

Staff

ディレクター・プロデューサー 伊槻雅裕

大学卒業後、日本短波放送（現ラジオ NIKKEI）入社。ラジオ番組の報道、制作に携わる。1997 年オフィスラフト（現千代田ラフト）に転職。以後テレビ番組のディレクター、プロデューサー。2020 年 10 月映像制作会社「みかんプロジェクト」設立。

これまでの主な仕事

ラジオ

■「タッチ ～風景のなかで」 日本民間放送連盟賞優秀賞

※横浜文化ライブラリーで聴取できます ※関連リンク [👉タッチ 風景のなかで | 放送ライブラリー公式ページ](#)

■「ソングス 小室等と子どもたち」 ギャラクシー賞小室等個人賞

■「往復書簡 二人の在日韓国人」 ギャラクシー賞優秀賞

ラジオ番組の書籍化

■「ここから風が 小室等対話集」（ぶどう社）

■「デコボコ映画館 粉雪まみれインタビュー集 ハンディキャップ映画について語ろう」（リトル・モア）

NHK テレビ番組

※P はプロデューサー

2000 年

■総合特集「森のドクターと仲間たち」（2000.2.11）

※横浜文化ライブラリーで視聴できます ※関連リンク [👉森のドクターと仲間たち | 放送ライブラリー公式ページ](#)

■ETV2000「新発見 中原中也・晩年の日誌」（2000.6.13）

2001 年

■ハイビジョンスペシャル「フェルメール盗難事件 解き明かされた名画の謎」（2001.6.3）

※関連リンク [👉 | NHK アーカイブス](#)

2004 年

■BSドキュメンタリー「よみがえった聖母教会 ～ドレスデン 60 年後の和解～」

■ハイビジョンスペシャル「カヤック 風と荒波の岬へ ～南米最南端 61 歳の挑戦」

2005 年

■BSドキュメンタリー「東京を爆撃した兵士たち ～アメリカ軍元パイロット 60 年後の証言～」

■ハイビジョンスペシャル「日韓条約 ～知られざる交渉の内幕～」

2006 年～2008 年

■総合 シリーズ「新日本紀行ふたたび」 鳴子、草津、標茶、村上、倉吉、江差、祇園 ほか 12 本

2008 年

- BSドキュメンタリー「憎しみを超えられるか ～北アイルランド紛争対話の旅～」
- ETV特集「戦場カメラマン 小柳次一 ～日中・太平洋戦争 従軍5千キロの記録～」 ※P

2009 年～2010 年

- 総合 シリーズ「世界遺産への招待状」 （スイス、フランス、ボスニア・ヘルツェゴビナ）
- ハイビジョンスペシャル「Shall we ラストダンス？ ～草刈民代と周防正行」（2009.7） ※P

2011 年～2014 年

- BS1 シリーズ「ドキュメンタリーWAVE」 ※P
- ▼「自由化を迎え撃て ～韓国 農村改革のゆくえ」（2011.12）
- ▼「活躍！ドイツ海賊党 ～ネット世代の政治のゆくえ」（2013.3）
※ルポ記事 電子書籍でお読みいただけます（有料）[\[電子版\] ネット選挙とデジタル・デモクラシー | NHK 出版](#)
- ▼「激動スコットランド イギリス独立投票の行方」（2014.8） ※P 兼ディレクター ほか

2011 年～2012 年

- BSP シリーズ「極上美の饗宴」 ※P
- ▼「川端康成 愛（いと）しの山水」（2011.7.）
- ▼「藤田嗣治・乳白色の裸婦の秘密」（2012.5） ほか

2013 年～2019 年

- 総合 シリーズ「証言記録 東日本大震災」 ※P
- ▼「宮城県東松島市 指定避難所を襲った大津波」（2013.5） ほか
※NHK の DVD でご覧いただけます（有料）※関連リンク [証言記録 東日本大震災 第17回 宮城県東松島市](#)

2015 年～2025 年

- 総合「おせち家族に福きたる！ 平野レミの早わざレシピ！」 ※以降シリーズ化 番組継続中 ※P

2016 年

- BS1 スペシャル「犬と私の 1600 キロ 極寒の大地をゆく」（2016.3） ※P

2017 年～2020 年

- BSプレミアム「行くぞ！最果て！秘境×鉄道」 ※以降シリーズ化 番組継続中 ※P

2018 年

- ETV 特集「ドヤ街と詩人とおっちゃんたち ～釜ヶ崎芸術大学の日々」 ※P 兼ディレクター

2019 年～2020 年

- Eテレ シリーズ「美の壺」 ※P

▼「一杯の至福 コーヒー」(2019.10) ※関連リンク👉[選「一杯の至福コーヒー」 | NHK](#) ほか