2020

Bovay Louis

DIVTEC

05/11/2020

FlappyBird – Documentation technique



**Table des matières**

[1. Description du projet 1](#_Toc58936258)

[2. Convention de nommage 1](#_Toc58936259)

[3. Installations 2](#_Toc58936260)

[4. Les classes : 2](#_Toc58936261)

[5. Explications supplémentaires 3](#_Toc58936262)

[5.1 Les « fausses scènes » 3](#_Toc58936263)

[5.2 Les couples de tuyaux 4](#_Toc58936264)

[5.3 Le background 4](#_Toc58936265)

[5.4 La classe Area 5](#_Toc58936266)

[5.5 Gestion du temps et des frames 6](#_Toc58936267)

[5.5.1 Création 6](#_Toc58936268)

[5.5.2 Gestion 6](#_Toc58936269)

[5.6 Les sauts fluides 7](#_Toc58936270)

[5.7 Les formes et leur sprite 8](#_Toc58936271)

[5.8 La detection des touches 8](#_Toc58936272)

[6. Sources 9](#_Toc58936273)

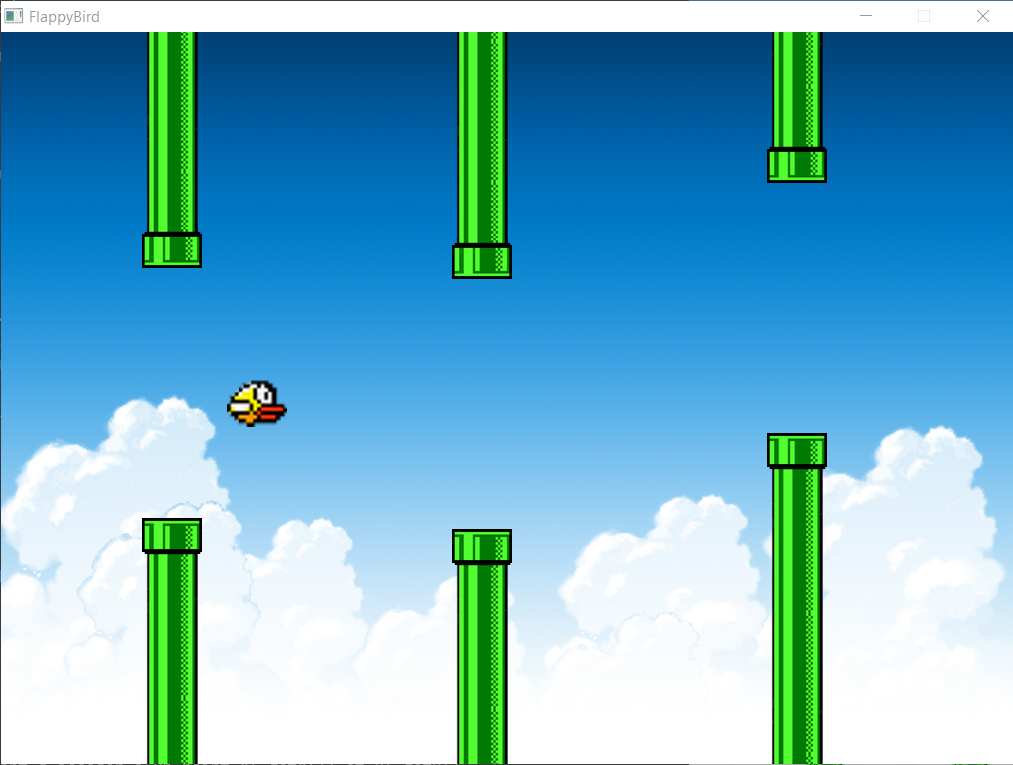
# Description du projet

Le projet a pour but de réaliser le jeu FlappyBird en programmation orientée objet.

Le but du jeu est de faire battre des ailes un oiseau pour qu’il ne se cogne pas à des tuyaux placés en haut et en bas qui foncent sur lui.

Si l’oiseau touche un tuyau, le plafond ou le sol, il meurt.

