



DIST.17

Webデザインの 現場のための 効率化術

2017.8.25(金) 東京テクニカルカレッジ

ちゃんと使い分けたい
IllustratorとPhotoshopの書き出し方法

おさらい

TIMING DESIGN 北村崇



北村 崇 (たあ)



グラフィックデザイン

- ロゴマーク / キャラクターデザイン
- パッケージ / オリジナルグッズ
- 印刷物全般

Webデザイン

- UI/UX デザイン
- html&css コーディング /WordPress 等 CMS 構築
- 他

セミナー・講演

- Adobe Live 2015 – Best of MAX
- CSS Nite LP ~ビジュアル・ドリブンのデザイン~
- WordCamp Tokyo 2012~2015
- 他

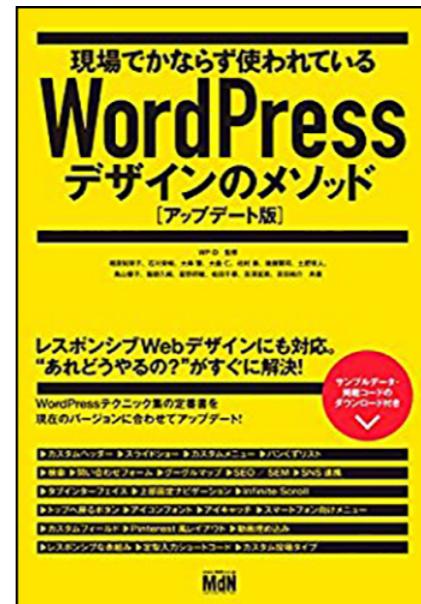
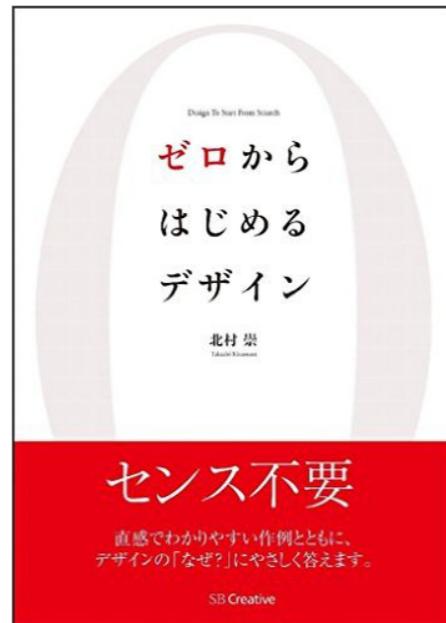
個人レッスン

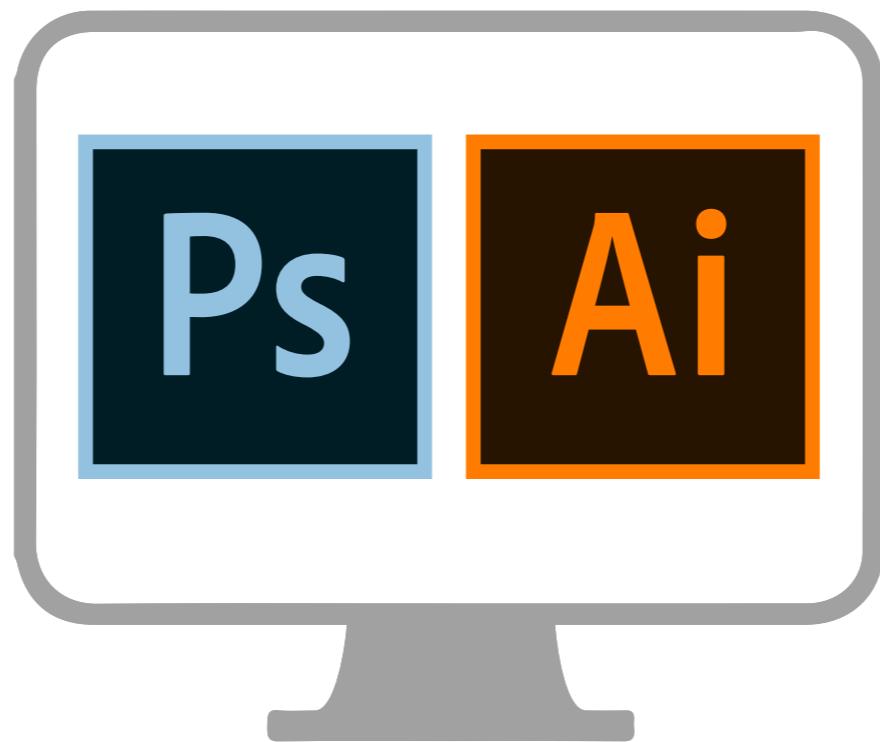
社内セミナー

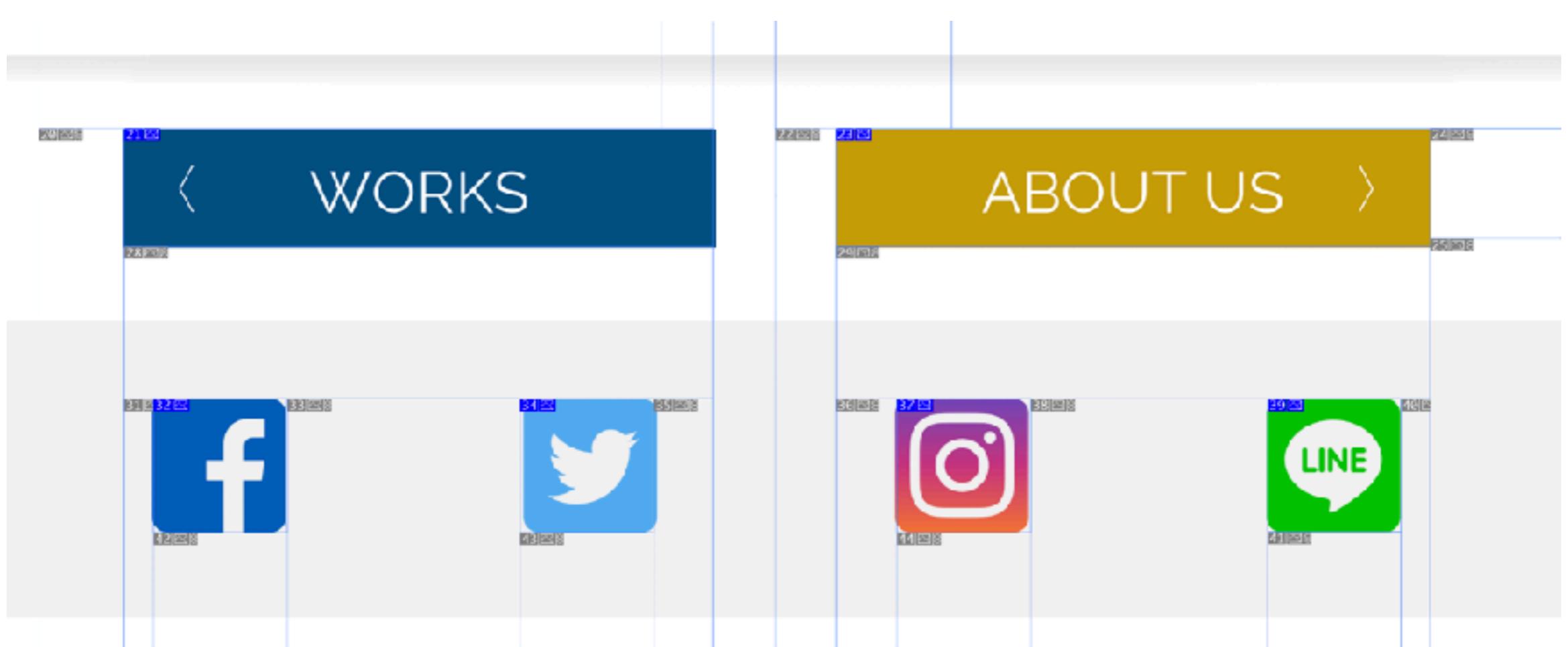
イベント登壇

書籍

- Web デザイン必携。 - プロにまなぶ現場の制作ルール 84
- ゼロからはじめるデザイン
- ビジネスサイト制作で学ぶ WordPress 「テーマカスタマイズ」徹底攻略 …他







