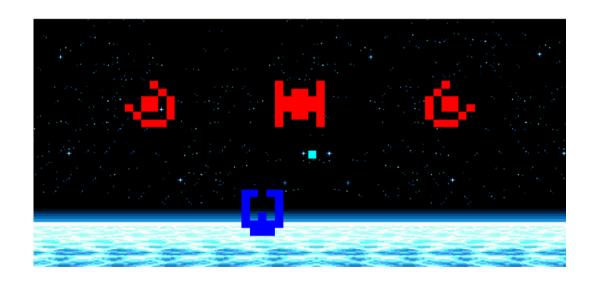


ARQUITETURA DE COMPUTADORES LETI

IST-TAGUSPARK

RELATÓRIO DO PROJETO BATALHA ESPACIAL



GRUPO 14:

Diogo Lopes Nº96732

Francisco Silva Nº97366

Luís Semedo Nº96754



1. Introdução

Este projeto surge no âmbito da cadeira de Arquitetura de Computadores, onde nos é proposto programar um jogo de batalha espacial em linguagem Assembly, usando o PEPE-16 (Processador Especial Para Ensino – 16 bits), com o objetivo de pormos em prática o conhecimento adquirido sobre a cadeira, nomeadamente programação em linguagem Assembly, periféricos e interrupções.

O jogador tem como objetivo acertar no máximo número de naves inimigas possíveis até alcançar 100 de pontuação. Por cada nave em que acerta o jogador ganha 5 pontos. Por outro lado, se deixar as naves inimigas chegarem ao fundo do ecrã perde 10 pontos.

O jogador perde o jogo se colidir com algumas das naves inimigas ou se a pontuação chegar a 0.

Tecla	Ação
0	Move nave Noroeste
1	Move nave Norte
2	Move nave Nordeste
4	Move nave Oeste
5	Dispara Bala
6	Move nave Este
8	Move nave Sudoeste
9	Move nave Sul
A	Move nave Sudeste
7	Fim voluntário jogo
В	Início/Pausa jogo

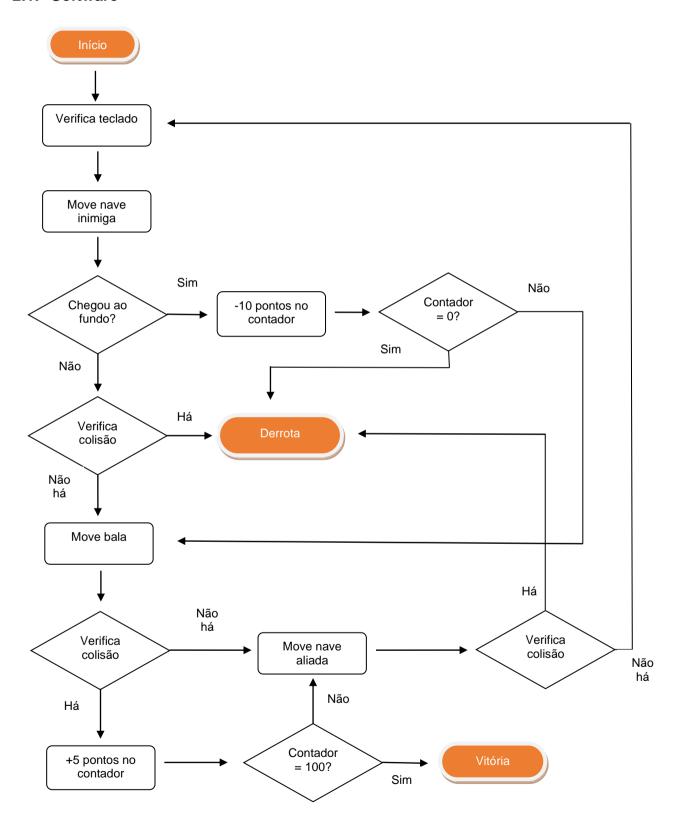
Figura 1 - Instruções do teclado

Na secção seguinte apresentamos a estrutura do software. Posteriormente, na secção 3, tiramos conclusões acerca da elaboração do projeto, nomeadamente em relação ao código realizado, aos objetivos que conseguimos concluir e aos que não concretizámos.



2. Conceção e Implementação

2.1. Software





2.2. Rotinas e Interrupções

TECLADO – a rotina do teclado é idêntica à do relatório com a ligeira diferença que é desbloqueado e tem outra rotina lá dentro que chama as funções de cada tecla.

BACKG – rotina que coloca o cenário desejado ao comparar o conteúdo de uma variável de seleção SWITCH_BACKG. Coloca o cenário de inicialização/pausa, modo de jogo, vitória e derrota.

ESCOLHA_SOM – o seu modo de funcionamento é idêntico ao da rotina BACKG. A sua variável de seleção é SWITCH_SOM, e escolhe o som da inicialização, disparo, colisão, derrota e vitória.

DES_OBJ – esta rotina serve para desenhar uma imagem no pixelscreen se receber registos com informações referentes à coordenada do X, do Y, número de pixéis, constante para a cor que servirá para comparar dentro desta mesma função, um switch para identificar se o objetivo é para ligar (1) ou desligar (8) o objeto em questão e um modelo que serve para adicionar ao X e Y de forma a imprimir uma figura linha a linha.

DES_BALA – serve para desenhar a primeira aparência da bala e colocar as coordenadas dentro da string BALA1 para depois ser animada na rotina de interrupção.

ROT_MOVIMENTO – desliga a nave na posição atual, avalia a tecla que foi premida, conforme a tecla escolhe qual a direção que a nave avançar, muda as coordenadas principais e volta a desenhar a nave nesta nova posição.

SCOREBOARD_AD_SUB – se o valor do R1 que entra nesta rotina for 3, esta irá adicionar 5 ao contador, caso não seja 3 irá subtrair 10 ao contador. Devido ao contador não fazer a conversão para decimal são necessárias verificações para certos casos como os de o contador ser 100, 95, 5 e 0 nas quais os valores são inseridos manualmente na variável do contador. Também se avalia se o jogador ganhou o jogo ou perdeu por pontos ao comparar o novo valor a ser colocado e tomando a devida ação.

LIGA_INT_INIM_BALAS – esta rotina serve de interruptor para as variáveis de estado das interrupções, fazendo com que estas sejam suspensas até que a tecla B seja premida de novo. Ao mesmo tempo irá também colocar um cenário de pausa.

ROT_INT_0 | ROT_INT_1 – nas interrupções serão averiguados os valores das variáveis de estado ATIVA_INT_BALA e ATIVA_INT_INIM e caso estejam a 1, as balas e as naves inimigas serão animadas.

ANIMA_INIM – as naves serão animadas todas ao mesmo tempo nesta rotina. As naves das extremidades terão as suas coordenadas trocadas de forma a se movimentarem num ângulo de 45 graus para o centro do pixelscreen. Desta



forma todas as naves irão colidir no centro do ecrã onde a nave aliada é desenhada da primeira vez.

VERIFICAR_NAVE_INIM /B/C/D – de forma a saber se houve colisão de naves, cada uma destas rotinas vai verificar um canto do desenho da nave aliada e compará-lo com as atuais coordenadas das naves inimigas. A primeira rotina avalia o canto superior esquerdo, a seguinte o canto superior direito, depois o canto inferior esquerdo e por fim o canto inferior direito.

ANIMA_BALA – para animar a bala simplesmente e necessário subtrair 1 ao y atual da bala, e compará-la com o topo do pixelscreen e com as coordenadas das naves inimigas de forma a perceber se houve ou não impacto.

VERIFICAR_BALA_INIM – de forma semelhante ao funcionamento das rotinas de verificação de colisão entre nave e inimigas, nesta apenas será verificado um X e Y pois a bala é caracterizada apenas por um pixel. No caso de colisão as naves terão as suas coordenadas trocadas para as iniciais de forma a regressarem ao início do pixelscreen.

2.3. Mapa de endereçamento escolhido

Dispositivo	Endereços				
RAM	0000Н а 3FFFH				
PixelScreen (acesso aos comandos)	6000H e seguintes				
PixelScreen (acesso à sua memória)	8000H a 80FFH				
POUT-1 (periférico de saída de 16 bits)	0A000H				
POUT-2 (periférico de saída de 8 bits)	0C000H				
PIN (periférico de entrada de 8 bits)	0E000H				

Figura 2 - Mapa de endereços



3. Conclusões

Este trabalho consistia essencialmente num jogo de simulação de voo de uma nave espacial que tem de enfrentar 3 naves inimigas através de balas.

O jogador acumula 5 pontos de cada vez que acerta com uma bala numa nave inimiga e perde 10 caso uma das naves inimigas chegue ao fim do pixelscreen. Se o chegar a 100 pontos, ganhou o jogo e é derrotado caso o contador chegue ao 0.

O jogo que conseguimos realizar contém a maioria dos objetivos iniciais. A parte que não chegamos a resolver por completo encontra-se no conjunto das naves inimigas. No nosso trabalho as 3 naves funcionam como uma unidade, ou seja, o que afetar uma, afeta as outras duas também. Pensamos que poderíamos ter contornado este problema ao termos separado as rotinas relativas à unidade de naves em 3 módulos diferentes com mais variáveis de estado, dessa forma seria possível fazer as verificações nave a nave ao invés de estarem ligadas.

Como só usamos uma variável para as balas, só é possível estar uma no ecrã a qualquer dada altura. Apesar deste défice de munição, a bala pode ser disparada a qualquer altura do jogo, dando assim hipótese ao jogador de corrigir um erro pontaria.

A nave aliada, tem pequenas interferências no movimento que fazem com que sejam ligados pixéis aleatórios quando esta se move com uma velocidade elevada.

