### Bendito é o Rei

fhop music Tom: D Andamento: 148 Andamento: 4/4



(RP) RAMPA

D<sup>5</sup> C<sup>5</sup> D<sup>5</sup>

( INTRODUÇÃO —

D<sup>5</sup> Csus<sup>2</sup> G<sup>5</sup> Csus<sup>2</sup>

Ataques em cada compasso

Página: 1/6

Riff de Guitarra

Guitarra

**V** VERSO ———

D<sup>5</sup> F<sup>6</sup>

Antes separados

Destituídos da glória de Deus

**D° F°** Agora justificados

Pelo sangue feitos filhos de Deus

R1 REFRÃO -

Toda Banda Ataques em cada compasso

 $D^5$ 

Cante Cante Cante

Csus2

Exalte ao Senhor

G<sup>5</sup>

Grandes são seus feitos

 $D^5$ 

Entre as nações

 $D^5$ 

Povos tribos línguas

Em<sup>7</sup>

Em uma só voz

Csus2

Saudai o Rei

Bendito é o Rei Página: 2/6

**D**<sup>5</sup> Com devido louvor

TO TURNAROUND —

Grande Pausa

v VERSO —

Groove Completo, Dinâmica Média

D<sup>5</sup> F

Antes separados

G D<sup>5</sup>

Destituídos da glória de Deus

D<sup>5</sup> F

Agora justificados

G D<sup>5</sup>

Pelo sangue feitos filhos de Deus

# R1) REFRÃO —

Dinâmica alta

D

Cante Cante Cante

 $C^2$ 

Exalte ao Senhor

G

Grandes são seus feitos

D

Entre as nações

D

Povos tribos línguas

Em<sup>7</sup>

Em uma só voz

C<sup>2</sup>

Saudai o Rei

D

Com devido louvor

Bendito é o Rei Página: 3/6

(t) INTERLÚDIO —

Bumbo e Riff de Guitarra e Baixo

(t) INTERLÚDIO —

(P1) PONTE 1 ————

Cai dinâmica

 $D^5$ 

Transformou nosso pranto

Nossa vergonha em honra

Nos deu novo nome

Para o louvor de Sua glória

P1 PONTE 1 —

Groove nos Tons Riff de Baixo

D<sup>5</sup> C<sup>5</sup>

Transformou nosso pranto

D<sup>5</sup> C<sup>5</sup>

Nossa vergonha em honra

 $D^5$ 

Nos deu novo nome

 $D^5$ 

Para o louvor de Sua glória

(t) INTERLÚDIO —

Riff de Guitarra Bateria crescendo na caixa

 $D^5$ 

P2 PONTE 2 ———

Bumbo em semínima e ataques

D<sup>5</sup>

Dai louvor com palmas

F<sup>5</sup> G<sup>5</sup> D<sup>5</sup>

Dai lou vor Ele é digno

Bendito é o Rei Página: 4/6

P5 D5
Dai louvor com sua voz
C2 G
Bendito é o Rei bendito é o Rei

#### P2 PONTE 2 ———

Groove Completo, Dinâmica Alta

D5
Dai louvor com palmas

F5 G5 D5
Dai lou vor Ele é digno

F5 D5
Dai louvor com sua voz
C2 G

Bendito é o Rei bendito é o Rei

#### P3 PONTE 3 —

Groove em tempo desdobrado, dinâmica alta

D
Venham de todos os cantos

C<sup>2</sup>
Louvem todo ser que tem fôlego

G/B
Grite Bendito é o Rei

B<sup>b</sup>
C<sup>2</sup>
Bendito é o Rei bendito é o Rei

# P3) PONTE 3 —

D
Venham de todos os cantos

C²
Louvem todo ser que tem fôlego

G/B
Grite Bendito é o Rei

C²

Bendito é o Rei bendito é o Rei

Bendito é o Rei Página: 5/6

INSTRUMENTAL —

Solo de guitarra

D  $C^2$  G/B  $B^{\flat}$   $C^2$ 

In INSTRUMENTAL —

D C<sup>2</sup> G/B C<sup>2</sup>

# R1 REFRÃO —

Grande pausa Bumbo em semínima Entra toda Banda nos 4 últimos compassos

Cante Cante Cante

Exalte ao Senhor

Grandes são seus feitos

Entre as nações

Povos tribos línguas

Em uma só voz

Csus2

Saudai o Rei

 $D^5$ 

Com devido louvor

# R1) REFRÃO —

Toda Banda Groove completo, dinâmica alta Groove em tempo desdobrado na segunda metade

D

Cante Cante Cante

 $C^2$ 

Exalte ao Senhor

G

Grandes são seus feitos

D

Entre as nações

Página: 6/6 Bendito é o Rei

Povos tribos línguas

Em<sup>7</sup>

Em uma só voz

Saudai o Rei

Com devido louvor



F FINAL

 $D^5$ 