書き出し

最近ずいぶん便利になった





Ps

アートボード機能追加

アートボード 1



アートボード 2



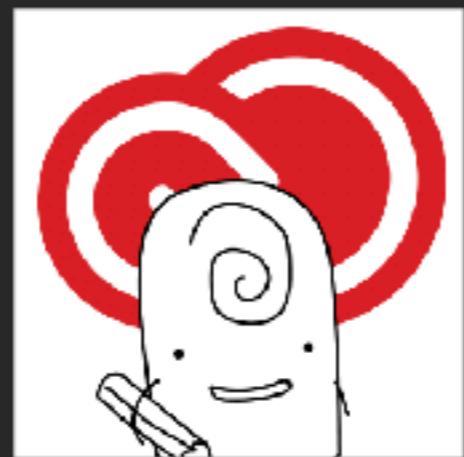
Ps

バナーも作りやすくなったり

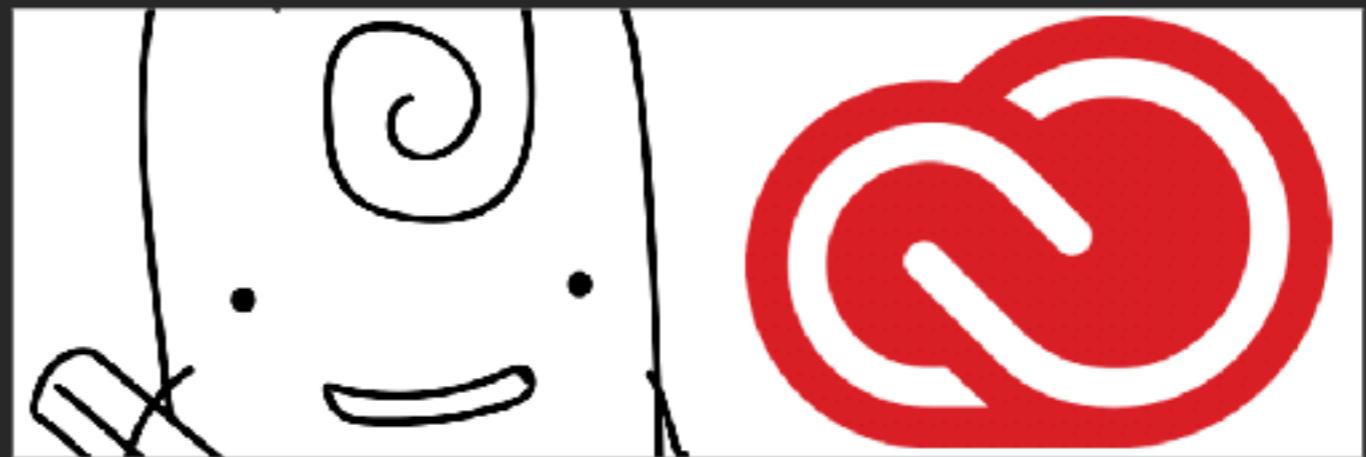
150*300



300*300



300*900



Ps

Adobe一押しはアセット書き出し系



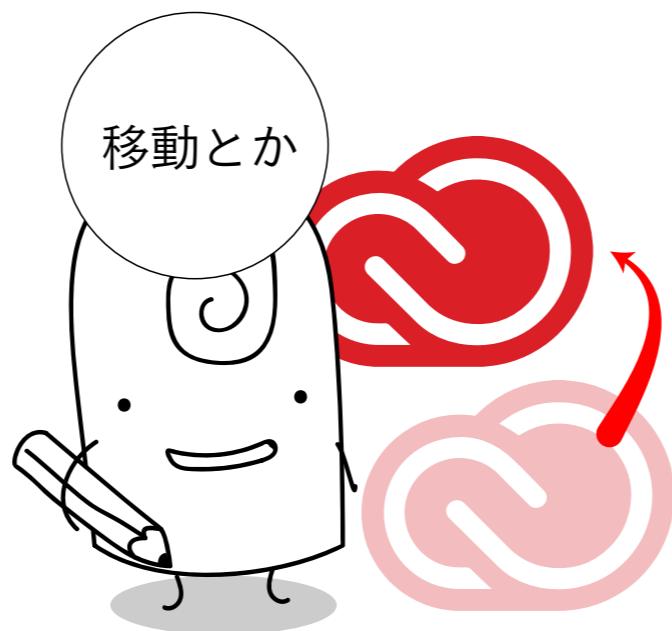
Ps

ファイル→生成→画像アセット

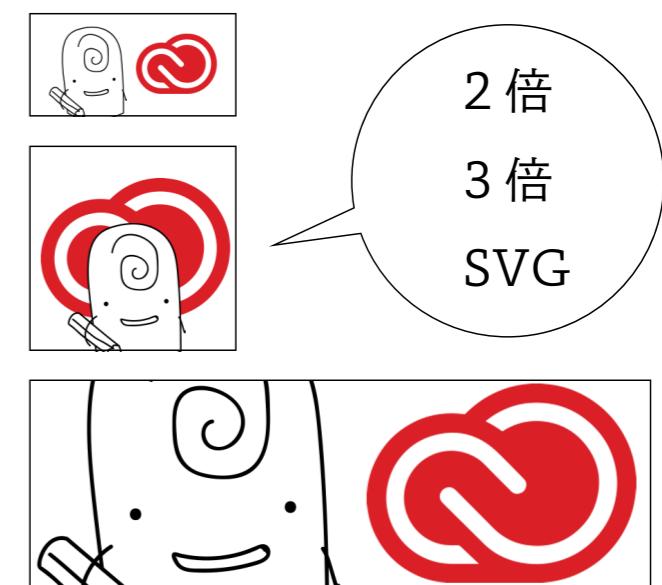
画像アセット



なんかいじる



書き出される



Ps

ファイル→生成→画像アセット



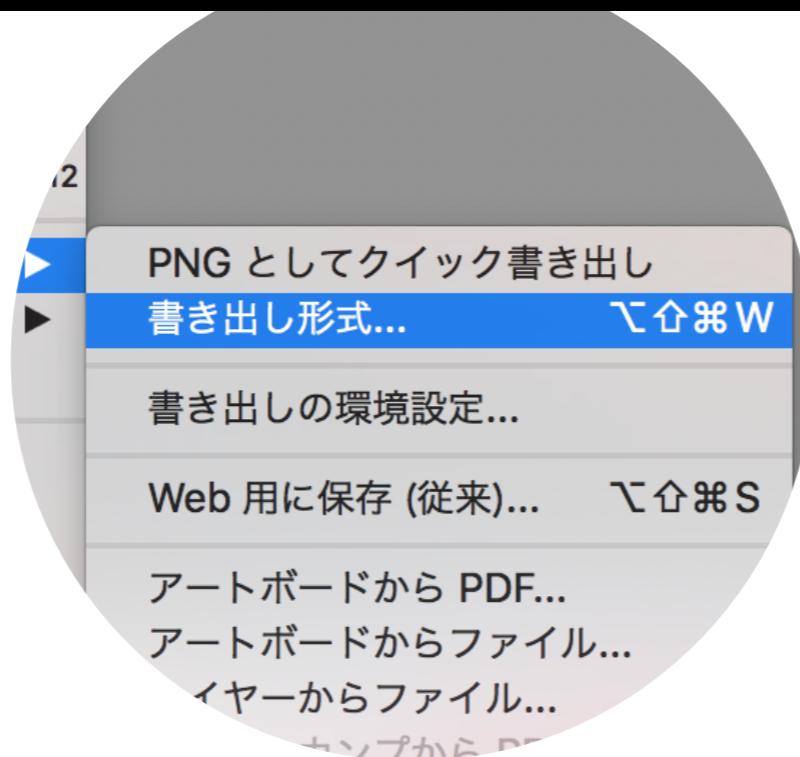
必要なものを必要なだけ



Ps

ファイル→書き出し→書き出し形式

書き出し形式



Ps

ファイル→書き出し→書き出し形式

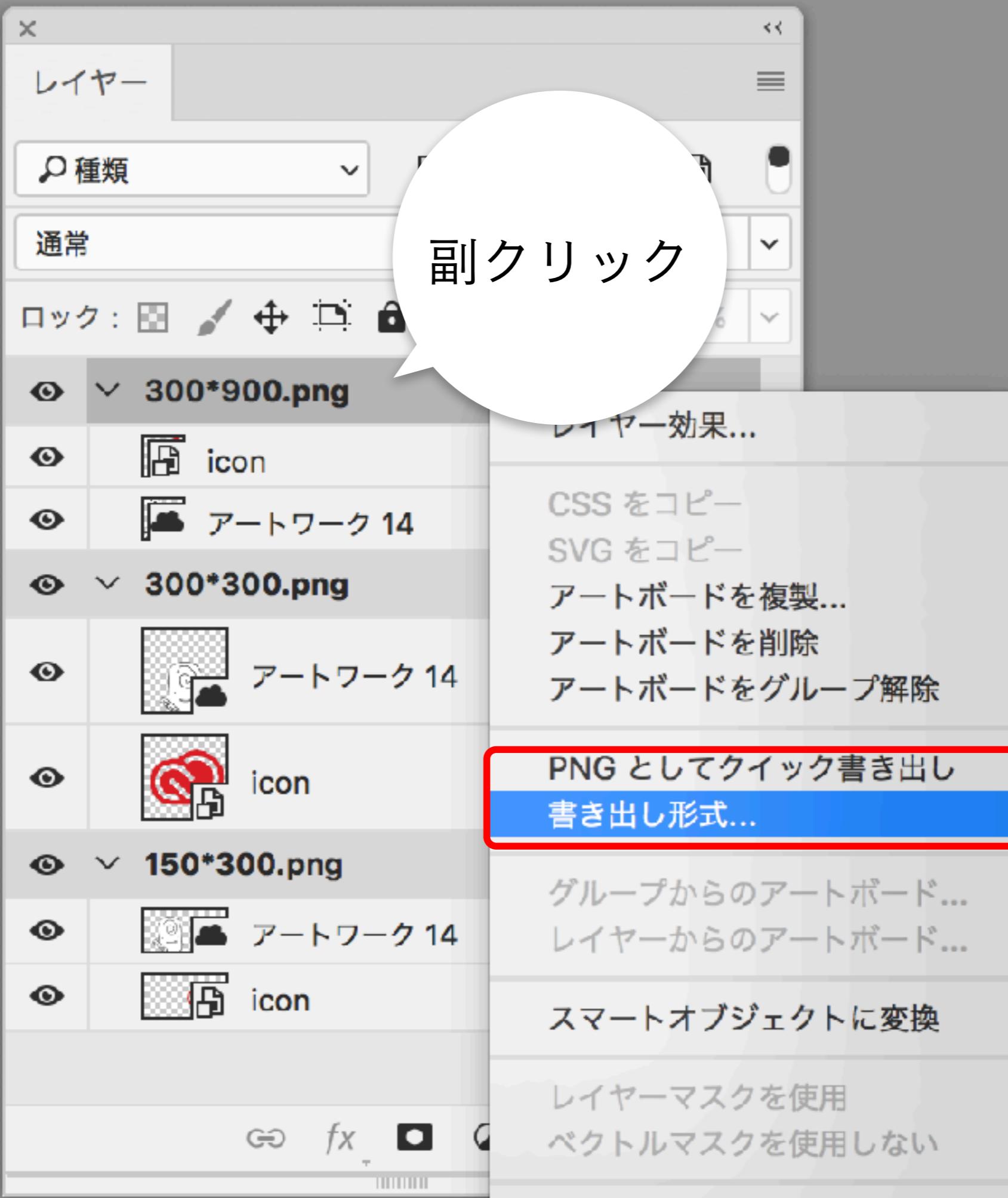


Ps

ファイル→書き出し→書き出し形式



Ps



Ps

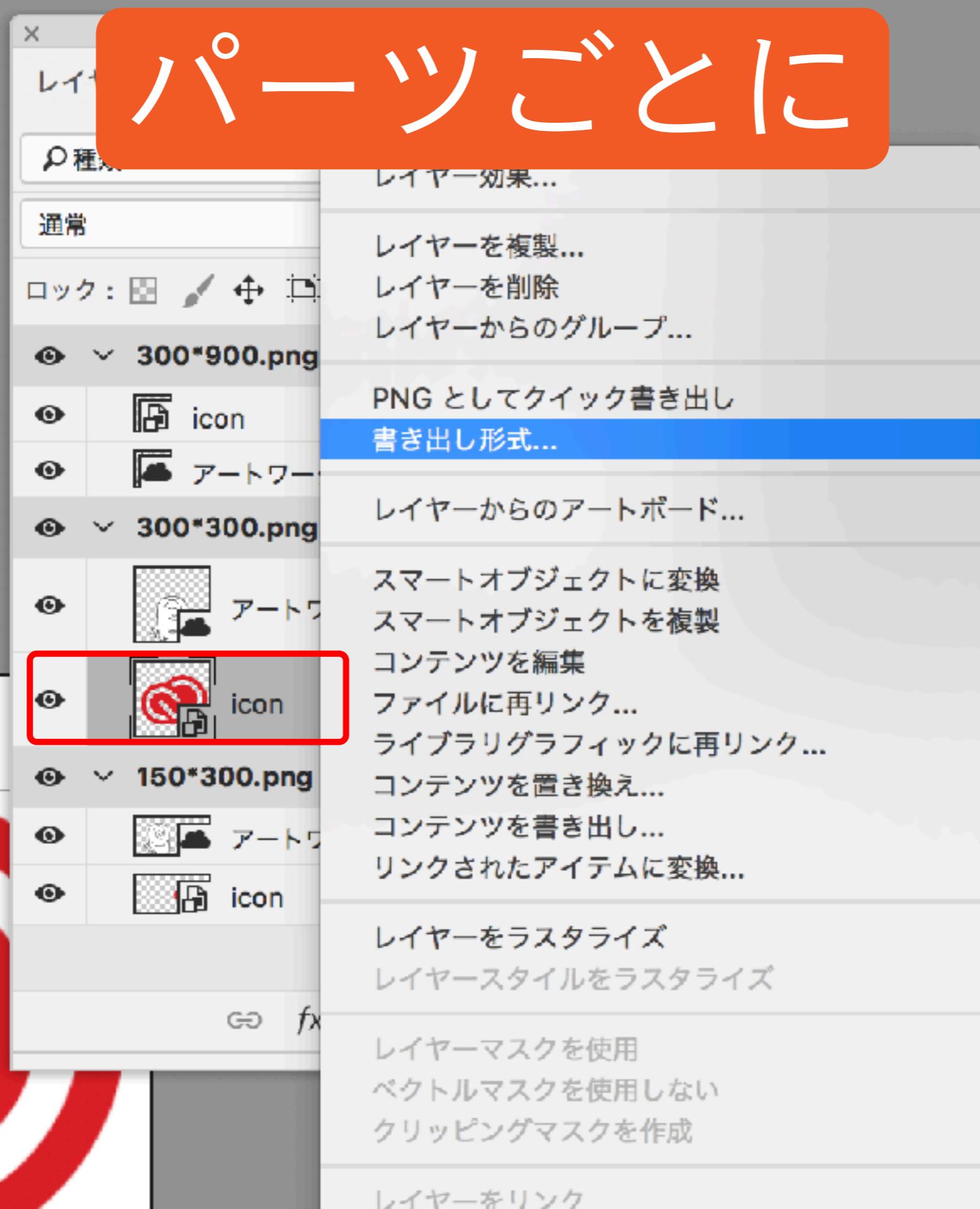
複数指定可能



レイヤーマスクを使用
ベクトルマスクを使用しない

Ps

パーティごとに