A única parte do projeto que está ausente é o Gerador de um número pseudoaleatório para a escolha da nave inimiga a ser desenhada.

Tomamos certas rotas diferentes do objetivo inicial, nomeadamente a chamada da rotina do movimento duas vezes de forma a que a nave se mova ligeiramente mais depressa.

Em relação a melhorias ao enunciado, pusemos mais cenários e sons, tais como um cenário de pausa, vitória e derrota. Implementámos sons para diferentes processos como inicialização do jogo, disparo, colisões, vitória e derrota.



4. Código assembly

```
;##### DIOGO LOPES - 96732 ########
;##### FRANCISCO DA SILVA - 97366 ##
;##### LUIS SEMEDO - 96754 ########
PLACE 1000H
ECRA
           EQU 6000H ; endereço do ecra e da cor vermelha do pixel
SONORO
           EQU 6012H ; endereço som
           EQU 0A000H ; endereço dos displays de 7 segmentos (periférico POUT-1)
DISPLAYS
TEC LIN EQU 0C000H ; endereço das linhas do teclado (periférico POUT-2)
TEC COL
           EQU 0E000H ; endereço das colunas do teclado (periférico PIN)
LINHA
           EQU 8H
                      ; primeira linha a ser testada
           EQU 600AH
PIXEL Y
                        ; endereco da linha do pixel
           EQU 600CH
                          ; endereco da coluna do pixel
PIXEL X
           EQU 6002H
PIX G
                          ; endereco da cor verde do pixel
           EQU 6004H ; endereço da cor azul do pixel
PIX B
ESTADO_PIXEL EQU 6008H ; define se o pixel está ligado
                      ; minimo valor do contador
CONTADOR MIN EQU 0H
CONTADOR MAX EQU 100H
                         ; maximo valor do contador
L ESQ SUP
           EQU OH
                                 ; limite do pixelscreen
N LINHAS EQU 27 ; número de linhas do écrã
PLACE
           2000H
pilha: TABLE 100H
sp inicial:
CONTADOR: WORD 0000H ; variavel do contador
SWITCH BACKG: WORD 2H; identifica o cenario a ser usado
SWITCH SOM:
                   WORD 1H
```



 $INIM_xy:$ string 29, 0, 24, 0, 1; coordenada X, coordenada Y, nr de pixeis nas

naves,

; 0 ou 1 para

identificar se é aliado ou inimigo, e um switch para ligar/desligar

INIM2_xy: string 3, 0, 14, 0, 1

INIM3 xy: string 55, 0, 14, 0, 1

<code>MODELO_Ax:</code> string 0, 1, 3, 4, 0, 4, 0, 4, 0, 2, 4, 0, 1, 2, 3, 4, 1, 2, 3 ; coordenadas em relação ao pixel superior esquerdo da nave,

 $MODELO_Ay$: string 0, 0, 0, 0, 1, 1, 2, 2, 3, 3, 3, 4, 4, 4, 4, 5, 5, 5; ao somar os elemento da string MODELO Ax juntamente com os elementos

; do MODELO Ay, o pixel será ligado/desligado

MODELO_Ix: string 0, 5, 0, 2, 3, 5, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 0, 2, 3, 5, 0,

MODELO_Iy: string 0, 0, 1, 1, 1, 1, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 4, 4, 4, 4, 5,

MODELO I2x: string 3, 4, 2, 3, 5, 0, 2, 3, 5, 1, 5, 2, 3, 4

MODELO I2y: string 0, 1, 2, 2, 2, 3, 3, 3, 3, 4, 4, 5, 5, 5

MODELO I3x: string 2, 1, 0, 2, 3, 0, 2, 3, 5, 0, 4, 1, 2, 3

MODELO I3y: string 0, 1, 2, 2, 2, 3, 3, 3, 3, 4, 4, 5, 5, 5

BALA1: string 0, 0, 0 ; X, Y, switch

bala ativa: string 0 ; variavel de estado para

ativar/desativar a bala

ACABA_JOGO: string 1 ;variavel de estado para acabar o

jogo

HA_COLISAO: WORD 0 ;variavel de estado para verificar

colisao entre bala e inimigos

MOVIMENTO: string -1,-1,0,-1,1,-1,2,2,-1,0,2,2,1,0,2,2,-1,1,0,1,1,1; numeros que seram adicionados as coordenadas de forma a movimentar a nave (agrupados de 2 em 2)



tab:	WORD rot_int_	_0 ; r	otina de	atendi	mento	da in	terr	ıpção bal	as	
inimigos	WORD	rot_int_1	;	rotina	a de	atend	iment	to da in	nterrupç	ção
ativa_int_inim	n: WORD	ОН		;	varia	ivel	de	estado	para	a
ativa_int_bala interrupcao da		ОН		;	varia	ivel	de	estado	para	a
; # # # # # # # # # # # #	:############	:############	#######							
; #	Tecl	as							#	
; # # # # # # # # # # # #	:###########	:############	#######							
; conjunto de	variaveis para	comparacao n	a funcao	_tecla						
TECLA_0 EQU 0H										
TECLA_1 EQU 1H										
TECLA_2 EQU 2H										
TECLA_3 EQU 3H										
TECLA_4 EQU 4H										
TECLA_5 EQU 5H										
TECLA_6 EQU 6H	I									
TECLA_7 EQU 7H										
TECLA_8 EQU 8H										
TECLA_9 EQU 9H										
TECLA_A EQU 0A	ΔH									
TECLA_B EQU 0B	H									
TECLA_C EQU OC	Н									
TECLA_D EQU OD:	Н									
TECLA_E EQU 0E	Н									
TECLA_F EQU OF	Н									
; # # # # # # # # # # # #	: # # # # # # # # # # # # #	:#############	· #							
;#		Código		#	!					



```
; O programa é iniciado com o background do start, um som de inicializacao, o SP inicial
e a tabela de interrupcoes;
; depois o programa entra num ciclo para buscar uma tecla
PLACE
        0 H
init:
      MOV BTE, tab
      MOV SP, sp inicial
      EI0
      EI1
      EΤ
      CALL desenha nave
      CALL backg ; chama rotina que mete o fundo do ecra
      CALL escolha_som ; chama a rotina do som
      MOV R1, 3
      CALL scoreboard ad sub; finicializar o contador
main:
      MOV R1, ACABA JOGO
                                 ; verifica se a variavel de estado para acabar o
jogo foi ativada
      MOVB R2, [R1]
      CMP R2, 0
      JZ main
      CALL teclado ; chama a rotina do teclado uma vez e repete o ciclo
      JMP main
Teclado
; funcao que testa as 4 linhas do teclado de cada vez de forma a ao tornar o teclado
bloqueante
; ao premir uma tecla esta vai ser convertida para a respetiva posicao em hexadecimal
; dentro desta funcao será tambem chamada outra rotina que ira decidir que acao sera
tomada tendo em conta a tecla premida
teclado:
      MOV R2, TEC LIN ; endereço do periférico das linhas (saida)
      MOV R3, TEC COL ; endereço do periférico das colunas (entrada)
```



```
MOV R5, LINHA ; primeira linha a ser testada
      MOV R6, 0
      MOV R7, 0
      MOV R1, 0
ciclo teclado:
      MOV R6, 0 ; registo da linha e que guardará o valor da tecla
      MOV R7, 0
                           ; registo da coluna
      CMP R5, 1
                           ; compara se chegou à ultima
           desbloqueia ; quando a linha chegar a ultima a ser testada o teclado
desbloqueia
      SHR R5, 1 ; muda de linha
espera_tecla: ; neste ciclo espera-se até uma tecla ser premida
      MOV R1, R5
                    ; testar a linha
      MOVB [R2], R1
                     ; escrever no periférico de saída (linhas)
      MOVB RO, [R3] ; ler do periférico de entrada (colunas)
      CMP R0, 0 ; há tecla premida?
      JZ ciclo teclado
converter 1:
                        ; conversao de linhas
      SHR R1, 1
      CMP R1, 0
                  ; ve se chegou ao ultimo shift
      JZ converter_c
                            ; passa para a conversao das colunas
      ADD R6, 1
                               ; conta os shifts
      JMP converter_l
converter c:
                       ; conversao das colunas
      SHR RO, 1
      CMP R0, 0
                               ; ve se chegou ao ultimo shift
      JZ converter final
                               ; passa para a ultima conversao necessaria
      ADD R7, 1
                                ; conta os shifts
      JMP converter_c
```



```
converter final:
      SHL R6, 2
                               ; mult por 2
      ADD R6, R7
                                ; soma as colunas e torna a tecla em hexa
      MOV R10, R6
      CALL funcao tecla ; verifca a acao a ser efetuada
desbloqueia:
      RET
ha_tecla:
                  ; neste ciclo espera-se até NENHUMA tecla estar premida
      MOV R1, R5 ; testar a linha 4 (R1 tinha sido alterado)
      MOVB [R2], R1 ; escrever no periférico de saída (linhas)
      MOVB R0, [R3]
                    ; ler do periférico de entrada (colunas)
      CMP RO, 0
                     ; há tecla premida?
      JNZ ha tecla
                     ; se ainda houver uma tecla premida, espera até não haver
      RET
                           ; repete ciclo
Colocar os atributos dos desenho
; esta rotina serve para separa a string com os atributos de cada nave
; em registo de forma a serem utilizaveis na contrucao do desenho
; sao funcoes que irao inicializar os registos para a funcao "des obj"
desenha_nave:
      PUSH R6
      MOV R1, NAVE xy
      MOVB R2, [R1] ; X DA NAVE
      ADD R1, 1
      MOVB R3, [R1] ; Y DA NAVE
      ADD R1, 1
      MOVB R4, [R1] ; NUMERO DE PIXELS DA NAVE
```

```
ADD R1, 1
       MOVB R5, [R1] ; DECIDIR COR ALIADA/INIMIGA
       ADD R1, 1
       MOVB R6, [R1] ; LIGA/DESLIGA OS PIXELS DA NAVE
       MOV R7, MODELO Ax
                           ; coordenadas dos Xs da nave
       MOV R8, MODELO Ay
                           ; coordenadas dos Ys da nave
       CALL des obj
       POP R6
       RET
desenha_inim:
       MOV R1, INIM_xy
       MOVB R2, [R1] ; X DA INIMIGA
       ADD R1, 1
       MOVB R3, [R1] ; Y DA INIMIGA
       ADD R1, 1
       MOVB R4, [R1] ; NUMERO DE PIXELS DA INIMIGA
       ADD R1, 1
       MOVB R5, [R1] ; DECIDIR COR ALIADA/INIMIGA
       ADD R1, 1
       MOVB R6, [R1] ; LIGA/DESLIGA OS PIXELS DA NAVE
       MOV R7, MODELO Ix
                           ; coordenadas dos Xs da nave
       MOV R8, MODELO Iy ; coordenadas dos Ys da nave
       CALL des obj
       RET
desenha_inim2:
       MOV R1, INIM2 xy
       MOVB R2, [R1] ; X DA INIMIGA
       ADD R1, 1
       MOVB R3, [R1] ; Y DA INIMIGA
       ADD R1, 1
       MOVB R4, [R1] ; NUMERO DE PIXELS DA INIMIGA
```