A chaque fois qu’il esquive un couple de tuyaux, un point est marqué.



# Convention de nommage

* Tous les noms de variable sont écrits en CamelCase
* Tous les noms de fonction doivent décrire l’action faite dans la fonction et sont écrits en CamelCase.
* Tous les noms de classe sont écrits en CamelCase et commence par une majuscule
* L’entièreté du code, à part les commentaires, est en anglais.

# Installations

* IntelliJ: <https://www.jetbrains.com/fr-fr/idea/>
* Le SDK JavaFX: <https://gluonhq.com/products/javafx/>
* Tutoriel d’installation de JavaFX par Jetbrain : <https://www.jetbrains.com/help/idea/javafx.html#create-project>

Créez un nouveau projet et sélectionnez « JavaFX » dans la liste de guahce.

Cliquez sur le menu déroulant « Project SDK » et ajoutez le SDK téléchargé via le bouton « Add JDK… »

Choisissez un nom de projet ainsi que ça location et voilà : le projet inclura les librairies javafx.

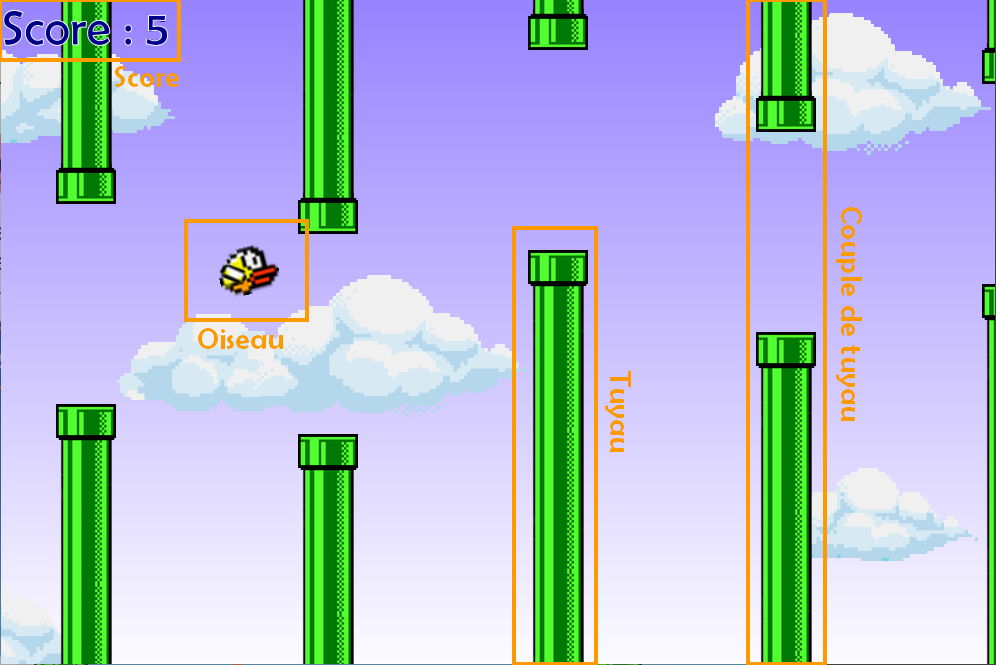
# Les classes :

**Shape**, qui hérite de Rectangle représente un rectangle physique en 2 dimensions qui peut se déplace en XY et donner les coordonnées de ses 4 coins grâce à sa variable Area qui permet de générer les coordonnées des quatre coins du rectangle.

**Bird**, qui hérite de Shape représente un oiseau qui peut voler, tomber, mourir et revivre.

**Pipe**, qui hérite aussi de Shape, représente un tuyau qui peut détecter si l’oiseau le touche.

**PipeCouple** représente un couple de tuyau qui peut bouger vers la gauche, revenir instantanément à droite, générer un espace fixe à un endroit aléatoire sur l’axe Y entre ses deux tuyaux et donner un points au joueur.