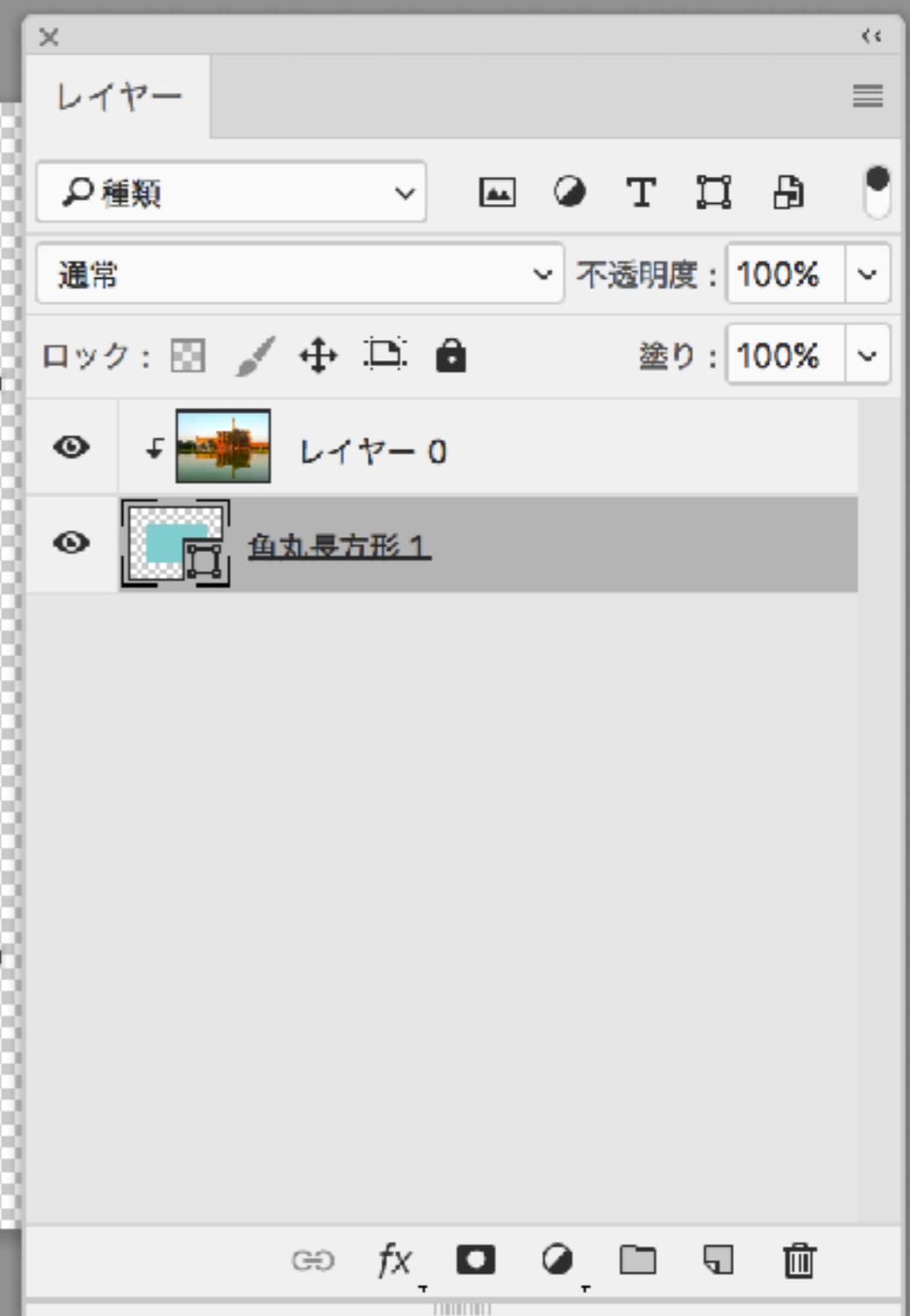


マスク画像



Ps

マスクは得意



Ps

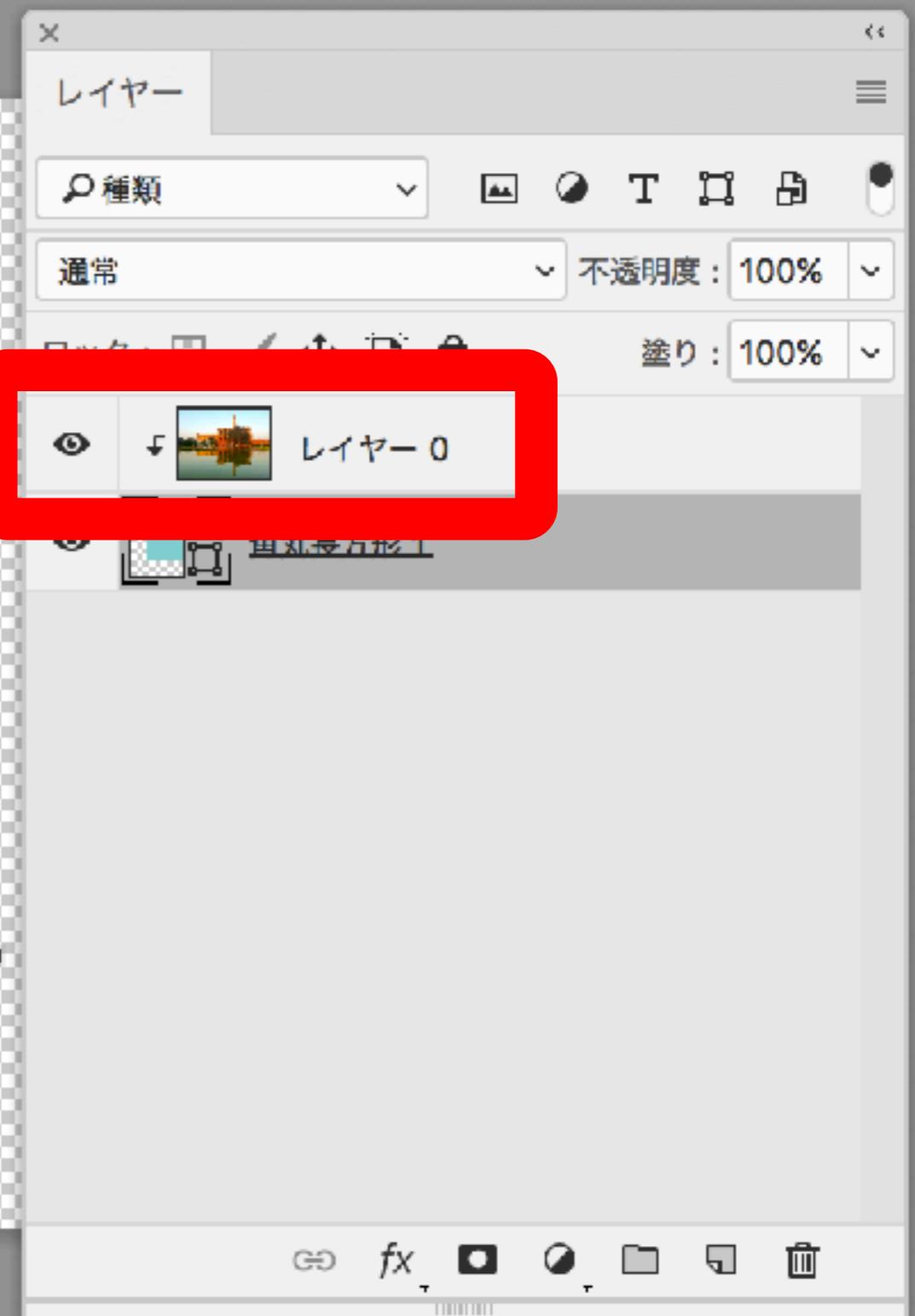
マスクは得意

だけど



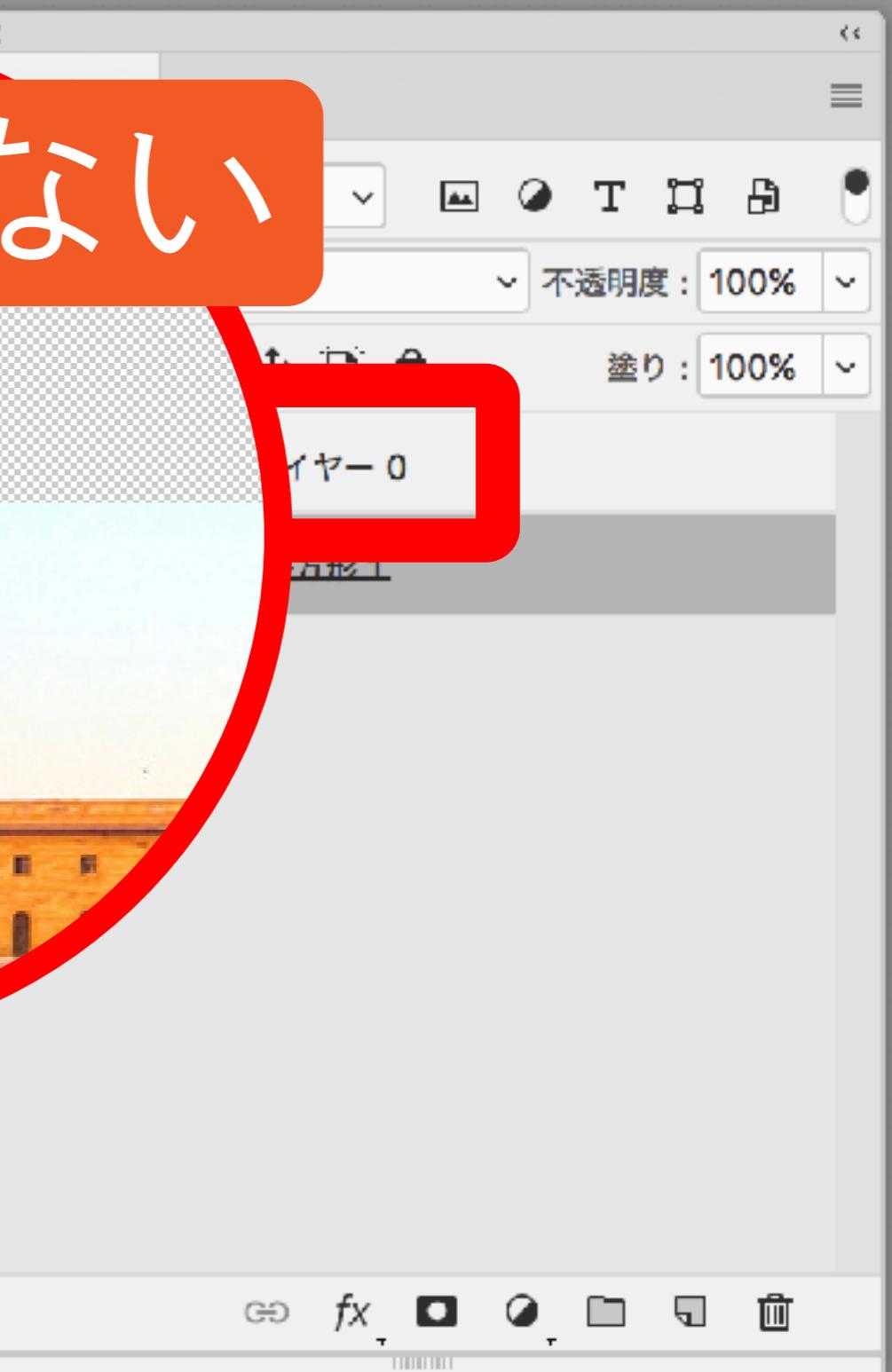
Ps

元画像だけ
取れない



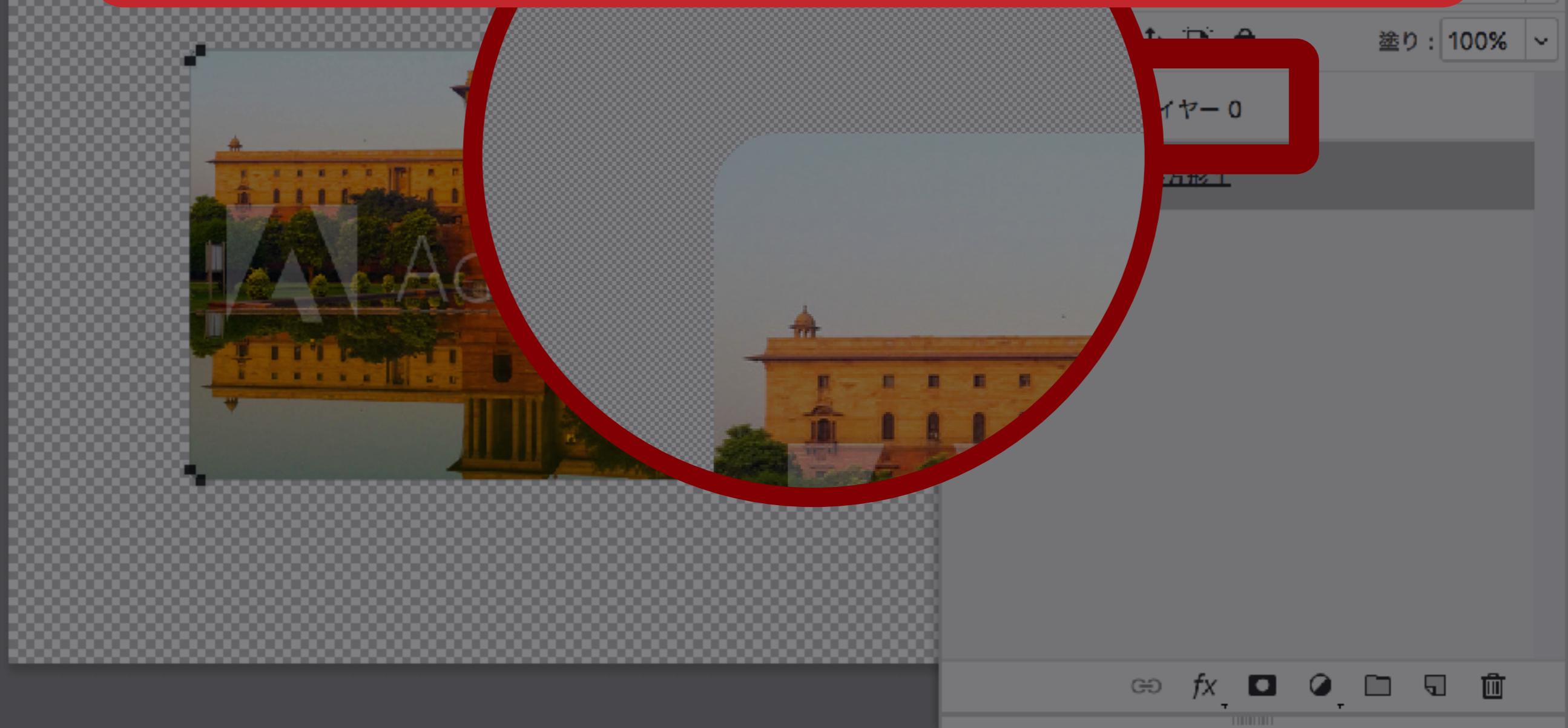
Ps

角丸いらない



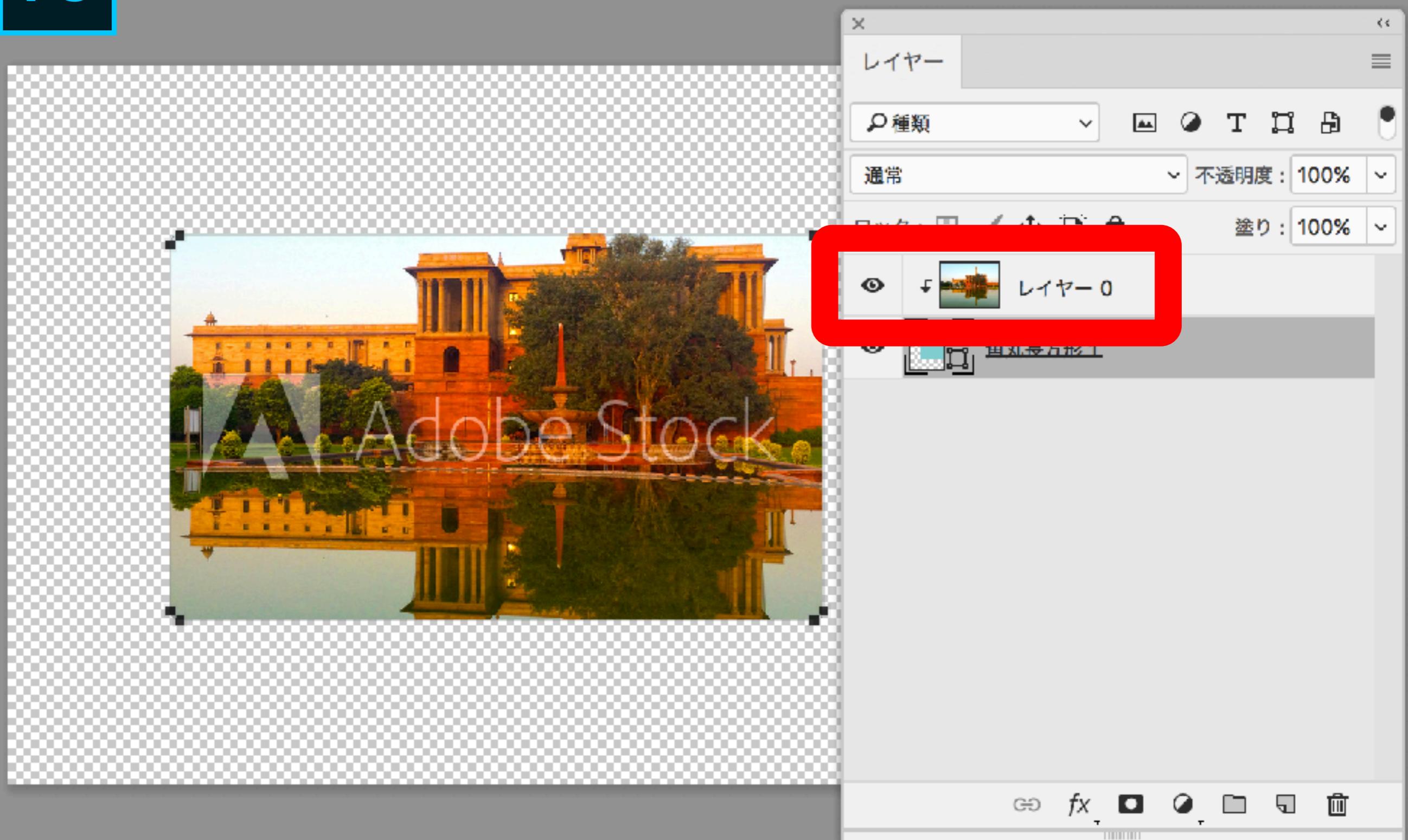
Ps

これ！という方法はない

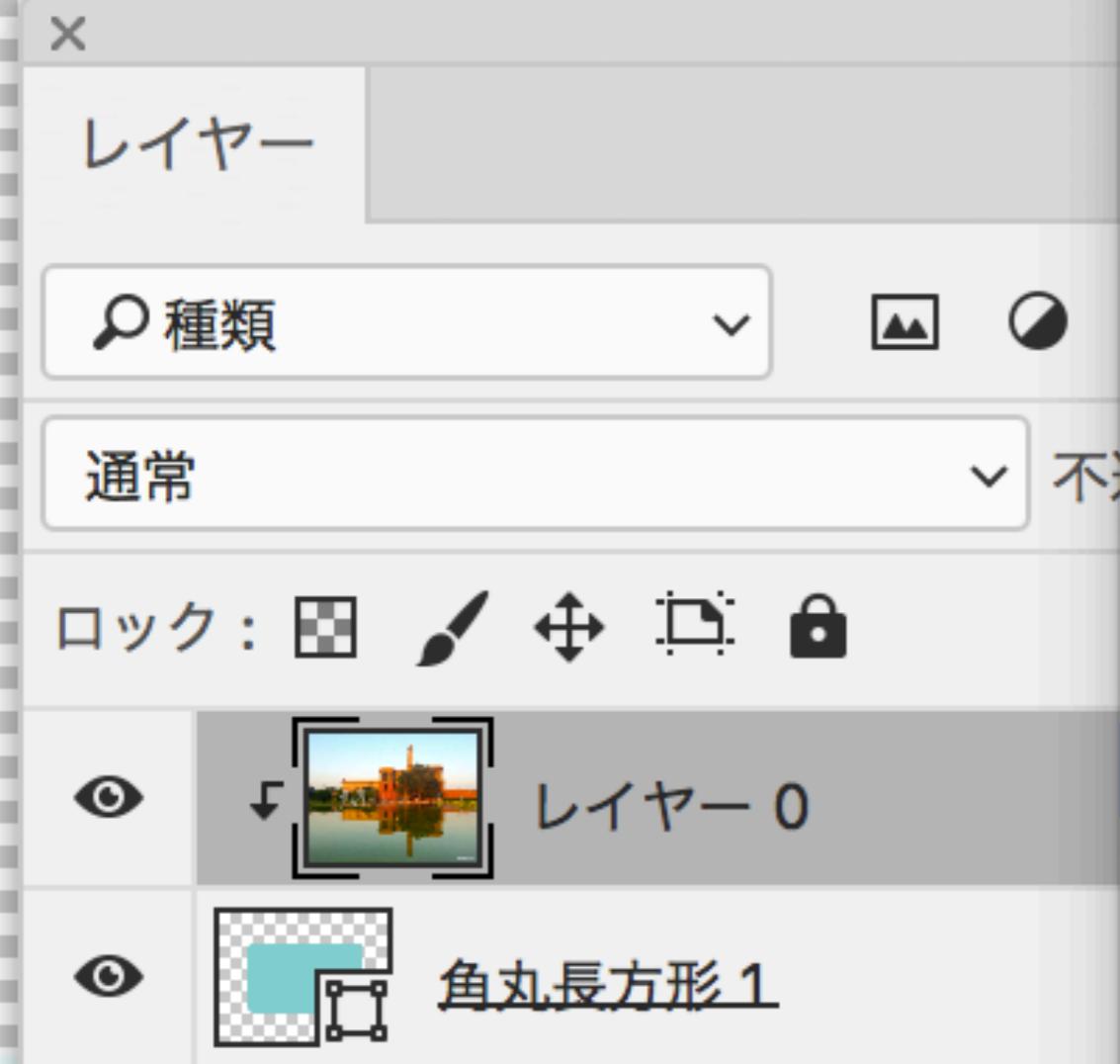


Ps

とりあえずの解決方法



Ps



レイヤー効果...
色調補正を編集...

CSS をコピー
SVG をコピー
レイヤーを複製...
レイヤーを削除
レイヤーからのグループ...

PNG としてクリック書き出し
書き出し形式...

レイヤーからのアートボード...

スマートオブジェクトに変換

レイヤーをラスタライズ
レイヤースタイルをラスタライズ

レイヤーマスクを使用
ベクトルマスクを使用しない
クリッピングマスクを解除

Ps

レイヤー

種類

通常

ロック:



レイヤー 0



魚丸長方形 1

レイヤーを削除
レイヤーからのグループ...

PNG としてクイック書き出し
書き出し形式...

レイヤーからのアートボード...