ADD R1, 1

```
MOVB R5, [R1] ; DECIDIR COR ALIADA/INIMIGA
      ADD R1, 1
      MOVB R6, [R1] ; LIGA/DESLIGA OS PIXELS DA NAVE
      MOV R7, MODELO I2x ; coordenadas dos Xs da nave
      MOV R8, MODELO I2y ; coordenadas dos Ys da nave
      CALL des obj
      RET
desenha inim3:
      MOV R1, INIM3_xy
      MOVB R2, [R1] ; X DA INIMIGA
      ADD R1, 1
      MOVB R3, [R1] ; Y DA INIMIGA
      ADD R1, 1
      MOVB R4, [R1] ; NUMERO DE PIXELS DA INIMIGA
      ADD R1, 1
      MOVB R5, [R1] ; DECIDIR COR ALIADA/INIMIGA
      ADD R1, 1
      MOVB R6, [R1] ; LIGA/DESLIGA OS PIXELS DA NAVE
      MOV R7, MODELO I3x ; coordenadas dos Xs da nave
      MOV R8, MODELO I3y ; coordenadas dos Ys da nave
      CALL des obj
      RET
Background
                                                                 #;
; rotina que coloca o cenario dentro do pixelscreen
; recebe a variavel de seleção dos cenarios
backg:
      PUSH R1
```

PUSH R2

PUSH R3

```
MOV R1, SWITCH_BACKG ; verifica com que valor se econtra a variavel que
decide
      MOV R2, [R1]
                                        ; o cenario ser tocado
      CMP R2, 1
      JZ ENDGAME
                                                ; fim do jogo
      CMP R2, 0
      JZ NORMAL
                                                ; cenario de jogo
      CMP R2, 3
      JZ WIN
                                                ; vitoria
      MOV R1, ECRA ; endereço do ecra
      MOV R2, 2H
                                 ; cenario do start
      MOV R3, OEH
                                 ; endereco do fundo
      MOV [R1 + R3], R2 ; mete a imagem dentro ecra
      JMP FIM BACKG
      NORMAL:
      MOV R1, ECRA
                     ; endereço do ecra
      MOV R2, OH
                                 ; cenario principal ou seja primeira imagem
      MOV R3, OEH
                                 ; endereco do fundo
      MOV [R1 + R3], R2 ; mete a imagem dentro ecra
      JMP FIM BACKG
      ENDGAME:
      MOV R1, ECRA ; endereço do ecra
                                 ; cenario de loss
      MOV R2, 1H
      MOV R3, OEH
                                 ; endereco do fundo
      MOV [R1 + R3], R2 ; mete a imagem dentro ecra
      JMP FIM BACKG
```

WIN:



```
MOV R1, ECRA
                   ; endereço do ecra
      MOV R2, 3H
                                 ; cenario do vitorioso
      MOV R3, OEH
                                 ; endereco do fundo
      MOV [R1 + R3], R2 ; mete a imagem dentro ecra
      JMP FIM BACKG
      FIM_BACKG:
      POP R3
      POP R2
      POP R1
      RET
Sons
; ##################################
; rotinas para serem emitidos sons
; recebe a variavel de selecao dos sons
escolha_som:
      PUSH R8
      PUSH R9
      PUSH R10
      MOV R8, SWITCH SOM
                                 ; verifica como esta a variavel de selecao
      MOV R9, [R8]
      CMP R9, 0
      JZ DISPARO
      CMP R9, 2
      JZ COL_BALA
      CMP R9, 3
      JZ END SOUND
      CMP R9, 4
      JZ WINWIN
```



```
MOV R8, SONORO; coloca o endereco dos sons em r9
MOV R9, 1H
                   ; 1 é o som inicial
MOV [R8], R9 ; toca o som
JMP FIM SOM
DISPARO:
MOV R8, SONORO; coloca o endereco dos sons em r9
MOV R9, OH
              ; 0 é o som dos disparos
MOV [R8], R9 ; toca o som
JMP FIM_SOM
WINWIN:
MOV R8, SONORO; coloca o endereco dos sons em r9
MOV R9, 4H
              ; 4 é o som da sweet victory
MOV [R8], R9 ; toca o som
JMP FIM SOM
COL_BALA:
MOV R8, SONORO ; coloca o endereco dos sons em r9
MOV R9, 2H
               ; 2 é o som das colisoes entre nave e balas
MOV [R8], R9 ; toca o som
JMP FIM SOM
END SOUND:
MOV R8, SONORO ; coloca o endereco dos sons em r9
MOV R9, 3H
                   ; 3 é o som de fim do jogo
MOV [R8], R9 ; toca o som
JMP FIM SOM
FIM SOM:
POP R10
POP R9
```



```
POP R8
```

RET

```
fim
; ###################################
; rotinas para trocados os elementos do jogo para mostrar que o jogador ganhou ou perdeu
ο ίοσο
; sao apenas chamadas paara acabar o jogo, pelo que o jogo tera de ser reiniciado
acabar_o_jogo:
                           ; acabar o jogo com ua derrota
      PUSH R1
      PUSH R2
      MOV R1, ACABA JOGO
                                 ; muda a variavel de estado que faz com que o
programa entre num ciclo infinito e seja necessario dar restart
      MOVB R2, [R1]
      SUB R2, 1
      MOVB [R1], R2
      MOV R1, ativa_int_bala; muda a variavel de estado que ira desligar a interrupcao
das balas
      MOV R2, [R1]
      MOV R2, 0
      MOV [R1], R2
      MOV R1, ativa int inim; muda a variavel de estado que ira desligar a interrupcao
das inimigas
      MOV R2, [R1]
      MOV R2, 0
      MOV [R1], R2
      MOV R1, SWITCH BACKG ; troca a variavel de verificacao de cenarios para mostrar
o da derrota
      MOV R2, [R1]
      MOV R2, 1
      MOV [R1], R2
      CALL backg
      MOV R1, SWITCH SOM
                               ; muda a variavel de verificacao do som de forma a
tocar a som da derrota
```

```
MOV R2, 3
       MOV [R1], R2
       CALL escolha som
       POP R2
       POP R1
       RET
WIN acabar o jogo:
                                   ; acabar o jogo com uma vitoria
       PUSH R1
       PUSH R2
       CALL desliga_INIM
                                            ; desliga as naves
       CALL desliga INIM2
       CALL desliga INIM3
       CALL desliga_NAVE
       MOV R1, ACABA_JOGO
                                            ; muda a variavel de estado que faz com que
o programa entre num ciclo infinito e seja necessario dar restart
       MOVB R2, [R1]
       SUB R2, 1
       MOVB [R1], R2
       MOV R1, ativa int bala ; muda a variavel de estado que ira desligar a
interrupcao das balas
       MOV R2, [R1]
       MOV R2, 0
       MOV [R1], R2
MOV R1, ativa_int_inim ; muda a variavel de estado que ira desligar a interrupcao das inimigas
       MOV R2, [R1]
       MOV R2, 0
       MOV [R1], R2
{\tt MOV~R1,~SWITCH\_BACKG} ; troca a variavel de verificação de cenarios para mostrar o da vitoria
       MOV R2, [R1]
       MOV R2, 3
       MOV [R1], R2
       CALL backg
```



```
MOV R1, SWITCH SOM
                                      ; muda a variavel de verificacao do som de
forma a tocar a som da vitoria
      MOV R2, 4
      MOV [R1], R2
      CALL escolha som
      POP R2
      POP R1
      RET
Ligar/Desligar Nave
                                                  #;
; estas rotinas servem como interruptores para acender ou desligar os pixels da nave
; para que estas possam ser desenhadas em outros lugares
liga NAVE:
      PUSH R1
      PUSH R2
      MOV R1, 4
      MOV R2, NAVE xy
      ADD R2, R1
                               ; escolher o atributo de ligar/desligar dentro da
string
      MOV R1, 1
                                ; ligar o "switch"
      MOVB [R2], R1
                    ; mete-lo na string
      CALL desenha_nave
      POP R2
      POP R1
      RET
desliga_NAVE:
      PUSH R1
      PUSH R2
      MOV R1, 4
```



```
MOV R2, NAVE xy
      ADD R2, R1
                  ; escolher o atributo de ligar/desligar dentro da
string
      MOV R1, 0
                                 ; desligar o "switch"
      MOVB [R2], R1
                     ; mete-lo na string
      CALL desenha nave
      POP R2
      POP R1
      RET
liga_INIM:
      PUSH R1
      PUSH R2
      MOV R1, 4
      MOV R2, INIM xy
                                 ; escolher o atributo de ligar/desligar dentro da
      ADD R2, R1
string
      MOV R1, 1
                                 ; ligar o "switch"
      MOVB [R2], R1 ; mete-lo na string
      CALL desenha_inim
      POP R2
      POP R1
      RET
desliga INIM:
      PUSH R1
      PUSH R2
      MOV R1, 4
      MOV R2, INIM xy
      ADD R2, R1
                  ; escolher o atributo de ligar/desligar dentro da
string
      MOV R1, 0
                                 ; desligar o "switch"
      MOVB [R2], R1 ; mete-lo na string
      CALL desenha_inim
      POP R2
```

