Estrutura de Diretório

Igor Gustavo Hoelscher Renan Arend Rogério Corrêa Medeiros

Introdução

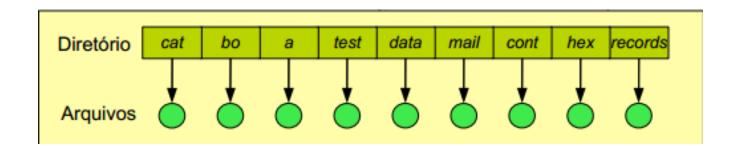
- Um disco possui pelo menos uma partição, considerado disco virtual, que contém informações sobre os arquivos dentro dela. Essas informações são mantidas em diretórios.
- Pode ser visto como uma tabela de símbolos que traduz os nomes dos arquivos em suas entradas do diretório. (Silberschatz, 2004)
- Operações sobre o diretório:
 - Busca de arquivos;
 - Criar um arquivo;
 - Apagar arquivo;
 - Listar diretório;
 - Renomear arquivo;
 - Percorrer sistema de arquivos;

Estruturas Lógicas de um Diretório

- Diretório em um nível.
- Diretório em dois níveis.
- Diretórios estruturados em árvores.
- Diretórios com estruturas de grafos acíclicos.
- Diretório como estrutura de grafo geral.

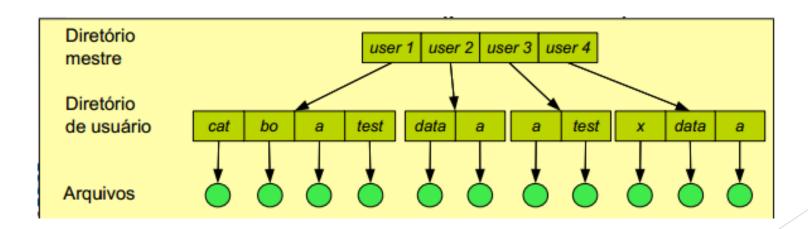
Diretório em Um Nível

- Todos os arquivos estão contidos no mesmo diretório.
- ▶ Não recomendado para sistemas com mais de um usuário.
- Problema da "colisão de nomes".
- Pouco eficiente na busca de arquivos.



Diretório em Dois Níveis

- Cada usuário tem um diretório pessoal (UFD User File Directory).
- O segundo nível, MFD(Master File Directory), é indexado pelo nome do usuário ou pelo número de contabilidade.
 - ► Cada ponto de entrada do MFD aponta para o UFD de um usuário

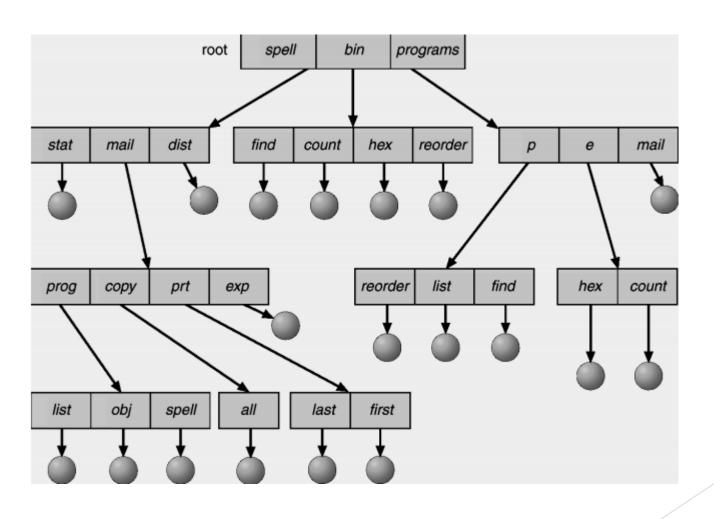


Diretório em Dois níveis

- Permite usuários com nomes de arquivo iguais.
- Isolamento entre os usuários.
 - Vantagem quando usuários são independentes.
 - Desvantagem quando usuários cooperam em alguma tarefa e precisam de arquivos compartilhados.
- Alguns sistemas permitem acesso por um usuário ao diretório de outro.

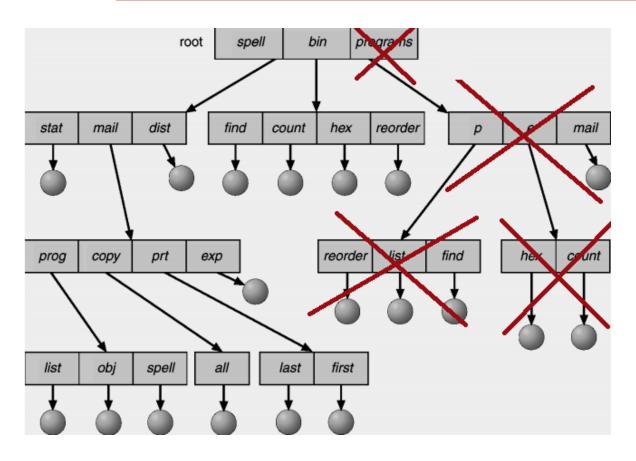
- Generalização do diretório a dois níveis
- Os usuários podem criar seus próprios sub-diretórios para organizar seus arquivos;
- A árvore possui um diretório raiz;
- Cada arquivo possui um pathname (nome do arquivo composto pelos nomes de diretórios que formam o caminho da raiz até ele).