スマートオブジェクトに変換

スマートオブジェクトを複製

コンテンツを編集

ファイルに再リンク...

ライブラリグラフィックに再リンク...

コンテンツを置き換え...

コンテンツを書き出し...

リンクされたアイテムに変換...

レイヤーをラスタライズ

レイヤースタイルをラスタライズ

レイヤーマスクを使用

ベクトルマスクを使用しない

Ps

レイヤー

種類

通常

ロック:



レイヤー 0



魚丸長方形 1

レイヤーを削除
レイヤーからのグループ...

PNG としてクイック書き出し
書き出し形式...

画像だけ書き出せる

スマートオブジェクトに変換
スマートオブジェクトを複製
コンテンツを編集
ファイルに再リンク...
ライブラリグラフィックに再リンク...
コンテンツを置き換え...

コンテンツを書き出し...

リンクされたアイテムに変換...

レイヤーをラスタライズ
レイヤースタイルをラスタライズ

レイヤーマスクを使用
ベクトルマスクを使用しない

Ps

レイヤー

種類

通常

ロック:



レイヤー 0



魚丸長方形 1

画像だけ書き出せる

ただし
トリミングは
できない

出し...

レイヤーを削除
レイヤーからのグループ...

PNG としてクイック書き出し
書き出し形式...

スマートオブジェクトに変換

オブジェクトを複製

集

ク...

リンクに再リンク...

換え...

アイテムに変換...