POP R1

```
RET
liga_INIM2:
       PUSH R1
       PUSH R2
       MOV R1, 4
       MOV R2, INIM2_xy
       ADD R2, R1
                                  ; escolher o atributo de ligar/desligar dentro da
string
       MOV R1, 1
                                  ; ligar o "switch"
       MOVB [R2], R1 ; mete-lo na string
       CALL desenha_inim2
       POP R2
       POP R1
       RET
desliga INIM2:
       PUSH R1
       PUSH R2
       MOV R1, 4
       MOV R2, INIM2_xy
       ADD R2, R1
                                 ; escolher o atributo de ligar/desligar dentro da
string
       MOV R1, 0
                                   ; desligar o "switch"
       MOVB [R2], R1 ; mete-lo na string
       CALL desenha_inim2
       POP R2
       POP R1
       RET
liga INIM3:
       PUSH R1
       PUSH R2
```



```
MOV R1, 4
      MOV R2, INIM3 xy
      ADD R2, R1
                            ; escolher o atributo de ligar/desligar dentro da
string
      MOV R1, 1
                               ; ligar o "switch"
      MOVB [R2], R1 ; mete-lo na string
      CALL desenha inim3
      POP R2
      POP R1
      RET
desliga_INIM3:
      PUSH R1
      PUSH R2
      MOV R1, 4
      MOV R2, INIM3 xy
      ADD R2, R1
                              ; escolher o atributo de ligar/desligar dentro da
string
      MOV R1, 0
                              ; desligar o "switch"
      MOVB [R2], R1 ; mete-lo na string
      CALL desenha inim3
      POP R2
      POP R1
      RET
Desenhar o objeto no pixel screen
; rotina generalizada para desenhar qualquer objeto no pixelscreen
; utiliza todos os atributos separados anteriormente
des_obj:
      MOVB R1, [R7] ; primeiro numero a ser adicionado ao referencial x
      ADD R7, 1
                              ; proximo numero a ser adicionado
      ADD R2, R1
                              ; adiciona ao referencial x
```



```
MOVB RO, [R8] ; primeiro numero a ser adicionado ao referncial y
      ADD R8, 1
                                   ; proximo numero a ser adicionado
       ADD R3, R0
                                  ; adiciona ao referencial y
                                  ; mete o endereco dos X's em R9
       MOV R9, PIXEL X
       MOV [R9], R2
                           ; mete a coordenada no endereço
       MOV R9, PIXEL Y
                                  ; mete o endereco dos Y's em R9
                           ; mete a coordenada no endereço
       MOV [R9], R3
       CALL cor obj
                           ; chama a rotina para decidir a cor da nave
       MOV R9, ESTADO PIXEL ; coloca o endereço que serve para acender o pixel em R9
      MOV [R9], R6
                                  ; coloca o "switch" ligado ou desligado em R9
      SUB R4, 1
                                          ; subtrai o numero de pixeis
      SUB R2, R1
                                          ; subtrai o que foi adicionado no inicio
para que o referencial x não mude
      SUB R3, R0
                                         ; subtrai o que foi adicionado no inicio
para que o referencial y não mude
      CMP R4, 0
                                         ; verifica se já nao ha mais pixeis para
serem ligados
      JZ fim d
                                          ; se não houverem, acaba
      JMP des obj
                                          ; se houverem volta ao inicio
fim d:
      RET
cor_obj:
                                  ; rotina para selecionar a cor
      PUSH R9
      PUSH R4
      PUSH R5
      CMP R5, 0
                                  ; le o identificador de aliado/inimigo
      JZ cor inim
                                   ; se for 0 a nave será vermelha
                          ; se for 1 a nave será azul
      JMP cor nave
cor_nave:
      MOV R5, ECRA
                                 ; coloca em R5 o endereço que escolhe a cor
vermelha
      MOV R9, 0
                                   ; coloca a cor vermelha com valor 0
```



```
MOV [R5], R9
                  ; mete o valor da cor dentro do endereço
      MOV R5, PIX B ; coloca em R5 o endereço que escolhe a cor azul
      MOV R9, 255
                               ; coloca a cor azul com valor maximo
      MOV [R5], R9
                    ; mete o valor da cor dentro do endereço
      MOV R5, PIX G
                              ; coloca em R5 o endereço que escolhe a cor
vermelha
      MOV R9, 0
                               ; coloca a cor vermelha com valor 0
      MOV [R5], R9 ; mete o valor da cor dentro do endereço
      JMP fim c
cor inim:
      MOV R5, PIX B
                              ; coloca em R5 o endereço que escolhe a cor azul
      MOV R9, 0
                               ; coloca a cor azul com valor 0
      MOV [R5], R9 ; mete o valor da cor dentro do endereço
                   ; coloca em R5 o endereço que escolhe a cor vermelha
      MOV R5, ECRA
      MOV R9, 255
                               ; coloca a cor vermelha com valor maximo
      MOV [R5], R9
                        ; mete o valor da cor dentro do endereço
      MOV [R5], R9
                        ; mete o valor da cor dentro do endereço
      MOV R5, PIX G
                              ; coloca em R5 o endereço que escolhe a cor
vermelha
      MOV R9, 0
                              ; coloca a cor vermelha com valor 0
      JMP fim c
fim c:
      POP R5
      POP R4
      POP R9
      RET
; desenhar a primeira posicso da bala, e colocar as coordenadsa iniciais
des BALA:
      PUSH R1
      PUSH R2
```

```
PUSH R3
      PUSH R4
      PUSH R5
      PUSH R6
      PUSH R9
      MOV R1, BALA1 ; apaga a bala antes de a disparar
      MOVB R2, [R1] ; de forma a nao ficar na ultima posicao
      ADD R1, 1
                               ; que foi desenhada
      MOVB R3, [R1]
      MOV R9, PIXEL_X
                          ; mete o endereco dos X's em R9
      MOV [R9], R2 ; mete a coordenada no endereço
      MOV R9, PIXEL Y
                               ; mete o endereco dos Y's em R9
      MOV [R9], R3
                    ; mete a coordenada no endereço
      MOV R9, ESTADO_PIXEL
      MOV R6, 0
      MOV [R9], R6
                   ; coloca o "switch" ligado ou desligado em R9
      MOV R1, SWITCH_SOM ; escolher o som a ser tocado (disparo)
      MOV R2, 0
      MOV [R1], R2
      CALL escolha som
      MOV R1, NAVE xy
                             ; inicializa as strings a serem usadas
      MOV R4, BALA1
      MOVB R2, [R1] ;X DA BALA
                                     ; adiociona se 2 de forma a bala sair
      ADD R2, 2
centrada em relacao ao modelo da nave
      ADD R1, 1
      MOVB R3, [R1]
                               ; Y DA BALA
      MOV R9, PIXEL_X
                               ; mete o endereco dos X's em R9
```



```
MOV [R9], R2
                    ; mete a coordenada no endereço
      MOV R9, PIXEL Y
                                 ; mete o endereco dos Y's em R9
      MOV [R9], R3 ; mete a coordenada no endereço
       CALL cor_obj_BALA
                                 ; chama a rotina para decidir a cor da bala
      MOV R9, ESTADO PIXEL
      MOV R6, 1
      MOV [R9], R6
                                 ; coloca o "switch" ligado ou desligado em R9
      MOVB [R4], R2
                                 ; volta a colocar coordenadas na string BALA1
      ADD R4, 1
      MOVB [R4], R3
      ADD R4, 1
      MOV R9, 1
       MOVB [R4], R9
      MOV R1, bala_ativa ; coloca na variavel de estado que existe uma bala
ativa
      MOV R2, 1
      MOVB [R1], R2
       JMP fim_d_BALA
fim_d_BALA:
      POP R9
      POP R6
      POP R5
      POP R4
      POP R3
      POP R2
      POP R1
       RET
cor_obj_BALA:
                                  ; rotina para selecionar a cor
```



```
PUSH R9
      PUSH R8
      MOV R8, ECRA ; coloca em R5 o endereço que escolhe a cor
vermelha
      MOV R9, 0
                              ; coloca a cor vermelha com valor {\tt 0}
      MOV [R8], R9
                       ; mete o valor da cor dentro do endereço
      MOV R8, PIX B
                        ; coloca em R5 o endereço que escolhe a cor azul
      MOV R9, 255
                              ; coloca a cor azul com valor maximo
      MOV [R8], R9
                        ; mete o valor da cor dentro do endereço
      MOV R8, PIX G
                        ; coloca em R5 o endereço que escolhe a cor verde
      MOV R9, 255
                              ; coloca a cor azul com valor maximo
      MOV [R8], R9
                       ; mete o valor da cor dentro do endereço
      POP R8
      POP R9
      RET
Rotina para decidir a acao a ser realizada por cada tecla
; rotina que decide a funcao de cada tecla do teclado
; ira fazer uso das variveis TECLA X de forma a achar qual tecla foi premida
; na funcao teclado. utiliza CMPs e JMPs para funcoes auxiliares que vao chamar as
rotinas
```

funcao_tecla:

PUSH R1

PUSH R6

 $\mbox{MOV R1, TECLA_0}$; move a tecla a ser comparada com o R& que tem a tecla armazenada

CMP R6, R1

JZ chama_movimento ; salta para o bloco que faz a call da funcao a ser chamada

MOV R1, TECLA 1



CMP R6, R1

JZ chama_movimento

MOV R1, TECLA_2

CMP R6, R1

JZ chama_movimento

MOV R1, TECLA_4

CMP R6, R1

JZ chama movimento

MOV R1, TECLA_6

CMP R6, R1

JZ chama_movimento

MOV R1, TECLA_8

CMP R6, R1

JZ chama_movimento

MOV R1, TECLA_9

CMP R6, R1

JZ chama_movimento

MOV R1, TECLA A

CMP R6, R1

JZ chama_movimento

MOV R1, TECLA_2

CMP R6, R1

JZ chama_movimento

MOV R1, TECLA 5

CMP R6, R1



```
JZ chama bala
      MOV R1, TECLA_B
      CMP R6, R1
      JZ pausa_das_int
      MOV R1, TECLA_7
      CMP R6, R1
      JZ chama fim jogo
      fim_funcao:
            POP R6
            POP R1
            RET
; funcoes auxiliares de chamada de CALLs
; depois de serem executadas voltam parao fim da funcao_tecla
chama_fim_jogo:
      CALL acabar_o_jogo
      JMP fim_funcao
pausa_das_int:
      CALL liga_int_inim_balas
      CALL ha_tecla
      JMP fim_funcao
chama scb:
      CALL scoreboard_ad_sub
```



JMP fim funcao

; ###############################

; recebe as coordenadas na nave e a string do movimento

tecla pressionada

```
chama_bala:
       CALL des_BALA
       CALL ha_tecla
                                     ; para o som nao repetir e sair apenas uma bala
       JMP fim funcao
chama movimento:
       CALL rot movimento
       CALL rot_movimento
       CALL ha_tecla
       CALL atraso
       JMP fim funcao
atraso:
       PUSH R1
       PUSH R2
       MOV R1, 4000
               SUB R1, 1
               CMP R1, 0
               JZ fim atraso
               JMP A
       fim_atraso:
       POP R2
       POP R1
       RET
```

; rotina que apaga a ultima posicao da nave e reescreve numa nova posicao conforme a

```
rot movimento:
      PUSH RO
       PUSH R1
       PUSH R2
       PUSH R3
       PUSH R4
       PUSH R5
       PUSH R6
       PUSH R7
       CALL desliga NAVE ; DESLIGA A POSICAO ATUAL DA NAVE
       MOV RO, NAVE_xy ; TEM AS COORDENADAS ORIGINAIS
       MOV R3, MOVIMENTO ; STRING DO QUE VAI SER SOMADO AS COORDENADAS ORIGINAIS
       SHL R6, 1
                                  ; LETRA*2 PARA IR AO ENCONTRO DA POSICAO DENTRO DA
STRING
       ADD R3, R6
                                  ; IR A POSICAO NA STRING
       MOVB R1, [R0] ; X DAS COORDENADAS ORIGINAIS
       MOVB R4, [R3] ; R4 TERA O QUE VAI SER ADICIONADO A COORDENADA X
       CMP R6, 0
                                  ; COMPARACOES PARA VERIFICAR SE A TECLA VAI
ADICIONAR OU SUBTRAIR À POSICAO ATUAL
       JZ SU
                                  ; VALOR DA TECLA * 2, PARA IR PARA A STRING DO
MOVIMENTO
       MOV R7, 8
       CMP R6, R7
       JZ SU
       MOV R7, 16
       CMP R6, R7
       JZ SU
       ADD R1, R4
                                 ; NOVA COORDENADA DO X
       JMP CONT
       SU:
            SUB R1, 1
```

CONT:



ADD RO, 1 ;VA PARA O Y ADD R3, 1 ; ANDAR UMA POSICAO NA STRING MOVB R2, [R0] ; Y DAS COORDENADAS ORIGINAIS MOVB R5, [R3] ; R5 TERA O QUE VAI SER ADICIONADO A COORDENADA Y CMP R6, 0 ; COMPARACOES PARA VERIFICAR SE A TECLA VAI ADICIONAR OU SUBTRAIR À POSICAO ATUAL JZ SU2 ; VALOR DA TECLA * 2, PARA IR PARA A STRING DO MOVIMENTO CMP R6, 2 JZ SU2 CMP R6, 4 JZ SU2 ADD R2, R5 ; NOVA COORDENADA DO Y JMP check limites SU2: SUB R2, 1 check_limites: ; $0 \le X \le 56$ $0 \le Y \le 25$ devido a largura e altura da nave MOV R7, L ESQ SUP CMP R1, R7 JN fim mo MOV R7, L_ESQ_SUP CMP R2, R7 JN fim_mo MOV R7, 27 CMP R2, R7 ; Y = 26 - 26JZ fim mo MOV R7, 60

CMP R1, R7

JZ fim mo

```
MOV RO, NAVE xy ; TEM AS COORDENADAS ORIGINAIS
      MOVB [R0], R1 ; SUBSTITUI COM AS NOVAS
      ADD RO, 1
      MOVB [R0], R2
       fim_mo:
             CALL liga NAVE
             CALL VERIFICAR NAVE INIM
             CALL VERIFICAR_NAVE_INIMB
             CALL VERIFICAR_NAVE_INIMC
             CALL VERIFICAR NAVE INIMD
              POP R7
             POP R6
             POP R5
              POP R4
              POP R3
             POP R2
             POP R1
              POP RO
             RET
; ###################################
             Funções do contador
; rotinas para o contador que aumenta 5 e diminui 10 da variavel CONTADOR
; vao buscar o valor à variavel, faz a devida operacao, volta a coloca-lo dentro da
variavel
; e dá display do novo valor
scoreboard_ad_sub:
      PUSH RO
                                        34
```



```
PUSH R1
                                           ; tecla
       PUSH R2
       PUSH R3
       PUSH R4
       PUSH R5
       PUSH R6
                        ; endereço dos displays
       MOV RO, DISPLAYS
       MOV R6, CONTADOR
                                  ; variavel do contador
       MOV R2, [R6]
                                  ; R2 tem o valor atual do contador
       CMP R1, 3
       JZ adic_5
       JMP subt_10
       adic 5:
              MOV R3, CONTADOR MAX ; R3 tem o valor maximo do contador
              CMP R2, R3
                                                  ; verifica se o contador está no
maximo
              JZ score
                                                  ; se estiver acaba a rotina
              MOV R3, 95H
              CMP R2, R3
              JZ score_95
                                                            ser 95, mete o valor
                                          ; no caso de
"manualmente"
              MOV R4, OFH
                                                  ; "mascara" para verificar se o nr
acaba em 5
              AND R4, R2
                                                  ; ao fazer AND entre os dois valores
apenas vao ficar ligados os bits de menor valor
              CMP R4, 5H
                                                  ; que servem para a comparação
              JZ acaba_5
                                                  ; se o numero acabar em 0, basta uma
              JMP acaba_0
soma normal
       score 95:
              MOV R5, 100H
                                           ; meter o 100 manualmente
              MOV R2, R5
                                                  ; meter o valor dentro de R2
              JMP score
       acaba_5:
              MOV R5, OBH
                                                  ; R5 tem o valor OBH, pois o
contador nao converte valores, tendo na mesma
```



```
ADD R2, R5
                                                  ; de somar os valores em
hexadecimal, para que no contador, o que é mostrado nos
              JMP score
                                                  ; displays seja 0 na esquerda e
incremente 1 no do meio
      acaba_0:
             MOV R5, 5H
                                                  ; R5 tem o valor a adicionar a
variavel
              ADD R2, R5
              JMP score
       subt_10:
              MOV R3, CONTADOR MIN ; R3 tem o valor minimo do contador
              CMP R2, R3
                                                  ; verifica se o contador está no
minimo
              JZ score
                                                  ; se estiver acaba a rotina
              MOV R3, CONTADOR MAX ; se o contador estiver no maximo inserimos o valor
manualmente
              CMP R2, R3
              JZ score_100_10
              MOV R3, 5H
                                                  ; se o contador estiver no minimo
inserimos o valor manualmente
              CMP R2, R3
              JZ score 5 10
              JMP sub normal 10
                                  ; subtracao normal caso nenhum dos caso
anteriores seja ativad\bar{o}
       score_100_10:
              MOV R5, 90H
              MOV R2, R5
                                                  ; insere 90 na constante
              JMP score
       score 5 10:
              MOV R5, OH
                                                  ; insere 0 na constante
              MOV R2, R5
              JMP score
       sub normal 10:
              MOV R5, 10H
                                                  ; subtrai 10 ao contador
              SUB R2, R5
              JMP score
score:
```

36



```
MOV [R6], R2
                             ; coloca o novo valor dentro da constante
     MOV [R0], R2
                             ; mostra no display
     MOV R1, 100H
     CMP R2, R1
      JZ PONTOS 100
     MOV R1, OH
     CMP R2, R1
      JZ PERDER
      JMP FIM_SCB
      PERDER:
                              ; se o contador esta a 0, perdeu
      CALL acabar_o_jogo
      JMP FIM_SCB
      PONTOS_100:
                             ; se o contador esta a 100, ganhou
      CALL WIN acabar o jogo
      FIM SCB:
      POP R6
      POP R5
      POP R4
     POP R3
     POP R2
     POP R1
      POP RO
     RET
auxiliares INTERRUPCOES
```