**Score** représente un score, il peut stocker les points, les fournir, les remettre à zéro ainsi que les afficher.

# Explications supplémentaires

Cette partie est là pour expliquer ce qui ne pourrait pas être facile à comprendre ou pour faciliter l’apprentissage de méthodes utilisées au sein du projet.

Si une fonction / variable est mentionnée ou alors qu’une partie de code est montrée, il sera précisé à chaque début de sujet dans quel fichier la trouver.

S’il y a plusieurs fichiers mentionnées, les variables/fonction seront précédées de leur classe.

## Les « fausses scènes »

Main.java

En théorie, on pourrait dire que le jeu à trois scènes :

* Le menu principal
* Le jeu
* Fin de partie

En pratique, c’est toujours la même scène qui se joue mais qui change d’état.

Il y a pour ça deux booléen :

*boolean* isGameRunning = *false*; *boolean* isGameStarted = *false*;

IsGameStarted sert juste une seule fois pour faire apparaître le menu principal, nous ne sommes pas sensé pouvoir retourner au menu principal, à moins de relancer l’application

IsGameRunning sert à savoir si le jeu est en cours ou non, si isGameRunning = true alors le jeu se joue, si isGameRunning = false l’écran de score s’affiche et propose de rejouer.

Tout ça sert savoir quand lancer une de ces trois méthodes :

*public void* startGame() {…}

*public void* restartGame() {…}

*public void* endGame() {…}

Ces trois méthodes servent comme leur nom l’indique à démarrer, redémarrer et finir la partie.

## Les couples de tuyaux

Pipe.java

PipeCouple.java

Dans le jeu, il y a des couples de tuyaux « PipeCouple » qui contiennent deux tuyaux « Pipe » chacun et qui bougent de droite à gauche (PipeCouple.move()).

Les deux tuyaux présents dans un couple ont un espace fixe de 250, l’espace peut apparaître n’importe où sur leur axe Y (PipeCouple.createSpace()).

Arrivé à gauche, ils sont reformatés (PipeCouple.formatCouples()) et retrouvent leur état d’origine (à droite, avec un nouvelle espace entre eux et le droit de donner un point) :

*public void* formatCouples() {  
 *//tuyau du haut  
 this*.topPipe.setTranslateX(550);  
 *this*.topPipe.setTranslateY(-350);  
 *//tuyau du bas  
 this*.bottomPipe.setTranslateX(550);  
 *this*.bottomPipe.setTranslateY(350);  
 *//Ils peuvent à nouveau donner des points  
 this*.canGivePts = *true*;  
 *// Générer l'espace aléatoire entre les deux tuyaux* createSpace();  
}

À chaque fois qu’un couple passe la position Y de l’oiseau, leur état passe de « apte à donner un point » à « non apte à donner un point » (canGivePts).

## Le background

Main.java

Le background du jeu est composé de deux images, la particularité de ces images c’est qu’elles se suivent parfaitement, il n’y a pas de « coupure » entre elles.

Pour l’animation, on les place côte à côte et on les fait se déplacer de droite à gauche.

Comme les tuyaux, lorsqu’une des deux images se retrouve trop à gauche, on la téléporte tout à droite, puis on la refait passer : le background infini est créé.

*if* (background.getTranslateX() <= -1000) {  
 background.setTranslateX(1000);

## La classe Area

Area.java

Shape.java



La classe Area représente les 4 coins d’une forme de la classe Shape qui permettent de former un rectangle.

Un objet Area sera composé de 4 coordonnées XY de la classe CoordXY qui représenteront le coin haut-gauche, haut-droit, bas-gauche et bas-droit.

L’utilité première de cette classe est de détecter les collisions (Area.isHit(Area area1, Area area2)).

Si un des 4 coins du premier objet se trouve entre deux points horizontaux et deux points verticaux de l’autre objet, cela signifie que le premier a touché le deuxième.

Toutes les classes héritières de Shape pourront accéder à cette fonction.