オブジェクトをラスタライズ

レイヤースタイルをラスタライズ

レイヤーマスクを使用

ベクトルマスクを使用しない

つまり



つまり



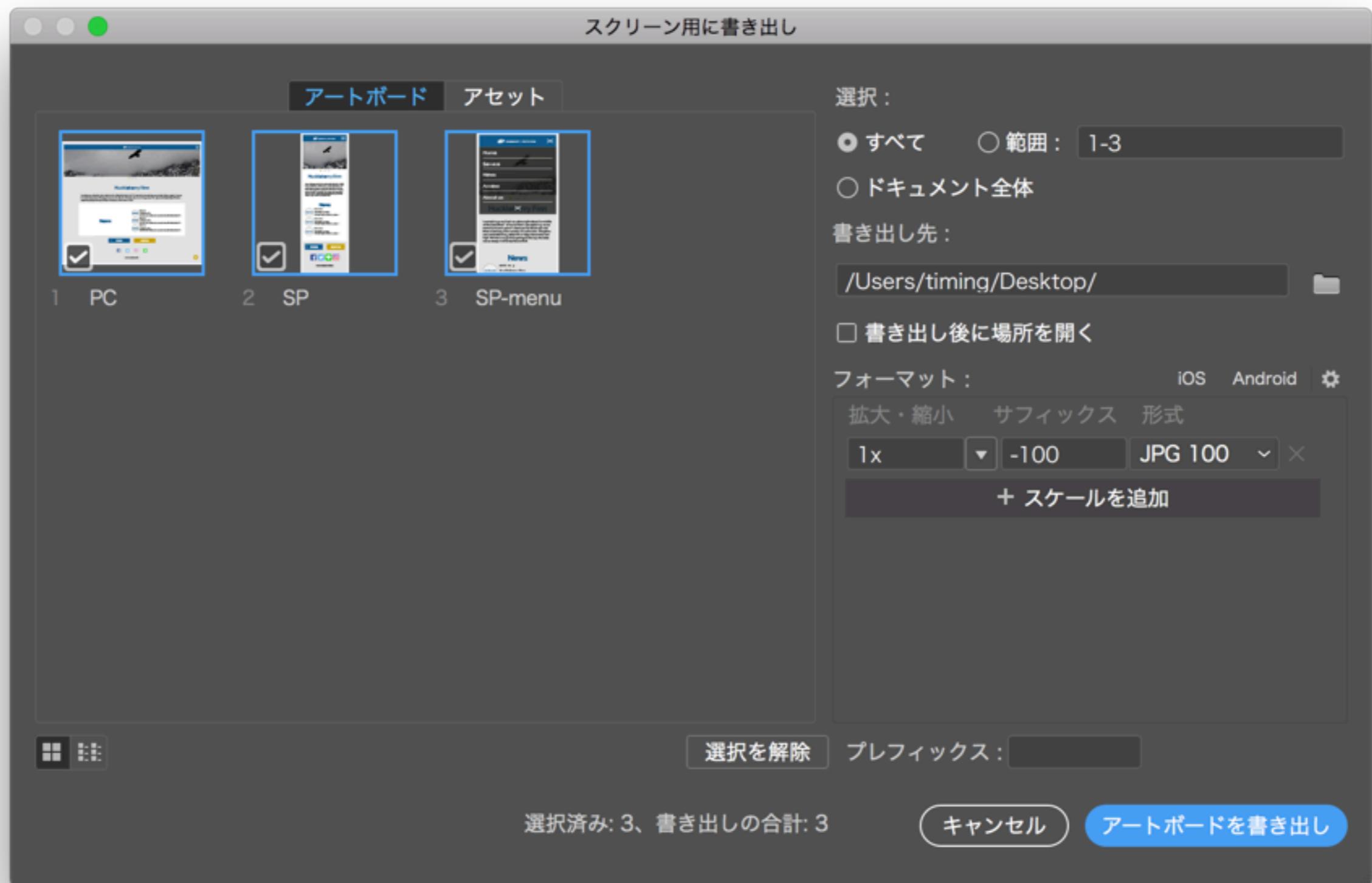
画像は
デザイナーが
用意する

つづいて



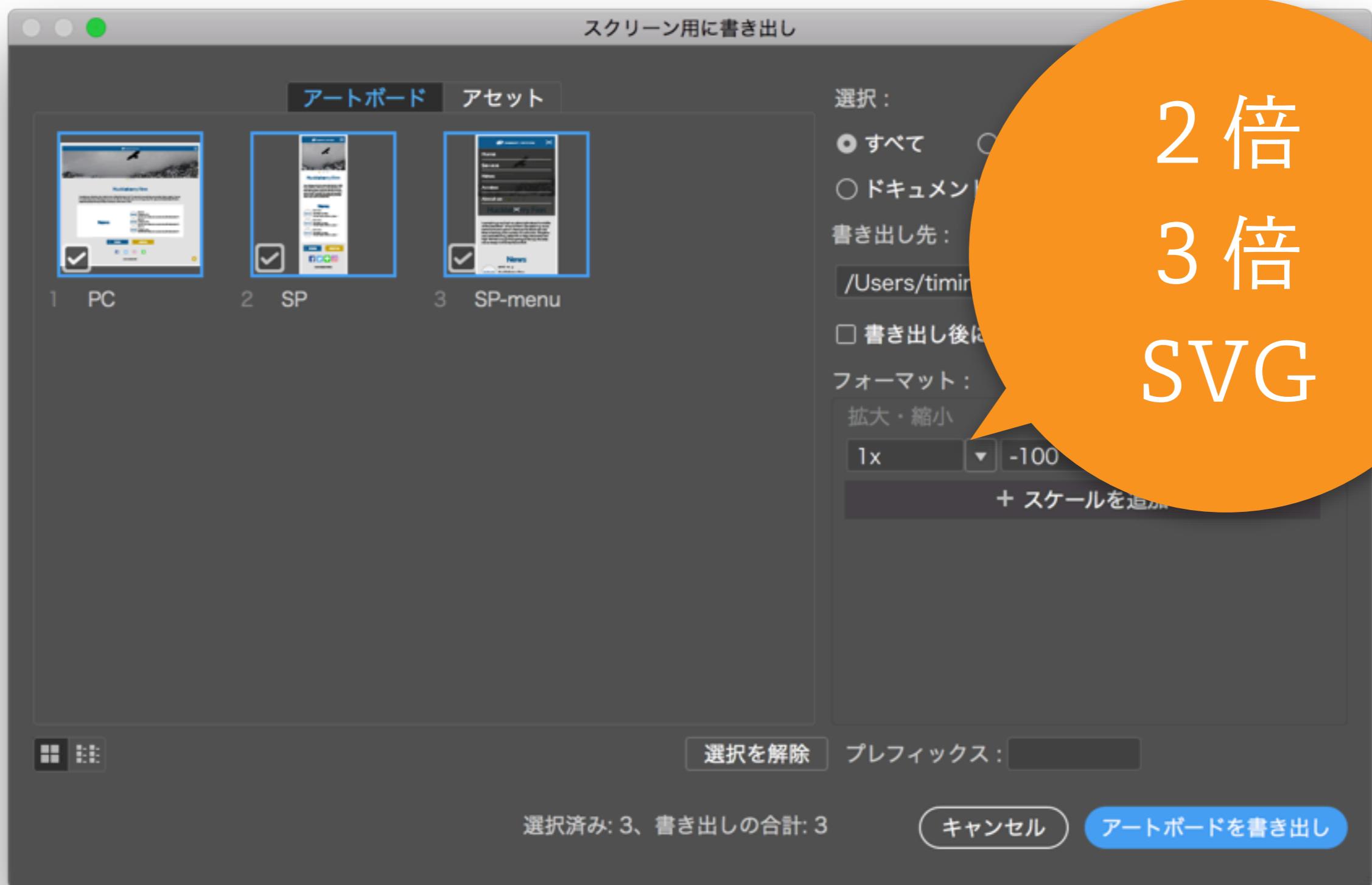
Ai

ファイル→書き出し→スクリーン用に書き出し



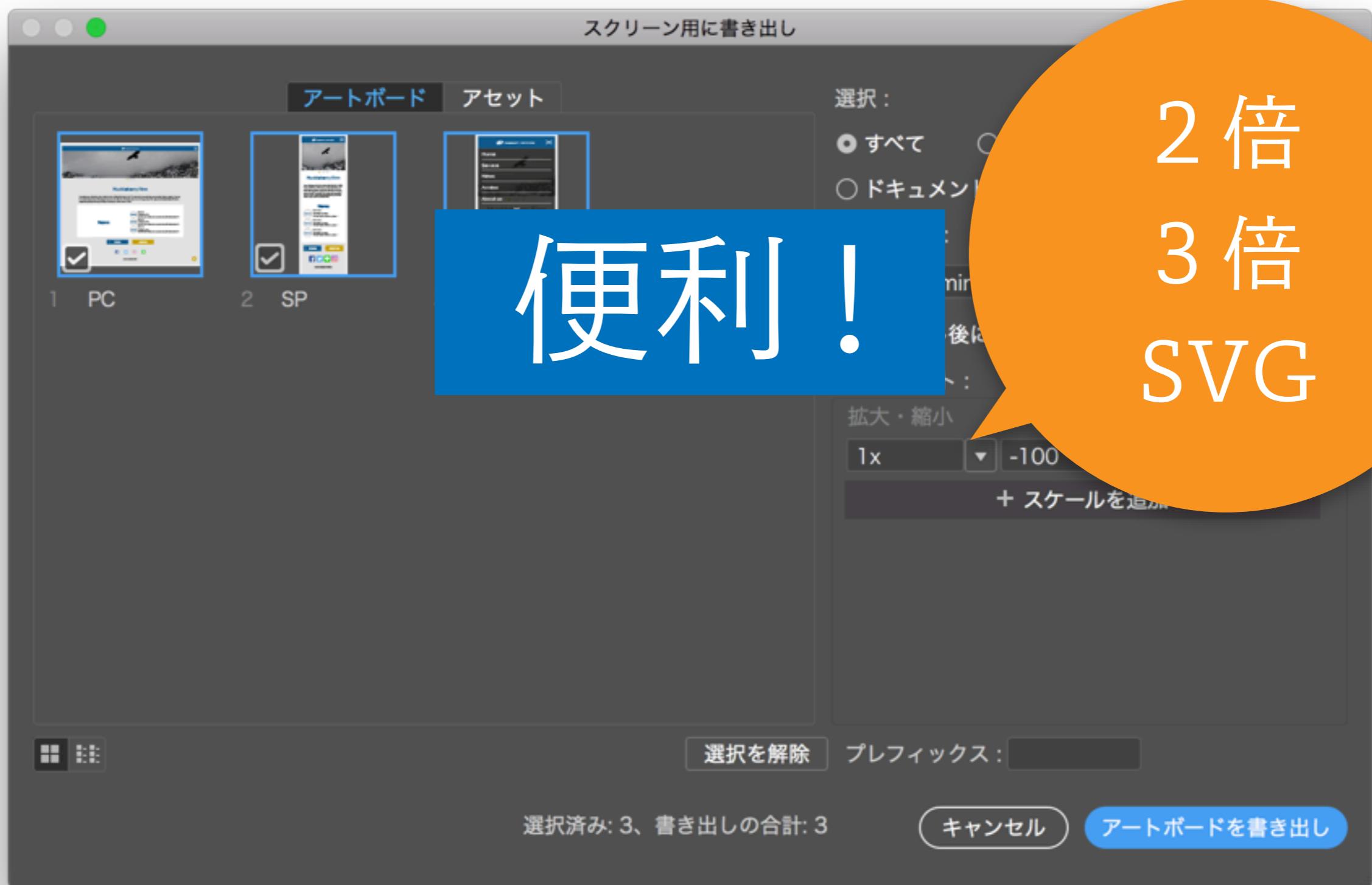
Ai

ファイル→書き出し→スクリーン用に書き出し



Ai

ファイル→書き出し→スクリーン用に書き出し



Ai

ウインドウ→アセット書き出し





アセット書き出しパネル





