



FACULTAD DE MEDICINA
UNIVERSIDAD DE CHILE



FACULTAD DE
ARQUITECTURA
Y URBANISMO
UNIVERSIDAD DE CHILE

I+D para el dispositivo médico

Cátedra de Seminario de Licenciatura I // Prof. M.Sc. Félix Maldonado de la Fuente

Seminario de Licenciatura en Diseño Industrial y Servicios

- **Seminario de Licenciatura I** es un curso tutelado de carácter investigativo, en el cual el/la estudiante deberá establecer el marco teórico y metodológico para el proyecto de investigación que se ha propuesto desarrollar.
- **Seminario de Licenciatura II** es un curso tutelado de carácter investigativo, en el cual el/la estudiante deberá desarrollar el proyecto de investigación planificado en Seminario de Licenciatura I. Realizar las actividades de investigación, registrar el proceso y comunicar los resultados obtenidos a través de documentos académicos pertinentes a cada objetivo.
- El proceso en el Seminario I+II, se prolonga hacia el Proyecto de Título I+II.

Cátedra de Seminario de Licenciatura

- Particularmente la Guiatura del Prof. Maldonado de la Fuente, tiene énfasis o enfoque en el **abordaje de la relación Ciencia-Ingeniería-Diseño Industrial, en el proceso de desarrollo de productos con especificaciones técnicas complejas.**
- Las líneas de Investigación están dirigidas a estudiantes de Diseño Industrial y de Servicios y está asociado a temáticas de Innovación del producto científico-tecnológico, las líneas específicas son:
 - Estratificación de aspectos e impactos de la transformación digital, en la pequeña y mediana industria latinoamericana.
 - Prospectiva, inteligencia y vigilancia tecnológica en industrias de menor tamaño.
 - Tendencias de innovación tecnológica, que utilizan variables de ciencia, ingeniería y diseño industrial.
 - Innovación y tractores de valor en el producto científico-tecnológico.

Contraparte



Somos HUM y durante más de una década, hemos impulsado la creación y ejecución de cambios en instituciones enfocados en elevar el estándar de atención en el sector público y privado de la salud. Nuestro enfoque se centra en introducir un nivel de atención personalizada y humanizada que transforma la manera en que las organizaciones proveen sus servicios.

<https://www.humchile.com/>



La Escuela de Obstetricia de la Universidad de Chile, pertenece a la Facultad de Medicina y se destaca por su compromiso con el servicio público, gran sentido de responsabilidad social, capaz de brindar una atención en salud, desde un enfoque biopsicosocial a la mujer a través de su ciclo vital, al neonato, pareja, familia y comunidad, en las actividades de promoción, prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación.

Además, el Departamento de Obstetricia y Ginecología Norte, lleva a cabo labores docentes, asistenciales, de investigación y extensión, que se enmarcan en el compromiso universitario de formar profesionales de excelencia, con sólidas bases éticas y compromiso con la realidad nacional.

<https://medicina.uchile.cl/>

Estructura de I+D



HUM
contraparte
tecnológica



4 a 6 estudiantes de
Seminario de
Licenciatura en Diseño
Industrial y Servicios

Profesor Guía
M.Sc. Félix Maldonado
UChile-FAU

CAMPO DE ESTUDIOS: PARTO HUMANIZADO

- DISPOSITIVOS MÉDICOS
- EQUIPAMIENTO Y AMBIENTES
- DISEÑO SISTÉMICO
- MIX DE CIENCIA, TECNOLOGÍA Y DISEÑO INDUSTRIAL

Profesor Co-referente
Ph.D. Alberto Rosa
Universidad Panamericana, México



**Escuela de
Obstetricia
UChile**
contraparte
científica

Monitor
Diego Barahona
Titulante de Diseño Industrial
UChile-FAU

Proceso basal de I+D



Enfoque Académico en el Proceso de I+D

- **Consigna: conocer y expandir dominio.**
- Diseño sistémico como metodología:
 - El diseño sistémico es una metodología que se enfoca en la complejidad de los sistemas y su interacción con el entorno.
 - El objetivo del diseño sistémico es crear soluciones a problemas complejos que tomen en cuenta no solo los componentes individuales de un sistema.
 - También su interconexión y su impacto en el medio ambiente.
 - Y definir la relación de actantes humanos y no-humanos.

Enfoque Científico-Tecnológico en el Proceso de I+D

- **Ensamblajes: de ciencia, tecnología y diseño industrial**
- Un conjunto de relaciones performativas en un contexto colectivo transdisciplinar, haciendo confluir diversas situaciones socio-técnicas, donde actantes humanos y no-humanos se integran y producen un conjunto de artefactos y dispositivos heterogéneos con intensidad y reflexión, resultando en productos de especificaciones técnicas complejas.