37

; rotinas relacionadas com as interrupcoes das balas e das naves inimigas



```
liga_int_inim_balas:
                    ; rotina que ativa/destiva as interrupcoes conforme os
valores das variaves de estado
       PUSH RO
                                           ; ativa_int_inim e ativa_int_bala
       PUSH R1
       PUSH R2
       PUSH R3
       MOV RO, ativa_int_inim
       MOV R3, ativa int bala
       MOV R2, [R0]
      CMP R2, 0
                                                 ; caso a variavel esteja a 0, a
rotina vai ligar as interrupcoes
      JZ acionar int
                                          ; so é necesario ver uma das variaveis de
estado pois as interrupcoes
       JMP desativa int
                                           ; sao ligadas e desligadas ao mesmo tempo
      acionar int:
                                           ; aciona as duas ao meter a variavel de
estado a 1
              MOV R1, 1
              MOV [R0], R1
              MOV [R3], R1
              MOV R1, SWITCH BACKG ; mete o background da pausa
              MOV R2, 0
              MOV [R1], R2
              CALL backg
              JMP fim aciona
      desativa int:
                                         ; desativa as duas ao meter a variavel de
estado a 0
             MOV R1, 0
              MOV [R0], R1
              MOV [R3], R1
```



```
MOV R1, SWITCH BACKG ; mete o background normal
            MOV R2, 2
            MOV [R1], R2
            CALL backg
            JMP fim aciona
      fim aciona:
            POP R3
            POP R2
            POP R1
            POP RO
            RET
INTERRUPCOES
rot int 0:
                 ; executa a cada 0,3 segundos
      PUSH RO
      PUSH R1
   MOV RO, ativa_int_bala
MOV R1, [R0] ; na ir e decidir se vai executar a rotina das balas
                               ; na interrupcao vai comparar a variavel de estado
   CMP R1, 0
      JZ fim_int_0
      CALL VERIFICA_INT_B
                                     ; ativa a rotina de animacao das balas
      fim_int_0:
   POP R1
   POP RO
   RFE
rot_int_1:
                        ; executa a cada 0,5 segundos
      PUSH RO
```



```
PUSH R1
   MOV RO, ativa int inim
\mbox{MOV} R1, [R0] ; na interrupcao vai comparar a variavel de estado e decidir se vai executar a rotina das inimigas
   CMP R1, 0
      JZ fim int 1
      CALL VERIFICA_INT_INIM_I ; ativa a rotina de animacao das inimigas
      fim_int_1:
   POP R1
   POP RO
   RFE
rotinas INTERRUPCOES
; rotina que irá fazer com que as naves inimigas descam em diversas direcoes
VERIFICA_INT_INIM_I:
      PUSH RO
      PUSH R1
      PUSH R2
   MOV RO, ativa int inim
                                     ; se a variavel de estado estiver a 1, as
naves inimigas sao animadas
      MOV R2, [R0]
      CMP R2, 1
      JZ CHAMA ANIM INIM
      JMP fim ver inim
CHAMA_ANIM_INIM:
      CALL anima inim
fim_ver_inim:
      POP R2
```



POP R1

```
POP RO
       RET
anima_inim:
                                                          ; rotina que vai apagar a
bala anterior, verificar colisao, mudar as coordenadas e redescreve-la
       PUSH RO
       PUSH R1
       PUSH R2
       PUSH R3
       PUSH R4
       PUSH R5
       PUSH R6
                                            ; desliga as posicoes antigas
       CALL desliga INIM
       CALL desliga_INIM2
       CALL desliga INIM3
       MOV RO, INIM xy ; X , Y
       MOV R3, INIM2_xy
       MOV R5, INIM3_xy
       ADD RO, 1
                            ; coloca a adress nos Ys das naves
       MOVB R1, [R0] ; Y das naves
       MOV R3, INIM2 xy
       MOV R5, INIM3_xy
       MOVB R2, [R3]
                           ;xs das naves laterais para as mover num angulo
       MOVB R4, [R5]
       ADD R1, 1
                                    ; soma 1 aos ys das naves
       ADD R2, 1
                                    ; soma 1 ao x da nave da esquerda
       SUB R4, 1
                                    ; subtrai 1 ao x da nave da direita
```



```
MOV R6, N LINHAS
                        ; serve para verificar se chegou ao fim do
pixelscreen
      CMP R1, R6
      JLT escreve
                                          ; nao chegou, continua normalmente
      CALL scoreboard_ad_sub
      MOV R1, 0
                                          ; chegou, vai colocar os ys e xs das naves
no inicio do teclado
      MOV R2, 0
      MOV R4, 58
      MOV RO, SWITCH SOM
      MOV R3, 2
      MOV [R0], R3
       CALL escolha_som
escreve:
       MOV RO, INIM xy ; X , Y
      MOV R3, INIM2_xy
      MOV R5, INIM3_xy
      MOVB [R3], R2
                                 ; muda os xs
       MOVB [R5], R4
       ADD RO, 1
                          ; Y
       ADD R3, 1
       ADD R5, 1
       MOVB [R0], R1
                                 ; muda os ys
       MOVB [R3], R1
       MOVB [R5], R1
       CALL liga INIM
       CALL liga_INIM2
       CALL liga_INIM3
       JMP fim
```

fim:



CALL VERIFICAR NAVE INIM ; verifica se houve colisao com as naves inimigas CALL VERIFICAR NAVE INIMB CALL VERIFICAR_NAVE_INIMC CALL VERIFICAR NAVE INIMD POP R6 POP R5 POP R4 POP R3 POP R2 POP R1 POP RO RET VERIFICAR_NAVE_INIM: ; vai compara as coordenadas das naves inimigas com a da nave aliada e aaveriguar se se sobrepoem ; nesta rotina será avaliado o ponto central das coordenadas, ou seja, o canto superior esquerdo PUSH R1 PUSH R2 PUSH R3 PUSH R4 PUSH R5 MOV RO, NAVE_xy MOV R1, INIM_xy MOV R2, INIM2 xy MOV R3, INIM3 xy MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA NAVE MOVB R5, [R1] ; TEM O X DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE X DA NAVE - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A NAVE ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE



JN CONTINUAA

ADD R5, 5

CMP R5, R4 ; SE X DA INIM+5 - X DA NAVE FOR NEGATIVO SIGNIFICA A NAVE ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUAA

ADD RO, 1

ADD R1, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

MOVB R5, [R1] ; TEM O Y DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE O Y DA NAVE FOR MENOR QUE O Y DA INIM SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA INIM

JN CONTINUAA

ADD R5, 6

CMP R5, R4 ; SE O Y DA NAVE FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA INIM

JN CONTINUAA

JMP COLISAO_N ; SE NAO PASSOU NESTE CRITERIO É PORQUE SE ENCONTRA DENTRO

DA INIM

CONTINUAA:

MOV RO, NAVE xy

MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA NAVE

MOVB R5, [R2] ; TEM O X DA INIM DA ESQ

CMP R4, R5 ; SE X DA NAVE - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A NAVE ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE

JN CONTINUAB

ADD R5, 5

CMP R5, R4 ; SE X DA INIM+5 - X DA NAVE FOR NEGATIVO SIGNIFICA A NAVE ESTA A DIREITA DA INIM

E ESIA A DIREITA DA INI

JN CONTINUAB



ADD RO, 1

ADD R2, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

MOVB R5, [R2] ; TEM O Y DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE O Y DA NAVE FOR MENOR QUE O Y DA INIM SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA INIM

JN CONTINUAB

ADD R5, 6

CMP R5, R4 ; SE O Y DA NAVE FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA INIM

JN CONTINUAB

JMP COLISAO_N ; SE NAO PASSOU NESTE CRITERIO É PORQUE SE ENCONTRA DENTRO DA INIM

CONTINUAB:

MOV RO, NAVE xy

MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA NAVE

MOVB R5, [R3] ; TEM O X DA INIM DA ESQ

CMP R4, R5 ; SE X DA NAVE - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A NAVE ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE

JN CONTINUAC

ADD R5, 5

CMP R5, R4 , SE X DA INIM+5 - X DA NAVE FOR NEGATIVO SIGNIFICA A NAVE ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUAC

ADD R0, 1

ADD R3, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

MOVB R5, [R3] ; TEM O Y DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE O Y DA NAVE FOR MENOR QUE O Y DA INIM SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA INIM



JN CONTINUAC

ADD R5, 6

CMP R5, R4 ; SE O Y DA NAVE FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA INIM

JN CONTINUAC

JMP COLISAO_N ; SE NAO PASSOU NESTES CRITERIOS É PORQUE SE ENCONTRA DENTRO DA INIM

 ${\tt COLISAO_N:} \hspace{1.5cm} \hbox{; simplesmente acaba o jogo} \\$

CALL acabar_o_jogo

CONTINUAC:

POP R5

POP R4

POP R3

POP R2

POP R1

POP R0

RET

PUSH RO ; nesta rotina será avaliado o canto superior

direito

PUSH R1

PUSH R2

PUSH R3

PUSH R4

PUSH R5

PUSH R6

MOV R6, 4 ; ao adicionar 4 ao X da coordenada principal

iremos comparar o canto direito



MOV RO, NAVE xy

MOV R1, INIM xy

MOV R2, INIM2 xy

MOV R3, INIM3 xy

MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA NAVE

ADD R4, R6

MOVB R5, [R1] ; TEM O X DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE X DA NAVE - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A NAVE ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE

JN CONTINUAAB

ADD R5, 5

CMP R5, R4 ; SE X DA INIM+5 - X DA NAVE FOR NEGATIVO SIGNIFICA A NAVE ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUAAB

ADD RO, 1

ADD R1, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

MOVB R5, [R1] ; TEM O Y DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE O Y DA NAVE FOR MENOR QUE O Y DA INIM SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA INIM

JN CONTINUAAB

ADD R5, 6

CMP R5, R4 ; SE O Y DA NAVE FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA INIM

JN CONTINUAAB

JMP COLISAO_NB ; SE NAO PASSOU NESTE CRITERIO É PORQUE SE ENCONTRA DENTRO DA INIM

CONTINUAAB:

MOV RO, NAVE xy



MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA NAVE

ADD R4, R6

MOVB R5, [R2] ; TEM O X DA INIM DA ESQ

CMP R4, R5 ; SE X DA NAVE - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A NAVE ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE

JN CONTINUABB

ADD R5, 5

CMP R5, R4 ; SE X DA INIM+5 - X DA NAVE FOR NEGATIVO SIGNIFICA A NAVE ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUABB

ADD R0, 1

ADD R2, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

MOVB R5, [R2] ; TEM O Y DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE O Y DA NAVE FOR MENOR QUE O Y DA INIM SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA INIM

JN CONTINUABB

ADD R5, 6

CMP R5, R4 ; SE O Y DA NAVE FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA INIM

JN CONTINUABB

JMP COLISAO_NB ; SE NAO PASSOU NESTE CRITERIO É PORQUE SE ENCONTRA DENTRO DA INIM

CONTINUABB:

MOV RO, NAVE_xy

MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA NAVE

ADD R4, R6

MOVB R5, [R3] ; TEM O X DA INIM DA ESQ



CMP R4, R5 , SE X DA NAVE - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A NAVE ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE

JN CONTINUACB

ADD R5, 5

CMP R5, R4 ; SE X DA INIM+5 - X DA NAVE FOR NEGATIVO SIGNIFICA A NAVE ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUACB

ADD RO, 1

ADD R3, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

MOVB R5, [R3] ; TEM O Y DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE O Y DA NAVE FOR MENOR QUE O Y DA INIM SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA INIM

JN CONTINUACB

ADD R5, 6

CMP R5, R4 ; SE O Y DA NAVE FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA INIM

JN CONTINUACB

JMP COLISAO_NB ; SE NAO PASSOU NESTES CRITERIOS É PORQUE SE ENCONTRA DENTRO DA INIM

COLISAO_NB: ; simplesmente acaba o jogo

CALL acabar_o_jogo

CONTINUACB:

POP R6

POP R5

POP R4

POP R3

POP R2

POP R1



POP RO

RET

PUSH R0 ; nesta rotina será avaliado o canto inferior esquerdo

PUSH R1

PUSH R2

PUSH R3

PUSH R4

PUSH R5

PUSH R6

 $\,$ MOV R6, 5 $\,$; ao adicionar 5 a coordenada principal no y iremos comparar o canto inferior esquerdo $\,$

MOV RO, NAVE xy

MOV R1, INIM_xy

MOV R2, INIM2 xy

MOV R3, INIM3 xy

MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA NAVE

MOVB R5, [R1] ; TEM O X DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE X DA NAVE - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A NAVE ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE

JN CONTINUAAC

ADD R5, 5

CMP R5, R4 ; SE X DA INIM+5 - X DA NAVE FOR NEGATIVO SIGNIFICA A NAVE ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUAAC

ADD R0, 1



ADD R1, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

ADD R4, R6

MOVB R5, [R1] ; TEM O Y DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE O Y DA NAVE FOR MENOR QUE O Y DA INIM SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA INIM

JN CONTINUAAC

ADD R5, 6

CMP R5, R4 ; SE O Y DA NAVE FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA INIM

JN CONTINUAAC

JMP COLISAO_NC ; SE NAO PASSOU NESTE CRITERIO É PORQUE SE ENCONTRA DENTRO DA INIM

CONTINUAAC:

MOV R0, NAVE_xy

MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA NAVE

MOVB R5, [R2] ; TEM O X DA INIM DA ESQ

CMP R4, R5 ; SE X DA NAVE - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A NAVE ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE

JN CONTINUABC

ADD R5, 5

CMP R5, R4 ; SE X DA INIM+5 - X DA NAVE FOR NEGATIVO SIGNIFICA A NAVE ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUABC

ADD RO, 1

ADD R2, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

ADD R4, R6

MOVB R5, [R2] ; TEM O Y DA INIM DO MEIO



CMP R4, R5 ; SE O Y DA NAVE FOR MENOR QUE O Y DA NAVE SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA INIM

JN CONTINUABC

ADD R5, 6

CMP R5, R4 ; SE O Y DA NAVE FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA INIM

JN CONTINUABC

JMP COLISAO_NC ; SE NAO PASSOU NESTE CRITERIO É PORQUE SE ENCONTRA DENTRO DA INIM

CONTINUABC:

MOV RO, NAVE xy

MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA NAVE

MOVB R5, [R3] ; TEM O X DA INIM DA ESQ

CMP R4, R5 ; SE X DA NAVE - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A NAVE ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE

JN CONTINUACC

ADD R5, 5

CMP R5, R4 ; SE X DA INIM+5 - X DA NAVE FOR NEGATIVO SIGNIFICA A NAVE ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUACC

ADD RO, 1

ADD R3, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

ADD R4, R6

MOVB R5, [R3] ; TEM O Y DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE O Y DA NAVE FOR MENOR QUE O Y DA INIM SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA INIM

JN CONTINUACC

ADD R5, 6



CMP R5, R4 ; SE O Y DA NAVE FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA INIM

JN CONTINUACC

JMP COLISAO_NC ; SE NAO PASSOU NESTES CRITERIOS É PORQUE SE ENCONTRA DENTRO DA INIM

COLISAO_NC: ; simplesmente acaba o jogo

CALL acabar_o_jogo

CONTINUACC:

POP R6

POP R5

POP R4

POP R3

POP R2

POP R1

POP R0

RET

 $\label{thm:compara} \mbox{VERIFICAR_NAVE_INIMD: ; vai compara as coordenadas das naves inimigas com a da nave aliada e aaveriguar se se sobrepoem$

PUSH R0 ; nesta rotina será avaliado o canto inferior direito

PUSH R1

PUSH R2

PUSH R3

PUSH R4

PUSH R5

PUSH R6

PUSH R7



MOV R6, 4 ; ao adicionar 4 a coordenada do x e 4 a coordenada do y obtem-se o canto inferior esquerdo

MOV R7, 5

MOV RO, NAVE xy

MOV R1, INIM xy

MOV R2, INIM2 xy

MOV R3, INIM3 xy

MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA NAVE

ADD R4, R6

MOVB R5, [R1] ; TEM O X DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE X DA NAVE - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A NAVE ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE

JN CONTINUAAD

ADD R5, 5

CMP R5, R4 ; SE X DA INIM+5 - X DA NAVE FOR NEGATIVO SIGNIFICA A NAVE ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUAAD

ADD R0, 1

ADD R1, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

ADD R4, R7

MOVB R5, [R1] ; TEM O Y DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE O Y DA NAVE FOR MENOR QUE O Y DA INIM SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA INIM

JN CONTINUAAD

ADD R5, 6

CMP R5, R4 ; SE O Y DA NAVE FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA INIM

JN CONTINUAAD

JMP COLISAO_ND ; SE NAO PASSOU NESTE CRITERIO É PORQUE SE ENCONTRA DENTRO DA INIM



CONTINUAAD:

MOV RO, NAVE xy

MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA NAVE

ADD R4, R6

MOVB R5, [R2] ; TEM O X DA INIM DA ESQ

CMP R4, R5 ; SE X DA NAVE - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A NAVE ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE

JN CONTINUABD

ADD R5, 5

CMP R5, R4 ; SE X DA INIM+5 - X DA NAVE FOR NEGATIVO SIGNIFICA A NAVE ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUABD

ADD RO, 1

ADD R2, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

ADD R4, R7

MOVB R5, [R2] ; TEM O Y DA INIM DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE O Y DA NAVE FOR MENOR QUE O Y DA INIM SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA INIM

JN CONTINUABD

ADD R5, 6

CMP R5, R4 ; SE O Y DA NAVE FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA INIM

JN CONTINUABD

JMP COLISAO_ND ; SE NAO PASSOU NESTE CRITERIO É PORQUE SE ENCONTRA DENTRO DA INIM

CONTINUABD:

MOV R0, NAVE_xy



MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA NAVE

ADD R4, R6

MOVB R5, [R3] ; TEM O X DA INIM DA ESQ

CMP R4, R5 ; SE X DA NAVE - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A NAVE ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE

JN CONTINUACD

ADD R5, 5

; SE X DA INIM+5 - X DA NAVE FOR NEGATIVO SIGNIFICA CMP R5, R4

A NAVE ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUACD

ADD RO, 1

ADD R3, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

ADD R4, R7

MOVB R5, [R3] ; TEM O Y DA INIM DO MEIO

; SE O Y DA NAVE FOR MENOR QUE O Y DA INIM CMP R4, R5 SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA INIM

JN CONTINUACD

ADD R5, 6

CMP R5, R4 ; SE O Y DA NAVE FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA INIM

JN CONTINUACD

JMP COLISAO ND ; SE NAO PASSOU NESTES CRITERIOS É PORQUE SE ENCONTRA

DENTRO DA INIM

COLISAO ND: ; simplesmente acaba o jogo

CALL acabar o jogo

CONTINUACD:

POP R7



POP R6

POP R5

```
POP R4
      POP R3
      POP R2
      POP R1
      POP RO
      RET
; rotina que irá fazer com que as balas subam até chegar ao y = 0 ou embater num inimigo
VERIFICA INT B:
      PUSH R0
      PUSH R1
      PUSH R2
   MOV RO, ativa int bala
                             ; se a variavel de estado estiver a 1, as balas
serao animadas
      MOV R2, [R0]
      CMP R2, 1
      JZ CHAMA_ANIM_BALA
      JMP fim_ver_bala
CHAMA ANIM BALA:
                                     ; verifica se a bala esta ativa
      MOV RO, BALA1
      MOVB R1, [R0]
      CMP R1, 0
      JZ fim_ver_bala
      CALL anima bala
fim_ver_bala:
      POP R2
      POP R1
   POP RO
      RET
```



```
anima bala:
      PUSH RO
      PUSH R1
      PUSH R2
      PUSH R3
       PUSH R4
       PUSH R5
       PUSH R6
       PUSH R7
       PUSH R8
       PUSH R9
      MOV R5, 0
       MOV R6, 1
      MOV RO, BALA1
                                  ;R0 TEM A STRING DAS BALAS
      MOV R3, R0
                                          ; COPIA DA STRINGF DAS BALAS
       ADD RO, 2
      MOVB R1, [R0]
                     ; R1 TEM O SWITCH DA BALA
       CMP R1, 0
                                          ; VERIIFCAR SE JA FOI INICIALIZADA
       JZ fim_anima_bala_anima
      MOVB R1, [R3]
                                  ; R1 TEM O X DA BALA
       ADD R3, 1
       MOVB R2, [R3]
                                 ; R2 TEM O Y DA BALA
      MOV R9, PIXEL_X
                                  ; mete o endereco dos X's em R9
       MOV [R9], R1 ; mete a coordenada no endereço
       MOV R9, PIXEL Y
                                  ; mete o endereco dos Y's em R9
      MOV [R9], R2
                    ; mete a coordenada no endereço
      MOV R4, ESTADO_PIXEL
       MOV [R4], R5
                                          ; DESLIGAR A BALA ANTERIOR
```

SUB R2, 1



```
CMP R2, 0
```

JZ APAGA BALA

```
MOV R9, PIXEL X
                           ; mete o endereco dos X's em R9
MOV [R9], R1 ; mete a coordenada no endereço
MOV R9, PIXEL Y
                            ; mete o endereco dos Y's em R9
MOV [R9], R2
               ; mete a coordenada no endereço
CALL cor ANIMA BALA
MOV R4, ESTADO PIXEL
MOV [R4], R6
                                   ; LIGA A BALA
MOVB [R0], R6
SUB RO, 1
MOVB [R0], R2
SUB RO, 1
MOVB [R0], R1
CALL VERIFICAR BALA INIM
MOV R7, HA COLISAO
MOV R8, [R7]
CMP R8, 1
JZ APAGA BALA
fim_anima_bala_anima:
       POP R9
       POP R8
       POP R7
       POP R6
       POP R5
       POP R4
       POP R3
       POP R2
       POP R1
```

POP RO



RET

```
; reset as caracteristicas da bala para as de origem, muda
APAGA BALA:
o nr \overline{d}e balas para 0
       MOV R9, PIXEL X
                              ; mete o endereco dos X's em R9
       MOV [R9], R1 \phantom{\bigg|} ; mete a coordenada no endereço
       MOV R9, PIXEL Y
                                   ; mete o endereco dos Y's em R9
       MOV [R9], R2
                            ; mete a coordenada no endereço
       MOV R4, ESTADO_PIXEL
       MOV R6, 0
       MOV [R4], R6
                                        ; DESLIGA A BALA
       MOV R1, BALA1
       MOV R2, 0
       MOVB [R1], R2
       ADD R1, 1
       MOVB [R1], R2
       ADD R1, 1
       MOVB [R1], R2
       MOV R1, bala ativa
       MOV R2, 0
       MOVB [R1], R2
       MOV R1, HA_COLISAO
       MOV R2, 1
       MOVB [R1], R2
       JMP fim anima bala anima
```



```
cor ANIMA BALA:
                                         ; rotina para selecionar a cor
      PUSH R9
      PUSH R8
      MOV R8, ECRA
                      ; coloca em R5 o endereço que escolhe a cor
vermelha
      MOV R9, 0
                                  ; coloca a cor vermelha com valor {\tt 0}
                     ; mete o valor da cor dentro do endereço
      MOV [R8], R9
      MOV R8, PIX B
                          ; coloca em R5 o endereço que escolhe a cor azul
      MOV R9, 255
                                 ; coloca a cor azul com valor maximo
      MOV [R8], R9
                           ; mete o valor da cor dentro do endereço
      MOV R8, PIX G
                          ; coloca em R5 o endereço que escolhe a cor azul
      MOV R9, 255
                                  ; coloca a cor azul com valor maximo
      MOV [R8], R9
                   ; mete o valor da cor dentro do endereço
      POP R8
      POP R9
      RET
; as rotinas VERIFICAR_BALA_INIM[], recebem as coordenadas atuais de todas as naves
(aliada e inims) e verifica se os seus pixeis se sobrepoem
; caso se sobreponham o jogo acaba
VERIFICAR BALA INIM:
      PUSH RO
      PUSH R1
      PUSH R2
      PUSH R3
      PUSH R4
      PUSH R5
      MOV RO, BALA1
      MOV R1, INIM xy
      MOV R2, INIM2_xy
      MOV R3, INIM3_xy
```



MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA BALA

MOVB R5, [R1] ; TEM O X DA NAVE DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE X DA BALA - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A BALA ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE

JN CONTINUA1

ADD R5, 5

; SE X DA INIM+5 - X DA BALA FOR NEGATIVO SIGNIFICA CMP R5, R4

A BALA ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUA1

ADD R0, 1

ADD R1, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

MOVB R5, [R1] ; TEM O Y DA NAVE DO MEIO

; SE O Y DA BALA FOR MENOR QUE O Y DA NAVE CMP R4, R5

SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA NAVE

JN CONTINUA1

ADD R5, 6

CMP R5, R4 ; SE O Y DA BALA FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA NAVE

JN CONTINUA1

JMP COLISAO ; SE NAO PASSOU NESTE CRITERIO É PORQUE SE ENCONTRA

DENTRO DA INIM

CONTINUA1:

MOV RO, BALA1

MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA BALA

MOVB R5, [R2] ; TEM O X DA NAVE DA ESQ

CMP R4, R5 ; SE X DA BALA - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA QUE A BALA ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE



JN CONTINUA2

ADD R5, 5

CMP R5, R4 ; SE X DA INIM+5 - X DA BALA FOR NEGATIVO SIGNIFICA

A BALA ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUA2

ADD RO, 1

ADD R2, 1

MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

MOVB R5, [R2] ; TEM O Y DA NAVE DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE O Y DA BALA FOR MENOR QUE O Y DA NAVE SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA NAVE

JN CONTINUA2

ADD R5, 6

; SE O Y DA BALA FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 CMP R5, R4

SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA NAVE

JN CONTINUA2

JMP COLISAO ; SE NAO PASSOU NESTE CRITERIO É PORQUE SE ENCONTRA

DENTRO DA INIM

CONTINUA2:

MOV RO, BALA1

MOVB R4, [R0] ; TEM O X DA BALA

MOVB R5, [R3] ; TEM O X DA NAVE DA ESQ

CMP R4, R5 ; SE X DA BALA - X DA INIM FOR NEGATIVO SIGNIFICA

QUE A BALA ESTA A ESQUERDA DA INIM E NAO COLIDE

JN CONTINUA3

ADD R5, 5

CMP R5, R4 ; SE X DA INIM+5 - X DA BALA FOR NEGATIVO SIGNIFICA

A BALA ESTA A DIREITA DA INIM

JN CONTINUA3

ADD RO, 1

ADD R3, 1



MOVB R4, [R0] ; TEM O Y DA NAVE

MOVB R5, [R3] ; TEM O Y DA NAVE DO MEIO

CMP R4, R5 ; SE O Y DA BALA FOR MENOR QUE O Y DA NAVE SIGNIFICA QUE ESTA POR CIMA DA NAVE

JN CONTINUA3

ADD R5, 6

CMP R5, R4 ; SE O Y DA BALA FOR MAIOR QUE O Y DA NAVE+6 SIGNIFICA QUE ESTA POR BAIXO DA NAVE

JN CONTINUA3

; SE NAO PASSOU NESTE CRITERIO É PORQUE SE ENCONTRA JMP COLISAO

DENTRO DA INIM

COLISAO: ; no bloco da colisao vai ser emitido um som, as naves inimigas serao devolvidas ao topo do pixelscreen

MOV R1, 3 ; irao ser adicionados 5 pontos ao jogador

CALL scoreboard_ad_sub

MOV R1, HA COLISAO

MOV R2, 1

MOV [R1], R2

MOV R1, SWITCH SOM

MOV R2, 2

MOV [R1], R2

CALL escolha_som

CALL desliga INIM

CALL desliga INIM2

CALL desliga INIM3

MOV R1, INIM xy

MOV R2, INIM2_xy

MOV R3, INIM3_xy



```
; inimigos terao as coordendas originais
       MOV R4, 29
       MOVB [R1], R4
       ADD R1, 1
       MOV R4, 0
       MOVB [R1], R4
       MOV R4, 3
       MOVB [R2], R4
       ADD R2, 1
       MOV R4, 0
       MOVB [R2], R4
       MOV R4, 55
       MOVB [R3], R4
       ADD R3, 1
       MOV R4, 0
       MOVB [R3], R4
CONTINUA3:
       POP R5
       POP R4
       POP R3
       POP R2
       POP R1
       POP R0
       RET
```

65