アセット書き出しパネル



Ai

名前が全部「アセット」



Ai

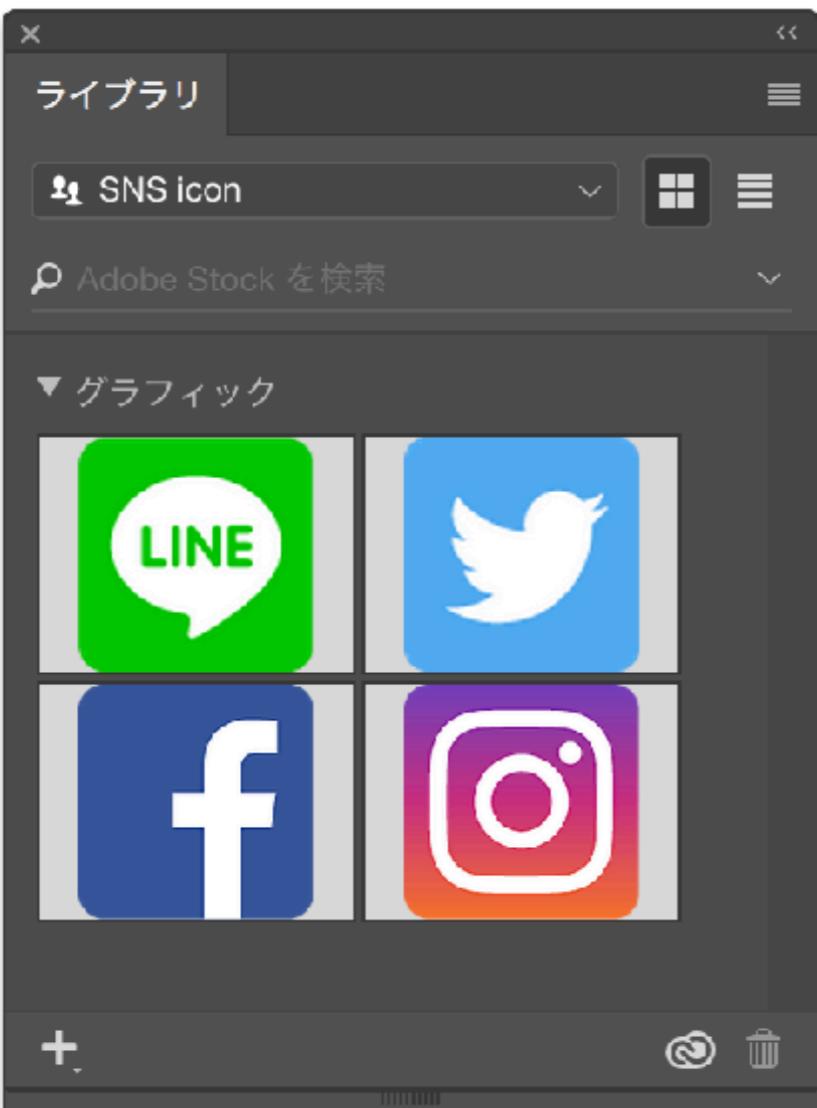
そこで

Ai





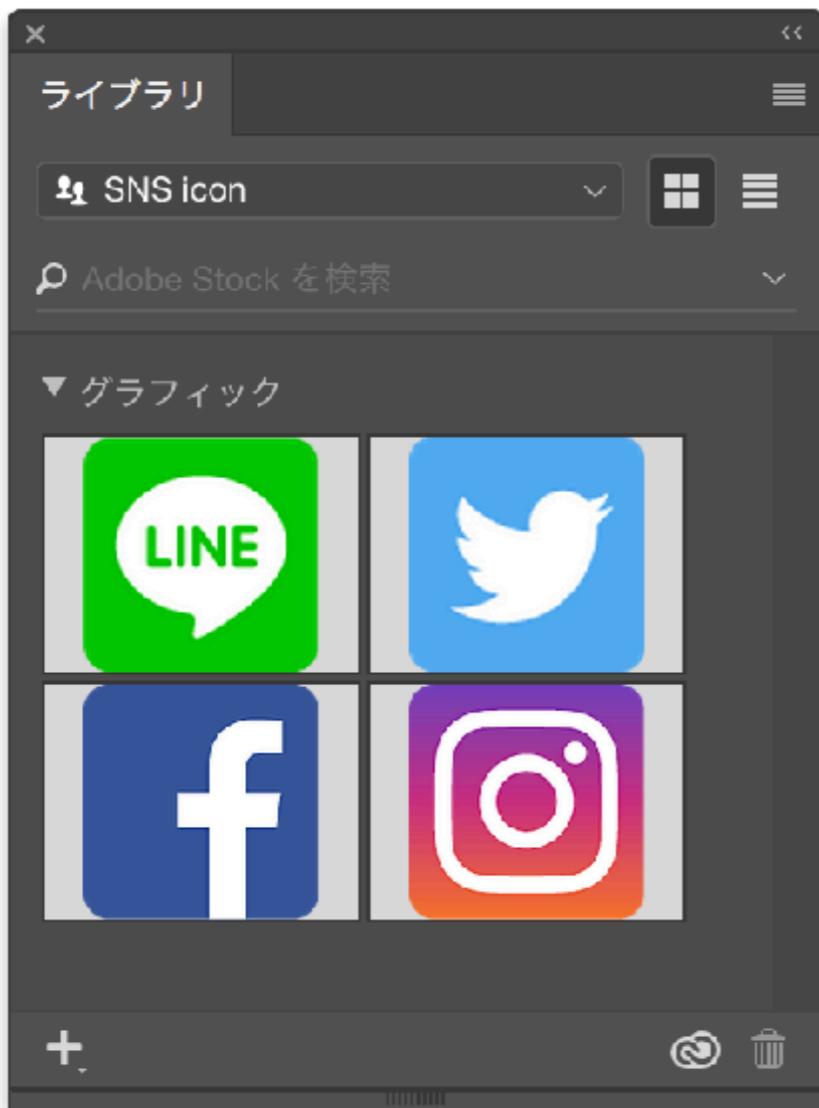
ライブラリ



Adobe Creative Cloudの
サーバーにアップされて
アカウントと同期される

Ai

ライブラリ



こいつが
結構使える

Adobe Creative Cloudの
サーバーにアップされて
アカウントと同期される





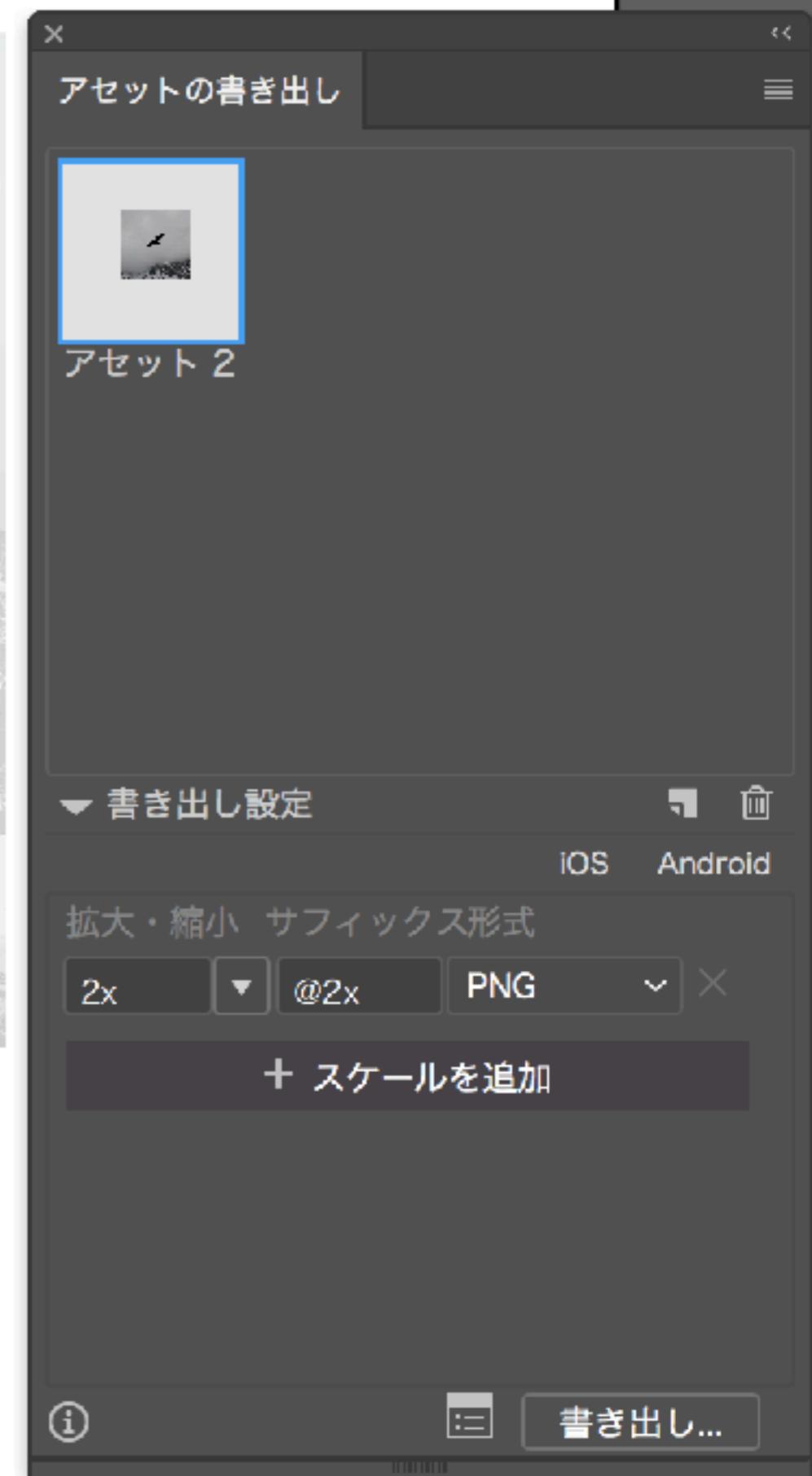


マスク画像



Ai

マスクは苦手

