**LA IMAGEN EN LA WEB.**

**Preguntas y respuestas**

* + ¿Cuál es el formato nativo de Gimp?. ¿Es recomendable guardar la imagen en ese tipo de archivo? ¿Por qué?

Xcf. Sí, porque asi podremos realizar cambios en un futuro desde el proyrcto original.

* + ¿Cuál es la resolución óptima para la web?

Lo mas recomendable es que las imágenes se adapten a la resolucion del dispositivo. No seria recomendable Imágenes muy grandes para resoluciones muy pequeñas.

* + Formatos de archivos de imagen para la web.

Jpg, png y png

* + Las imágenes pueden cambiar según el dispositivo que las visualice. ¿qué puntos de ruptura y/o tamaño de imágen son los más adecuados para Móvil, tablet, pc?

mobile-portrait: min:320px - max:479px;

mobile-landscape: min:480px - max:599px;

small-tablet-portrait: min:600px - max:799px;

small-tablet-landscape: min:800px - max:767px;

tablet-portrait: min:768px - max:1023px;

tablet-landscape: min:1024px;

* + ¿Cómo se cambia el tamaño y la resolución de una imagen en Gimp?

En el menu imagen, escalar imagen.

* + ¿Cómo guardar archivos para la web en GIMP?

Archivo, exportar como.

* + ¿Qué diferencia hay entre png-8 y png-24?

La cantidad de colores. Png 8 tiene 8 bits de colores y Png 24, 24.

**Imágenes**

* + *A partir de una imagen original crea otras tres para tres dispositivos diferentes (PC, Tablet y móvil). Cada foto tendrá como título el nombre del autor de la foto. En el grupo debéis acordar los tamaños respectivos de las imágenes:*
    - *Para Pc, formato .jpg, tamaño acordado en el grupo y con algún cambio de la original.*
    - *Para Tablet, formato .png con alguna transparencia sobre la original, por ejemplo el fondo.*
    - *Para móvil crea un gif animado que tenga que ver con la foto, del tamaño acordado para el móvil.*
  + *Logotipo con Canvas de HTML5: aros olímpicos, una estrella, líneas horizontales, líneas verticales, etc (lo que se te ocurra acorde a tu creatividad y comprensión).*
  + *Crea un favicon con gimp y ponlo en tu Web.*

**Etiquetas HTML5**

* + *Enumera las etiquetas HTML5 que has utilizado para integrar las imágenes en la Web.*

**Enlaces interesantes**

* + *Esta sección contendrá dos o tres enlaces más interesantes que has encontrado a cerca de la imagen en la web.*

## Recursos:

* HTML5:
  + Libros proporcionales de HTML5, por ejemplo el de Arkaitz Garro para Canvas.
  + Etiqueta <[picture](http://librosweb.es/tutorial/el-nuevo-elemento-picture-de-html5-para-crear-imagenes-responsive/)>
  + [<figure> o <picture>](http://stackoverflow.com/questions/12899691/use-of-picture-inside-figure-element-in-html5)
* Gimp:
  + <http://docs.gimp.org/es/>
  + Curso de Gimp: [**https://www.youtube.com/watch?v=seNKiFLkkv4**](https://www.youtube.com/watch?v=seNKiFLkkv4) Estas son las [imágenes](https://drive.google.com/folderview?id=0B3YK56cSyYCJQllkdHdoeVAzVlE&usp=sharing#list) que utiliza en el curso.
  + <http://www.imh.eus/es/comunicacion/dokumentazio-irekia/manuales/curso-de-tratamiento-de-imagenes-con-gimp>
  + [Guardar para la Web en Gimp](http://www.jarfer.com/como-optimizar-las-imagenes-de-tu-blog-con-gimp/).
  + [Gimp orientado a multimedia](http://cefire.edu.gva.es/file.php/1/Gimp_y_Draw/02_Gimp_orientado_a_elementos_multimedia/index.html).
  + <http://es.ccm.net/faq/2837-elegir-una-imagen-y-optimizarla-para-ponerla-en-tu-pagina-web>
* Los efectos o cosas a retocar, pueden ser las siguientes.
  + - **Foto 1**: [selección de partes de imagen.](http://www.imh.eus/es/comunicacion/dokumentazio-irekia/manuales/curso-de-tratamiento-de-imagenes-con-gimp/gimp-ejercicios-de-aplicacion/ejercicio-seleccion-de-partes-de-imagenes) Fondo transparente.
    - **Foto 2**: [hacer desaparecer una zona de una imagen, la clonación](http://www.imh.eus/es/comunicacion/dokumentazio-irekia/manuales/curso-de-tratamiento-de-imagenes-con-gimp/gimp-ejercicios-de-aplicacion/ejercicio-hacer-desaparecer-una-zona-de-la-imagen-por-medio-de-clonacion).
    - **Foto 3**: [montaje de dos imágenes una sobre otra](http://www.imh.eus/es/comunicacion/dokumentazio-irekia/manuales/curso-de-tratamiento-de-imagenes-con-gimp/gimp-ejercicios-de-aplicacion/ejercicio-montaje-de-2-imagenes-una-sobre-otra).
    - **Foto 4**: [quitar arrugas del rostro](http://www.imh.eus/es/comunicacion/dokumentazio-irekia/manuales/curso-de-tratamiento-de-imagenes-con-gimp/gimp-ejercicios-de-aplicacion/ejercicio-quitar-las-arrugas-al-rostro).
    - **Foto 5**: [Crear un pincel rápidamente](http://docs.gimp.org/es/gimp-using-variable-size-brush-creating.html). Crea tú un pincel a mano alzada con tu nombre y posteriormente crea una imagen con tu apellido puesto de manera aleatoria y con diferentes colores.
    - **Foto 6**: [Fusión de capas](http://www.imh.eus/es/comunicacion/dokumentazio-irekia/manuales/curso-de-tratamiento-de-imagenes-con-gimp/gimp-ejercicios-de-aplicacion/ejemplo-de-fusion-de-capas).
    - **Foto 7**: [Aplicación de varios conceptos](http://www.imh.eus/es/comunicacion/dokumentazio-irekia/manuales/curso-de-tratamiento-de-imagenes-con-gimp/gimp-ejercicios-de-aplicacion/ejemplo-aplicacion-de-varios-conceptos): seleccionar, saturar o convertir zonas a grises y filtros.
    - **Foto 8**: [Saturación](http://www.imh.eus/es/comunicacion/dokumentazio-irekia/manuales/curso-de-tratamiento-de-imagenes-con-gimp/gimp-ejercicios-de-aplicacion/ejemplo-de-saturacion)
    - **Foto 9**: [Foto quemada con flash](http://www.imh.eus/es/comunicacion/dokumentazio-irekia/manuales/curso-de-tratamiento-de-imagenes-con-gimp/gimp-ejercicios-de-aplicacion/ejemplo-de-foto-quemada-con-flash)
    - **Foto 10**: [modo de fusión de capas. Colorear un ojo](http://www.imh.eus/es/comunicacion/dokumentazio-irekia/manuales/curso-de-tratamiento-de-imagenes-con-gimp/gimp-ejercicios-de-aplicacion/ejemplo-de-modo-de-fusion-de-capas-colorear-un-ojo)
    - **Foto 11**: [quitar ojos rojos](http://www.imh.eus/es/comunicacion/dokumentazio-irekia/manuales/curso-de-tratamiento-de-imagenes-con-gimp/gimp-ejercicios-de-aplicacion/ejemplo-quitar-ojos-rojos)

## 

## 