometria: 2 valores

- Materiais: 2 valores
- Mapeamento: 3 valores
- Textura: 3 valores
- Iluminação: 3 valores
- Composição final: 1 valores
- Penalizações:
 - não nomear adequadamente o ficheiro e os elementos da cena: objectos, materiais e texturas: (até) - 3 valores
- Criatividade:
 - Preencher o cenário elementos adicionais ou uma ornamentação tanto em geometria como em textura dos objectos que vá muito para além do seu objectivo primário, pode vir a ser premiada com pontos adicionais: (até) 4 valores

Datas Importantes

O prazo de entrega é o dia 29 de Novembro às 23:55h.