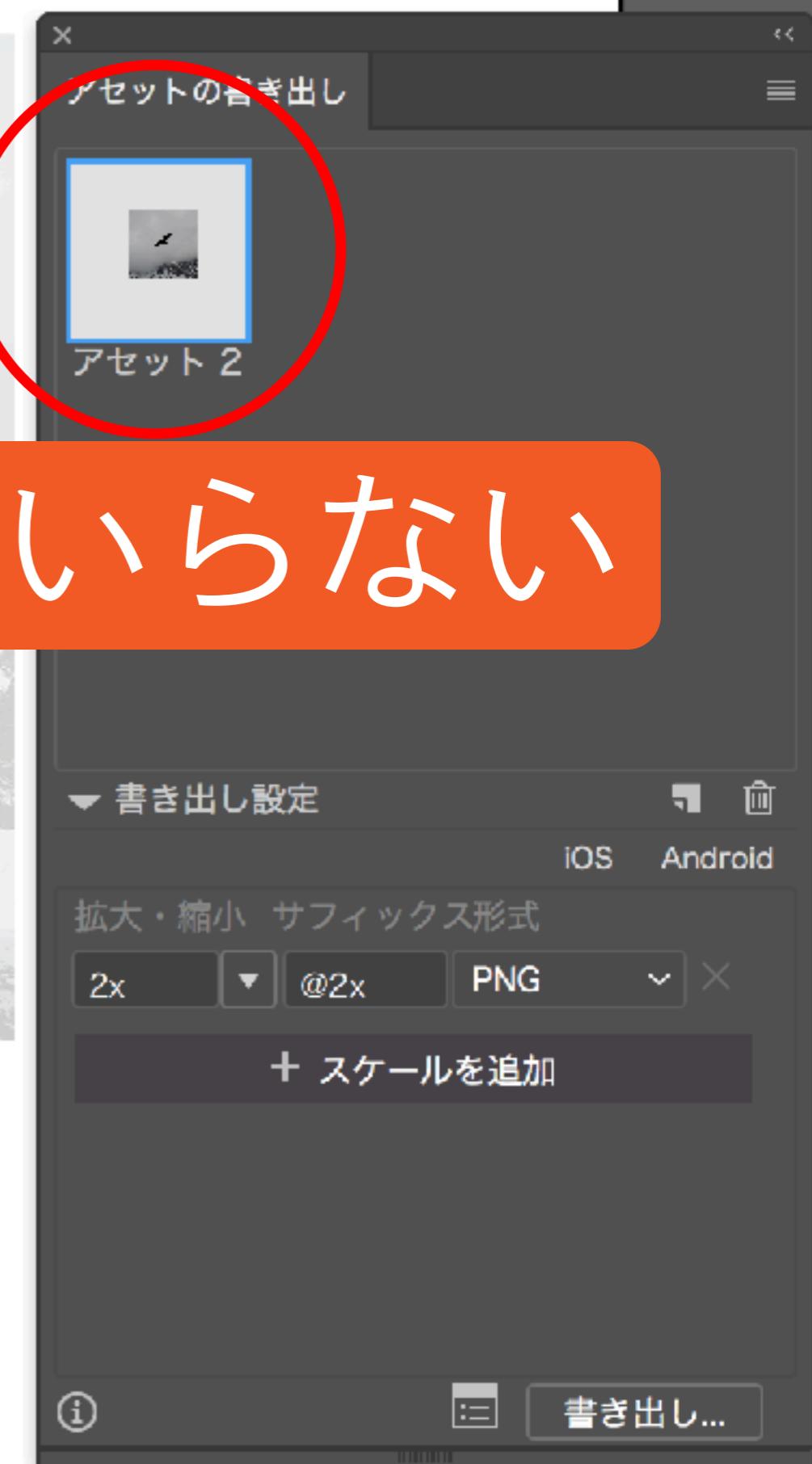


Ai

マスクは苦手

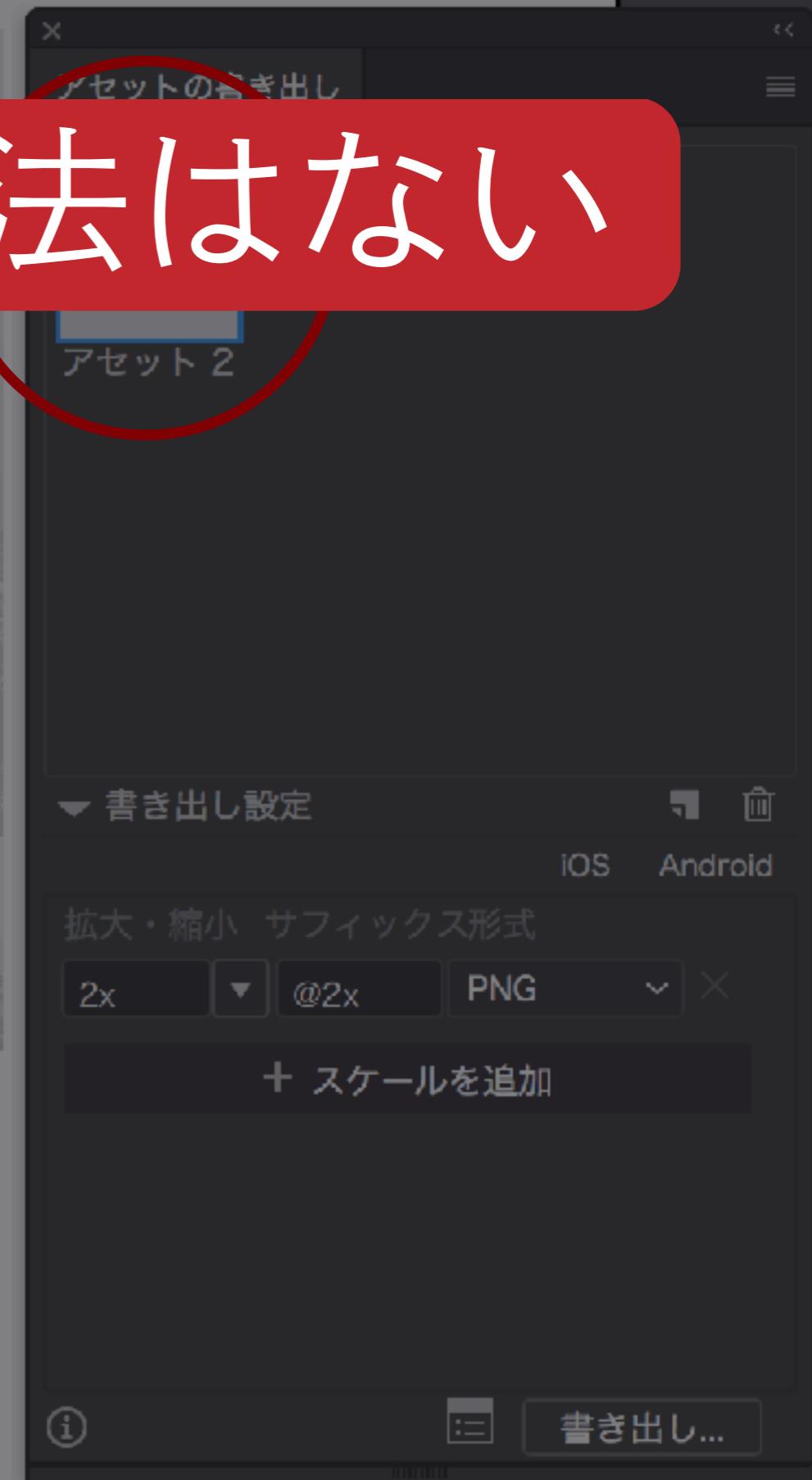


余白いらない



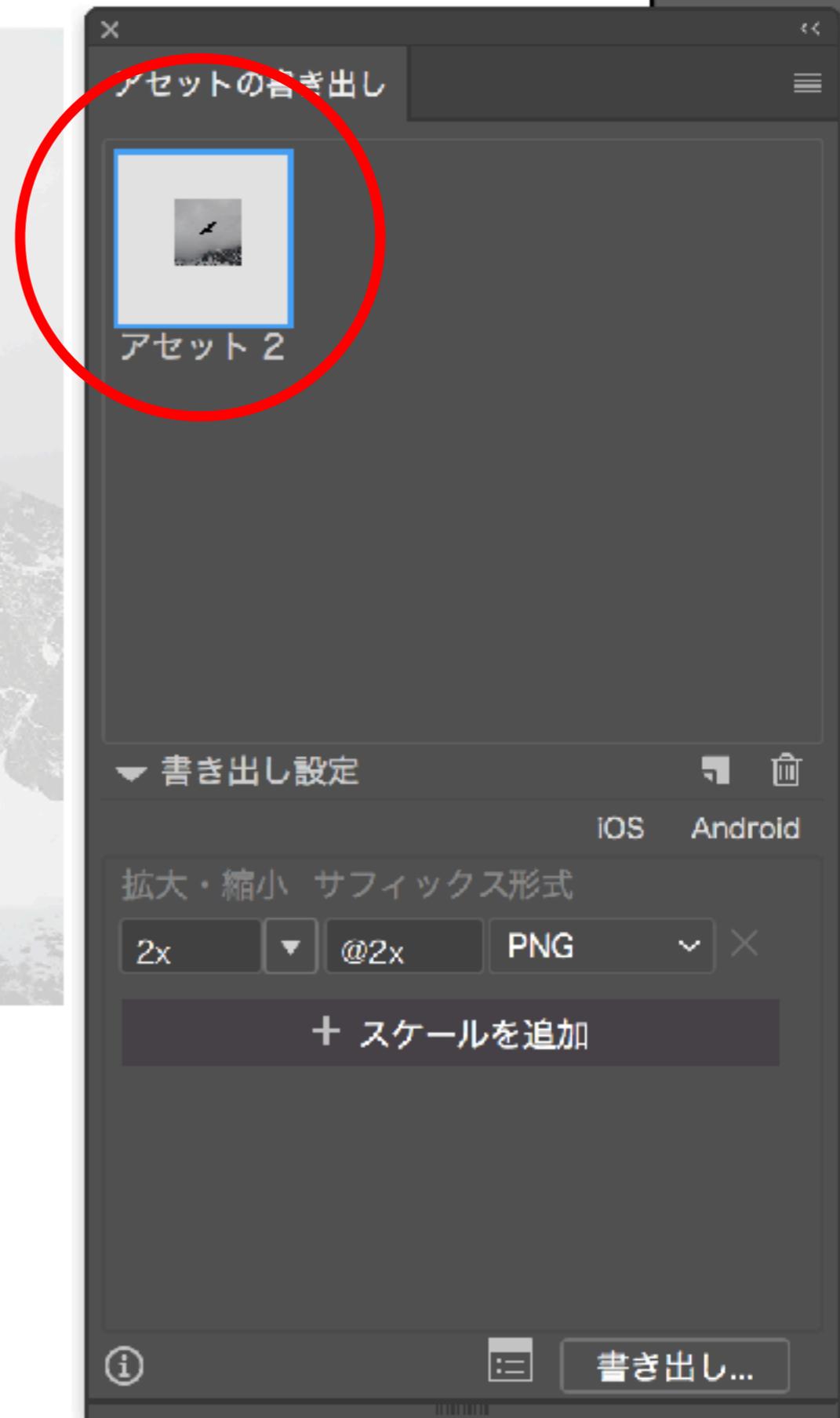
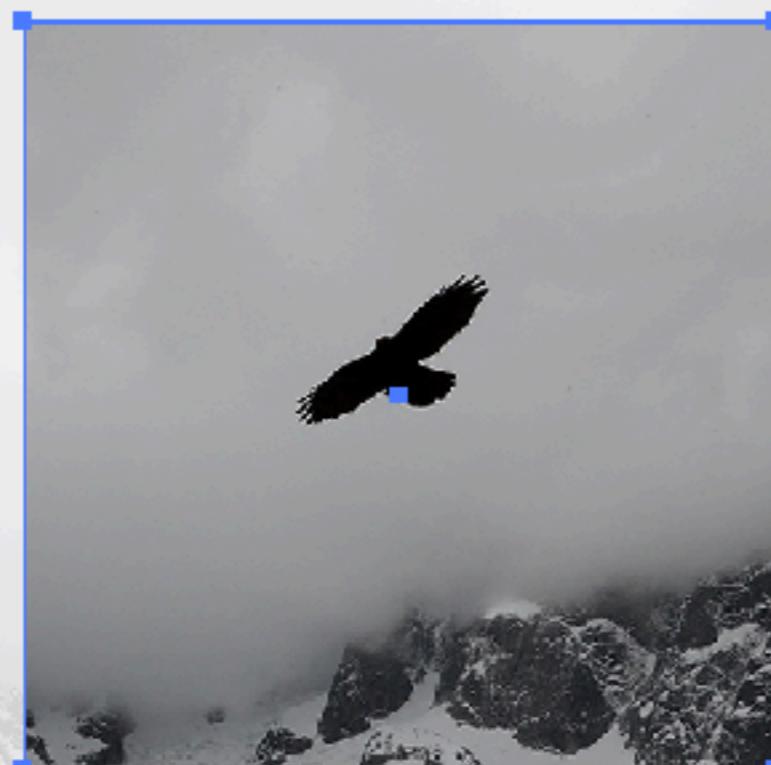
Ai

マ：これ！という方法はない

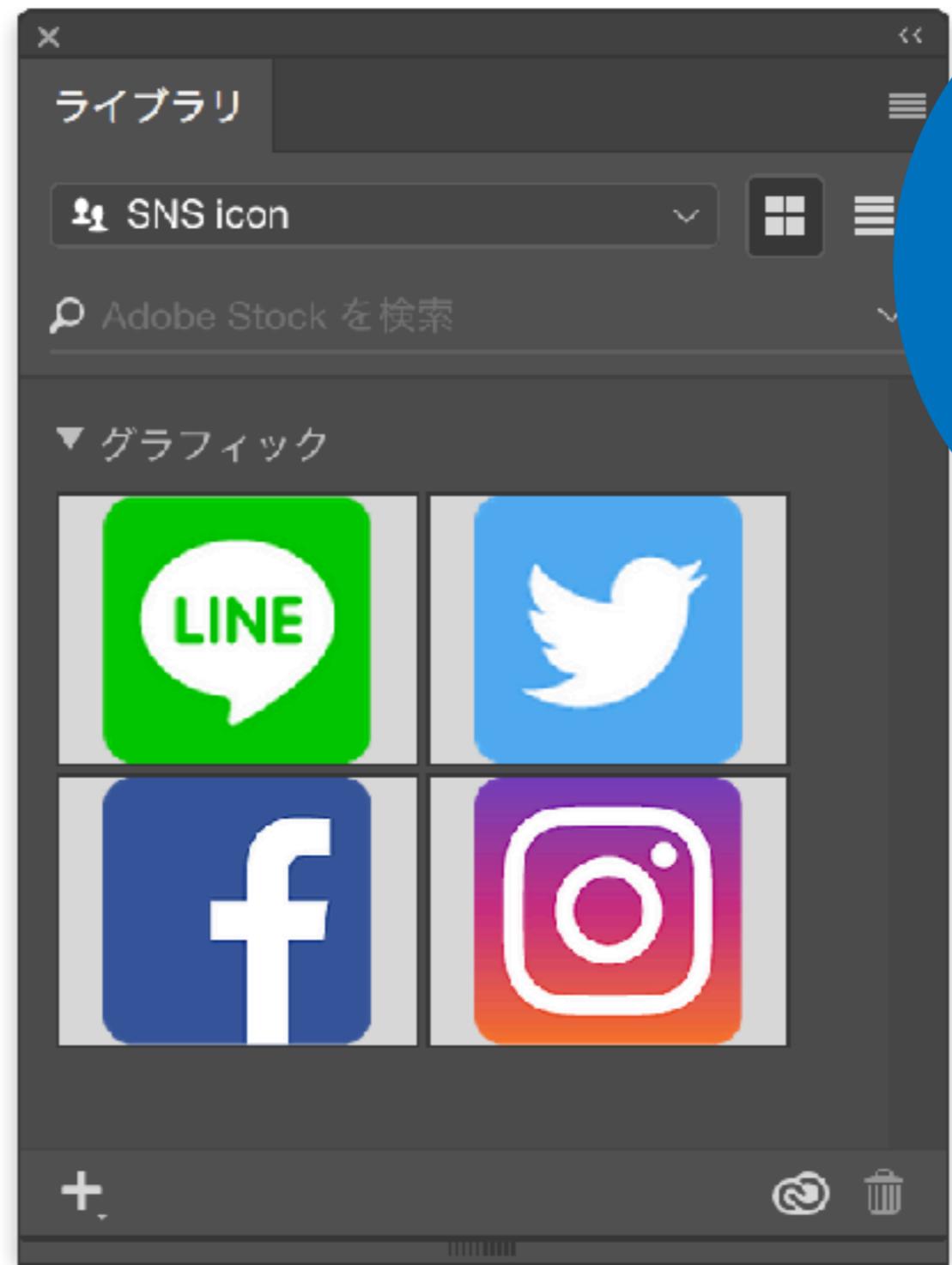


Ai

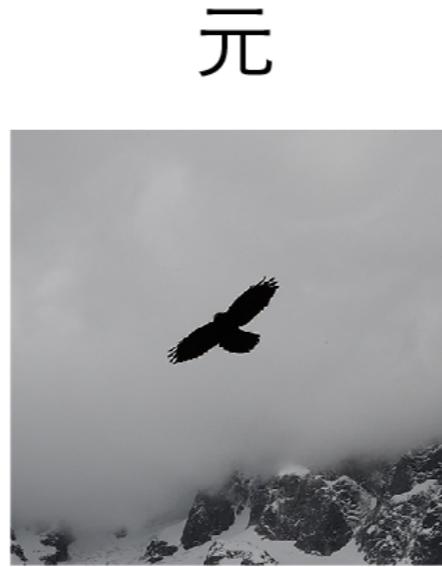
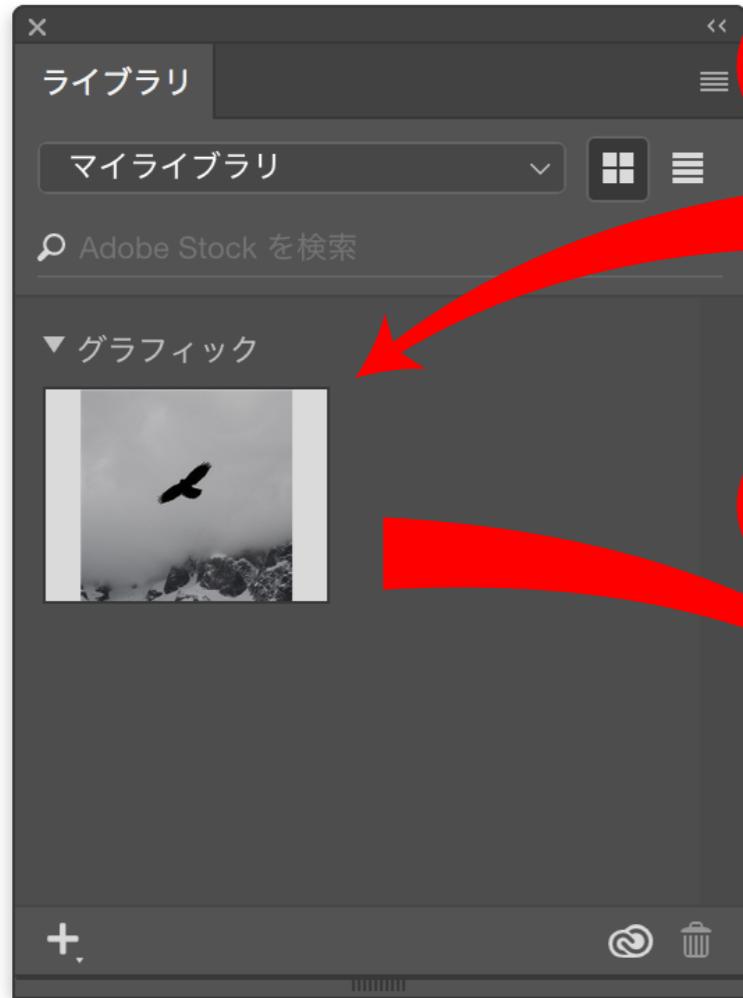
とりあえずの解決方法



