





Igraph

Wolf3D

Responsable Astek astek_resp@epitech.eu





Table des matières

Détails administratifs	2
Sujet	3
Bonus	4







Igraph

Détails administratifs

- \bullet Les sources doivent être rendues sur le dépôt ${\tt SVN}$
- Rendu: svn+ssh://kscm@koala-rendus.epitech.net/wolf3d-année_promo-login_x
- Votre binaire devra compiler avec un Makefile.
- Votre binaire se nommera wolf3d







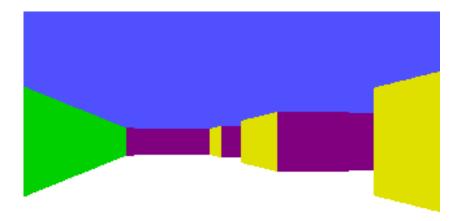
*A*STĖK

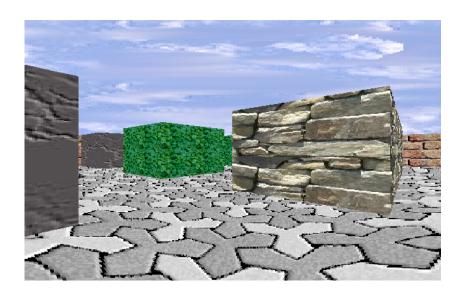
Sujet

Ce mini projet consiste à créer graphiquement la représentation réaliste que l'on pourrait avoir à l'interieur d'un labyrinthe.

La représentation est réalisée en utilisant le principe de raycasting décrit dans le cours.

- Vous avez le choix de la taille et de la forme du labyrinthe.
- Vous devrez gérer l'expose correctement.
- Il faudra appuyer sur la touche ESC pour quitter le programme.
- Les flèches du clavier permettent de se déplacer en temps réel dans le labyrinthe,
- La couleur des murs varie suivant l'orientation (nord, sud, est, ouest).











Bonus

Igraph

En option sur plein de points :

- On ne rentre pas dans les murs
- Des textures sur les murs
- Une texture de ciel
- Une texture de sol et/ou de plafond
- Des objets dans le labyrinthe
- On ne rentre pas dans certains objets
- Des objets que l'on ramasse pour faire des points
- Des portes qui s'ouvrent et se ferment
- Des mechants à combattre
- Des passages secrets
- Plein de niveaux