Figure 1 Fonctionnement de base de Area

Area.*isHit*(bird.getArea(), couple.topPipe.getArea()) || Area.*isHit*(bird.getArea(), couple.bottomPipe.getArea())

## Gestion du temps et des frames

Main.java

### Création

Lors de la création de la scène (createContent()), on lui assigne une timeline.

Chaque seconde, elle fait quelque chose, ici update()), on règle son cycle comme Animation.INDEFINITE pour la faire tourner à vie, à moins de l’arrêter manuellement, on la lance et on règle sa vitesse à 60, comme ça on arrive à 60 update() par seconde, donc 60 images par secondes.

*//Timer basé sur 1 seconde*Timeline timeline = *new* Timeline(*new* KeyFrame(Duration.*seconds*(1), event -> {  
 update();  
}));  
*//nombre de fois qu'elle se répète*timeline.setCycleCount(Animation.INDEFINITE);  
*//lancer la timeline*timeline.play();  
*// vitesse 60 = 60 images par seconde*timeline.setRate(60);

### Gestion

Une variable est à disposition

//Indice de temps, 60 = 1 secondes  
double timeSpend = 0;

Elle s’actualise à chaque update() et donc représente 1/60 de seconde, donc si elle vaut 60, 1 seconde se sera écoulé.

//Incrément du temps (60 = 1 secondes)  
timeSpend += 1;

## Les sauts fluides

Bird.java

Main.java

Trois paramètres entre en compte concernant les sauts fluides  :

* La gravité (BIRD\_GARVITY)
* La vitesse de pointe (BIRD\_MOMENTUM)
* La perte de vitesse (BIRD\_LOSSMOMENTUM)

La vitesse de pointe doit toujours être de base supérieure à la gravité.

Au fil du temps, la perte de vitesse s’accumule jusqu’à ce que la gravité reprenne le dessus.

*public void* smoothFlap() {  
 *if* (momentum > 0) {  
 *this*.moveUp((*int*) momentum);  
 momentum -= 0.5;  
 birdSprite.setRotate(-20);  
 } *else* {  
 flying = *false*;  
 }  
}

*birdSprite.setRotate(-20) sert à faire se pencher l’oiseau vers l’arrière pour donner l’impression qu’il tire vers le haut pour voler.*

Il faut donc faire variés ces trois paramètre pour obtenir un saut fluides, pas trop arqué et qui ne donne pas l’impression d’être sur la lune.

Paramètres de base :

BIRD\_GRAVITY = 8

BIRD\_MOMENTUM = 19.5f

BIRD\_LOSSMOMENTUM = -0.5f

## Les formes et leur sprite

Shape.java

Pour afficher une image (un sprite) on crée une ImageView, dans laquelle on met une image.

*new* ImageView(*new* Image("Sprites/cloudbg1.png"));

Pour faire bouger le sprite avec la forme à qui il appartient, on fait en sorte qu’à chaque fois que ladite forme bouge, le centre du sprite suit le centre de la forme.

Chaque héritiers de la Shape actualise leur sprite à chaque mouvement, permettant d’avoir toujours leur forme, ainsi que leur sprite au même endroit.

*/\*\*  
 \* Rafraichit la position du sprite  
 \*/  
public void* refreshSprite(){  
 *this*.getSprite().setTranslateX(*this*.getTranslateX());  
 *this*.getSprite().setTranslateY(*this*.getTranslateY());  
}

Et lorsque qu’une Shape se déplace :

/\*\*  
 \* Déplace la Shape vers le haut  
 \*  
 \* **@param speed** vitesse de déplacement  
 \*/  
void moveUp(int speed) {  
 setTranslateY(getTranslateY() - speed);   
 refreshSprite();  
}

## La detection des touches

Main.java

La détection des touches se fait de manière très simple :

scene.setOnKeyPressed(event -> {  
 KeyCode keyCode = event.getCode();  
 *if* (keyCode.equals(KeyCode.SPACE)) {  
 *//Faire quelque chose si SPACE est appuyé* }  
});

Une simple fonction qui écoute les touches du clavier et qui permet de détecter lorsqu’une touche est appuyée.