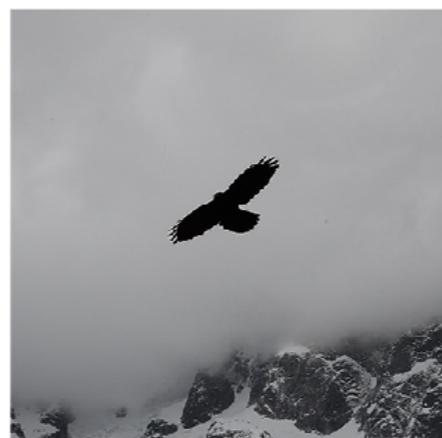
Ai



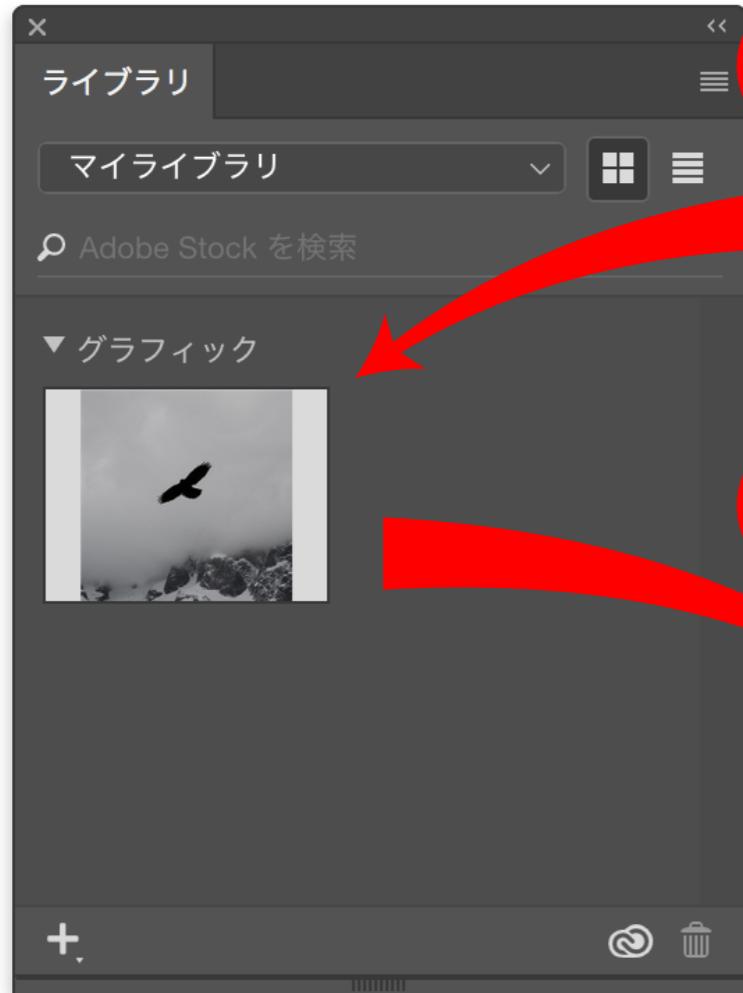
ふたたび
ライブラリ



ライブラリの
グラフィック



元



元
余白が消えた



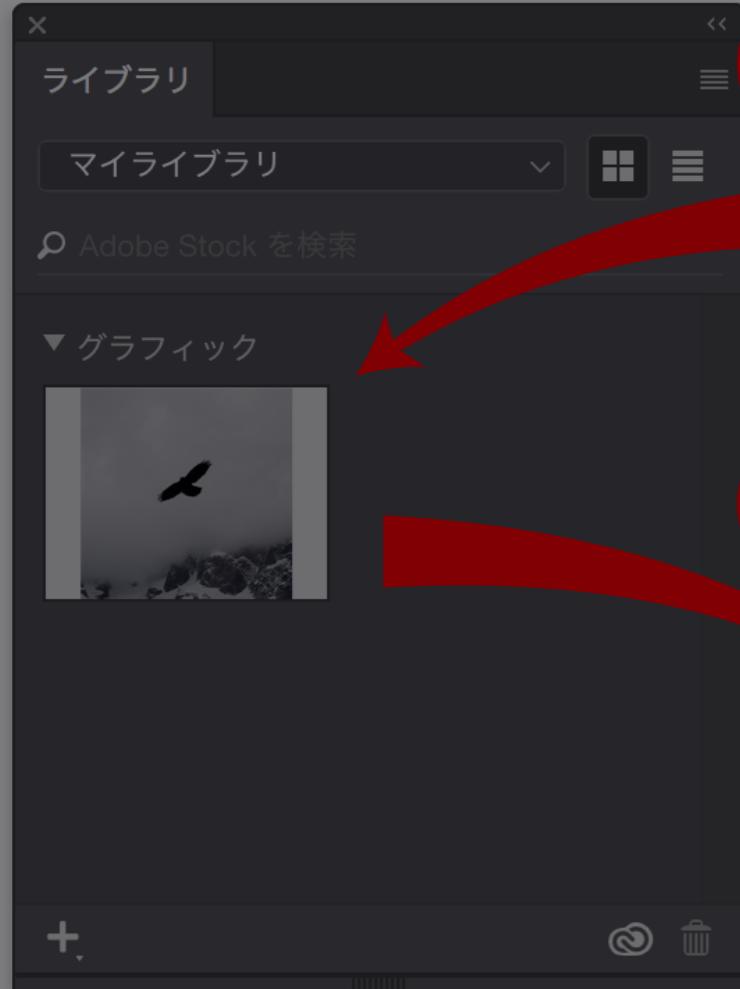


めんどくさい

元



Ai



バグなので
我慢する

元



つまり

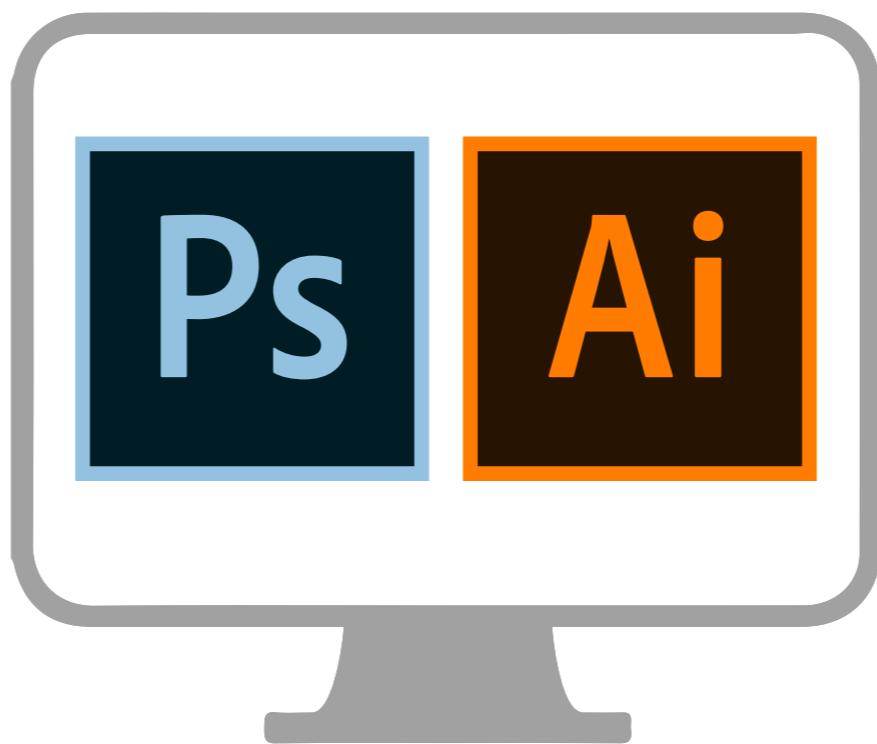


つまり



画像は
デザイナーが
用意する

結論



結論

画像は
デザイナーが
用意する

おまけ



おまけ

SVG 大好き



Ai

一応残っているSVGフィルター





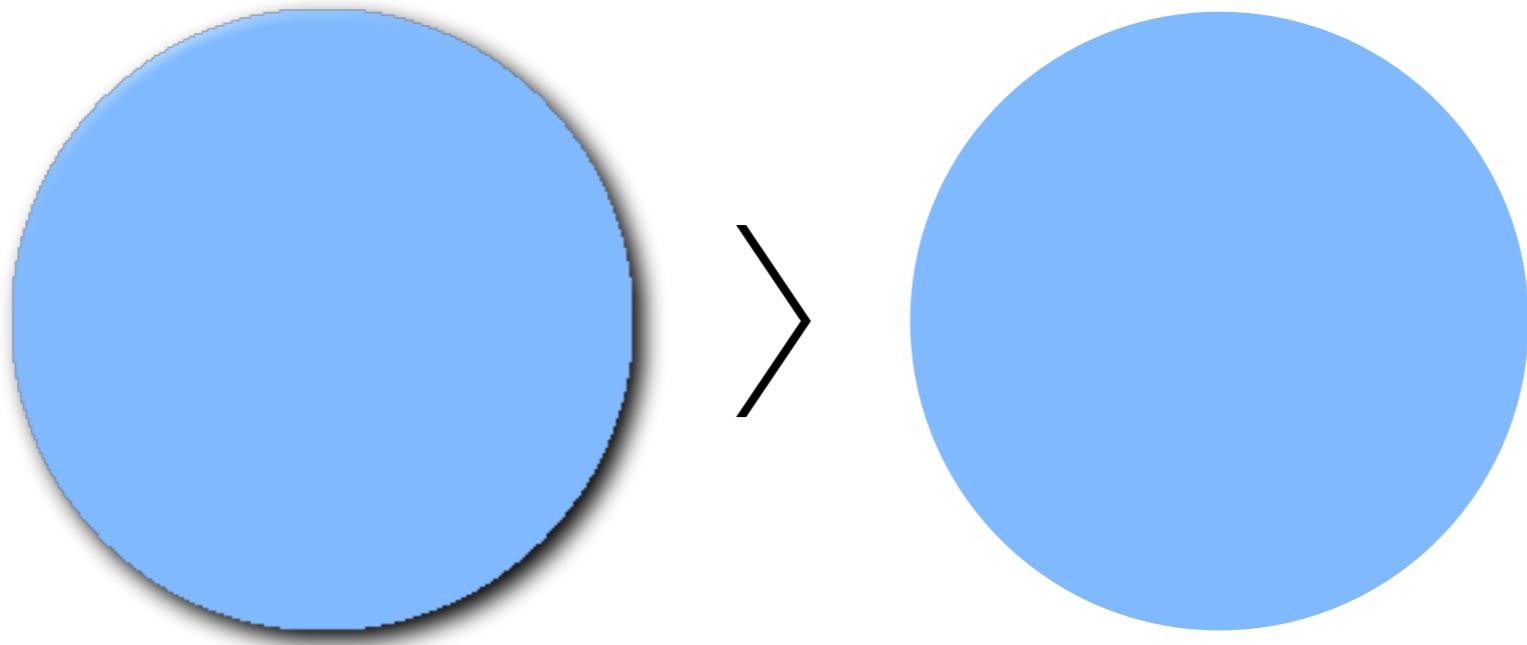
一応残っているSVGフィルター

アセット書き出しだと…





一応残っているSVGフィルター



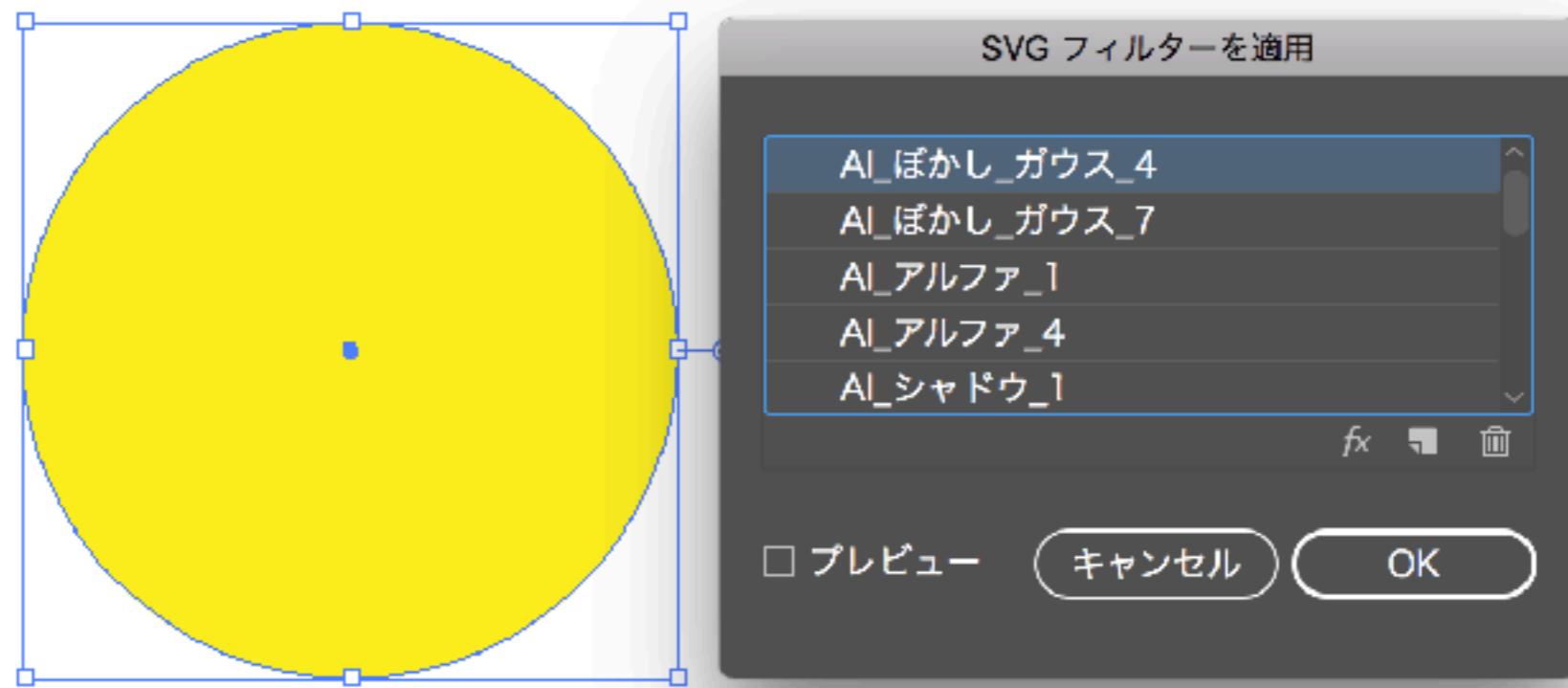
Ai

一応残っているSVGフィルター

書き出せない

Ai

こうしてこっそり消えていく機能たち



Ai





ありがとうございました