- Qualquer arquivo (ou subdiretório) pode ser identificado de forma não ambigua através de seu pathname
 - Conceito de diretório corrente, caminho absoluto e caminho relativo
- Diretório corrente (diretório de trabalho)
 - Qualquer nó da árvore
- Caminho Absoluto
 - Quando se referencia um arquivo a partir da raiz da árvore
- Caminho Relativo
 - Quando se referencia um arquivo a partir do diretório corrente



- Nome de caminho absoluto ou relativo.
- A criação de um novo arquivo é feita no diretório atual.
- Excluir um arquivo
 - rm <nome_arquivo>
- A criação de um novo subdiretório é feita no diretório atual
 - mkdir <nome_diretório>
- Exemplo: se o diretório atual é /programs
 - mkdir mail

E se excluir um diretório raiz? É excluída toda a sub-árvore iniciada neste diretório raiz.

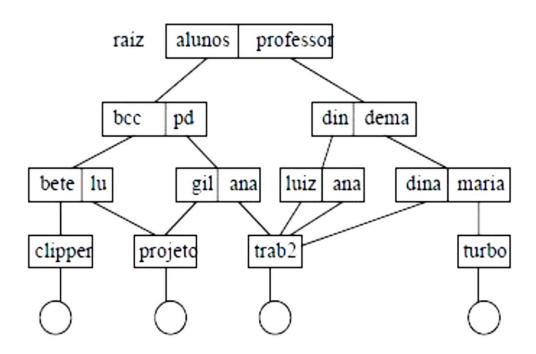


Exclusão de "programs" ⇒ exclui toda a subárvore iniciada em "programs".

Prós e Contras da Estutura em Árvore

- Vantagem:
 - Procura eficiente por arquivos
 - Possibilidade de agrupamento de arquivos
- Desvantagem:
 - ► Compartilhamento de arquivos

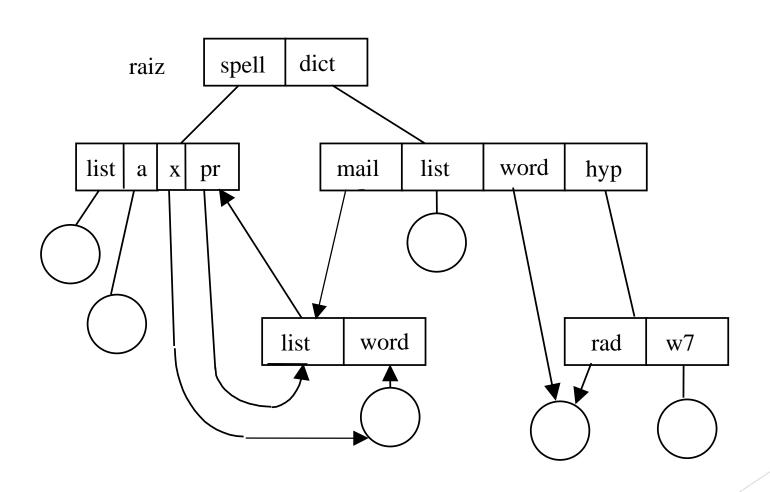
- Imaginem que dois projetistas compartilham do mesmo arquivo. Eles desejam que esse arquivo esteja originalmente em um subdiretório localizado em cada um de seus próprios diretórios.
- Uma estrutura de árvore não permite esse tipo de compartilhamento de diretórios e arquivos.
- Já na estrutura de grafo acíclico, o mesmo arquivo ou subdiretório poderá estar em dois diretórios diferentes.



- Duas abordagens são usadas para implementar esse tipo de estrutura. A mais fácil de ser tratada é a criação de uma nova entrada de diretório conhecida como link. O link nada mais é do que um ponteiro para o arquivo ou diretório compartilhado.
- Quando acessado, o link resolve o caminho para localizar o arquivo original.
- Outra abordagem seria duplicar todas as informações compartilhadas para cada diretório. No entanto, qualquer modificação ou exclusão torna complexa manutenção da consistência entre os arquivos.
- Ao usar links, quando o arquivo original, os links não irão mais resolver o caminho, porque ele não existe mais, e poderam ser excluídos no momento em que há uma tentativa de acesso. Porém, se o arquivo original manter uma lista de links que apontam para si, esses links podem ser excluídos imediatamente.

- No UNIX, quando os links são simbólicos e o arquivo original é excluído, o sistema deixa que o usuário perceba que estes links não resolvem mais o diretório para o qual apontavam e aí então os exclua.
- No entanto, quanto são criados links não-simbólicos (hard links), o sistema mantem um contador de referências para o arquivo ou diretório original. No momento da exclusão, ela somente será efetivada quando o contador chegar a zero, ou seja, todas as referências para o local forem também excluídas.

Diretórios em Grafos Gerais



Diretórios em Grafos Gerais

- Essa estrutura elimina um dos maiores problemas da estrutura de grafos acíclicos, que é exatamente não permitir ciclos.
- ► Com a existência de ciclos, os algoritmos de tratamento, principalmente de busca, são muito mais complexos. Algoritmos mal projetados podem manter um sistema buscando um arquivo infinitamente, por estar percorrendo em ciclos.
- Ainda, permitir a existência de ciclos provoca uma anomalia conhecida como auto-referência. Ou seja, o contador de referências, pode ser diferente de zero mesmo que não existam mais hard links. Assim, tem-se um problema no momento da exclusão de um arquivo compartilhado.
- Uma técnica usada é a Coleta de Lixo (Garbage Collection).

Diretórios em Grafos Gerais

- Algoritmos são muito complexos e demorados, ainda mais quando esses grafos são arquivos reais, gravados em disco. Desse modo, trabalhar com uma estrutura em grafo acíclico é muito mais fácil.
- ▶ É necessário apenas que não se permita a criação de ciclos quando são estabelecidos novos links. No entanto, algoritmos para a verificação de ciclos também são caros computacionalmente. Atualmente, o mais fácil a se fazer numa busca é evitar links. Ou seja, o arquivo original será alcançado em algum momento, em seu diretório original, e qualquer referência será evitada durante a varredura de disco.