La fonction doit être placée dans le start, pour pouvoir accéder à la scene

Si l’on souhaite détecter lorsque la touche est relâchée, on remplace SetOnKeyPressed par SetOnKeyRelease.

Pour changer de touche, on modifie le KeyCode.

Pour n’effectuer qu’une seul fois une action, j’ai souvent mis en place des booléen qui dès que l’action est faite une fois, ne la laisse plus se reproduire tant que la touche n’a pas été relâchée.

## Création d’un objet héritier de Shape

Voilà le constructeur de Shape :

Shape(*int* x, *int* y, *int* w, *int* h, Color color, StackPane stackpane,String spritePath){}

On y fournit le sprite ainsi que la StackPane, ce qui permet de directement intégrer l’objet ainsi que le sprite dans la StackPane.

# Explication supplémentaires 3ème mode de jeu

« FLAPPY BIRD AGAINST THE SPACE VILLAINS PART II 4K » est le troisième mode de jeu disponible en appuyant sur G depuis l’écran d’accueil ou des scores, les règles changent totalement : l’oiseau n’est plus un oiseau mais un oiseau de l’espace qui peut tirer des projectiles contre des astéroïdes.

## SpaceBird

SpaceBird.java

L’oiseau de l’espace (SpaceBird) hérite de la classe Bird.

Il peut périodiquement tirer des projectiles présent dans son chargeur (spaceBird.magazine) sur une courte distance afin de détruire des astéroïdes.

Le saut est changé pour donner une impression de flottement dû à la faible gravité.

## Le tir

SpaceBird.java

Projectile.java

En appuyant sur une touche, un projectile est placé dans le chargeur de l’oiseau, à chaque fois qu’un projectile est présent dans le chargeur, il est automatiquement tiré (SpaceBird.shoot()) droit devant l’oiseau. Il continue d’avancer (Projectile.travel()) sur la droite le temps de sa durée de vie (Projectile.lifeTime), quand sa durée de vie tombe à zéro, il entame une phase de rapetassage (Projectile.shrink()) et rapetisse donc jusqu’à disparaître.

S’il le projectile rencontre un astéroïde, il est détruit.

## Asteroide

Asteroid.java

Main.java

La particularité de l’astéroïde c’est qu’il n’a pas qu’un seul sprite : il peut en avoir 9.

Lors de sa création, son sprite de base est directement remplacé par un sprite tiré aléatoirement.

*//Attribuer l'un des 9 sprites aléatoire*setSprite(pickImage(getRandomNumber(1, 10)));



L’astéroïde à plusieurs mode de déplacement : frontale et vertical (hasVerticalsMovements).

Dans les deux cas il se déplacera de droite à gauche avant de disparaître en sortant de l’écran. La différence est qu’il va plus vite en frontal, et plus lentement en vertical mais esquissera quelques courbes de haut en bas tout en se déplaçant.

Tous les astéroïdes présent en jeu se trouvent dans une liste.

Si un astéroïde est touché par un projectile, il est détruit et un point est comptabilisé.

# Sources

* Gluon : <https://gluonhq.com/products/javafx/>
* Classe Rectangle : <https://docs.oracle.com/javase/8/javafx/api/javafx/scene/shape/Rectangle.html>
* Détection des touches : <https://stackoverflow.com/questions/37472273/detect-single-key-press-in-javafx>
* Animation timer : <https://stackoverflow.com/questions/50337303/how-do-i-change-the-speed-of-an-animationtimer-in-javafx>
* Font javafx : <https://www.tutorialspoint.com/javafx/javafx_text.htm#:~:text=You%20can%20change%20the%20font,scene>.
* Rotation d’un imageView : <https://stackoverflow.com/questions/34166627/javafx-rotate-imageview>
* Inspiration pour sauts fluides : <https://stackoverflow.com/questions/41314228/javafx-creating-smooth-animation-without-creating-a-new-thread>
* Le jeu en ligne : <http://flappybird.io/>
* Précédents exercices réalisés en module